

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 14 (1962)
Heft: 1

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
Sonntag, den 7. Januar			
8.45 Prot.Predigt Pfr.Paul Hassler, Basel 9.15 Geistliche Musik des französischen Barock 11.20 Jüngere Schweizer Autoren geben Rechenschaft 14.35 Das alte und die neue Zofingen 17.30 Kammermusik 18.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft 19.40 Meister der Operette 20.30 Karl Amadeus Hartmann: 1. Sinfonie 21.00 Ueber Leben und Werk von Wolfgang Borchert 22.20 Goethe-Interpretationen im Wandel der Zeit	13.30 Klassische Ballettmusik 14.45 Konzert des Orchesters de la Suisse romande 19.00 Werke von Bach 19.45 "Requiem für einen grossen Kapitän" Hörspiel von Laurie Lee		
Montag, den 8. Januar			
14.00 Haus, Hausfrau, Haushaltung 16.00 Unsere Krankenvisite 21.00 Reise durch Patagonien 22.30 Zeitgenössische italienische Musik 23.00 Luciano Berio: Serenata I	20.00 "Knöpfe". Hörspiel von Ilse Aichinger 21.00 Kammerkonzert (aus Basel) mit neuer Musik		
Dienstag, den 9. Januar			
14.00 Für die Frau 20.00 Das Radioorchester unter Erich Schmid 21.30 "Der Stein" Dialog von Gert Hofmann 22.00 Instrumentalmusik am Hofe Maximilians I. 22.20 Der dänische Parodist Victor Borge	20.00 Englischkurs (25. Lektion) 20.15 Albanische Volkslieder 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekthörspielreihe (1.) 22.00 Kinder unserer Zeit. 3. Sind die Kleinen noch klein?		
Mittwoch, den 10. Januar			
14.00 Mütterstunde. Körperliche und geistige Hygiene 17.10 Mozart:Klaviertrio C-dur KV.548 20.15 "Der Burespiegel". Berndeutsche Hörspielreihe nach Jeremias Gotthelf (2) 21.20 Fünf lächelnde Tänze von Leos Janacek 21.40 "Der Analphabet". Musikalische Burleske	20.00 Komponisten Porträts: Haydn 21.15 Brahms:Walzer op.39 21.35 Erlebnisse mit Tieren. Paul Eipper erzählt		
Donnerstag, den 11. Januar			
16.30 Heitere und brillante Kammermusik 17.30 Jugendstunde: "Ein seltsamer Diebstahl" 18.00 Verkündigung Stimmnen 20.20 "Die rote Herberge" Hörspiel 21.20 Das Orchester der Basler Orchestergesellschaft 22.20 Das Filmmagazin	20.00 Englischkurs (26. Lektion)		
Freitag, den 12. Januar			
14.00 Für die Frau 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.00 Bach:Suite Nr.1 in C-dur 17.30 "Der vertauschte Prinz". Märchenspiel 20.30 Am runden Tisch (Peinliche Fragen) 21.15 Kleines Opernkonzert 21.45 Achtung, Zonengrenze!	20.00 Forschung in Zürich. Röntgenkristallographie 20.30 Informationen über zeitgenössische Musik 1. Arnold Schönberg: Streichtrio 21.15 Zeitgenössische Erzähler. Helmut Heissenbittel		
Samstag, den 13. Januar			
13.00 Mit kritischem Griffel 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.30 Englischkurs (25. und 26. Lektion) 15.15 Der westschweizerische Beobachter 16.15 Wissen ist zufrei. 17. Kammerchor 18.00 2 Jahre Invalidenversicherung 20.20 Analysiere dich selbst! Charakter-Test 22.20 Das Ungarische Streichquartett	20.00 "Sardanapal" Oper von Jean-Jacques Grunewald 21.35 Orientalische Königssagen 22.00 Camille Saint-Saens: "La Jeunesse d'Hercule"		
Sonntag, den 14. Januar			
8.45 Prot.Predigt Pfr.W. Bieri, Burgdorf 9.15 Werke von Händel und Cornelius 10.15 Das Radioorchester unter Reinhard Peters 11.20 Gespräch über die Grenzen 15.00 Der Mensch und sein Staat 17.30 "Die Frau im Fenster". Kriminalhörspiel 19.40 Perspektiven der Weltpolitik 20.30 "Parisi und Helena" von Christ.Willibald Gluck 22.20 Stimmen der alten Welt	14.30 Parades der Philatelisten 15.30 Deutsch-französische Kulturchronik 16.00 Das Orchester National de la Radiodiffusion-Télévision Française 20.00 "Der begeisterte Selbstmord". Hörfolge aus den Gefangenissen Rot-Chinas 20.55 Das Sinfonieorchester des Hessischen Rundfunks		
Montag, den 15. Januar			
16.30 Tschaiikowsky:Konzert für Klavier und Orchester Nr.1, b-moll 21.00 "Der Ring" Erzählung von Tania Blixen 21.20 Mannheimer Klassiker 22.30 Zeitgenössische deutsche Musik	20.00 Bachs letztes Klavierwerk: Die Kunst der Fuge 20.20 Dr. Hans Kaiser: die Harmonie der Welt. I. 20.40 Olivier Messiaen: Cinq Rechants		
Dienstag, den 16. Januar			
16.00 Altitalienische Meister 17.30 Ein Divisionsgericht verurteilt 20.15 Sinfoniekonzert aus Basel unter Dr.H. Münch 22.20 Theater der Gegenwart	20.00 Englischkurs (27) 20.30 Verzell du das im Fährima		
Mittwoch, den 17. Januar			
14.00 Für die Frau: Aus der Kindheit her 16.55 Zwei moderne Violinsonaten 17.30 "Ds Trinell". Hörspiel 18.40 400 Jahre seit dem Edikt von Saint-Germain 20.15 "Der Burespiegel" nach Gotthelf (3)	20.00 Komponistenporträts. Franz Schubert 21.15 Das Bamberger Klavierquartett spielt		
Donnerstag, den 18. Januar			
16.30 Neue Bücher. Beiträge zur Kulturgeschichte 17.30 "Myra, das weisse Kamel", Märchenspiel 18.45 Protestantische Umschau 20.20 "Die Herrin des Hauses". Nach dem Schauspiel von Leah Goldberg 21.30 Mahler: "Das klagende Lied"	20.00 Englischkurs (28) 20.15 Operettenmusik 20.30 Haydn: Messe in D (Nelson-Messe) 21.15 Graubündens grüner Reichtum 21.45 Mozart: Serenade in c-moll KV. 388 22.20 Eishockey-Länderspiel Schweiz-Norwegen in Genf		
Freitag, den 19. Januar			
16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 "Schnipp und Schnapp und Schmunzibus" 18.00 Neuere a-cappella-Werke 20.30 Sie sind Ohrenzeuge! Ein fröhlicher Detektiv-Wettbewerb 21.45 Wie die Alten turnten... Hörfolge 22.20 Nachwuchs-Dirigenten	20.00 Forschung in Zürich 20.30 Haydn: Messe in D (Nelson-Messe) 21.15 Graubündens grüner Reichtum 21.45 Mozart: Serenade in c-moll KV. 388 22.20 Eishockey-Länderspiel Schweiz-Norwegen in Genf		
Samstag, den 20. Januar			
13.00 Mini Meining, dini Meining 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.30 Englischkurs (27. und 28. Lektion) 14.45 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz 18.00 Mensch und Arbeit 20.00 Sterne im Schnee. Aus Arosa: Heitere Kombination von Sport und Musik	20.00 "La Bohème" Oper von Puccini 22.20 Eishockey. Schweiz-Norwegen in Bern		
Sonntag, den 7. Januar			
10.00 Culte protestant. Pasteur A. Tracmè, Genève 11.15 Les beaux enregistrements 14.00 La pièce de dimanche: "Sacré Veinard" 17.00 L'heure musicale (Grieg, Debussy) 18.15 Vie et pensée chrétiennes 20.30 "La belle Hélène" de Jacques Offenbach	18.30 Folklore musical, Musique populaire de Roumanie 20.30 "Avodath Hakodesh" de Ernst Bloch 21.30 Le soleil se lève en Grèce 21.50 Nikos Skalkottas, Compositeur grec 22.10 Le magazine de la télévision		
Montag, den 8. Januar			
14.00 "Le Manteau" de N. Gogol 17.00 Trois œuvres françaises de musique de chambre au XVII ^e Siècle 17.30 Perspectives 20.00 "Ces demoiselles Maniquet", Pièce policière 21.20 Tableau d'une exposition (Moussorgsky) 22.05 Petit concert Bach	20.00 "Ottello" de Verdi 21.00 Perspectives 22.00 Aux frontières tibétaines (I) 22.35 Musique anglaise du XX ^e siècle		
Dienstag, den 9. Januar			
17.45 Cinémagazine 20.30 "Egmont" de Goethe 22.45 Bach, Das wohltemperierte Klavier (1)	20.20 Le feuilleton: Une Grand-mère en or massif (3) 21.25 Hier et aujourd'hui (Schubert, Edouard Will)		
Mittwoch, den 10. Januar			
17.40 Le jeune Mozart à Salzburg (1769) 18.05 Dietrich Fischer-Dieskau chante Haydn 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Berthold Lehmann	20.00 La femme mariée et sa profession (2) 21.30 Sur les scènes du monde 21.40 Le feuilleton: Une Grand-mère en or massif (4)		
Donnerstag, den 11. Januar			
17.35 La quinzaine littéraire 19.50 Echec et mat 21.00 "Le joueur", Film radiophonique d'après Dostoevski (2) 21.30 l'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Charles Dutoit	20.20 Le feuilleton: Une Grand-mère en or massif (4) 21.30 Cinémagazine		
Freitag, den 12. Januar			
17.55 Le choeur mixte de Torre Pelice 20.00 La vogue du théâtre classique (1) 21.10 "En 1794 Germaine de Staél à Mézery" ou "Le troisième Larion", pièce historique 22.35 Musique contemporaine	20.20 Les chemins nouveaux de la poésie: Claudine Chonez		
Samstag, den 13. Januar			
14.55 L'élosion du Christianisme dans le monde 16.30 Un trésor national: Nos Patois 19.50 Le Quart d'heure vaudois 20.05 Discanalyse 20.50 L'auditeur jugera: "L'Affaire des frères Errer" et "Jugement à quinzaine: L'affaire Beraldi"	20.20 Le feuilleton: Une Grand-mère en or massif (5) 21.00 "Don Juan" de Mozart (2)		
Sonntag, den 14. Januar			
10.00 Culte protestant 11.05 L'Art chorale 17.00 "La création" de Jos. Haydn 20.00 "Der begeisterte Selbstmord". Hörfolge aus den Gefangenissen Rot-Chinas 20.55 Das Sinfonieorchester des Hessischen Rundfunks	14.00 Symphonie fantastique (Hector Berlioz) 15.00 Discanalyse 16.30 Le Quart d'heure vaudois 17.00 "Le comte Kostia", jeu radiophonique 19.00 Premier Choix 21.30 "L'Honneur d'un Garcia" par John Michel 22.35 Marchands d'images		
Montag, den 15. Januar			
17.00 Rapsodie de Brahms 17.30 Perspectives 20.00 Enigmes et aventures: "Le Crime simplifie tout" 21.25 Un Hommage à Paderewski 21.55 Romanie, terre de Poésie	20.00 "Carmen", de Georges Bizet 21.00 Perspectives 22.00 Aux frontières tibétaines (2) 22.35 Aspects de la musique au XX siècle		
Dienstag, den 16. Januar			
17.00 "Tovarich", Comédie de Jacques Devaillant 20.30 Les chemins de la vie	20.20 Une grand-mère en or massif (6) 21.10 Hier et aujourd'hui		
Mittwoch, den 17. Januar			
17.40 Les merveilleux rêves d'Augustin 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Reinhard Peters	20.00 La femme mariée et sa profession (3) 5. Les Indes		
Donnerstag, den 18. Januar			
18.00 L'information médicale 19.50 Echec et mat 20.50 "Le joueur", film radiophonique d'après Dostoevski (3) 21.30 l'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Jul Kan-Bertoli	20.20 Le feuilleton: Une grand-mère en Or massif (7) 21.05 Radio-Jeunesse		
Freitag, den 19. Januar			
18.15 La marche des idées 21.35 "Rump-Titty-Titty-Tum-Tah-Tee", adaptation radiophonique de la nouvelle de Fritz Leiber 22.10 Petit Concert de musique espagnole	20.00 Images musicales des Pays-Bas		
Samstag, den 20. Januar			
14.25 Tableaux d'une exposition (Mussorgsky) 21.45 Opérettes viennoises	20.45 Mémoires d'un vieux Phono 20.55 "Othello", de Verdi (Acte 1)		

Monte Ceneri

Stuttgart 522 m
575 kHzSüdwestfunk 295 m
1016 kHzVorarlberg 476,9 m
629 kHz

Sonntag, den 7. Januar
 9.15 Conversatione evangelica 8.50 Aus der evangelischen Christenheit
 10.30 Das Radio-Orchester unter Leopoldo Casella 9.00 Evangelische Morgenfeier
 11.20 Forme e colori della Letteratura organistica 10.00 "Realismus und Liebe in der Politik"
 20.20 "I secoli non bastano" di Cesare Meano 10.30 Geistliche Musik
 17.00 "Prinzessin Turandot". Hörspiel
 19.00 Schöne Stimmen
 20.00 Berlioz: "Des Heilands Kindheit". Geistliche Trilogie
 21.25 Literatur-Revue
 21.40 Debussy: Sonate für Flöte, Bratsche, Harfe

Montag, den 8. Januar
 16.00 Universität radiofonica internationale 16.00 Konzert am Nachmittag
 20.30 Discussioni attorno al tavolo 16.45 Im Herzen von Afrika
 21.00 "Pygmalion", Di J. P. Rameau 22.20 Musik unserer Zeit
 23.00 Literaturkrise und Literatur als Kritik

Dienstag, den 9. Januar
 16.00 Concerto sinfonico, Orchestre de la Suisse romande (Hindemith, Bartok, Tschaikowski) 16.00 Serge Prokofieff: 2. Streichquartett op. 92
 17.30 La Giostra delle Muse 16.45 E. Stauffer: "Jesus und die zehn Gebote"
 18.30 Rassegna delle televisione 20.45 Arbeiter, Angestellte, Beamte. 1. Der Arbeiter
 20.15 Pagine corali del melodramma italiano 22.20 Musik des Barock (Tartini)
 22.00 Viaggi in Italia di scrittori stranieri 22.45 Lyrik aus dieser Zeit

Mittwoch, den 10. Januar
 20.45 La musica popolare come fonte di creazione artistica. Italia 16.00 Konzert am Nachmittag (Haydn)
 21.15 "I tacchini" di Birolli 20.30 "Der grosse Bruder". Hörspiel
 22.00 Medicina e scienza 21.25 Darius Milhaud
 23.00 Das Kammerkonzert

Donnerstag, den 11. Januar
 18.30 Problemi del lavoro 16.00 Konzertstunde
 20.45 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella 20.00 Otto Klemperer. Seine Interpretationen auf Schallplatten (Mendelssohn)
 21.00 Welt der Oper
 22.20 Haydn: Lieder für Tenor
 22.45 "Vom Geist der christlichen Dichtung" von Elisabeth Langgässer

Freitag, den 12. Januar
 14.00 Henri Dunant 16.00 Konzert am Nachmittag
 20.30 "Duello all'Americana in Miniera" 18.45 Filmprisma
 Radiodramma
 21.15 Musica rare dei classici vienesi; Haydn. 20.00 Zauber der Musik
 21.55 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni 20.45 Karl Jaspers: Ursprünge des Philosophierens
 22.30 Jüdischer Witz und gelber Stern

Samstag, den 13. Januar
 13.40 Per la Donna 18.30 Geistliche Abendmusik
 14.45 "Il Potere e la gloria", die Graham Greene 20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg
 20.30 Orizzonti ticinesi 21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör
 21.00 Composizione Classico-folcloristiche 0.10 Das Nachkonzert (Händel, Reger)

Sonntag, den 14. Januar
 18.15 Serenate strumentali di compositori inglesi 8.50 Aus der evangelischen Christenheit
 10.40 Das Orchester von Beromünster unter Jean 9.00 Evangelische Morgenfeier
 Marie Auberson 9.20 Das Klavierwerk Bachs
 11.20 Forme e colori della letteratura organistica 10.00 "Schule und Strafe" (Prof. Dr. R. Maurach)
 18.15 Serenate strumentali di compositori inglesi 17.00 "Die Fussballreportage". Hörspiel
 20.25 "Il Grande Statista" di T. S. Eliot 19.00 Schöne Stimmen
 19.45 Zeitgeschichtlicher Kommentar
 20.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester
 21.15 Literatur-Revue
 21.30 Claude Debussy

Montag, den 15. Januar
 16.00 Universität radiofonica internationale 16.00 Konzert am Nachmittag
 20.30 Colloqui con i genitori 20.00 Bunter Abend
 21.00 Nel centenario della nascita di Claude 22.20 Musik unserer Zeit

Dienstag, den 16. Januar
 17.30 La Giostra delle muse 16.00 Friedrich Smetana
 18.30 dieci minuti per la vostra salute 16.45 "Fragen zu den zehn Geboten - Das Gottesbild des modernen Menschen"
 18.40 Rassegna delle televisione 20.45 Arbeiter, Angestellte, Beamte... 2. Der Angestellte
 20.00 "Aida", di Verdi 22.20 Reger: "Wie schön leuchtet der Morgenstern"
 22.35 Viaggi in Italia di scrittori stranieri 22.45 Deutsche Bücher in England

Mittwoch, den 17. Januar
 20.45 Musica organistica italiana die due secoli 16.00 Konzert am Nachmittag
 21.00 Concerto grosso Nr 10 di Locatelli 20.30 Das Hörspiel der Avantgarde: "Der Streichholzverkäufer"
 21.15 Secondo ritratto di Ginevra 21.35 Mozart: Serenade Es-dur KV 375
 22.00 Medicina e scienza 23.00 Das Kammerkonzert

Donnerstag, den 18. Januar
 18.30 Problemi del lavoro 16.00 Konzertstunde
 20.45 Das Radioorchester unter Edgard Doneux 20.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester unter Hans Müller-Kray
 22.20 Chormusik von Mendelssohn

Freitag, den 19. Januar
 18.30 Il Microfono della RSI in Viaggio 16.00 Konzert am Nachmittag
 20.30 "Scritto sull'acqua", Radiodramma 18.45 Filmprisma
 21.30 Pergolesi, Messa in fa-maggiore 20.00 Zauber der Musik
 22.05 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni 20.45 Einführung in die Philosophie (Karl Jaspers)
 "Das Umgreifende"

Samstag, den 20. Januar
 13.40 Per la Donna 21.15 Ludwigsburger Schlosskonzert
 14.10 "La Gazzetta" Opera buffa di Rossini 22.30 Documenta der neuen Musik
 16.05 Das Radio-Orchester unter Charles Dutoit 19.00 Worte zum Sonntag von Albrecht Goes
 20.30 Orizzonti ticinesi 20.00 Musik für einen Winterabend
 21.30 "Il nove miliardi di nomi di Dio", Racconto di Arthur C. Clarke 0.10 Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 3 d-moll

Sonntag, den 7. Januar
 8.30 Evangelische Morgenfeier 7.00 Evangelische Andacht
 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 13.00 Opernkonzert
 10.30 Sinn oder Unsinn in der Weltgeschichte? (2) 18.00 Werke zeitgenössischer Komponisten
 13.15 Mittagskonzert 20.45 Dokumente der Freundschaft
 20.00 Das Südwestfunkorchester unter Paul Sacher

Montag, den 8. Januar
 22.30 Pierre Teilhard de Chardin - ein Denker 18.00 Blick über die Grenze
 der Hoffnung 21.35 Musik von Alessandro Stradella

Dienstag, den 9. Januar
 16.10 Vom Büchermarkt 20.15 "Eine Wohnung zu vermieten". Posse von
 20.30 Hörspiel: "Maigret und sein Revolver" von Johann Nestroy
 Georges Simenon 22.15 Sexuelle Aufklärung und Erziehung - eine Aufgabe der Familie

Mittwoch, den 10. Januar
 15.15 Kammermusik 18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde
 20.00 Zauber der Operette 20.15 Orchesterkonzert
 20.45 Der religiöse Auftrag der Frau
 21.00 Meister der leichten Muse (II): Jacques Ofenbach
 22.40 Das Gesellschaftsbild des modernen Films:
 1. Teil: Der italienische Film

Donnerstag, den 11. Januar
 16.10 Vom Büchermarkt 18.00 Die aktuelle Filmschau
 16.30 Orchesterkonzert 21.30 Tiroler Kulturspiegel
 20.00 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour
 21.00 Major Thompson entdeckt die Franzosen
 21.30 Schumann: Klavierquintett Es-dur

Freitag, den 12. Januar
 20.00 "Carmen" Oper von Bizet 21.00 Berühmte Dirigenten: Hans Knappertsbusch
 22.30 Aus schwäbischer Dichtung: Christoph Martin Wieland
 23.30 Junge Komponisten

Samstag, den 13. Januar
 15.00 Opern von Gaetano Donizetti 16.30 Beruf und Charakter
 16.10 Die Reportage: Berlin 1962 19.00 Direktor Alfred Ritter: Ausrüstung und Geräte für den zivilen Bevölkerungsschutz
 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen 20.15 "Madame Butterfly" von Puccini

Sonntag, den 14. Januar
 8.30 Evangelische Morgenfeier 13.00 Opernkonzert
 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 20.15 Szenen und Monologe aus Grillparzers Dramen
 9.45 Aus dem Handorakel des Gracian
 10.20 Politische Tabus
 13.15 Mittagskonzert
 20.00 Opernkonzert
 21.15 Amerikanische Reisebilder

Montag, den 15. Januar
 22.30 Vom fragwürdigen Tod des Erzählers 18.00 Blick über die Grenze
 23.00 Strawinsky zwischen Machaut und Webern 21.05 Interessantes und Aktuelles aus der Dreiländercke am Bodensee

Dienstag, den 16. Januar
 15.20 Geistliche Musik 18.35 Zwei neue Bücher von Hermann Brach
 16.10 Vom Büchermarkt 20.15 "Der Rest vom Paradies". Hörspiel
 20.30 Hörspiel: "So gut wie neu" von David Perry

Mittwoch, den 17. Januar
 20.45 Aufstiegschancen für Frauen im Beruf 20.15 Die grosse Symphonie (Honegger, Mozart, Mussorgsky)
 21.00 Kabarett von A bis Z
 22.40 Das Gesellschaftsbild des modernen Films
 2. Teil: der französische Film
 23.10 Internationale Ferienkurse für Neue Musik
 1961

Donnerstag, den 18. Januar
 16.10 Vom Büchermarkt 18.00 Die aktuelle Filmschau
 16.30 Werner Egk dirigiert eigene Werke
 20.00 Herbert v. Karajan dirigiert die Wiener Philharmoniker (R. Strauss, Beethoven)
 21.00 Georg Breitling: "Das gerettete Bild"
 22.30 Caruso und seine Welt (9)

Freitag, den 19. Januar
 20.00 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour 21.00 Rätsel sendung für musikalische Feinschmecker
 23.30 Kammermusik

Samstag, den 20. Januar
 15.00 Märchenopern 16.30 Jeder Alltag ist ein Schauspiel
 16.10 Reportage: Von unbekannten Gestaden Ara- 19.00 Ueber luftschutzmässiges Verhalten
 biens 20.15 "Orpheus und Eurydice" von Christoph Willibald Gluck

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Fernseh-Stunde