

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 14 (1962)  
**Heft:** 1  
  
**Rubrik:** Radio-Stunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p><b>Sonntag, den 7. Januar</b></p> <p>8.45 Prot.-Predigt Pfr. Paul Hassler, Basel 9.15 Geistliche Musik des französischen Barock 11.20 Jüngere Schweizer Autoren geben Rechenschaft 14.35 Das alte und das neue Zofingen 17.30 Kammermusik 18.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft 19.40 Meister der Operette 20.30 Karl Amadeus Hartmann: 1. Sinfonie 21.00 Ueber Leben und Werk von Wolfgang Borchert 22.20 Goethe-Interpretationen im Wandel der Zeit</p> <p><b>Montag, den 8. Januar</b></p> <p>14.00 Haus, Hausfrau, Haushaltung 16.00 Unsere Krankenkasse 21.00 Reise durch Patagonien 22.30 Zeitgenössische italienische Musik 23.00 Luciano Berio: Serenata I</p> <p><b>Dienstag, den 9. Januar</b></p> <p>14.00 Für die Frau 20.00 Das Radioorchester unter Erich Schmid 21.30 "Der Stein" Dialog von Gert Hofmann 22.00 Instrumentalmusik am Hofe Maximilians I. 22.20 Der dänische Parodist Victor Borge</p> <p><b>Mittwoch, den 10. Januar</b></p> <p>14.00 Mütterstunde. Körperliche und geistige Hygiene 17.10 Mozart: Klaviertrio C-dur KV. 548 20.15 "Der Burespiegel". Berndeutsche Hörspielreihe nach Jeremias Gotthelf (2) 21.40 Fünf lachische Tänze von Leos Janacek 22.40 "Der Analphabet". Musikalische Burleske</p> <p><b>Donnerstag, den 11. Januar</b></p> <p>16.30 Heitere und brillante Kammermusik 17.30 Jugendstunde: "Ein seltsamer Diebstahl" 18.00 Verklungene Stimmen 20.20 "Die rote Herberge" Hörspiel 21.20 Das Orchester der Basler Orchestergesellschaft 22.20 Das Filmmagazin</p> <p><b>Freitag, den 12. Januar</b></p> <p>14.00 Für die Frau 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.00 Bach: Suite Nr. 1 in C-dur 17.30 "Der vertauschte Prinz". Märchenspiel 20.30 Am runden Tisch (Peinliche Fragen) 21.15 Kleines Opernkonzert 21.45 Achtung, Zonengrenze!</p> <p><b>Samstag, den 13. Januar</b></p> <p>13.00 Mit kritischem Griffel 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.30 Englischkurs (25. und 26. Lektion) 15.15 Der westschweizerische Beobachter 16.15 Wissen ist zollfrei. 17. Kammerchor 18.00 2 Jahre Invalidenversicherung 20.20 Analysiere dich selbst! Charakter-Test 22.20 Das Ungarische Streichquartett</p>		<p><b>Sonntag, den 7. Januar</b></p> <p>10.00 Culte protestant. Pasteur A. Tracmé, Genève 11.15 Les beaux enregistrements 14.00 La pièce du dimanche: "Sacré Veinard" 17.00 L'heure musicale (Grieg, Debussy) 18.15 Vie et pensée chrétiennes 20.30 "La belle Hélène" de Jacques Offenbach</p> <p><b>Montag, den 8. Januar</b></p> <p>14.00 "Le Manteau" de N. Gogol 17.00 Trois oeuvres françaises de musique de chambre au XVIII<sup>e</sup> Siècle 17.30 Perspectives 20.00 "Ces demoiselles Maniquet", Pièce policière 21.20 Tableau d'une exposition (Moussorgsky) 22.05 Petit concert Bach</p> <p><b>Dienstag, den 9. Januar</b></p> <p>17.45 Cinémagazine 20.30 "Egmont" de Goethe 22.45 Bach, Das wohltemperierte Klavier (1)</p> <p><b>Mittwoch, den 10. Januar</b></p> <p>17.40 Le jeune Mozart à Salzbourg (1769) 18.05 Dietrich Fischer-Dieskau chante Haydn 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Berthold Lehmann</p> <p><b>Donnerstag, den 11. Januar</b></p> <p>17.35 La quinzaine littéraire 19.50 Echec et mat 21.00 "Le joueur", Film radiophonique d'après Dostoïewski (2) 21.30 l'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Charles Dutoit</p> <p><b>Freitag, den 12. Januar</b></p> <p>17.55 Le chœur mixte de Torre Pellice 20.00 La vogue du théâtre classique (1) 21.10 "En 1794 Germaine de Staël à Mézery" ou "Le troisième Larron", pièce historique 22.35 Musique contemporaine</p> <p><b>Samstag, den 13. Januar</b></p> <p>14.55 L'éclosion du Christianisme dans le monde antique (III) 16.30 Un trésor national: Nos Patois 19.50 Le Quart d'heure vaudois 20.05 Dicanalyse 20.50 L'auditeur jugera: "L'Affaire des frères Errerà et "Jugement à quinzaine: L'affaire Beraldi"</p>	
<p><b>Sonntag, den 14. Januar</b></p> <p>8.45 Prot.-Predigt Pfr. W. Bieri, Burgdorf 9.15 Werke von Händel und Cornelius 10.15 Das Radioorchester unter Reinhard Peters 11.20 Gespräch über die Grenzen 15.00 Der Mensch und sein Staat 17.30 "Die Frau im Fenster". Kriminalhörspiel 19.40 Perspektiven der Weltpolitik 20.30 "Paris und Helena" von Christ. Willibald Glück 22.20 Stimmen der alten Welt</p> <p><b>Montag, den 15. Januar</b></p> <p>16.30 Tschalkowsky: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1, b-moll 21.00 "Der Ring" Erzählung von Tania Blixen 21.20 Mannheimer Klassiker 22.30 Zeitgenössische deutsche Musik</p> <p><b>Dienstag, den 16. Januar</b></p> <p>16.00 Altitalienische Meister 17.30 Ein Divisionsgericht verurteilt 20.15 Sinfoniekonzert aus Basel unter Dr. H. Münch 22.20 Theater der Gegenwart</p> <p><b>Mittwoch, den 17. Januar</b></p> <p>14.00 Für die Frau: Aus der Kindheit her 16.55 Zwei moderne Violinsonaten 17.30 "Ds Trinell". Hörspiel 18.40 400 Jahre seit dem Edikt von Saint-Germain 20.15 "Der Burespiegel" nach Gotthelf (3)</p> <p><b>Donnerstag, den 18. Januar</b></p> <p>16.30 Neue Bücher. Beiträge zur Kulturgeschichte 17.30 "Myra, das weisse Kamel", Märchenspiel 18.45 Protestantische Umschau 20.20 "Die Herrin des Hauses". Nach dem Schauspiel von Leah Goldberg 21.30 Mahler: "Das klagende Lied"</p> <p><b>Freitag, den 19. Januar</b></p> <p>16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 "Schnipp und Schnapp und Schmunzlibus" 18.00 Neuere a-cappella-Werke 20.30 Sie sind Ohrenzeuge! Ein fröhlicher Detektiv-Wettbewerb 21.45 Wie die Alten turnten... Hörfolge 22.20 Nachwuchs-Dirigenten</p> <p><b>Samstag, den 20. Januar</b></p> <p>13.00 Mini Meinig, dini Meinig 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.30 Englischkurs (27. und 28. Lektion) 16.45 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz 18.00 Mensch und Arbeit 20.00 Sterne im Schnee. Aus Arosa: Heitere Kombination von Sport und Musik</p>		<p><b>Sonntag, den 14. Januar</b></p> <p>10.00 Culte protestant 11.05 L'Art choral 17.00 "La création" de Jos. Haydn 18.30 L'actualité protestante 21.00 La gaité lyrique 22.35 Marchands d'images</p> <p><b>Montag, den 15. Januar</b></p> <p>17.00 Rapsodie de Brahms 17.30 Perspectives 20.00 Enigmes et aventures: "Le Crime simplifié tout" 21.25 Un Hommage à Paderewski 21.55 Romandie, terre de Poésie 22.15 Lieder de Schubert.</p> <p><b>Dienstag, den 16. Januar</b></p> <p>20.30 "Tovarich", Comédie de Jacques Deval 22.45 Les chemins de la vie</p> <p><b>Mittwoch, den 17. Januar</b></p> <p>17.40 Les merveilleux rêves d'Augustin 5. Les Indes 18.00 Jacques Ibert: Divertissement 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Reinhard Peters</p> <p><b>Donnerstag, den 18. Januar</b></p> <p>18.00 L'information médicale 19.50 Echec et mat 20.50 "Le joueur", film radiophonique d'après Dostoïewski (3) 21.30 l'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Jul. Kan-Bertoli</p> <p><b>Freitag, den 19. Januar</b></p> <p>18.15 La marche des idées 21.35 "Rump-Titty-Titty-Tum-Tah-Tee", adaptation radiophonique de la nouvelle de Fritz Leiber 22.10 Petit Concert de musique espagnole</p> <p><b>Samstag, den 20. Januar</b></p> <p>14.25 Tableaux d'une exposition (Moussorgsky) 21.45 Opérettes viennoises</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 7. Januar</p> <p>9.15 Conversazione evangelica 10.30 Das Radio-Orchester unter Leopoldo Casella 11.20 Forme e colori della Letteratura organistica 20.20 "I secoli non bastano" di Cesare Meano</p> <p>8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 "Realismus und Liebe in der Politik" 10.30 Geistliche Musik 17.00 "Prinzessin Turandot". Hörspiel 19.00 Schöne Stimmen 20.00 Berlitz: "Des Heilands Kindheit". Geistliche Triologie 21.25 Literatur-Revue 21.40 Debussy: Sonate für Flöte, Bratsche, Harfe</p> <p>Montag, den 8. Januar</p> <p>16.00 Università radiofonica internazionale 20.30 Discussioni attorno al tavolo 21.00 "Pygmalion", Di J. P. Rameau</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Im Herzen von Afrika 22.20 Musik unserer Zeit 23.00 Literaturkrise und Literatur als Kritik</p> <p>Dienstag, den 9. Januar</p> <p>16.00 Concerto sinfonico, Orchestre de la Suisse romande (Hindemith, Bartok, Tschalkowski) 17.30 La Giostra delle Muse 18.30 Rassegna delle televisione 20.15 Pagine corali del melodramma italiano 22.00 Viaggi in Italia di scrittori stranieri</p> <p>16.00 Serge Prokofieff: 2. Streichquartett op. 92 16.45 E. Stauffer: "Jesus und die zehn Gebote" 20.45 Arbeiter, Angestellte, Beamte. 1. Der Arbeiter 22.20 Musik des Barock (Tartini) 22.45 Lyrik aus dieser Zeit</p> <p>Mittwoch, den 10. Januar</p> <p>20.45 La musica popolare come fonte di creazioni artistica. Italia 21.15 "I taccuini" di Birolli 22.00 Medicina e scienza</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag (Haydn) 20.30 "Der grosse Bruder". Hörspiel 21.25 Darius Milhaud 23.00 Das Kammerkonzert</p> <p>Donnerstag, den 11. Januar</p> <p>18.30 Problemi del lavoro 20.45 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella</p> <p>16.00 Konzertstunde 20.00 Otto Klemperer. Seine Interpretationen auf Schallplatten (Mendelssohn) 21.00 Welt der Oper 22.20 Haydn: Lieder für Tenor 22.45 "Vom Geist der christlichen Dichtung" von Elisabeth Langgasser</p> <p>Freitag, den 12. Januar</p> <p>14.00 Henri Dunant 20.30 "Duello all'Americana in Miniera" Radiodramma 21.15 Musiche rare dei classici viennesi; Haydn. 21.55 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Filmprisma 20.00 Zauberei der Musik 20.45 Karl Jaspers: Ursprünge des Philosophierens 21.10 Bruchsaler Schlosskonzert 22.30 Jüdischer Witz und gelber Stern</p> <p>Samstag, den 13. Januar</p> <p>13.40 Per la Donna 14.45 "Il Potere e la gloria", die Graham Greene 20.30 Orizzonti ticinesi 21.00 Composizione Classico-folcloristiche</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik 20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg 21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör 0.10 Das Nachtkonzert (Händel, Reger)</p>		<p>Sonntag, den 7. Januar</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 Sinn oder Unsinn in der Weltgeschichte?(2) 13.15 Mittagskonzert 20.00 Das Südwestfunkorchester unter Paul Sacher</p> <p>7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 18.00 Werke zeitgenössischer Komponisten 20.45 Dokumente der Freundschaft</p> <p>Montag, den 8. Januar</p> <p>22.30 Pierre Teilhard de Chardin - ein Denker der Hoffnung</p> <p>18.00 Blick über die Grenze 21.35 Musik von Alessandro Stradella</p> <p>Dienstag, den 9. Januar</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Malgret und sein Revolver" von Georges Simenon</p> <p>20.15 "Eine Wohnung zu vermieten". Posse von Johann Nestroy 22.15 Sexuelle Aufklärung und Erziehung - eine Aufgabe der Familie</p> <p>Mittwoch, den 10. Januar</p> <p>15.15 Kammermusik 20.00 Zauberei der Operette 20.45 Der religiöse Auftrag der Frau 21.00 Meister der leichten Muse (II): Jacques Offenbach 22.40 Das Gesellschaftsbild des modernen Films: 1. Teil: Der italienische Film</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 Orchesterkonzert</p> <p>Donnerstag, den 11. Januar</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Orchesterkonzert 20.00 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour 21.00 Major Thompson entdeckt die Franzosen 21.30 Schumann: Klavierquintett Es-dur</p> <p>18.00 Die aktuelle Filmschau 21.30 Tiroler Kulturspiegel</p> <p>Freitag, den 12. Januar</p> <p>20.00 "Carmen" Oper von Bizet 22.30 Aus schwäbischer Dichtung: Christoph Martin Wieland 23.30 Junge Komponisten</p> <p>21.00 Berühmte Dirigenten: Hans Knappertsbusch</p> <p>Samstag, den 13. Januar</p> <p>15.00 Opern von Gaetano Donizetti 16.10 Die Reportage: Berlin 1962 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p> <p>16.30 Beruf und Charakter 19.00 Direktor Alfred Rotter: Ausrüstung und Geräte für den zivilen Bevölkerungsschutz 20.15 "Madame Butterfly" von Puccini</p>	
<p>Sonntag, den 14. Januar</p> <p>18.15 Serenate strumentali di compositori inglesi 10.40 Das Orchester von Beromünster unter Jean Marie Auberson 11.20 Forme e colori della letteratura organistica 18.15 Serenate strumentali di compositori inglesi 20.25 "Il Grande Statista" di T. S. Eliot</p> <p>8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Evangelische Morgenfeier 9.20 Das Klavierwerk Bachs 17.00 "Die Fussballreportage". Hörspiel 19.00 Schöne Stimmen 19.45 Zeitgeschichtlicher Kommentar 20.00 Das Südwestfunk-Sinfonieorchester 21.15 Literatur-Revue 21.30 Claude Debussy</p> <p>Montag, den 15. Januar</p> <p>16.00 Università radiofonica internazionale 20.30 Colloqui con i genitori 21.00 Nel centenario della nascita di Claude Debussy</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag 20.00 Bunter Abend 22.20 Musik unserer Zeit</p> <p>Dienstag, den 16. Januar</p> <p>17.30 La Giostra delle muse 18.30 dieci minuti per la vostra salute 18.40 Rassegna delle Televisione 20.00 "Aida", di Verdi 22.35 Viaggi in Italia di scrittori stranieri</p> <p>16.00 Friedrich Smetana 16.45 "Fragen zu den zehn Geboten - Das Gottesbild des modernen Menschen" 20.45 Arbeiter, Angestellte, Beamte... 2. Der Angestellte 22.20 Reger: "Wie schön leuchtet der Morgenstern" 22.45 Deutsche Bücher in England</p> <p>Mittwoch, den 17. Januar</p> <p>20.45 Musiche organistiche italiane die due secoli 21.00 Concerto grosso Nr 10 di Locatelli 21.15 Secondo ritratto di Ginevra 22.00 Medicina et scienza</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag 20.30 Das Hörspiel der Avantgarde: "Der Streichholzverkäufer" 21.35 Mozart: Serenade Es-dur KV 375 23.00 Das Kammerkonzert</p> <p>Donnerstag, den 18. Januar</p> <p>18.30 Problemi del lavoro 20.45 Das Radioorchester unter Edgard Duneux</p> <p>16.00 Konzertstunde 20.00 Das Südwestfunk-Sinfonieorchester unter Hans Müller-Kray 22.20 Chormusik von Mendelssohn</p> <p>Freitag, den 19. Januar</p> <p>18.30 Il Microfono della RSI in Viaggio 20.30 "Scritto sull'acqua", Radiodramma 21.30 Pergolesi, Messa in fa-maggiore 22.05 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Filmprisma 20.00 Zauberei der Musik 20.45 Einführung in die Philosophie (Karl Jaspers) "Das Umgreifende" 21.15 Ludwigsburger Schlosskonzert 22.30 Documenta der neuen Musik</p> <p>Samstag, den 20. Januar</p> <p>13.40 Per la Donna 14.10 "La Gazzetta" Opera buffa di Rossini 16.05 Das Radio-Orchester unter Charles Dutoit 20.30 Orizzonti ticinesi 21.30 "Il nove miliardi di nomi di Dio", Racconto di Arthur C. Clarke</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik 19.00 Worte zum Sonntag von Albrecht Goes 20.00 Musik für einen Winterabend 0.10 Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 3 d-moll</p>		<p>Sonntag, den 14. Januar</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9.45 Aus dem Handorakel des Gracian 10.20 Politische Tabus 13.15 Mittagskonzert 20.00 Opernkonzert 21.15 Amerikanische Reisebilder</p> <p>13.00 Opernkonzert 20.15 Szenen und Monologe aus Grillparzers Dramen</p> <p>Montag, den 15. Januar</p> <p>22.30 Vom fragwürdigen Tod des Erzählers 23.00 Strawinsky zwischen Machaut und Webern</p> <p>18.00 Blick über die Grenze 21.05 Interessantes und Aktuelles aus der Dreiländerecke am Bodensee</p> <p>Dienstag, den 16. Januar</p> <p>15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "So gut wie neu" von David Perry</p> <p>18.35 Zwei neue Bücher von Hermann Brach 20.15 "Der Rest vom Paradies". Hörspiel</p> <p>Mittwoch, den 17. Januar</p> <p>20.45 Aufstiegschancen für Frauen im Beruf 21.00 Kabarett von A bis Z 22.40 Das Gesellschaftsbild des modernen Films 2. Teil: der französische Film 23.10 Internationale Ferienkurse für Neue Musik 1961</p> <p>20.15 Die grosse Symphonie (Honegger, Mozart, Mussorgsky)</p> <p>Donnerstag, den 18. Januar</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Werner Egk dirigiert eigene Werke 20.00 Herbert v. Karajan dirigiert die Wiener Philharmoniker (R. Strauss, Beethoven) 21.00 Georg Britting: "Das gerettete Bild" 22.30 Caruso und seine Welt (9)</p> <p>18.00 Die aktuelle Filmschau</p> <p>Freitag, den 19. Januar</p> <p>20.00 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour 23.30 Kammermusik</p> <p>21.00 Rätselsendung für musikalische Feinschmecker</p> <p>Samstag, den 20. Januar</p> <p>15.00 Märchenoper 16.10 Reportage: Von unbekannten Gestaden Arabiens</p> <p>18.30 Jeder Alltag ist ein Schauspiel 19.00 Ueber luftschutzmässiges Verhalten 20.15 "Orpheus und Eurydike" von Christoph Willibald Gluck</p>	

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grunten)
Sonntag, den 7. Januar		Sonntag, den 7. Januar		Sonntag, den 7. Januar	
10.45 Morning Service		8.30 Service protestant		16.45 Landwirtschaftliche Rundschau	
15.30 Sinfoniekonzert (Mozart, Schumann)		15.50 "Le Roi L'A Dit", opéra-comique de Léo Delibes		17.10 Für Stadt und Land	
20.30 Letter from America		17.45 Sinfoniekonzert unter Richard Blareau		17.35 Vater ist der Beste	
20.45 The Way of Life: Mackenzie's Grave		20.00 Musiciens français contemporains		18.00 Von Woche zu Woche	
21.30 The Sunday Serial: "Pendennis"		21.00 "Le cirque endormi"		19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)	
				20.00 Chienngmai, Stadt der Papierschirme. Dokumentarbericht	
				20.25 "Das könnte auch Ihnen passieren". Spielfilm	
				22.00 Sport am Wochenende	
Montag, den 8. Januar		Montag, den 8. Januar		Montag, den 8. Januar	
20.00 Music of the Masters		18.05 Musique de chambre		17.00 Biblische Geschichte (Kinderstunde)	
21.30 Play: "A Taste of Honey"		20.00 Sinfoniekonzert unter Mladen Basic		20.00 Tagesschau	
		21.30 Symboles du salut dans le bouddhisme		20.20 "Bridge mit Onkel Tom". Fernsehspiel von R. C. Sheriff	
				20.50 Das Wunderkind Europas: Episoden um den jungen Mozart	
				21.35 Gespräch über Politik in Deutschland	
				22.20 Tagesschau. 22.40 "Amore". Ital. Spielfilm	
Dienstag, den 9. Januar		Dienstag, den 9. Januar		Dienstag, den 9. Januar	
20.00 Music of the Masters		17.00 Musique de chambre		17.30 Der Wandteppich von Bayeux	
21.30 Music to Remember		18.30 Les nouveaux artistes lyriques		20.00 Tagesschau	
		20.00 Musique de chambre		20.20 Jerusalem - Bericht über eine zerbrochene Stadt	
		21.40 Belles lettres, revue littéraire		21.00 "Das Land der Verheissung" von Som. Maugham	
		22.25 Le français universel		22.45 Tagesschau - Spätausgabe	
Mittwoch, den 10. Januar		Mittwoch, den 10. Januar		Mittwoch, den 10. Januar	
20.00 Music of the Masters		15.05 Festival de Berlin: Musique du XXe siècle		20.00 Tagesschau	
21.00 Sinfoniekonzert (Bartok, Berlioz)		17.00 "Connaissance de l'homme"		20.15 Chicago, eine grosse amerikanische Stadt	
		20.00 Anthologie française: Henri Monnier		20.55 Die Rückblende. Das kabarettistische Fernsehmagazin	
		21.00 "La trompe d'Hellequin" de Roger Ikor		21.20 Musik und Schlager für jeden Geschmack	
				22.05 "Un mauvais jour" Spiel von Y. Penneau	
				21.40 Mit eigenen Augen gesehen. Eine Sendung über Sinnestäuschungen	
				22.25 Tagesschau - Spätausgabe	
Donnerstag, den 11. Januar		Donnerstag, den 11. Januar		Donnerstag, den 11. Januar	
20.00 Music of the Masters		14.25 "Athalie" de Racine		17.00 Aufnahme 63 fehlt	
20.30 BBC Concert Orchestra		16.45 Musique de chambre		20.00 Tagesschau	
22.30 Science Quiz - Who Knows?		18.00 La musique entre deux guerres (1920-1940)		20.15 Das Buch der Woche	
		20.00 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal		20.20 "Leben des Galilei". Schauspiel von Brecht	
		21.45 Les nouvelles musicales			
		22.00 L'Art et la vie			
		22.25 Lieder von H. Wolf. 23.10 Musique de chambre			
Freitag, den 12. Januar		Freitag, den 12. Januar		Freitag, den 12. Januar	
20.00 Music of the Masters		16.30 Connaissance de l'art		20.00 Tagesschau	
21.00 Sinfoniekonzert unter John Pritchard (Verdi, Ravel, Brahms)		20.00 Henri Busser: "La Venus d'Ile"		20.15 Zylogge	
		21.00 Conversations Goethe-Eckermann		21.00 Was bin ich? Heiteres Beruferaten	
		21.20 "Diaforus 60", Comédie lyrique de Busser		21.45 Morgen beginnen die Lauberhornrennen!	
		22.15 Thèmes et Controverses			
Samstag, den 13. Januar		Samstag, den 13. Januar		Samstag, den 13. Januar	
20.30 Variety Playhouse		13.30 Magazine du travail		12.55 Wengen: Lauberhornrennen. Abfahrt	
21.30 Play: "Children of Saturn"		14.40 Musique Hollandaise		17.00 Das Magazin der Frau	
23.10 The World of Books		15.45 Analyse spectrale de l'occident, Goût, art et culture au temps des lumières		20.00 Tagesschau	
23.45 Evening Prayers		21.20 "Confiteor" de Georges Aubin		20.20 Für jeden etwas	
		23.05 A la cour de Louis XIV		21.55 Wengen: Lauberhornrennen. Abfahrt (Aufzeichnung)	
Sonntag, den 14. Januar		Sonntag, den 14. Januar		Sonntag, den 14. Januar	
15.45 BBC Symphony Orchestra (Strawinsky, Albeniz)		8.30 Service protestant		11.50 Wengen: Lauberhornrennen. Slalom. 2. Lauf	
20.30 Letter from America		13.40 "L'affaire Winslow", Pièce de TERENCE Rattigan		16.45 Am Sonntagmorgen de halm	
20.45 In Search of the Truth		15.55 "La veuve joyeuse" de Franz Léhar		18.00 Von Woche zu Woche	
21.30 The Sunday Serial: "Pendennis"		17.45 Sinfoniekonzert unter André Girard		19.30 Tagesschau	
		20.00 Musiciens français contemporains: Marcel Mihalovici		20.00 Wir malen japanisch	
		21.00 "La tombe du tisserand" de Michæl O'Hao-dha		20.20 "Ich und meine Schwiegeröhne". Spielfilm	
				22.00 Sport am Wochenende	
Montag, den 15. Januar		Montag, den 15. Januar		Montag, den 15. Januar	
16.00 Play: "Children of Saturn"		17.00 Les grandes conférences		20.00 Tagesschau	
20.00 Music of the Masters		18.05 Musique de chambre		20.20 Winston Churchill. Der Rückzug von Dünkirchen	
21.30 Play: "No Telegrams No Thunder"		20.00 Sinfoniekonzert unter Dimitri Chorafas		20.45 Forum 62	
		21.30 Symboles du Salut: Islam		21.35 Klavier oder Cembalo? (Mozart, Bach)	
Dienstag, den 16. Januar		Dienstag, den 16. Januar		Dienstag, den 16. Januar	
20.00 Music of the Masters		20.00 Musique de chambre, direction: Victor Désarzens		13.00 Badgastein: Int. Damenskirennen. Abfahrt	
21.30 Music to Remember		21.40 Belles lettres, Revue littéraire		20.00 Tagesschau	
		22.25 "Le Français universel"		20.15 Blick ins Tierreich (Prof. Hediger)	
				20.45 Filmsaison	
				21.20 Bonsoir. Variétéssendung	
Mittwoch, den 17. Januar		Mittwoch, den 17. Januar		22.05 Badgastein: Int. Damenskirennen. Abfahrt (Aufzeichnung)	
16.00 Play: "The Way Through the Wilderness"		18.40 Le stupide XIXe siècle		Donnerstag, den 18. Januar	
20.00 Music of the Masters		20.00 Anthologie étrangère: "Alexandre Bloch"		13.30 Badgastein: Damenskirennen. Riesenslalom	
21.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Michael Gielen (Bach, Mozart, Beethoven)		21.00 "Les portes de la solitude" de Gilbert		17.30 Für unsere jungen Zuschauer	
22.45 Poetry Reading				20.00 Tagesschau	
				20.15 Das Buch der Woche	
Donnerstag, den 18. Januar		Donnerstag, den 18. Januar		20.20 "Wir sind noch einmal davongekommen"	
20.00 Music of the Masters		18.00 La musique entre deux guerres (1920-1940)		Schauspiel von Thornton Wilder	
20.30 BBC Concert Orchestra		19.20 Tribune de la musique vivante		Freitag, den 19. Januar	
22.30 Science Quiz - Who Knows?		20.00 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal		17.00 Für junge Leute	
		21.45 Les nouvelles musicales		20.00 Tagesschau	
		22.00 L'Art et la vie		20.20 Anno 1962	
		22.25 Claude Debussy		21.05 Schlager von morgen?	
Freitag, den 19. Januar		Freitag, den 19. Januar		21.40 Deutsche Meisterschaften im Eiskunstlaufen	
20.00 Music of the Masters		20.00 "La farce de maître Pathelin" de Henry Barraud		22.40 Tagesschau - Spätausgabe	
21.00 City of Belfast Orchestra (Saint-Saens, Debussy, Weber, Mozart)		21.00 Conversations Goethe-Eckermann			
		21.20 "Capitaine Bruno" Opéra de Pierre Wissmer			
		22.15 Thèmes et controverses			
		23.10 Artistes de passage			
Samstag, den 20. Januar		Samstag, den 20. Januar		Samstag, den 20. Januar	
20.30 Variety Playhouse		14.40 "Le groupe des six"		12.55 Kitzbühel: Int. Hahnenkamm-Rennen. Abfahrt	
21.30 Play: "The Eyes of Youth"		15.45 Analyse spectrale de l'occident: "La description et la mesure du monde"		17.00 Treffpunkt: Studio Bellerive	
23.10 The World of Books		21.20 "Les jardins du Roy" de Jacques Tournier		20.00 Tagesschau	
23.45 Evening Prayers		23.05 "Au château de Weimar"		20.15 Das Wort zum Sonntag. Prof. Dr. Eduard Schweizer, Zürich	
				20.20 "Der Rosenkavalier". Komödie für Musik von Richard Strauss	