

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 13 (1961)
Heft: 23

Rubrik: Fernseh-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

| London 330 m 908 kHz | | Paris 347 m 863 kHz | | deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10 | Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten) |
|---|--|---|--|--|--|
| Sonntag, den 12. November | | Sonntag, den 12. November | | Sonntag, den 12. November | |
| 10.45 Morning Service | | 8.30 Service protestant | | 16.45 Landwirtschaftliche Rundschau | |
| 15.30 Das BBC Symphony Orchestra unter John Pritchard | | 13.40 "Le marchand de Venise" de Shakespeare | | 17.10 Eco del Ticino (II) | |
| 18.15 The Sunday Serial: "Barlasch of the Guard" | | 16.00 "Les Picares", comédie musicale de André Lermite | | 17.35 Vater ist der Beste | |
| 20.30 Letter from America | | 17.45 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal | | 18.00 Von Woche zu Woche | |
| 20.45 The Way of Life - New Delhi | | 20.00 Musiciens français contemporains: Pierre Sancier | | 19.30 Tagesschau | |
| | | | | 20.25 "Heinrich VIII." Englischer Spielfilm, Regie Alexander Korda | |
| Montag, den 13. November | | Montag, den 13. November | | Montag, den 13. November | |
| 16.00 Afternoon Theatre: "Abraham Lincoln" | | 17.35 Cours d'analyse musicale | | 20.00 Tagesschau | |
| 20.00 Music of the Masters | | 18.05 Musique de chambre | | 20.20 "Der Zinnkrug" (The Tin Cup) Eine kriminelle Handlung von Willi Reich | |
| | | 20.00 Sinfoniekonzert unter André Girard | | | |
| | | 21.30 Nouvelles exemplaires (7) | | Dienstag, den 14. November | |
| Dienstag, den 14. November | | Dienstag, den 14. November | | Keine Sendung | |
| 20.00 Music of the Masters | | 20.00 L'Orchestre de chambre | | Dienstag, den 14. November | |
| 20.30 Feature: Portrait of Freida Lawrence | | 21.40 Belles lettres, revue littéraire radiophonique | | 17.00 "Spuck im Warenhaus". Film | |
| 21.30 Music to Remember | | 22.25 Le français universel | | 20.00 Tagesschau | |
| | | | | 20.20 Aufbruch eines Kontinents. Rot und Schwarz | |
| | | | | 21.00 "Wir Kellerkinder". Ein gesamtdeutscher Heimatfilm von Wolfgang Neuss | |
| | | | | 22.25 Tagesschau - Spätausgabe | |
| Mittwoch, den 15. November | | Mittwoch, den 15. November | | Mittwoch, den 15. November | |
| 16.00 Play: "Great Cats Play Chess" (George Gravelly) | | 20.00 Anthologie française: Jules Verne | | 20.00 Tagesschau | |
| 20.00 Music of the Masters | | 21.00 Rodolphe Diesel | | 20.15 England (Theodor Haller) | |
| 21.00 Sinfoniekonzert unter Jean Martinon (Shostakovich, Debussy) | | 23.10 Musique de chambre de Mendelssohn | | 21.00 "Karo Dame" | |
| | | | | 21.50 "Les raisons d'un k.o." de Jacques Armand | |
| Donnerstag, den 16. November | | Donnerstag, den 16. November | | Donnerstag, den 16. November | |
| 20.00 Music of the Masters (Beethoven, Debussy, Ravel) | | 14.25 Classiques d'hier et d'aujourd'hui | | 17.30 Für unsere jungen Zuschauer | |
| 20.30 BBC Concert Orchestra | | 20.00 L'Orchestre National direction: Georges Tzipine | | 20.00 Tagesschau | |
| | | 21.45 Les nouvelles musicales | | 20.15 Das Buch der Woche | |
| | | 22.00 L'Art et la vie | | 20.20 "Brennpunkt" von Arthur Miller | |
| | | 22.25 Vieilles chansons et Ballades françaises de Claude Debussy | | | |
| Freitag, den 17. November | | Freitag, den 17. November | | Freitag, den 17. November | |
| 20.00 Music of the Masters | | 16.30 Connaissance de l'art | | 20.00 Tagesschau | |
| 21.00 Das BBC Concert Orchestra with Artists from the Opera Comique | | 19.20 Le Prix de la Vie | | 20.15 Zytiglogie | |
| 22.00 Scrapbook 1926 | | 20.00 "Orphée", Opéra de Gluck | | 21.00 "Möbliertes Zimmer mit Klavier" Musikalische Humoreske | |
| | | 21.00 Conversations Goethe-Eckermann | | 21.20 Alarm im Hafen (Kriminalfilmserie) | |
| | | 21.20 "Orphée" (Suite) | | | |
| | | 22.10 Thèmes et controverses | | Samstag, den 18. November | |
| Samstag, den 18. November | | Samstag, den 18. November | | 16.30 La Louvière: Intern. Schwimm-Meeting | |
| 19.45 The Week in Westminster | | 14.40 Musique de chambre de Gabriel Fauré | | 17.00 Das Magazin der Frau | |
| 20.30 Variety Playhouse | | 15.45 Analyse spectrale de l'occident | | 18.00 La Louvière: Intern. Schwimm-Meeting | |
| 21.30 Play: "The Royal Foundation" | | 21.20 Histoire en quatre temps | | 20.00 Tagesschau | |
| 23.10 The World of Books | | | | 20.15 Das Wort zum Sonntag Prof. Dr. Eduard Schweizer, Zürich | |
| 23.45 Evening Prayers | | | | 20.20 "Vermisst wird..." Eine cabarettistische Burleske | |
| | | | | | |
| Sonntag, den 19. November | | Sonntag, den 19. November | | Sonntag, den 19. November | |
| 10.45 Morning Service | | 8.30 Service protestant | | 16.45 Am Sunntignoomidag deham. Familienprogramm | |
| 15.30 Brahms: Requiem | | 13.40 Théâtre des Nations | | 18.00 Von Woche zu Woche | |
| 18.15 The Sunday Serial: "Barlasch of the Guard" | | 15.50 "Le Tsarevitch", opérette de Franz Léhar | | 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) | |
| 20.30 Letter from America | | 17.45 Concerto colonne, direction: Pierre Dervaux (Beethoven) | | 20.00 Filmbriefe aus Asien | |
| 21.30 Annie Fischer, Klavier | | 21.00 "Cyril, la sirène et L'épervier" de Loys Masson | | 20.25 "Als geheilt entlassen". Spielfilm | |
| 23.10 Feature: "Safety in the Air" | | | | 21.55 Nachrichten | |
| | | | | 22.00 Sport vom Wochenende | |
| Montag, den 20. November | | Montag, den 20. November | | Montag, den 20. November | |
| 20.00 Music of the Masters | | 14.30 "Les Tisserands" de Gérard Hauptmann | | 20.00 Tagesschau | |
| 21.30 Play: "Hurry on Down" | | 17.00 Conférence: "Thomas Becket et Thomas More" | | 20.20 Kamera auf Reisen. Woder Mistral weht | |
| | | 18.05 Musique de chambre | | 20.55 Forum 61 | |
| | | 20.00 Sinfoniekonzert unter Georges Prêtre | | 21.45 Kammerkonzert mit Werken von Vivaldi und Benedetto Marcello | |
| | | 21.30 Nouvelles exemplaires | | | |
| | | 23.10 Solistes | | Dienstag, den 21. November | |
| Dienstag, den 21. November | | Dienstag, den 21. November | | Keine Sendung | |
| 20.00 Music of the Masters: Chopin | | 17.00 Musique de chambre | | Dienstag, den 21. November | |
| 21.00 St. Cecilia's Day Concert | | 20.00 Musique de chambre | | 20.00 Tagesschau | |
| | | 21.40 Belles lettres. Revue littéraire radiophonique | | 20.20 Weltbühne Amerika | |
| | | 22.25 "Le Français universel" | | 21.05 In seinem Garten liebt Don Perlimpin Belisa von Federico Garcia Lorca | |
| | | | | 21.50 Genius Mozart | |
| | | | | 22.15 Tagesschau - Spätausgabe | |
| Mittwoch, den 22. November | | Mittwoch, den 22. November | | Mittwoch, den 22. November | |
| 19.55 "Carmen" von Bizet | | 17.00 Connaissance de l'homme | | 20.00 Tagesschau | |
| | | 18.40 Le stupide XIXe siècle | | 20.15 Filmsaison | |
| | | 20.00 Anthologie étrangère: Wells | | 20.55 Schneewittchen und die sieben Knöpfe | |
| | | 21.00 Petite anthologie de l'automobile | | 21.40 Der Kommentar | |
| | | | | 21.45 Zur eidgen. Abstimmung über das Uhrenstatut am 3. Dezember 1961 | |
| Donnerstag, den 23. November | | Donnerstag, den 23. November | | Donnerstag, den 23. November | |
| 20.00 Music of the Masters | | 18.00 Histoire de la musique | | 17.30 Für unsere jungen Zuschauer | |
| 20.30 BBC Concert Orchestra | | 20.00 L'Orchestre national, direction: D.E. Inghelbrecht (Ijazet) | | 20.00 Tagesschau | |
| | | 21.45 Les nouvelles musicales | | 20.15 Das Buch der Woche | |
| | | 22.00 L'Art et la vie | | 20.20 Blick ins Tierreich (Prof. Dr. H. Hediger) | |
| | | 23.10 Beethoven: Trio B-dur op. 97 | | 20.50 "Der Strafverteidiger" Schauspiel von Elmer Rice | |
| Freitag, den 24. November | | Freitag, den 24. November | | Freitag, den 24. November | |
| 20.00 Music of the Masters | | 15.00 Festival Bach de Ansbach: Cantates d'église | | 20.00 Tagesschau | |
| 21.00 Scrapbook 1926 | | 16.30 Connaissance de l'art | | 20.15 Der Zeitspiegel. Italien | |
| | | 20.00 "Mireille", Opéra de Gounod | | 21.00 Aller Anfang ist leicht. Ein kleines Frage- und Antwortspiel | |
| | | 21.00 Conversations Goethe-Eckermann (3) | | 21.40 "Der Falschmünzer". Amerikanischer Fernsehfilm | |
| | | 21.20 "Mireille" (deuxième partie) | | | |
| | | 22.15 Thèmes et controverses | | Samstag, den 25. November | |
| Samstag, den 25. November | | Samstag, den 25. November | | 16.45 Treffpunkt: Studio Bellerive. Junge Zuschauer aus verschiedenen Kantonen | |
| 19.45 The Week in Westminster | | 13.30 Magazine du travail | | 18.00 Köln: Tennis-Turnier um den König-Gustav-Pokal | |
| 20.30 Variety Playhouse | | 14.40 Musique polonaise | | 20.00 Tagesschau | |
| 21.30 Play: "Sight into Sound Clash of Arms" | | 15.45 Analyse spectrale de l'occident "L'encyclopédie" | | 20.10 Köln: Tennis-Turnier um den König-Gustav-Pokal | |
| 23.10 The World of Books | | 21.20 "Du fond des eaux" | | 20.20 "Der Vizekönig" Lustspiel von Victor Clement | |
| 23.45 Evening Prayers | | 23.05 Une soirée chez les Princes (Weimar) | | | |