

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 13 (1961)
Heft: 23

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 12. November</p> <p>8.45 Prot. Predigt, Pfr. P. Haldmann, Ruttwil 9.15 Utrechter Tedeum von Händel 10.15 Das Radioorchester unter Erich Schmid 11.20 Wenn Philosophen regierten 17.30 "Ehre unter Dieben". Kriminalstück von Barry 18.15 Kammermusik 20.30 "Haben die Dinge eine Seele?". Hörfolge 21.25 Populäres Konzert 22.20 Max Rychner erhält den Literaturpreis der Stadt Zürich</p> <p>Montag, den 13. November</p> <p>16.00 Unsere Krankenvision 16.30 Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-moll 17.30 "Im Herr Vogel sy Wunderchästli". Märchen- hörspiel 21.00 "Im Haus zum Goldenen Engel". Hörspielreihe 22.30 Das Radioorchester unter Erich Schmid</p> <p>Dienstag, den 14. November</p> <p>14.00 Für die Frau 16.00 Musik der Renaissance 16.50 Neue Bücher 17.30 "Raumschiff Wega I". Hörspiel für die Jugend 20.00 Sinfoniekonzert unter John Pritchard 21.45 Theater der Gegenwart</p> <p>Mittwoch, den 15. November</p> <p>14.00 Mütterstunde 14.30 "Matthias Claudius". Hörfolge 16.35 Rubinstein: Streichquartett c-moll 17.30 "Verlorene Welt". Hörfolge (8) 20.35 Gespräche über die Grenzen: Uebervölkerung 21.20 Das Kammerensemble von Radio Bern 22.00 "Odysseus geht zur Chünigin Arete"</p> <p>Donnerstag, den 16. November</p> <p>14.00 Für die Frau: Der freie Samstag 18.00 Abendliches Konzert 18.45 Protestantische Umschau 20.20 "Zeitgrenze" Schauspiel 21.40 Sinfonia Serena von Paul Hindemith</p> <p>Freitag, den 17. November</p> <p>14.00 Für die Frau 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 "Die Odyssee". Hörfolge (3. und letzter Teil) 20.30 Fröhlicher Detektiv-Wettbewerb 21.45 Streifzug durch die heitere Literatur 22.20 Bläsermusik von Jean Françaix 22.55 Was ist Oekumene? Orientierung</p> <p>Samstag, den 18. November</p> <p>13.40 Die Samstag-Rundschau 14.30 Englischkurs (13. und 14. Lektion) 16.45 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz 18.00 Mensch und Arbeit 20.15 "Snoklismus". Ein nicht ganz ernst zu nehmendes Interview</p>		<p>Sonntag, den 12. November</p> <p>10.00 Culte protestant, pasteur L. Dufour, Genève 11.15 Les beaux enregistrements 17.00 L'Heure musicale 18.15 Vie et pensée chrétiennes 20.00 "Coriolan", tragédie de Shakespeare</p> <p>Montag, den 13. November</p> <p>17.30 Perspectives 20.00 Enigmes et aventures: "Faut-il mourir pour vous?" 21.25 Petit concert de musique italienne 21.50 Romandie, terre de poésie</p> <p>Dienstag, den 14. November</p> <p>17.45 Cinémagazine 20.30 "Les Nuits blanches", pièce de Féodor Do- stojewsky</p> <p>Mittwoch, den 15. November</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction Samuel Baud-Bovy</p> <p>Donnerstag, den 16. November</p> <p>17.35 La quinzaine littéraire 19.50 Echec et Mat 20.50 "Chronique de Fort-Délivrance". Film ra- diophonique 21.15 Georges Simenon, qui êtes-vous? (II) 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne</p> <p>Freitag, den 17. November</p> <p>16.20 Micro-magazine de la femme 18.15 La marche des idées 20.00 Le Sultanat de Muscat et Oman 21.35 Passeport pour l'inconnu: "Quatre-en-un" 22.15 Chansons folkloriques slovaques</p> <p>Samstag, den 18. November</p> <p>14.00 L'anglais chez vous 14.15 Connaissez-vous la musique? 14.55 De la mer Noire à la Baltique 16.30 Un trésor national: nos patois 20.05 Tels qu'ils se sont vus 22.00 La condition humaine</p>	
<p>Sonntag, den 19. November</p> <p>10.20 Das Radioorchester unter Rafael Fruheck de Burgos 11.30 Im Spiegel der Sprache. Carlo Goldoni 12.40 Konzert zum Sonntagmittag 18.00 Schlagzeilen der Woche 18.30 Die Festival Strings Lucerne 19.40 Die Jugend - das beste Geschäft (2) 21.00 Volkslieder aus Finnland und Lappland</p> <p>Montag, den 20. November</p> <p>14.30 "Der Mensch in der Weltraumkapsel". Hörf. 16.30 Mozart: Sinfonie Nr. 41, C-dur, KV 551 17.30 Lisa Tetzner erzählt Märchen 21.00 "Im Haus zum goldenen Engel". Hörspielreihe 22.00 Das Kammerorchester Pforzheim 22.30 Donaueschinger Musiktage 1981 (Bericht)</p> <p>Dienstag, den 21. November</p> <p>14.00 Für die Frau 20.00 Montreux: Das Orchester National de Paris unter Jascha Horenstein 21.45 Die Brücke. Eine deutsch-französische Kul- turchronik 22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde</p> <p>Mittwoch, den 22. November</p> <p>14.00 Für die Frau 16.20 Christoph von Graffenried, der Gründer von New Bern in Carolina 17.00 Kinder lernen singen 17.30 "Verlorene Welt" Hörfolge (letzte Sendung) 20.15 Öffentliche Diskussion 22.20 Abendmusik im Berner Münster</p> <p>Donnerstag, den 23. November</p> <p>14.00 Glückliche und unglückliche Ehen 16.50 Schütze dich selbst 18.30 Schweizer Wirtschaftschronik 20.20 "Doktor Bernhard und sein Gast". Hörspiel von Otto Steiger</p> <p>Freitag, den 24. November</p> <p>14.00 Für die Frau 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 Kinderstunde: Die ersten Jünger 20.30 Am runden Tisch. Steuerzahlen leicht gemacht 21.15 Unterhaltungskonzert 22.20 Kefikon, eine Burg als Grenzmarke</p> <p>Samstag, den 25. November</p> <p>9.00 "Staatsbürgerliches Morgenblatt" 10.00 Kunst und Künstler 13.00 Spalebürg 77a 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.30 Englischkurs . 15. und 16. Lektion 17.00 Musik in alten Städten und Residenzen 20.30 "Parkinson's Gesetz". Eine heitere Analyse über das ernste Thema der Bürokratie 22.20 Der Musikfreund wünscht</p>		<p>Sonntag, den 19. November</p> <p>10.00 Culte protestant, pasteur A. Jaccard, Orbe 11.05 L'Art et choral 13.45 Proverbes et légendes 17.10 Bachwoche Ansbach 1981 18.35 L'actualité protestante 21.05 La gaité lyrique 21.30 "Pigeon vole" d'après une nouvelle de Dide- rot 22.35 Marchands d'images</p> <p>Montag, den 20. November</p> <p>17.00 Maitres italiens 17.30 Perspectives 20.00 Enigmes et aventures: "Poisson d'Avril" 21.25 Un thème trois compositeurs 22.05 Haydn: Streichquartett g-dur</p> <p>Dienstag, den 21. November</p> <p>17.25 Journal de l'exploration 20.30 "Mille Francs de Récompense" de Victor Hugo</p> <p>Mittwoch, den 22. November</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Ferenc Fricsay (Bartok. Brahms)</p> <p>Donnerstag, den 23. November</p> <p>18.00 L'information médicale 19.50 Echec et Mat 21.00 "Opération Buvard". Film radiophonique (1) 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne. Direc- tion: Arpad Gerecz</p> <p>Freitag, den 24. November</p> <p>16.20 Micro-magazine de la femme 21.25 "Le Procès" de Monsieur Jéhn. Pièce de Jérôme Deshayes 22.35 L'Opéra contemporain: "Le Médium" de Gian-Carlo Menotti</p> <p>Samstag, den 25. November</p> <p>14.25 Mozart: Quintett g-moll, KV 516 19.50 Le Quart d'heure vaudois 20.05 Discanalyse 20.50 L'auditeur jugera</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 12. November</p> <p>10.30 Das Radioorchester unter Otmar Nussio 11.20 Letteratura organistica 18.15 Beethoven: Oktett 20.35 "L'Operaio della vigna". Azione drammatica</p> <p>Montag, den 13. November</p> <p>16.00 Università radiofonica 20.30 Discussioni attorno al tavolo 21.00 "Giona andò tuttavia a Ninive" di Vladimir Vogel</p> <p>Dienstag, den 14. November</p> <p>16.00 Concerto sinfonico. Direzione: Věclav Štěpánek 17.30 La giostra delle muse 18.30 Dieci minuti per la vostra salute 18.40 Rassegna della televisione 20.15 "Marta" di Flotow 22.00 Viaggi in Italia di scrittori stranieri</p> <p>Mittwoch, den 15. November</p> <p>21.15 Vita del paese contadino di Braggio. Documentario 21.45 "Daphnis et Cléo" di Ravel 22.00 Medicina e scienza</p> <p>Donnerstag, den 16. November</p> <p>16.30 Il dono dei grandi narratori 18.30 Problemi del lavoro 20.15 Lo scandalo del XX secolo 20.50 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella</p> <p>Freitag, den 17. November</p> <p>18.30 Il microfono della RSI in viaggio 20.30 Teatro espressionista tedesco 22.15 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni</p> <p>Samstag, den 18. November</p> <p>13.40 Per la donna 14.30 "Un nuovo modo di pagare i vecchi debiti" Commedia 20.30 Orizzonti Ticinesi 22.35 Ballate con le grandi orchestre</p>			
<p>Sonntag, den 19. November</p> <p>9.45 Brahms: Trio Nr. 2 C-dur 10.35 Coro da camera di Pamplona 11.20 Forme e colori della letteratura organistica 20.20 "Il Rinoceronte", Commedia di Eugene Ionesco</p> <p>Montag, den 20. November</p> <p>16.00 Università radiofonica internazionale 20.30 Colloqui con i genitori 21.00 "Zaide". Melodramma di Mozart</p> <p>Dienstag, den 21. November</p> <p>17.30 La giostra delle muse 18.30 Dieci minuti per la nostra salute 18.40 Rassegna della televisione 20.45 Ospitalità di contadini e pastori sardi 21.45 Pagine corali dall'opera italiana 22.15 Viaggi in Italia di scrittori stranieri</p> <p>Mittwoch, den 22. November</p> <p>20.45 Scuole musicali d'Italia 21.15 I telefoni visti da sinistra 22.00 Medicina e scienza</p> <p>Donnerstag, den 23. November</p> <p>16.30 Il dono dei grandi narratori 18.30 Problemi del lavoro 20.15 Lo scandalo del XX secolo 20.55 Das Radioorchester unter Pietro Argento</p> <p>Freitag, den 24. November</p> <p>16.30 Musica da camera 18.30 Il microfono della RSI in viaggio 20.30 "Radiografia di un avvocato". Radiodramma 21.25 La Passione (intonazioni del Laudario 91 di Cortona (secolo XIII)) 22.00 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni</p> <p>Samstag, den 25. November</p> <p>13.40 Per la donna 20.30 Orizzonti Ticinesi 21.00 Celebri composizioni Sinfonico-folkloristiche 21.30 "Fotolampo". Radiodramma</p>			
<p>Sonntag, den 12. November</p> <p>9.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 Prof. Thielecke: Was heisst Freiheit? 20.00 Das Südwestfunkorchester unter Nino Sanzogno 21.45 Domenico Scarlatti: 4 Sonaten</p> <p>Montag, den 13. November</p> <p>22.15 Klaviermusik 22.30 Bilanz der deutschen Amerika-Emigration 1933-45 23.30 Bernd Alois Zimmermann</p> <p>Dienstag, den 14. November</p> <p>20.30 Hörspiel: "Ferdinand und der Kaiser" von Alix du Fresnoy 18.35 Geist des Abend- und Morgenlandes 20.15 "Der Kreidekreis" Spiel von Klabund</p> <p>Mittwoch, den 15. November</p> <p>20.00 Zauber der Operette 21.00 Frédéric Chopin und George Sand. Eine musikalische Plauderei 22.40 Weg und Werk von Ezra Pound 23.10 Ist die französische Musik impressionistisch?</p> <p>Donnerstag, den 16. November</p> <p>20.00 Musik der Welt: Gustav Mahler (Sinfonie Nr. 4 G-dur) 21.00 Das abenteuerliche Leben des Blaise Cendrars 21.30 Bach: Aus dem Wohltemperierten Klavier (2. Teil)</p> <p>Freitag, den 17. November</p> <p>20.00 "La Traviata" Oper von Verdi 23.30 Kammermusik</p> <p>Samstag, den 18. November</p> <p>15.00 Vergessene Opern 18.10 Reportage: Brasilien - Land der Zukunft 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p>			
<p>Sonntag, den 19. November</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9.45 Prosa und Lyrik zum Volkstrauertag 20.00 Opernkonzert 21.00 "Die Stimme des Menschen". Hörfolge</p> <p>Montag, den 20. November</p> <p>18.00 Für die junge Frau 22.30 Der Aufstand des Geistes (im ungarischen Volksaufstand) 23.00 Junge Komponisten über alte Meister</p> <p>Dienstag, den 21. November</p> <p>15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Einer von uns" von Michael Mansfeld</p> <p>Mittwoch, den 22. November</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier zum Buss- und Betttag 10.30 Johannes Oekolampad, ein Basler Reformator 14.45 Herr, lehre uns Beten. Eine Betrachtung 17.00 "Tristan und Isolde". 20.00 III. Aufzug 21.20 "Die Stimme des Menschen". Hörfolge (II)</p> <p>Donnerstag, den 23. November</p> <p>20.00 Musik der Welt: Strawinsky, Mozart, Ravel 21.00 "Die Stimme des Menschen". Hörfolge (III) 22.00 Welt und Wissen</p> <p>Freitag, den 24. November</p> <p>17.15 Weltwirtschaftschronik 20.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud 23.30 Kammermusik</p> <p>Samstag, den 25. November</p> <p>15.00 Aus "Pique Dame" von Tschalkowsky 16.30 Für die berufstätige Frau 20.15 Verdi: Messa da Requiem. Dirigent: Wolfgang Sawallisch</p>			

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10		Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)	
Sonntag, den 12. November				Sonntag, den 12. November			
10.45 Morning Service				16.45 Landwirtschaftliche Rundschau			
15.30 Das BBC Symphony Orchestra unter John Pritchard				17.10 Eco del Ticino (II)			
18.15 The Sunday Serial: "Barlasch of the Guard"				17.35 Vater ist der Beste			
20.30 Letter from America				18.00 Von Woche zu Woche			
20.45 The Way of Life - New Delhi				19.30 Tagesschau			
				20.25 "Heinrich VIII." Englischer Spielfilm, Regie Alexander Korda			
				12.00 Christus - der gute Hirte? Kritische Sichtung christlicher Kunst			
				11.30 Wochenspiegel			
				12.00 Der internationale Frühschoppen			
				15.35 "Der Produzent". Fernsehfilm			
				19.00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze			
				19.30 Die Sportschau			
				20.10 "Der Bettelstudent". Operette von Carl Millöcker			
Montag, den 13. November				Montag, den 13. November			
16.00 Afternoon Theatre: "Abraham Lincoln"				20.00 Tagesschau			
20.00 Music of the Masters				20.20 "Der Zinnkrug" (The Tin Cup) Eine kriminelle Handlung von Willi Reich			
				20.50 Grosse Tänzer			
				21.20 Unter uns gesagt. Gespräch über Politik in Deutschland			
				22.05 Tagesschau - Spätausgabe			
Dienstag, den 14. November				Dienstag, den 14. November			
20.00 Music of the Masters				Keine Sendung			
20.30 Feature: Portrait of Freida Lawrence				17.00 "Spuck im Warenhaus". Film			
21.30 Music to Remember				20.00 Tagesschau			
				20.20 Aufbruch eines Kontinents. Rot und Schwarz			
				21.00 "Wir Kellerkinder". Ein gesamtdeutscher Heimatfilm von Wolfgang Neuss			
				22.25 Tagesschau - Spätausgabe			
Mittwoch, den 15. November				Mittwoch, den 15. November			
16.00 Play: "Great Cats Play Chess" (George Gravelley)				20.00 Tagesschau			
20.00 Music of the Masters				20.15 England (Theodor Haller)			
21.00 Sinfoniekonzert unter Jean Martinon (Shostakovich, Debussy)				21.00 "Karo Dame"			
				21.50 "Les raisons d'un k.o." de Jacques Armand			
				20.20 Geheimnisse des Lebens: Das Blut			
				20.50 Was bin ich? Heiteres Berufs-Raten			
				21.35 Als ich noch das Waldbauernmädchen war			
				22.25 Tagesschau - Spätausgabe			
Donnerstag, den 16. November				Donnerstag, den 16. November			
20.00 Music of the Masters (Beethoven, Debussy, Ravel)				17.30 Für unsere jungen Zuschauer			
20.30 BBC Concert Orchestra				20.00 Tagesschau			
				20.20 "Brennpunkt" von Arthur Miller			
				21.50 Die nächsten 100 000 Jahre. Wie wird der Mensch der Zukunft leben?			
				22.35 Tagesschau - Spätausgabe			
Freitag, den 17. November				Freitag, den 17. November			
20.00 Music of the Masters				20.00 Tagesschau			
21.00 Das BBC Concert Orchestra with Artists from the Opera Comique				20.15 Zygitlogie			
22.00 Scrapbook 1926				21.00 "Möbliertes Zimmer mit Klavier" Musikalische Humoreske			
				21.20 Alarm im Hafen (Kriminalfilmserie)			
				22.00 Tagesschau - Spätausgabe			
Samstag, den 18. November				Samstag, den 18. November			
19.45 The Week in Westminster				16.30 La Louvière: Intern. Schwimm-Meeting			
20.30 Variety Playhouse				17.00 Das Magazin der Frau			
21.30 Play: "The Royal Foundation"				18.00 La Louvière: Intern. Schwimm-Meeting			
23.10 The World of Books				20.00 Tagesschau			
23.45 Evening Prayers				20.15 Das Wort zum Sonntag Prof. Dr. Eduard Schweizer, Zürich			
				20.20 "Vermisst wird..." Eine cabarettistische Burleske			
				16.15 "Die Wächter schweigen". Fernsehfilm			
				16.55 Das Telebildbuch			
				17.20 Zauber der Zahlen und Formen			
				17.50 Hinter der Leinwand. Kino zwischen Geld und Kunst			
				20.00 Tagesschau			
				20.20 Musikalische Spiel-Show			
				22.20 Tagesschau - Spätausgabe			
Sonntag, den 19. November				Sonntag, den 19. November			
10.45 Morning Service				16.45 Am Sunntignoomidag deham. Familienprogramm			
15.30 Brahms: Requiem				11.30 Wochenspiegel			
18.15 The Sunday Serial: "Barlasch of the Guard"				12.00 Der internationale Frühschoppen			
20.30 Letter from America				15.25 "Die Troerinnen des Euripides" von M. Braun			
21.30 Annie Fischer, Klavier				19.00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze			
23.10 Feature: "Safety in the Air"				19.30 Die Sportschau			
				20.10 "Simplicius Simplicissimus. 3 Szenen aus seiner Jugend nach H. J. Chr. Grimmelshausen			
				21.15 Brot und Oliven (Griechenland)			
Montag, den 20. November				Montag, den 20. November			
20.00 Music of the Masters				20.00 Tagesschau			
21.30 Play: "Hurry on Down"				20.20 Kamera auf Reisen. Woder Mistral weht			
				20.55 Forum 61			
				21.45 Kammerkonzert mit Werken von Vivaldi und Benedetto Marcello			
				22.25 Tagesschau - Spätausgabe			
Dienstag, den 21. November				Dienstag, den 21. November			
20.00 Music of the Masters: Chopin				Keine Sendung			
21.00 St. Cecilia's Day Concert				20.00 Tagesschau			
				20.20 Weltbühne Amerika			
				21.05 In seinem Garten liebt Don Perlimpin Belisa von Federico Garcia Lorca			
				21.50 Genius Mozart			
				22.15 Tagesschau - Spätausgabe			
Mittwoch, den 22. November				Mittwoch, den 22. November			
19.55 "Carmen" von Bizet				20.00 Tagesschau			
				20.15 Filmsaison			
				20.55 Schneewittchen und die sieben Knöpfe			
				21.40 Der Kommentar			
				21.45 Zur eidgen. Abstimmung über das Uhrenstatut am 3. Dezember 1961			
				22.10 Tagesschau - Spätausgabe			
Donnerstag, den 23. November				Donnerstag, den 23. November			
20.00 Music of the Masters				17.30 Für unsere jungen Zuschauer			
20.30 BBC Concert Orchestra				20.00 Tagesschau			
				20.20 Adresse: Bonn, Koblenzer Strasse 141. Film			
				20.15 Das Buch der Woche			
				20.20 Blick ins Tierreich (Prof. Dr. H. Hediger)			
				20.50 "Der Strafverteidiger" Schauspiel von Elmer Rice			
				23.00 Tagesschau - Spätausgabe			
Freitag, den 24. November				Freitag, den 24. November			
20.00 Music of the Masters				20.00 Tagesschau			
21.00 Scrapbook 1926				20.15 Der Zeitspiegel. Italien			
				21.00 Aller Anfang ist leicht. Ein kleines Frage- und Antwortspiel			
				21.40 "Der Falschmünzer". Amerikanischer Fernsehfilm			
				22.10 Das Profil. Biographische Skizze			
				22.30 Tagesschau - Spätausgabe			
Samstag, den 25. November				Samstag, den 25. November			
19.45 The Week in Westminster				16.45 Treffpunkt: Studio Bellerive. Junge Zuschauer aus verschiedenen Kantonen			
20.30 Variety Playhouse				18.00 Köln: Tennis-Turnier um den König-Gustav-Pokal			
21.30 Play: "Sight into Sound Clash of Arms"				20.00 Tagesschau			
23.10 The World of Books				20.20 "Jette räumt auf". Hamburger Volksstück			
23.45 Evening Prayers				22.10 Tagesschau - Spätausgabe			
				22.25 Das Wort zum Sonntag			