

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 13 (1961)
Heft: 23

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
Sonntag, den 12. November	Sonntag, den 12. November	Sonntag, den 12. November	Sonntag, den 12. November
8.45 Prog. Predigt, Pfr. P. Haldimann, Huttwil 9.15 Utrechter Te deum von Händel 10.15 Das Radioorchester unter Erich Schmid 11.20 Wenn Philosophen regierten 17.30 "Ehre unter Dieben". Kriminalstück von Barry 18.15 Kammermusik 20.30 "Haben die Dinge eine Seele?". Hörfolge 21.25 Populäres Konzert 22.00 Max Rychner erhält den Literaturpreis der Stadt Zürich	14.55 Das Kammerensemble von Radio Bern in der Kirche Bellelay 19.50 "Die nackten Tatsachen". Hörspiel 20.45 Musik für Violoncello und Klavier von Paul Hindemith 21.20 Zum 5. Jahrestag der ungarischen Revolution	10.00 Culte protestant, pasteur L. Dufour, Genève 11.15 Les beaux enregistrements 17.00 L'heure musicale 18.15 Vie et pensée chrétiennes 20.00 "Coriolan", tragédie de Shakespeare	14.00 Les Quatuors de Beethoven (No. 4 et No. 7) 15.00 Franz Danzi: Cellokonzert e-moll (1763-1826) 18.30 Le chant védique 20.30 "Les maîtres chanteurs de Nuremberg" de Richard Wagner
Montag, den 13. November	Montag, den 13. November	Montag, den 13. November	Montag, den 13. November
16.00 Unsere Krankenvisite. 16.30 Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-moll 17.30 "Im Herr Vogel sy Wunderchästli" Märchen-hörspiel 21.00 "Im Haus zum Goldenen Engel". Hörspielreihe 22.30 Das Radioorchester unter Erich Schmid	20.00 Mendelssohn: Streichquartett Nr. 1 Es-dur 20.25 Die Dimension des Lebendigen. Leitung: Dr. Ernst von Schenck 20.45 Neue Kammermusik von Conrad Beck	17.30 Perspectives 20.00 Enigmes et aventures: "Faut-il mourir pour vous?" 21.25 Petit concert de musique italienne 21.50 Romandie, terre de poésie	20.00 Anton Webern: Cantate No. 1 op. 29 21.00 Perspectives 22.00 Sur les scènes du monde 22.35 Aspects de la musique au XXe siècle
Dienstag, den 14. November	Dienstag, den 14. November	Dienstag, den 14. November	Dienstag, den 14. November
14.00 Für die Frau 16.00 Musik der Renaissance 16.50 Neue Bücher 17.30 "Raumschiff Wega I". Hörspiel für die Jugend 20.00 Sinfoniekonzert unter John Pritchard 21.45 Theater der Gegenwart	20.00 Englischkurs. 13. Lektion 20.15 Querschnitt durch die englische Musical-Produktion der letzten Zeit 22.00 Ouvertüren zu Musicals	17.45 Cinémagazine 20.30 "Les Nuits blanches", pièce de Fédor Dostojewsky	20.20 Le feuilleton: Ces Chers Petits 21.30 175e anniversaire de la naissance de Carl-Maria von Weber
Mittwoch, den 15. November	Mittwoch, den 15. November	Mittwoch, den 15. November	Mittwoch, den 15. November
14.00 Mütterstunde 14.30 "Matthias Claudius". Hörfolge 15.35 Rubinstein: Streichquartett c-moll 17.30 "Verlorene Welt" Hörfolge (6) 20.35 Gespräche über die Grenzen: Uebervölkerung 21.20 Das Kammerensemble von Radio Bern 22.00 "Odysseus geht zur Chünigin Arete"	20.00 Mozarts Leben: Wolfgang's Liebe zu Aloysia Weber 20.40 Haydn - Rossini 21.10 Vor 150 Jahren: "Reise auf den Jungfrau-Gletscher und Erstbesteigung seines Gipfels 21.40 Alte Schweizer Hirtenweisen	18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Samuel Baud-Bovy	20.00 Les femmes saules et leurs problèmes (?) 21.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Samuel Baud-Bovy
Donnerstag, den 16. November	Donnerstag, den 16. November	Donnerstag, den 16. November	Donnerstag, den 16. November
14.00 Für die Frau: Der freie Samstag 16.00 Abendliches Konzert 18.45 Protestantisches Umschau 20.20 "Zeitgrenze" Schauspiel 21.40 Sinfonia Serena von Paul Hindemith	20.00 Englischkurs. 14. Lektion	17.35 La quinzaine littéraire 19.50 Echec et Mat 20.50 "Chronique de Fort-Délivrance". Film radiophonique 21.15 Georges Simenon, qui êtes-vous? (II) 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne	20.20 Le feuilleton: Ces chers petits (5) 21.30 Cinémagazine 21.45 Le français universel
Freitag, den 17. November	Freitag, den 17. November	Freitag, den 17. November	Freitag, den 17. November
14.00 Für die Frau 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 "Die Odyssee". Hörfolge (3. und letzter Teil) 20.30 Fröhlicher Detektiv-Wettbewerb 21.45 Streifzug durch die heitere Literatur 22.20 Bläsermusik von Jean Françaix 22.55 Was ist Oekumene? Orientierung	20.00 Die polnische Frage und der Kriegsausbruch von 1939 20.30 Das Radioorchester unter Erich Schmid 21.15 Die Jugend und die Mauer 21.45 Zeitgenössische Musik dänischer Komponisten	14.00 L'anglais chez vous 14.15 Connaissez-vous la musique? 14.55 De la mer Noire à la Baltique 16.30 Un trésor national: nos patois 20.05 Tels qu'ils se sont vus 22.00 La condition humaine	20.20 Le feuilleton: Ces chers petits (6) 21.15 "Simone Boccanegra" de Verdi (Acte II) 21.45 Le français universel
Samstag, den 18. November	Samstag, den 18. November	Sonntag, den 19. November	Sonntag, den 19. November
13.40 Die Samstag-Rundschau 14.30 Englischkurs (13. und 14. Lektion) 16.45 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz 18.00 Mensch und Arbeit 20.15 "Snotbitumus". Ein nicht ganz ernst zu nehmendes Interview	20.00 "La Wally". Oper von Alfredo Catalani 22.20 Reportagen von zwei Eishockey-Meisterschaftsspielen	10.00 Culte protestant, pasteur A. Jaccard, Orbe 11.05 L'Art et chorale 13.45 Proverbes et légendes 17.10 Bachwoche Ansbach 1981 18.35 L'actualité protestante 21.05 La gaité lyrique 21.30 "Pigeon voile" d'après une nouvelle de Diderof 22.35 Marchands d'images	14.00 La ronde des festivals 15.00 Discanalyse 16.00 Le Quart d'heure vaudois 17.00 Johann Strauss, histoire d'une valse 21.45 A l'écoute du temps présent
Montag, den 20. November	Montag, den 20. November	Montag, den 20. November	Montag, den 20. November
14.30 "Der Mensch in der Weltraumkapsel". Hörf. 16.30 Mozart: Sinfonie Nr. 41, C-dur, KV 581 17.30 Lisa Tetzner erzählt Märchen 22.00 Das Kammerorchester Pforzheim 22.30 Donaueschinger Musiktag 1981 (Bericht)	20.00 Mendelssohn: Streichquartett Nr. 2 a-moll 20.30 Das Dimension des Lebendigen. Ein Gespräch 21.10 Jean Martinon: Streichtrio op. 32, Nr. 2	17.00 Maitres italiens 17.30 Perspectives 20.00 Enigmes et aventures: "Poisson d'Avril" 21.25 Un thème trois compositeurs 22.05 Haydn: Streichquartett g-dur	20.00 Double audition: Quatrième Symphony Albert Roussel 21.10 Perspectives 21.20 L'Université, avenir vivant de notre pays 22.35 Aspects de la musique au XXe siècle
Dienstag, den 21. November	Dienstag, den 21. November	Dienstag, den 21. November	Dienstag, den 21. November
14.00 Für die Frau 20.00 Montreux: Das Orchester National de Paris unter Jascha Horenstein 21.45 Die Brücke. Eine deutsch-französische Kulturnachricht 22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde	20.00 Englischkurs. 15. Lektion 20.30 "Drückigs Wasser i der Geissmatt". Bärndütsches Hörspiel vom Rudolf Joho	17.25 Journal de l'exploration 20.30 "Mille Francs de Récompense" de Victor Hugo	20.00 Enquêtes dans le monde féminin: Les femmes seules et leurs problèmes (?) 21.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Ferenc Fricsay (Bartok, Brahms)
Mittwoch, den 22. November	Mittwoch, den 22. November	Mittwoch, den 22. November	Mittwoch, den 22. November
14.00 Für die Frau 16.20 Christoph von Graffenreid, der Gründer von New Bern in Carolina 17.00 Kinder lernen singen 17.30 "Verlorene Welt" Hörfolge (letzte Sendung) 20.15 Öffentliche Diskussion 22.20 Abendmusik im Berner Münster	20.30 Konzert des Orchestervereins Thun Leitung: Walter Kägi 21.20 Cimarosa: Konzert G-dur für 2 Flöten und Orchester 21.35 Mozarts Leben. 7. "Les Petits Riens" 21.45 "Le Procès" de Monsieur Jöhn". Pièce de Jérôme Deshusses	18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Ferenc Fricsay (Bartok, Brahms)	20.00 Enquêtes dans le monde féminin: Les femmes seules et leurs problèmes (?) 21.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Ferenc Fricsay (Bartok, Brahms)
Donnerstag, den 23. November	Donnerstag, den 23. November	Donnerstag, den 23. November	Donnerstag, den 23. November
14.00 Glückliche und unglückliche Ehen 16.50 Schütze dich selbst 18.30 Schweizer Wirtschaftsschön 20.20 "Doktor Bernhard und sein Gast". Hörspiel von Otto Steiger	20.00 Englischkurs. 16. Lektion 21.30 Jazz-Festival 1981	18.00 L'information médicale 19.50 Echec et Mat 21.00 "Opération Buvard". Film radiophonique (1) 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne. Direction: Arpad Gerecz	18.00 L'information médicale 20.20 Le feuilleton: Ces chers petits (8)
Freitag, den 24. November	Freitag, den 24. November	Freitag, den 24. November	Freitag, den 24. November
14.00 Für die Frau 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 Kinderstunde: Die ersten Jünger 20.30 Am runden Tisch. Steuerzahlen leicht gemacht 21.15 Unterhaltungskonzert 22.20 Kefikon, eine Burg als Grenzmarke	20.00 Hitlers Feldzüge in Europa 20.30 Hugo Wolff: "Italienisches Liederbuch" 21.15 Was haben Sie letzthin gelesen? 22.20 Eishockey Schweiz-Schweiz in Mailand	16.20 Micro-magazine de la femme 21.25 "Le Procès" de Monsieur Jöhn". Pièce de Jérôme Deshusses 22.35 L'Opéra contemporain: "Le Médium" de Gian-Carlo Menotti	18.00 Le feuilleton: Ces chers petits (9) 20.20 Le feuilleton: Ces chers petits (9)
Samstag, den 25. November	Samstag, den 25. November	Samstag, den 25. November	Samstag, den 25. November
9.00 "Staatsbürgertliches Morgenblatt" 10.00 Kunst und Künstler 13.00 Spaleburg 77a 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.30 Englischkurs. 15. und 16. Lektion 17.00 Musik in alten Städten und Residenzen 20.30 "Parkinson's Gesetz". Eine heitere Analyse über das ernste Thema der Bürokratie 22.20 Der Musikfreund wünscht	20.00 "Orpheus und Eurydice" Oper von Gluck 21.40 Tilla Durieux liest 22.20 Eishockey Schweiz-Italien in Lugano	14.25 Mozart: Quintett g-moll, KV 516 19.50 Le Quart d'heure vaudois 20.05 Discanalyse 20.50 L'auditeur jugera	20.00 Le feuilleton: Ces chers petits (9) 20.45 Mémoires d'un vieux phone 21.15 Simone Boccanegra. Opéra de Verdi (Acte 3) 21.45 Le français universel

Monte Ceneri

Stuttgart 522 m
575 kHzSüdwestfunk 295 m
1016 kHzVorarlberg 476,9 m
629 kHz

Sonntag, den 12. November

10.30 Das Radioorchester unter Ottmar Nussio
11.20 Letteratura organistica
18.15 Beethoven: Octett
20.35 "L'Operai della vigna". Azione drammatica

8.50 Aus der evangelischen Christenheit
9.00 Evangelische Morgenfeier
10.00 "Gibt es experimentelle Beweise für die allgemeine Relativitätstheorie?"
17.00 "Tobias oder Das Ende der Angst". Hörspiel
20.00 Das Südwestfunkorchester unter Hans Müller-Kray
21.15 Literatur-Revue

Montag, den 13. November

16.00 Università radiofonica
20.30 Discussioni attorno al tavolo
21.00 "Giona andò tuttavia a Ninive" di Vladimir Vogel

16.00 Konzert am Nachmittag
22.20 Musik unserer Zeit
23.00 Krankheit und Gesundheit als literarische Phänomene

Dienstag, den 14. November

16.00 Concerto sinfonico. Direzione: Vclav Smetáček
17.30 La giostra delle muse
18.30 Dieci minuti per la vostra salute
18.40 Rassegna della televisione
20.15 "Marta" di Flotow
22.00 Viaggi in Italia di scrittori stranieri

16.00 Beethoven: Sonate E-dur op. 14 No. 1
16.45 Christentum und Gegenwart: "Christlich oder human?"
17.40 Vom Humor im alten Recht
20.45 Ceylon - Traumbild und Politik
22.20 Musik des Barock
22.45 Lyrik aus dieser Zeit

Mittwoch, den 15. November

21.15 Vita del paese contadino di Braggio. Documentario
21.45 "Daphnis et Cloé" di Ravel
22.00 Medicina e scienza

16.00 Konzert am Nachmittag
20.30 "Die Universalsagant". Hörspiel
23.00 Das Kammerkonzert

Donnerstag, den 16. November

16.30 Il dono dei grandi narratori
18.30 Problemi del lavoro
20.15 Lo scandalo del XX secolo
20.50 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella

16.00 Konzertstunde
20.00 Otto Klemperer dirigiert
21.00 Welt der Oper
22.20 Chormusik von Heinrich Albert

Freitag, den 17. November

18.30 Il microfono della RSI in viaggio
20.30 Teatro espressionista tedesco
22.15 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni

16.45 Filmprisma
20.00 Zauber der Musik
20.45 Das Problem der Todesstrafe. "Mörder und Mord als Vorbild" (7.)
21.15 Bruchsaler Schlosskonzert
22.30 Der grammatischen Sprungquell im Flachland der Zivilisation. 23.40 Joh. Nep. David

Samstag, den 18. November

13.40 Per la donna
14.30 "Un nuovo modo di pagare i vecchi debiti" Commedia
20.30 Orizzonti Ticinesi
22.35 Ballate con le grandi orchestre

16.30 Karol Szymanowsky: Stabat Mater
20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg
21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör
0.10 Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-dur

Sonntag, den 19. November

9.45 Brahms: Trio Nr. 2 C-dur
10.35 Coro da camera di Pamplona
11.20 Forme e colori della letteratura organistica
20.20 "Il Rinoceronte", Commedia di Eugène Jonnesco

9.00 Evangelische Morgenfeier
10.00 "Ueber das Opfer"
10.30 Geistliche Chormusik
11.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Müller
19.00 Schöne Stimmen
20.00 Brahms: Ein deutsches Requiem
21.10 Die Stimme des Menschen (von 1939 - 1945)
22.30 Die Stuttgarter Philharmoniker

Montag, den 20. November

16.00 Università radiofonica internazionale
20.30 Colloqui con i genitori
21.00 "Zaide". Melodramma di Mozart

16.00 Konzert am Nachmittag
22.20 Neue Musik
23.00 Liebgewordene Legenden

Dienstag, den 21. November

17.30 La giostra delle muse
18.30 Dieci minuti per la nostra salute
18.40 Rassegna della televisione
20.45 Ospitalità di contadini e pastori sardi
21.45 Pagine corali dall'opera italiana
22.15 Viaggi in Italia di scrittori stranieri

16.00 Joseph Haas
16.45 Zum 100. Todestag von Lacordaire
20.00 Aus Oper und Ballett
22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten
22.45 Max Brod liest

Mittwoch, den 22. November

20.45 Scuole musicali d'Italia
21.15 I telefoni visti da sinistra
22.00 Medicina e scienza

17.00 Flavius Josephus und die "Jüdischen Altertümern"
17.30 Mendelssohn: "Paulus" Oratorium
20.30 "Eli". Hörspiel von Nelly Sachs
21.45 Mozart: Serenata notturna
23.00 Das Kammerkonzert

Donnerstag, den 23. November

16.30 Il dono dei grandi narratori
18.30 Problemi del lavoro
20.15 Lo scandalo del XX secolo
20.55 Das Radioorchester unter Pietro Argento

16.00 Konzertstunde
17.40 Johann Peter Hebel und Ignaz von Wessenberg
20.00 "Genoveva". Oper von Robert Schumann
22.20 Klaviermusik von Franz Liszt

Freitag, den 24. November

16.30 Musica da camera
18.30 Il microfono della RSI in viaggio
20.30 "Radiografia di un avvocato". Radiodramma
21.25 La Passione (intonazioni del Laudario 91 di Cortona (secolo XIII))
22.00 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni

16.00 Konzert am Nachmittag
16.45 Filmprisma
20.00 Zauber der Musik
20.45 "Todesstrafe und öffentliche Meinung"
21.15 Ludwigsburger Schlosskonzert
23.45 Malipiero: Konzert Nr. 5 für Klavier und Orchester

Samstag, den 25. November

13.40 Per la donna
20.30 Orizzonti Ticinesi
21.00 Celebri composizioni Sinfonico-folkloristiche
21.30 "Fotolampo". Radiodramma

16.30 Geistliche Abendmusik
18.15 Weltkirchenkonferenz in New Delhi
20.00 Aus "Der Bettelstudent" von Millöcker
21.00 Reise mit Musik durch Mexiko
0.10 Tschaiikowsky: Sinfonie Nr. 6 h-moll "Pathétique"

Sonntag, den 12. November

9.30 Evangelische Morgenfeier
9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt
10.30 Prof. Thielecke: Was heißt Freiheit?
20.00 Das Südwestfunkorchester unter Nino Sanzogno
21.45 Domenico Scarlatti: 4 Sonaten

7.00 Evangelische Andacht
13.00 Opernkonzert
18.00 Der 12. November 1918 erlebt - heute erzählt
20.15 "Irrfahrt und Heimkehr" Homers Odyssee

Montag, den 13. November

22.15 Klaviermusik
22.30 Bilanz der deutschen Amerika-Emigration 1933-45
23.30 Bernd Alois Zimmermann

18.00 Blick über die Grenze
20.30 Völi Geller und Walter Morath
21.00 Aus der Dreiländerecke am Bodensee

Dienstag, den 14. November

20.30 Hörspiel: "Ferdinand und der Kaiser" von Alix du Frenes

18.35 Geist des Abend- und Morgenlandes
20.15 "Der Kreidekreis" Spiel von Klabund

Mittwoch, den 15. November

20.00 Zauber der Operette
21.00 Frédéric Chopin und George Sand. Eine musikalische Plauderei
22.40 Weg und Werk von Ezra Pound
23.10 Ist die französische Musik impressionistisch?

18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde
20.15 Die Wiener Philharmoniker. Dirigent: Heinz Wallberg

Donnerstag, den 16. November

20.00 Musik der Welt: Gustav Mahler (Sinfonie Nr. 4 G-dur)
21.00 Das abenteuerliche Leben des Blaise Cendrars
21.30 Bach: Aus dem Wohltempurierten Klavier (2. Teil)

18.00 Die aktuelle Filmschau

Freitag, den 17. November

20.00 "La Traviata" Oper von Verdi
23.30 Kammermusik

19.30 Die Wiener Philharmoniker: Dirigent: Hans Swarowsky

Samstag, den 18. November

15.00 Vergessene Opern
16.10 Reportage: Brasilien - Land der Zukunft
20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen

16.30 Für die berufstätige Frau
20.15 Bayreuther Festspiele: "Götterdämmerung" (2. und 3. Akt)

Sonntag, den 19. November

8.30 Evangelische Morgenfeier
9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt
9.45 Prosa und Lyrik zum Volkstrauertag
20.00 Opernkonzert
21.00 "Die Stimme des Menschen". Hörfolge

8.15 Aus dem ewigen Schatzhaus der Kunst
13.00 Opernkonzert
20.15 "Irrfahrt und Heimkehr" Homers Odyssee (4)

Montag, den 20. November

18.00 Für die junge Frau
22.30 Der Aufstand des Geistes (im ungarischen Volksaufstand)

18.00 Blick über die Grenze
21.00 Dorfmusik im Wandel der Zeiten
23.00 Junge Komponisten über alte Meister

Dienstag, den 21. November

15.20 Geistliche Musik
16.10 Vom Börsenmarkt
20.30 Hörspiel: "Einer von uns" von Michael Mansfeld

20.15 "Hafen der Venus" Hörspiel

Mittwoch, den 22. November

8.30 Evangelische Morgenfeier zum Buss- und Betttag
10.30 Johannes Cekolampad, ein Basler Reformatör
14.45 Herr, lehre uns Beten. Eine Betrachtung
17.00 "Tristan und Isolde". 20.00 III. Aufzug
21.20 "Die Stimme des Menschen". Hörfolge (II)

18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde
20.15 Die Wiener Philharmoniker. Dirigent: Georg Solti

Donnerstag, den 23. November

20.00 Musik der Welt: Stravinsky, Mozart, Ravel
21.00 "Die Stimme des Menschen". Hörfolge (III)
22.00 Welt und Wissen

18.00 Die aktuelle Filmschau
21.25 Kultur und Bildung im modernen Dorf. Hörbericht

Freitag, den 24. November

17.15 Weltwirtschaftschronik
20.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud
23.30 Kammermusik

18.00 Die politische Wochenschau
21.00 Rätsel sendung für musikalische Feinschmecker

Samstag, den 25. November

15.00 Aus "Pique Dame" von Tschaiikowsky
20.15 Verdi: Messa da Requiem. Dirigent: Wolfgang Sawallisch

16.30 Für die berufstätige Frau
20.15 "Irrfahrt und Heimkehr" Homers Odyssee

Fernseh-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen