

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 13 (1961)
Heft: 22

Rubrik: Fernseh-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 29. Oktober</p> <p>10.45 Morning Service</p> <p>15.30 Sunday Symphony Concert</p> <p>18.15 The Sunday Serial: "Barlasch of the Guard"</p> <p>20.30 Letter from America</p> <p>20.45 The Way of Life - Religious Press</p> <p>22.00 Teresa Berganza, Sopran</p>		<p>29. Oktober</p> <p>8.30 Service protestant</p> <p>13.40 "Le portrait de Philippe II", pièce en 4 actes</p> <p>15.55 "Valse de Vienne", Opérette de Johann Strauss</p> <p>17.45 Sinfoniekonzert unter Albert Wolff</p> <p>20.00 Orchestre de chambre</p> <p>21.00 "Vive la poésie"</p>		<p>Sonntag, den 29. Oktober</p> <p>11.00 Oekumenischer Gottesdienst in Brüssel</p> <p>16.45 Landwirtschaftliche Rundschau</p> <p>17.10 "Der Hengst Sturmwind". Dokumentarfilm</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche</p> <p>19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)</p> <p>20.00 Samurai des 20. Jahrhunderts</p> <p>20.25 "Es lebe der Herr Bürgermeister". Spielfilm von Henry Kosta</p>	
<p>Montag, den 30. Oktober</p> <p>16.00 Afternoon Theatre: "The Angry Silence"</p> <p>20.00 Music of the Masters: Fauré und Schumann</p> <p>21.30 National Theatre of the Air</p>		<p>30. Oktober</p> <p>17.35 Cours d'analyse musicale</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.20 La vocation insolite et fulgurante d'Hector Berlioz</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Jean Martinon</p> <p>21.30 Nouvelles exemplaires</p>		<p>Montag, den 30. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau mit Sportfilmberichten</p> <p>20.20 Was bin ich? Heiteres Berufe-Raten</p> <p>21.05 Sachen gibt es...</p> <p>21.25 "London 999". Kriminalfilmserie</p>	
<p>Dienstag, den 31. Oktober</p> <p>20.00 Mozart: Quartett G-dur</p> <p>21.00 Sinfoniekonzert unter Sir Adrian Boult</p>		<p>31. Oktober</p> <p>17.00 Musique de chambre</p> <p>19.20 Entretiens avec Hector Berlioz: La villa Médicis en 1830</p> <p>20.00 Belles lettres</p> <p>20.30 "Les Perses" d'Eschyle</p>		<p>Dienstag, den 31. Oktober</p> <p>Keine Sendung</p>	
<p>Mittwoch, den 1. November</p> <p>20.00 Music of the Masters: Bach</p> <p>21.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Rudolf Schwarz</p>		<p>1. November</p> <p>19.20 Berlioz face à l'Opéra</p> <p>20.03 Anthologie étrangère: Romain Rolland</p> <p>21.03 4e Congrès international de musique religieuse</p>		<p>Mittwoch, den 1. November</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Dresden - die verschwundene Stadt. Dokumentarfilm</p> <p>21.00 Intern. Musikwettbewerb Genf 1961. Konzert mit den Preisträgern</p>	
<p>Donnerstag, den 2. November</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>21.30 BBC Concert Orchestra</p>		<p>2. November</p> <p>14.25 "Spartacus". Pièce historique de Maurice Ghnassia</p> <p>16.45 Musique de chambre</p> <p>17.15 Recital d'orgue: Festival Jean-Sébastien Bach</p> <p>19.20 Berlioz créateur du poème symphonique</p> <p>20.00 L'Orchestre national. direction: D. E. Inghelbrecht. 22.00 L'Art et la vie. 22.25 Bach</p>		<p>Donnerstag, den 2. November</p> <p>17.30 Für unsere jungen Zuschauer</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Buch der Woche</p> <p>20.20 "Der entscheidende Augenblick". Fernsehfilm</p>	
<p>Freitag, den 3. November</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz</p>		<p>3. November</p> <p>15.00 L'Orchestre de Beromünster sous E. Schmid</p> <p>16.30 Connaissance de l'art</p> <p>19.20 Entretiens avec Berlioz (5)</p> <p>20.00 "Madame Bovary". Drame lyrique</p> <p>21.00 Conversations Goethe-Eckermann</p> <p>21.20 "Madame Bovary". II partie</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p>		<p>Freitag, den 3. November</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Freitagmagazin</p> <p>21.10 "Die Abenteuer des Hiram Holliday". Fernsehfilm</p> <p>21.35 Das singende Ehepaar aus Dänemark: Nina und Frederik</p>	
<p>Samstag, den 4. November</p> <p>18.00 Play: "Norman and Henry Bones"</p> <p>19.45 The Week in Westminster</p> <p>20.30 Variety Playhouse</p> <p>21.30 Play: "Who Goes Hang?"</p> <p>23.10 The World of Books</p> <p>23.45 Evening Prayers</p>		<p>4. November</p> <p>13.40 Magazine du travail</p> <p>15.45 "La dame de pique" opéra de Tchaikowsky</p> <p>18.45 "Le dépit amoureux" de Molière</p> <p>19.40 Festival Mozart</p> <p>21.20 "Tobermory" de Michel Dominik</p> <p>23.05 Une soirée chez les Princes</p>		<p>Samstag, den 4. November</p> <p>17.00 Blick ins Tierreich</p> <p>17.25 Trickfilm</p> <p>17.35 "Brandstifter gesucht"</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Wort zum Sonntag</p> <p>20.20 "Die Verschwörung des Fiesco zu Genua"</p> <p>21.00 Trauerspiel von Schiller</p> <p>21.50 Liverpool/Aintree: Grosses Hindernisrennen</p>	
<p>Sonntag, den 5. November</p> <p>18.15 The Sunday Serial: "Barlasch of the Guard"</p> <p>20.30 Letter from America</p> <p>20.45 The Way of Life - The Lord's Prayer</p> <p>22.00 Recital</p> <p>23.10 Feature: Blanche Patch Remembers (Secretary to G. B. Shaw)</p>		<p>5. November</p> <p>8.30 Service protestant</p> <p>9.30 Bach: Cantate d'église B. W. V. 148</p> <p>13.40 "Le cheval chinois", Comédie napolitaine</p> <p>15.45 "Le testament de la Tante Caroline" (Roussel)</p> <p>17.45 Sinfoniekonzert unter Jean Laforge</p> <p>21.00 "La révolte d'Arlequin" de Claude Denys</p>		<p>Sonntag, den 5. November</p> <p>9.45 Evangelischer Gottesdienst aus Meggen: Pfarrer Peter Schulz</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche</p> <p>19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)</p> <p>20.00 "Val Calanca". Dokumentarfilm</p> <p>20.25 "Die grosse Versuchung". Film von Hansen</p> <p>21.55 Nachrichten</p> <p>22.00 Sport vom Wochenende</p>	
<p>Montag, den 6. November</p> <p>20.00 Music of the Masters: Debussy</p> <p>21.30 "A sleep of Prisoners" (Christopher Fry)</p>		<p>6. November</p> <p>14.30 "Le héraut" de Michel Coquelle</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.20 L'âme mystique d'Hector Berlioz</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Jean Martinon</p> <p>21.30 Nouvelles exemplaires</p>		<p>Montag, den 6. November</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Filmbriefe aus Asien. Stadt der Engel</p> <p>20.45 Musikalische Humoreske über den Schlagermarkt</p> <p>21.05 All Star Theatre</p> <p>21.30 "D'Verscherig zahlt"</p>	
<p>Dienstag, den 7. November</p> <p>20.00 Music of the Masters</p>		<p>7. November</p> <p>17.00 Musique de chambre</p> <p>18.30 Les nouveaux artistes lyriques</p> <p>19.20 La vie quotidienne d'Hector Berlioz</p> <p>20.00 Musique de chambre</p> <p>21.40 Belles lettres. Revue littéraire radiophonique</p> <p>22.25 Le français universel (6)</p>		<p>Dienstag, den 7. November</p> <p>Keine Sendung</p>	
<p>Mittwoch, den 8. November</p> <p>18.15 Serial Play: "Fisherman's Gold"</p> <p>18.45 Competition: Write a Carol</p> <p>20.30 Mendelssohn: "Elijah"</p>		<p>8. November</p> <p>17.00 "Connaissance de l'homme"</p> <p>18.40 Le stupide 19e siècle</p> <p>19.20 Hector Berlioz: Rencontre avec Richard Wagner</p> <p>20.00 Anthologie étrangère: Saint Augustin</p> <p>21.00 "Reportage" de Jean Thibaudau</p>		<p>Mittwoch, den 8. November</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Berichte und Betrachtungen zum kulturellen Geschehen</p> <p>21.00 Hotel Victoria. Musikalische Schau</p> <p>22.05 Der Kommentar</p>	
<p>Donnerstag, den 9. November</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>21.30 BBC Concert Orchestra</p>		<p>9. November</p> <p>14.25 "Arlequin serviteur de deux maîtres" de Goldoni</p> <p>18.00 Histoire de la musique: "Entre deux guerres"</p> <p>19.20 Hector Berlioz. La lettre de Russie</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Louis de Froment</p> <p>21.45 Les nouvelles musicales</p> <p>22.00 L'art et la vie</p>		<p>Donnerstag, den 9. November</p> <p>17.30 Für unsere jungen Zuschauer</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Buch der Woche</p> <p>20.20 "Schweyk im Zweiten Weltkrieg". Von Bertold Brecht</p>	
<p>Freitag, den 10. November</p> <p>18.15 Serial Play: "Counterspy"</p> <p>20.15 Chor- und Orchesterkonzert unter David Willcocks</p> <p>21.15 Science Review</p>		<p>10. November</p> <p>15.00 Festival Beethoven</p> <p>16.30 Connaissance de l'art</p> <p>19.20 Berlioz vivant</p> <p>20.00 "Le libertin", opéra de Strawinsky</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p>		<p>Freitag, den 10. November</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Der Osthandel. Direktübertragung einer Debatte des Berner Jugendparlamentes</p> <p>21.00 Aller Anfang ist leicht. Kleines Frage- und Antwortspiel</p> <p>21.40 Jazz ohne Gebrauchsanweisung</p>	
<p>Samstag, den 11. November</p> <p>19.45 The Week in Westminster</p> <p>20.30 Variety Playhouse</p> <p>21.30 Play: "Abraham Lincoln"</p> <p>23.10 The World of Books</p> <p>23.45 Evening Prayers</p>		<p>11. November</p> <p>13.30 Magazine du travail</p> <p>15.45 Analyse spectrale de l'occident (1)</p> <p>"L'Apparition de l'idée de civilisation"</p> <p>19.40 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal</p> <p>20.35 Bilan de l'idée de civilisation au 18e siècle</p>		<p>Samstag, den 11. November</p> <p>17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt</p> <p>17.20 Komm und sieh die Welt. Streifzug durch den Kanarischen Archipel</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Frankfurter Palette. Unterhaltungssendung</p> <p>21.30 Rund um den Europa-Cup</p>	