

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 13 (1961)  
**Heft:** 22

**Rubrik:** Fernseh-Stunde

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

| London   | 330 m<br>908 kHz | Paris   | 347 m<br>863 kHz  | deutsche Schweiz<br>Kanäle 2, 3, 7, 10 | Deutschland Kanäle 8, 4, 2,<br>(Sender Feldberg, Raichberg, Grünten) |
|--|------------------|---|---|--|--|
|  |                  |   |   | Sonntag, den 29. Oktober               | Sonntag, den 29. Oktober   |
| 10.45 Morning Service  |                  | 8.30 Service protestant   | 11.00 Oekumenischer Gottesdienst in Brüssel                                       | 11.30 Wochenspiegel                    |  |
| 15.30 Sunday Symphony Concert  |                  | 13.40 "Le portrait de Philippe II", pièce en 4 actes  | 12.00 Der internationale Frühstück  |  |  |
| 18.15 The Sunday Serial: "Barlasch of the Guard"                       |                  | 15.55 "Valse de Vienne". Opérette de Johann Strauss   | 18.30 Unser Friedhof. Eine Betrachtung  |  |  |
| 20.30 Letter from America  |                  | 17.45 Sinfoniekonzert unter Albert Wolff  | 19.00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze                                      |  |  |
| 20.45 The Way of Life - Religious Press                                |                  | 20.00 Orchester de chambre  | 19.30 Die Sportschau  |  |  |
| 22.00 Teresa Berganza, Sopran  |                  | 21.00 "Vive la poésie!"   | 20.10 "Keine Zeit für Komödie" von N. S. Behrmann                                 |  |  |
|  |                  | Sonntag, den 29. Oktober  | Sonntag, den 29. Oktober  |  |  |
| 16.00 Afternoon Theatre: "The Angry Silence"                           |                  | 17.35 Cours d'analyse musicale  | 17.20 Vielen Dank, liebe Grossmama. Film (Japan)                                  |  |  |
| 20.00 Music of the Masters: Fauré und Schumann                         |                  | 18.05 Musique de chambre  | 20.00 Tagesschau  |  |  |
| 21.30 National Theatre of the Air                                      |                  | 19.20 La vocation insolite et fulgurante d'Hector Berlioz                                   | 20.20 Die Reporter berichten: Die Rolle des Offiziers                             |  |  |
|  |                  | 20.00 Sinfoniekonzert unter Jean Martinon   | 20.50 "Nerz ist in der kleinsten Hütte". Von Berkley Mather                       |  |  |
|  |                  | 21.30 Nouvelles exemplaires   | 21.30 Gespräch über Politik in Deutschland  |  |  |
|  |                  | Dienstag, den 31. Oktober   | Dienstag, den 31. Oktober   |  |  |
| 20.00 Mozart: Quartett G-dur   |                  | 17.00 Musique de chambre  | 22.15 Tagesschau - Spättausgabe   |  |  |
| 21.00 Sinfoniekonzert unter Sir Adrian Boult                           |                  | 19.20 Entretiens avec Hector Berlioz: La villa Médicis en 1830                              | Keine Sendung   |  |  |
|  |                  | 20.00 Belles lettres  |   |  |  |
|  |                  | 20.30 "Les Perses" d'Eschyle  |   |  |  |
|  |                  | Mittwoch, den 1. November   | Mittwoch, den 1. November   |  |  |
| 20.00 Music of the Masters: Bach                                       |                  | 19.20 Berlioz face à l'Opéra  | 20.00 Tagesschau  |  |  |
| 21.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Rudolf Schwarz                  |                  | 20.03 Anthologie étrangère! Romain Rolland  | 20.15 Dresden - die verschwundene Stadt. Dokumentarfilm                           |  |  |
|  |                  | 21.03 4e Congrès international de musique religieuse  | 21.00 Intern. Musikwettbewerb Genf 1961. Konzert mit den Preisträgern             |  |  |
|  |                  | Donnerstag, den 2. November   | Donnerstag, den 2. November   |  |  |
| 20.00 Music of the Masters   |                  | 14.25 "Spartacus". Pièce historique de Maurice Ghnassia                                     | 17.30 Für unsere jungen Zuschauer   |  |  |
| 21.30 BBC Concert Orchestra  |                  | 16.45 Musique de chambre  | 20.00 Tagesschau  |  |  |
|  |                  | 17.15 Recital d'orgue: Festival Jean-Sébastien Bach   | 20.15 Das Buch der Woche  |  |  |
|  |                  | 19.20 Berlioz créateur du poème symphonique   | 20.20 "Der entscheidende Augenblick". Fernsehfilm                                 |  |  |
|  |                  | 20.00 L'Orchestre national, direction: D. E. Ingelbrecht. 22.00 L'Art et la vie. 22.25 Bach |   |  |  |
|  |                  | Freitag, den 3. November  | Freitag, den 3. November  |  |  |
| 20.00 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz                             |                  | 15.00 L'Orchestre de Beromünster sous E. Schmid   | 20.00 Tagesschau  |  |  |
|  |                  | 16.30 Connaissance de l'art   | 20.15 Das Freitagmagazin  |  |  |
|  |                  | 19.20 Entretiens avec Berlioz (5)   | 21.10 "Die Abenteuer des Hiram Holliday". Fernsehfilm                             |  |  |
|  |                  | 20.00 "Madame Bovary". Drame lyrique  | 21.35 Das singende Ehepaar aus Dänemark: Nina und Frederik                        |  |  |
|  |                  | 21.00 Conversations Goethe-Eckermann  | 17.00 Blick ins Tierreich   |  |  |
|  |                  | 21.20 "Madame Bovary". II partie  | 17.25 Trickfilm   |  |  |
|  |                  | 22.15 Thèmes et controverses  | 17.35 "Brandstifter gesucht"  |  |  |
|  |                  | Samstag, den 4. November  | 20.00 Tagesschau  |  |  |
| 18.00 Play: "Norman and Henry Bones"                                   |                  | 13.30 Magazine du travail   | 17.30 Das Wort zum Sonntag  |  |  |
| 19.45 The Week in Westminster  |                  | 15.45 "La dame de pique" opéra de Tchaikowsky   | 20.20 "Die Verschwörung des Fiesko zu Genua". Trauerspiel von Schiller            |  |  |
| 20.30 Variety Playhouse  |                  | 18.45 "Le dépit amoureux" de Molière  | 21.00 Liverpool/Aintree: Grosses Hindernisrennen                                  |  |  |
| 21.30 Play: "Who Goes Hang?"   |                  | 19.40 Festival Mozart.  |   |  |  |
| 23.10 The World of Books   |                  | 21.20 "Tobermory" de Michel Dominik   |   |  |  |
| 23.45 Evening Prayers  |                  | 23.05 Une soirée chez les Princes   |   |  |  |
|  |                  | Sonntag, den 5. November  | Sonntag, den 5. November  |  |  |
| 18.15 The Sunday Serial: "Barlasch of the Guard"                       |                  | 8.30 Service protestant   | 9.45 Evangelischer Gottesdienst aus Meggen: Pfarrer Peter Schulz                  |  |  |
| 20.30 Letter from America  |                  | 9.30 Bach: Cantate d'église B. W. V. 148  | 10.30 Wochenspiel   |  |  |
| 20.45 The Way of Life - The Lord's Prayer                              |                  | 13.40 "Le cheval chinois", Comédie napolitaine d'Armando Curio                              | 12.00 Der internationale Frühstück  |  |  |
| 22.00 Recital  |                  | 15.55 "Le testament de la Tante Caroline" (Roussel)   | 16.55 "Meines Vaters Pferde". Spielfilm   |  |  |
| 23.10 Feature: Blanche Patch Remembers . . . (Secretary to G. B. Shaw) |                  | 17.45 Sinfoniekonzert unter Jean Laforgue   | 19.00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze                                      |  |  |
|  |                  | 21.00 "La révolte d'Arleguin" de Claude Denys   | 19.30 Die Sportschau  |  |  |
|  |                  | Montag, den 6. November   | 20.00 Tagesschau  |  |  |
| 20.00 Music of the Masters: Debussy                                    |                  | 14.30 "Le héraut" de Michel Coquelle  | 20.45 Musikalische Humoreske über den Schlagermarkt                               |  |  |
| 21.30 "A sleep of Prisoners" (Christopher Fry)                         |                  | 18.05 Musique de chambre  | 21.05 All Star Theatre  |  |  |
|  |                  | 19.20 L'âme mystique d'Hector Berlioz   | 21.30 "Versicherig zahl"  |  |  |
|  |                  | 20.00 Sinfoniekonzert unter Jean Martinon   |   |  |  |
|  |                  | 21.30 Nouvelles exemplaires   |   |  |  |
|  |                  | Dienstag, den 7. November   | Dienstag, den 7. November   |  |  |
| 20.00 Music of the Masters   |                  | 17.00 Musique de chambre  | Keine Sendung   |  |  |
|  |                  | 18.30 Les nouveaux artistes lyriques  |   |  |  |
|  |                  | 19.20 La vie quotidienne d'Hector Berlioz   |   |  |  |
|  |                  | 20.00 Musique de chambre  |   |  |  |
|  |                  | 21.40 Belles lettres. Revue littéraire radiophonique  |   |  |  |
|  |                  | 22.25 Le français universel (6)   |   |  |  |
|  |                  | Mittwoch, den 8. November   | Mittwoch, den 8. November   |  |  |
| 18.15 Serial Play: "Fisherman's Gold"                                  |                  | 17.00 "Connaissance de l'homme"   | 20.00 Tagesschau  |  |  |
| 18.45 Competition: Write a Carol                                       |                  | 18.40 Le stupide 19e siècle   | 20.15 Berichte und Betrachtungen zum kulturellen Geschehen                        |  |  |
| 20.30 Mendelssohn: "Elijah"  |                  | 19.20 Hector Berlioz: Rencontre avec Richard Wagner   | 21.00 Hotel Victoria. Musikalische Schau  |  |  |
|  |                  | 20.00 Anthologie étrangère: Saint Augustin  | 22.05 Der Kommentar   |  |  |
|  |                  | 21.00 "Reportage" de Jean Thibaudeau  |   |  |  |
|  |                  | Donnerstag, den 9. November   | Donnerstag, den 9. November   |  |  |
| 20.00 Music of the Masters   |                  | 14.25 "Arlequin serviteur de deux maîtres" de Goldoni                                       | 17.30 Für unsere jungen Zuschauer   |  |  |
| 21.30 BBC Concert Orchestra  |                  | 18.00 Histoire de la musique: "Entre deux guerres"  | 20.00 Tagesschau  |  |  |
|  |                  | 18.20 Hector Berlioz. La lettre de Russie   | 20.15 Das Buch der Woche  |  |  |
|  |                  | 20.00 Sinfoniekonzert unter Louis de Froment  | 20.20 "Schweyk im Zweiten Weltkrieg". Von Bertold Brecht                          |  |  |
|  |                  | 21.45 Les nouvelles musicales   |   |  |  |
|  |                  | 22.00 L'art et la vie   |   |  |  |
|  |                  | Freitag, den 10. November   | Donnerstag, den 9. November   |  |  |
| 18.15 Serial Play: "Counterspy"  |                  | 10. November  | 20.00 Tagesschau  |  |  |
| 20.15 Chor- und Orchesterkonzert unter David Willcocks                 |                  | 15.00 Festival Beethoven  | 20.15 Der Osthandel. Direktübertragung einer Debatte des Berner Jugendparlamentes |  |  |
| 21.15 Science Review   |                  | 16.30 Connaissance de l'art   | 21.00 Aller Anfang ist leicht. Kleines Frage- und Antwortspiel                    |  |  |
|  |                  | 19.20 Berlioz vivant  | 21.40 Jazz ohne Gebrauchsanweisung  |  |  |
|  |                  | 20.00 "Le libertin", opéra de Strawinsky  |   |  |  |
|  |                  | 22.15 Thèmes et controverses  |   |  |  |
|  |                  | Samstag, den 11. November   | Samstag, den 11. November   |  |  |
| 19.45 The Week in Westminster  |                  | 13.30 Magazine du travail   | 17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt  |  |  |
| 20.30 Variety Playhouse  |                  | 15.45 Analyse spectrale de l'occident (1)   | 17.20 Komm und sieh die Welt. Streifzug durch den Kanarischen Archipel            |  |  |
| 21.30 Play: "Abraham Lincoln"  |                  | 19.40 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal  | 20.00 Tagesschau  |  |  |
| 23.10 The World of Books   |                  | 20.35 Bilan de l'idée de civilisation au 18e siècle   | 20.20 Frankfurter Palette. Unterhaltungssendung                                   |  |  |
| 23.45 Evening Prayers  |                  |   | 21.30 Rund um den Europa-Cup  |  |  |
|  |                  |   |   |  |  |