

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 13 (1961)
Heft: 20

Rubrik: Fernseh-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10		Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)									
<p>Sonntag, den 1. Oktober</p> <p>14.30 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz. 17.00 Serial Reading: "The Ivory Horn" 17.15 The Sunday Serial: "The Word" 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life 21.00 Recital</p> <p>Montag, den 2. Oktober</p> <p>20.30 Play: "The Hedgehog"</p> <p>Dienstag, den 3. Oktober</p> <p>19.30 Feature: Portrait of Bevan 20.30 Music to Remember</p> <p>Mittwoch, den 4. Oktober</p> <p>20.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Rudolf Schwarz (Beethoven, Mozart) 21.40 Poetry Reading</p> <p>Donnerstag, den 5. Oktober</p> <p>20.30 BBC Concert Orchestra</p> <p>Freitag, den 6. Oktober</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Alexander Gibson 21.30 Science Review</p> <p>Samstag, den 7. Oktober</p> <p>17.00 Play: "Norman and Henry Bones" 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "You Never Can Tell" (Bernhard Shaw) 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p>				<p>Sonntag, den 1. Oktober</p> <p>14.30 Lugano: Winzerfest 1961 16.45 Landwirtschaftliche Rundschau 17.10 Wasservogel 18.05 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.00 Lichter am Strom. Dokumentarfilm 20.10 "Der Mantel" Oper von Puccini 21.05 Alles was Flügel hat, fliegt. Dokumentar- sendung</p> <p>Montag, den 2. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau mit Sportfilmberichten 20.20 Englischkurs für Anfänger. 11. Lektion 20.30 Rendez-vous mit Bruce Low 21.25 London 999. Kriminalfilmserie</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 3. Oktober</p> <p>Mittwoch, den 4. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Intermezzn 20.20 Was bin ich? Heiteres Beruferaten 21.10 Der Fenstergucker. Kleine Wiener Theater- chronik 21.35 "Der Onkel aus Amerika" Amerikanischer Fernsehfilm</p> <p>Donnerstag, den 5. Oktober</p> <p>17.30 Jugendliteratur aus aller Welt 17.55 Trickfilm 18.05 Indianer - Schatzgrotte 20.00 Tagesschau 20.15 Das Buch der Woche 20.20 "Mary Rose". Spiel von Peter Lotar</p> <p>Freitag, den 6. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Das Freitagmagazin 21.00 "Mrs. Bakers Geheimnis"</p> <p>Samstag, den 7. Oktober</p> <p>17.00 Blick ins Tierreich 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag. Pfr. Paul Manz, Rothenfluh 20.20 "Dolce Vita". Cabaret-Programm mit Voll Geller und Walter Morath</p>				<p>Sonntag, den 1. Oktober</p> <p>11.00 Kathedralchor ohne Kathedrale 12.00 Der internationale Frühschoppen 17.00 "Eine Dummheit macht auch der Gescheite- ste" Komödie von Alexander Ostrowski 19.00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze 20.10 "Der Mantel". Oper von Puccini 21.05 Alles, was Flügel hat, fliegt. Fernsehmagazin</p> <p>Montag, den 2. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 "Das magere Fingerle". Zwischenspiel 20.30 Die Völker wandern 21.00 "Deckname: Fünf Finger". Spionagefilm 21.50 Gespräch über Politik in Deutschland 22.30 Tagesschau - Spätausgabe 22.50 "Der Prozess". Oper von Gottfr. von Einem</p> <p>Dienstag, den 3. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Unternehmen Mohol. Ein Bericht über die Erforschung des Erinnern 20.50 "Gauernerparade". Spielfilm 22.30 Tagesschau</p> <p>Mittwoch, den 4. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Was bin ich? Heiteres Berufe-Raten 21.10 Zwischen Sommer und Winter. Plauderei über den Sport 21.50 Karibische Rhythmen 22.20 Tagesschau - Spätausgabe</p> <p>Donnerstag, den 5. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 "Mary Rose". Spiel von James M. Barrie 22.00 Der Lückenbüsser 22.10 Tagesschau - Spätausgabe 22.35 Benita Lissabon - Eintracht Frankfurt Filmbericht aus Lissabon</p> <p>Freitag, den 6. Oktober</p> <p>17.20 Die gute Tat. Studenten helfen Kindern 17.50 Botanische Romanze 20.00 Tagesschau 20.20 Aufbruch eines Kontinents. Projekt Panafri- ka 21.00 Hohe Schule der Tanzkunst. 22.00 "Lärm". Film von Corinne Pulver</p> <p>Samstag, den 7. Oktober</p> <p>15.50 Aus aller Welt: Das Telebilderbuch 18.00 Evangelischer Vespertagesdienst (St. Mar- kus-Kirche in Bremen) 20.00 Tagesschau 20.20 Wien: Sing mit mir - spiel mit mir! 21.45 Ein Fall für Michael Shayne: Puppen von Madame Woboda 22.35 Tagesschau - Spätausgabe</p>							
<p>Sonntag, den 8. Oktober</p> <p>17.00 Serial Reading: "The Ivory Horn" 17.15 The Sunday Serial: "The Word" 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life 21.00 Recital</p> <p>Montag, den 9. Oktober</p> <p>15.00 "You Never Can Tell" (Bernhard Shaw) 19.00 Music of the Masters 20.00 "The Cocktail Party" (T. S. Eliot)</p> <p>Dienstag, den 10. Oktober</p> <p>19.30 Swansea Festival: Sinfoniekonzert unter Sir John Barbirolli</p> <p>Mittwoch, den 11. Oktober</p> <p>19.00 Music of the Masters 20.00 Arthur Rubinstein, Klavier</p> <p>Donnerstag, den 12. Oktober</p> <p>19.00 Music of the Masters 20.30 BBC Concert Orchestra</p> <p>Freitag, den 13. Oktober</p> <p>20.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Sir Mal- colm Sargent (Elgar, Händel)</p> <p>Samstag, den 14. Oktober</p> <p>19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "Ebb-Tide" (R. L. Stevenson and Lloyd Osbourne) 22.30 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p>				<p>Sonntag, den 8. Oktober</p> <p>8.30 Service protestant 15.55 "La vie Parisienne", Opéra-bouffe de J. Offenbach 17.45 Concert symphonique sous Paul Klecki 20.00 Musiciens Français contemporains 21.00 Hommage à Jacques-Emile Blanche</p> <p>Montag, den 9. Oktober</p> <p>18.05 Musique de chambre 20.00 L'Orchestre national sous Lorin Maazel 21.30 Nouvelles exemplaires</p> <p>Dienstag, den 10. Oktober</p> <p>17.00 Musique de chambre 18.30 Les nouveaux artistes lyrique 20.00 Musique de chambre 21.40 Belles lettres, revue littéraire radiophonique</p> <p>Mittwoch, den 11. Oktober</p> <p>15.05 "Nabucco", Opéra de Verdi 17.00 "Connaissance de l'homme" 18.40 Le stupide 19e siècle 20.00 Anthologie étrangère: Whitmann 21.00 "Tobernory" d'après la nouvelle de Saki</p> <p>Donnerstag, den 12. Oktober</p> <p>14.25 "Oncle Vania" d'Anton Tchekhov 18.45 Musique de chambre 19.00 Les poètes et leurs musiciens 20.00 Concert, direction: Pierre-Michel Le Conte 21.45 Les nouvelles musicales 22.00 L'Art et la vie</p> <p>Freitag, den 13. Oktober</p> <p>16.30 Connaissance de l'art 20.00 "Le Jongleur de Notre-Dame" de Massenet 22.00 Thèmes et controverses</p> <p>Samstag, den 14. Oktober</p> <p>14.40 Bayreuth: "Siegfried" de R. Wagner 20.00 Ascona: "I musici di Roma" 21.20 "L'Homme et la Sirène" de Jacque Bois- gallais</p>				<p>Sonntag, den 8. Oktober</p> <p>17.30 Dokumentarfilm über Irland 18.00 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.00 Die Geschichte von Juan und Evita Peron 20.25 "Schade, dass du eine Kanaille bist", Spiel- film von Alessandro Blasetti</p> <p>Montag, den 9. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau mit Sportfilmberichten 20.20 Safari in Asien. Bangkok 20.45 Variétéssendung 21.30 Im Schatten des Wohlstandes. Film über Fehlentwicklungen beim Kind</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 10. Oktober</p> <p>Mittwoch, den 11. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Die Saison hat begonnen. Zum kulturellen Geschehen 21.00 Broadway-Express. 1. Teil</p> <p>Donnerstag, den 12. Oktober</p> <p>17.30 Für unsere jungen Zuschauer 20.00 Tagesschau 20.15 Das Buch der Woche 20.20 "Die Wildente". Fernsehspiel von H. Ibsen</p> <p>Freitag, den 13. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Zwischen 20 und 30 21.00 Aller Anfang ist leicht. Ein kleines Frage- und Antwortspiel 21.40 Soft Lights and Sweet Music</p> <p>Samstag, den 14. Oktober</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.20 Komm und sieh die Welt. Atlantische Insel- fahrt 20.00 Tagesschau 20.20 "Füsilier Wipf", Schweizer Film</p>				<p>Sonntag, den 8. Oktober</p> <p>12.00 Der internationale Frühschoppen 17.00 10 Jahre Deutscher Künstlerbund 17.30 "Mein Freund Leopold", Spielfilm 19.00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze 20.10 "Der Fall Winslow" von Terence Rattigan 22.05 Der Mann aus Aix. Porträt des Malers Paul Césanne</p> <p>Montag, den 9. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Bürokraten und wie man mit ihnen fertig wird 20.50 Jazz - gehört und gesehen 21.30 Die Qualität der Parlamente 22.15 Tagesschau</p> <p>Dienstag, den 10. Oktober</p> <p>17.00 Steinböcke im Gran Paradiso 20.00 Tagesschau 20.20 Weltbühne Amerika. UNO wohin? 21.05 "Geschlossene Gesellschaft". Fernsehspiel von Jean Paul Sartre 22.15 Promenade im Park von Versailles 22.25 Tagesschau</p> <p>Mittwoch, den 11. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Am Abend ins Odeon. Vor und hinter den Kulissen eines Variété-Theaters 21.20 Arabische Piratenküste. Filmbericht 22.20 Berliner Bilderbogen. Museen und Menschen 22.50 Tagesschau</p> <p>Donnerstag, den 12. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Die Wildente. Fernsehspiel von Henrik Ibsen 22.25 Tagesschau</p> <p>Freitag, den 13. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Die rote Optik. Das Fernsehen in der Sow- jetzone. Eine Dokumentation 21.05 Die Firma Hesselbach 21.55 Das schwächste Glied der Kette ist der Mensch 22.35 Tagesschau</p> <p>Samstag, den 14. Oktober</p> <p>15.00 Das Telebilderbuch 15.45 Hinter der Leinwand. Kino zwischen Geld und Kunst 16.25 Samstagnachmittag zu Hause 20.00 Tagesschau 20.20 "Zu jung, um blond zu sein" 21.30 Grosser Preis von Europa. Tanz-Turniere 23.00 Tagesschau 23.15 Das Wort zum Sonntag (Pfr. C. Heinz Peisker Herborn)</p>			