

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 13 (1961)
Heft: 20

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 1. Oktober</p> <p>8.15 Prot.Gottesdienst des Jugendheims Präles 10.15 Das Radioorchester unter Paul Sacher 11.20 "Der Falke". Ein Bild von Rudolf Kassner 15.00 Der Mensch und sein Staat 17.30 "Kaum zu glauben". Kriminalhörspiel 18.30 Religiöse Betrachtung zu den jüdischen Herbstfeiertagen 20.00 Probleme des Tourismus und der Verkehrswerbung 20.40 Liszt. 21.10 Bären ist nicht Bern</p> <p>Montag, den 2. Oktober</p> <p>14.00 Für die Frau 17.30 Kind und Tier 18.00 Klaviermusik von Mozart und Debussy 21.00 Gewässerreinigung, Wasserversorgung Hörbericht 21.45 Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier 22.30 Das Radioorchester unter Erich Schmid</p> <p>Dienstag, den 3. Oktober</p> <p>14.00 Für die Frau 16.45 Neue Bücher 17.30 "Die unsichtbare Hand" Hörspiel von A. Wilson 20.00 Salzburger Festspiele. 1. Orchesterkonzert 22.00 Die Sprechplatte 22.20 Theater der Gegenwart</p> <p>Mittwoch, den 4. Oktober</p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit 17.30 Kinderstunde 20.00 Internationale Marschmusik 20.25 Zukunftsaufgaben der Schweiz 21.05 "Erwin und Elmire". Gesänge von Othmar Schoeck, op. 25</p> <p>Donnerstag, den 5. Oktober</p> <p>14.00 Für die Frau 17.30 Magazin der Jungen 18.45 Protestantische Umschau 20.15 Die Aufhebung der russischen Leibeigenschaft vor 100 Jahren 20.55 "Und das Licht". Drama von Leo Tolstol</p> <p>Freitag, den 6. Oktober</p> <p>14.00 Für die Frau 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 Kinderstunde 20.00 Grand-Prix Brunnenhof 21.00 Für die Rätormannen</p> <p>Samstag, den 7. Oktober</p> <p>13.00 Meine Meinung, deine Meinung 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.30 Englischkurs. 1. und 2. Lektion 16.45 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz 18.00 Mensch und Arbeit 20.00 Kin Cotton 21.30 Wenn es 12 schlägt... Heiteres Kaleidoskop</p>	<p>Sonntag, den 1. Oktober</p> <p>14.15 Weiss und schwarz. Begegnung mit der Kultur der Neger 15.20 Gibt es eine Ursprache der Menschheit? 15.55 Ascona: Sinfoniekonzert unter Paul Klecki 19.40 Geistliches Konzert der Capella Colonensis 21.05 Religiöse Betrachtung zu den jüdischen Herbstfeiertagen 21.35 Werke von Felix Mendelssohn</p> <p>Montag, den 2. Oktober</p> <p>20.00 François-Joseph Gossec: Quartett Nr. 1 D-dur 20.20 Erich Fried interpretiert moderne Lyrik I. Oskar Loerke 20.45 Strawinsky: "Oedipus Rex"</p> <p>Dienstag, den 3. Oktober</p> <p>20.00 Englischkurs. 1. Lektion 20.15 "Norman trifft ins Schwarze". Groteske</p> <p>Mittwoch, den 4. Oktober</p> <p>20.00 Rainer Maria Rilke im Wallis 20.10 Brahms: Klavierquartett, g-moll op. 25 20.50 "Die hölzerne Schlüssel", Hörspiel</p> <p>Donnerstag, den 5. Oktober</p> <p>20.00 Englischkurs. 2. Lektion 20.15 Walzer und Polka 20.45 Die grossen Damen des Chansons</p> <p>Freitag, den 6. Oktober</p> <p>20.00 Weltgeschichte der neuesten Zeit. 6. Die Weltwirtschaftskrise und Roosevelts New Deal 20.30 Liebhaber-Musizieren. A cappella 21.00 "... denn wir sind ein christlich Volk!" Hörspiel von Werner Suter 21.50 Bach: Konzert für Cembalo und Streichorch.</p> <p>Samstag, den 7. Oktober</p> <p>20.00 "Boris Godunow". Oper von Mussorgsky</p>	<p>Sonntag, den 1. Oktober</p> <p>10.00 Culte protestant, pasteur G. Deluz, Neuchâtel 11.15 Les beaux enregistrements 14.00 La pièce du dimanche 17.00 L'Heure musicale 18.20 L'actualité protestante 20.30 Une pièce de Denise Gouverneur: "Train de Nuit"</p> <p>Montag, den 2. Oktober</p> <p>17.30 Perspectives 18.40 La Journée mondiale de l'enfance 20.00 Enigmes et aventures: "La Mer des Voiles mortes" 21.30 Poètes espagnols de notre temps. 2. José Herrera Petere</p> <p>Dienstag, den 3. Oktober</p> <p>16.00 Musique de chambre 17.45 Cinémagazine 20.15 "Le Canard sauvage", drame de Henrik Ibsen 22.10 De la mer Noire à la Baltique</p> <p>Mittwoch, den 4. Oktober</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.15 Au Concours International d'Exécution musicale de Genève</p> <p>Donnerstag, den 5. Oktober</p> <p>16.00 Musique de chambre 17.35 La quinzaine littéraire 21.10 Le coup du 2 décembre, Louis Bonaparte recrute son commando 21.30 L'orchestre de chambre de Lausanne, direction: Victor Desarzens</p> <p>Freitag, den 6. Oktober</p> <p>16.20 Micro-Magazine de la femme 21.35 "Le Chamolais", nouvelle radiophonique</p> <p>Samstag, den 7. Oktober</p> <p>13.40 Romandie en musique 16.30 Un trésor national: nos patois 20.15 Au Concours International d'Exécution musicale de Genève. Concerts des lauréats direction: Jean Meylan</p>	<p>Sonntag, den 1. Oktober</p> <p>14.00 Les Quatuors de Beethoven (2) 16.00 Il était une fois... 20.30 Au concours international d'exécution musicale Genève</p> <p>Montag, den 2. Oktober</p> <p>20.00 Concerto posthume pour violon, Béla Bartok 21.00 Perspectives 22.00 Sur les scènes du monde 22.35 Aspects de la musique de notre temps</p> <p>Dienstag, den 3. Oktober</p> <p>20.20 Le feuilletton: Colonel-Docteur (46) 20.30 Montreux: L'Orchestre du Concertgebouw d'Amsterdam, direction: Paul Klecki</p> <p>Mittwoch, den 4. Oktober</p> <p>21.20 Au Concours international d'Exécution musicale de Genève</p> <p>Donnerstag, den 5. Oktober</p> <p>20.20 Le feuilletton: Colonel-Docteur (47) 21.30 Cinémagazine</p> <p>Freitag, den 6. Oktober</p> <p>20.15 Au Concours international d'exécution musicale à Genève</p> <p>Samstag, den 7. Oktober</p> <p>20.20 Le feuilletton: Colonel-Docteur (48) 21.00 Les mémoires d'un vieux phono 21.10 "Ariane à Naxos", Opéra de Richard Strauss 21.55 Le français universel</p>
<p>Sonntag, den 8. Oktober</p> <p>8.45 Prot. Predigt, Pfr. René Rissi, Zürich-Neum. 10.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid 22.30 Im Spiegel der Sprache. Jules Renard 20.10 Im Tanz durch die Jahrhunderte 21.00 Ballettmusik 21.30 "Die Atome schwimmen frei im Wasser" Hörfolge 22.20 Alte italienische Musik 22.50 Musik von Benjamin Britten über alte Themen</p> <p>Montag, den 9. Oktober</p> <p>16.00 Unsere Krankenvsiste 16.30 Beethoven: Konzert für Klavier, Violine, Violoncello und Orchester, C-dur, op. 56 17.30 Kinderstunde 21.05 Mascha Kaleko liest eigene Gedichte</p> <p>Dienstag, den 10. Oktober</p> <p>14.00 Für die Frau 16.00 Religiöse Fragestunde 20.20 Zum 100. Geburtstag von Fridtjof Nansen 20.00 Montreux: Das Orchestre National de Paris Leitung: Antal Dorati 21.40 Hörsaal 61. Nutzen und Grenzen der Graphologie</p> <p>Mittwoch, den 11. Oktober</p> <p>14.00 Mode und Weltgeschichte 17.30 Jugendstunde: "Verlorene Welt". Hörfolge 18.00 Von Zeller bis Lehar 20.20 "Flügelstaffel". Hörspiel 21.35 "Die soziale Schweiz". Vortrag 22.20 Das Kammerensemble von Radio Bern</p> <p>Donnerstag, den 12. Oktober</p> <p>14.00 Für die Frau 17.30 Fridtjof Nansen. Hörfolge 18.30 Schweizer Wirtschaftschronik 20.20 "Die sieben Todsünden". Hörspiel von Felice Filippini 21.45 Transkriptionen und Paraphrasen von Franz Liszt</p> <p>Freitag, den 13. Oktober</p> <p>14.00 Für die Frau 17.00 Brahms: Sonate G-dur, op. 78 für Violine und Klavier 20.30 Am runden Tisch. Die eidg. Abstimmung über die Gesetzesinitiative 22.20 Das Radioorchester unter J. M. Auberson</p> <p>Samstag, den 14. Oktober</p> <p>13.00 Spalebürg 77a 13.40 Die Samstag-Rundschau 18.00 Mensch und Arbeit 18.20 Töne der Wiener Klassiker 20.30 Dr. Schlangeffänger 22.20 Der Musikfreund wünscht</p>	<p>Sonntag, den 8. Oktober</p> <p>13.30 Für den Operettenfreund 14.15 Unpolitisches Auslandsfeuilleton 14.45 Das Tonhalle-Orchester unter George Szell 16.15 Flöte - Cello - Klavier 19.00 Beethoven: Quartett F-dur, op. 59 Nr. 1 19.40 "Der neue Chauffeur" von Eduard König 10.50 Int. Musikwettbewerb Genf. Konzert mit Victoria Hall</p> <p>Montag, den 9. Oktober</p> <p>20.00 Gossec: Quartett Nr. 2 e-moll 20.15 Erich Fried interpretiert moderne Lyrik 20.50 Neue Kammermusik</p> <p>Dienstag, den 10. Oktober</p> <p>20.40 "Dr. Fahnligil". Hörspiel in Obwaldner Mundart</p> <p>Mittwoch, den 11. Oktober</p> <p>20.00 Religiöse Fragestunde 20.30 Konzert des Collegium musicum Stuttgart 21.10 Mozarts Leben im Spiegel der Familienbriefe. 2. Jugendjahre 21.55 Leopold Mozart: Kindersinfonie</p> <p>Donnerstag, den 12. Oktober</p> <p>20.00 Englischkurs (4)</p> <p>Freitag, den 13. Oktober</p> <p>20.00 Weltgeschichte der neuesten Zeit. 7. Die deutsche Krise und Hitlers Aufstieg zur Macht 20.30 Schubert: "Die Winterreise" (Romantische Liederzyklen) 21.15 Vom Nachlass zur Gesamtausgabe der Werke Elise Lasker-Schüler</p> <p>Samstag, den 14. Oktober</p> <p>20.00 "Ariadne auf Naxos". Oper von Richard Strauss</p>	<p>Sonntag, den 8. Oktober</p> <p>10.00 Culte protestant 11.05 L'Art Choral 17.00 Montreux: l'orchestre national de Paris, Dir. André Cluytens 18.35 Actualité protestante 21.00 La gaîté lyrique 21.30 "Paul Ier, Empereur de Russie" 22.35 Poésie universelle</p> <p>Montag, den 9. Oktober</p> <p>17.00 une oeuvre de jeunesse de Mozart 17.30 Perspectives 20.00 "Musiqu à la Clé", Pièce policière 21.00 Petit Concert de musique ancienne 21.50 Poètes espagnols de notre temps</p> <p>Dienstag, den 10. Oktober</p> <p>16.00 Musique de chambre 20.30 "Le voyage à Turin", Comédie</p> <p>Mittwoch, den 11. Oktober</p> <p>17.40 Musique française divertissante du XVIII siècle 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 L'orchestre de la Suisse romande, Dir. Ernest Ansermet</p> <p>Donnerstag, den 12. Oktober</p> <p>18.00 L'information médicale 21.30 L'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Victor Desarzens</p> <p>Freitag, den 13. Oktober</p> <p>16.20 Micro-Magazine de la femme 20.00 Fabuleux Kuwait 21.10 "Le Rendez-Vous d'Ophélie", Pièce de Jacques Bron</p> <p>Samstag, den 14. Oktober</p> <p>14.00 Quatuor en cordes en sol mineur, op Debussy 19.45 Le Quart d'heure vaudois 20.00 Discanalyse 20.45 L'auditeur jugera</p>	<p>Sonntag, den 8. Oktober</p> <p>14.00 Bayreuth: "Tannhäuser" de Rich. Wagner 15.15 Discanalyse 16.15 Le Quart d'heure vaudois 17.00 "Monsieur Fidèle", Comédie 19.00 Premier Choix 21.45 A l'écoute du temps présent</p> <p>Montag, den 9. Oktober</p> <p>20.00 Concerto pour piano et orchestre, André Jolivet 21.00 Perspectives 22.00 Sur les scènes du monde 22.35 Musique au XX^e siècle</p> <p>Dienstag, den 10. Oktober</p> <p>20.20 Le feuilletton: Colone-Docteur (49) 20.30 Montreux: l'orchestre national de Paris, Dir. Antal Dorati</p> <p>Mittwoch, den 11. Oktober</p> <p>20.00 Enquêtes dans le monde féminin: La femme seule (2) 21.40 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Ernest Ansermet</p> <p>Donnerstag, den 12. Oktober</p> <p>20.20 Le feuilletton: Colonel-Docteur (50)</p>

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 1. Oktober</p> <p>9.15 Conversazione evangelica 10.30 Das Radioorchester unter O. Nussio 11.20 Elogio dell'organo 18.15 Il soprano Galina Vishnevskaya 20.30 Cronache di Teatro 20.35 "SI" Delle Fanciulle di Leandro Fernandez de Moratin</p> <p>Montag, den 2. Oktober</p> <p>16.00 Università radiofonica internazionale 16.35 Michael Haydn: Quintett B-dur 20.30 Diskussionen attorno al tavolo radiofonico 21.00 "Un Sogno di un Valzer", Operetta di Oscar Strauss</p> <p>Dienstag, den 3. Oktober</p> <p>17.30 La Giostra delle Muse. Foglio letterario 18.30 Dieci minuti per la nostra salute 18.40 Rassegna della televisione 20.15 "I Lombardi" Opera di Verdi 22.15 Viaggi in Italia di scrittori stranieri</p> <p>Mittwoch, den 4. Oktober</p> <p>21.15 I grandi anniversari 21.45 "La source" di Leo Delibes 22.00 Medicina e scienza</p> <p>Donnerstag, den 5. Oktober</p> <p>16.30 Il dono dei grandi narratori 17.00 Novità in discoteca 18.30 I problemi del lavoro 20.10 Lo scandalo del XX secolo: Che cos'è la fame? 21.00 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella</p> <p>Freitag, den 6. Oktober</p> <p>18.30 Il microfono della RSI in viaggio: Cuba 20.30 "La Camomilla" Atto unico di René Laporte 21.15 Musica contemporanea per coro a cappella 21.50 Narrativa romanzata. 4. L'avanguardia</p> <p>Samstag, den 7. Oktober</p> <p>13.40 Per la donna 14.40 "Conchiglia", Commedia di Sergio Pugliese 20.30 Orizzonti Ticinesi</p>		<p>Sonntag, den 1. Oktober</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 Musse und menschliche Existenz (I) 13.10 Mittagskonzert 20.00 Herbert von Karajan dirigiert (Haydn, Richard Strauss) 21.45 Schubert: Klavier-Sonate A-dur op. 120</p> <p>Montag, den 2. Oktober</p> <p>16.10 Kammermusik 17.00 Orchesterkonzert 22.30 Was ist heute eigentlich links? 23.30 Karlheinz Stockhausen. Spiel für Orchester</p> <p>Dienstag, den 3. Oktober</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Das Zeitalter der Angst" von Wystan Hugh Auden</p> <p>Mittwoch, den 4. Oktober</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 17.00 Das Südwestfunkorchester 20.00 "Die Zauberflöte" von Mozart (einige Szenen)</p> <p>Donnerstag, den 5. Oktober</p> <p>17.00 Orchesterkonzert 20.00 Operettenklänge von Emmerich Kalman 20.45 Liebe in Gefahr? Bücher für Eltern 22.15 Zerstörung des Romans? 22.45 Das Südwestfunkorchester unter Dénès Marton</p> <p>Freitag, den 6. Oktober</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt 21.30 Kammermusik</p> <p>Samstag, den 7. Oktober</p> <p>14.30 Probleme der Aufklärung (I): (Erzieher ohne Legitimation) 15.00 Zwei heitere russische Opern 16.40 Orchesterkonzert 17.30 Blick in die Welt</p>	
<p>Sonntag, den 8. Oktober</p> <p>10.15 Das Radioorchester Beromünster unter Anatol Dorati 11.20 Forme e colori della letteratura organistica 18.15 Voci e strumenti 20.30 Cronache di teatro 20.35 "Il Puff" Commedia di Eugène Scribe</p> <p>Montag, den 9. Oktober</p> <p>16.00 Università radiofonica internazionale 20.30 Diskussionen attorno al tavolo radiofonico 21.00 Musica operistica</p> <p>Dienstag, den 10. Oktober</p> <p>17.30 La giostra delle muse. Foglio letterario 18.30 Dieci minuti per la nostra salute 18.40 Rassegna della televisione 21.00 Italia fuori dalle strade maestre 21.45 Viaggi in Italia di scrittori stranieri</p> <p>Mittwoch, den 11. Oktober</p> <p>20.45 La Scuola organistica nordica: precursori di Bach 21.15 I grandi anniversari 21.45 Arie di ieri 22.00 Medicina e scienza</p> <p>Donnerstag, den 12. Oktober</p> <p>18.30 Problemi del lavoro 20.10 Lo scandalo del XX secolo: Antologia della fame 20.45 Das Radioorchester unter Otmar Nussio</p> <p>Freitag, den 13. Oktober</p> <p>18.30 Il microfono della RSI in viaggio 20.30 "Ritratto di Donna", Flash radiofonico 21.35 Duetti da camera 22.05 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni: Narrativa e poesia</p> <p>Samstag, den 14. Oktober</p> <p>13.40 Per la donna 14.35 "Il cavaliere della Rosa", Commedia musicale 17.00 Concerto della Radioorchestra 20.30 Orizzonti Ticinesi 21.30 "Il manuale dell'assassino". Radiodramma</p>		<p>Sonntag, den 8. Oktober</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9.45 Jakob Burckhardt in seinen Briefen 10.30 Musse und menschliche Existenz (II) 13.10 Mittagskonzert 15.00 "Unternehmen Weltraum" (II). Funkspiel 20.00 "Rigoletto" Oper von Verdi</p> <p>Montag, den 9. Oktober</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 16.10 Kammermusik 17.00 Das Südwestfunkorchester unter D. Marton 22.15 Hans Werner Henze: Sonate 22.30 Der polnische Lyriker Zbigniew Bienkowski 23.00 Anton Webern</p> <p>Dienstag, den 10. Oktober</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Drei Schwestern" von Anton Tschechow</p> <p>Mittwoch, den 11. Oktober</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 16.10 Solistenkonzert 17.00 Das Südwestfunkorchester 20.00 Bachwoche Ansbach: Werke von Bach 21.25 Paul Hindemith</p> <p>Donnerstag, den 12. Oktober</p> <p>16.45 Plauderei über Vogelleib und Vogelkleid 17.00 Orchesterkonzert 20.00 Die Filmschau des SWF 22.15 Modewörter, kritisch betrachtet 22.45 Musik des 15. Jahrhunderts 23.15 Sinfoniorchester des Norddeutschen Rundfunks</p> <p>Freitag, den 13. Oktober</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt 21.30 Antonio Soler: Klavierquintett Nr. 5 D-dur</p> <p>Samstag, den 14. Oktober</p> <p>14.30 Probleme der Aufklärung (II) 15.00 Opern von Albert Lortzing 16.40 Das Südwestfunkorchester (Mendelssohn, R. Strauss)</p>	

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10		Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)									
<p>Sonntag, den 1. Oktober</p> <p>14.30 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz. 17.00 Serial Reading: "The Ivory Horn" 17.15 The Sunday Serial: "The Word" 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life 21.00 Recital</p> <p>Montag, den 2. Oktober</p> <p>20.30 Play: "The Hedgehog"</p> <p>Dienstag, den 3. Oktober</p> <p>19.30 Feature: Portrait of Bevan 20.30 Music to Remember</p> <p>Mittwoch, den 4. Oktober</p> <p>20.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Rudolf Schwarz (Beethoven, Mozart) 21.40 Poetry Reading</p> <p>Donnerstag, den 5. Oktober</p> <p>20.30 BBC Concert Orchestra</p> <p>Freitag, den 6. Oktober</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Alexander Gibson 21.30 Science Review</p> <p>Samstag, den 7. Oktober</p> <p>17.00 Play: "Norman and Henry Bones" 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "You Never Can Tell" (Bernhard Shaw) 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p>				<p>Sonntag, den 1. Oktober</p> <p>14.30 Lugano: Winzerfest 1961 16.45 Landwirtschaftliche Rundschau 17.10 Wasservogel 18.05 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.00 Lichter am Strom. Dokumentarfilm 20.10 "Der Mantel" Oper von Puccini 21.05 Alles was Flügel hat, fliegt. Dokumentar- sendung</p> <p>Montag, den 2. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau mit Sportfilmberichten 20.20 Englischkurs für Anfänger. 11. Lektion 20.30 Rendez-vous mit Bruce Low 21.25 London 999. Kriminalfilmserie</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 3. Oktober</p> <p>Mittwoch, den 4. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Intermezzn 20.20 Was bin ich? Heiteres Beruferaten 21.10 Der Fenstergucker. Kleine Wiener Theater- chronik 21.35 "Der Onkel aus Amerika" Amerikanischer Fernsehfilm</p> <p>Donnerstag, den 5. Oktober</p> <p>17.30 Jugendliteratur aus aller Welt 17.55 Trickfilm 18.05 Indianer - Schatzgrotte 20.00 Tagesschau 20.15 Das Buch der Woche 20.20 "Mary Rose". Spiel von Peter Lotar</p> <p>Freitag, den 6. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Das Freitagmagazin 21.00 "Mrs. Bakers Geheimnis"</p> <p>Samstag, den 7. Oktober</p> <p>17.00 Blick ins Tierreich 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag. Pfr. Paul Manz, Rothenfluh 20.20 "Dolce Vita". Cabaret-Programm mit Voll Geller und Walter Morath</p>				<p>Sonntag, den 1. Oktober</p> <p>11.00 Kathedralchor ohne Kathedrale 12.00 Der internationale Frühschoppen 17.00 "Eine Dummheit macht auch der Gescheite- ste" Komödie von Alexander Ostrowski 19.00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze 20.10 "Der Mantel". Oper von Puccini 21.05 Alles, was Flügel hat, fliegt. Fernsehmagazin</p> <p>Montag, den 2. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 "Das magere Fingerle". Zwischenspiel 20.30 Die Völker wandern 21.00 "Deckname: Fünf Finger". Spionagefilm 21.50 Gespräch über Politik in Deutschland 22.30 Tagesschau - Spätausgabe 22.50 "Der Prozess". Oper von Gottfr. von Einem</p> <p>Dienstag, den 3. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Unternehmen Mohol. Ein Bericht über die Erforschung des Erinnern 20.50 "Gauernerparade". Spielfilm 22.30 Tagesschau</p> <p>Mittwoch, den 4. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Was bin ich? Heiteres Berufe-Raten 21.10 Zwischen Sommer und Winter. Plauderei über den Sport 21.50 Karibische Rhythmen 22.20 Tagesschau - Spätausgabe</p> <p>Donnerstag, den 5. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 "Mary Rose". Spiel von James M. Barrie 22.00 Der Lückenbüsser 22.10 Tagesschau - Spätausgabe 22.35 Benita Lissabon - Eintracht Frankfurt Filmbericht aus Lissabon</p> <p>Freitag, den 6. Oktober</p> <p>17.20 Die gute Tat. Studenten helfen Kindern 17.50 Botanische Romanze 20.00 Tagesschau 20.20 Aufbruch eines Kontinents. Projekt Panafri- ka 21.00 Hohe Schule der Tanzkunst. 22.00 "Lärm". Film von Corinne Pulver</p> <p>Samstag, den 7. Oktober</p> <p>15.50 Aus aller Welt: Das Telebilderbuch 18.00 Evangelischer Vespertagesdienst (St. Mar- kus-Kirche in Bremen) 20.00 Tagesschau 20.20 Wien: Sing mit mir - spiel mit mir! 21.45 Ein Fall für Michael Shayne: Puppen von Madame Woboda 22.35 Tagesschau - Spätausgabe</p>							
<p>Sonntag, den 8. Oktober</p> <p>17.00 Serial Reading: "The Ivory Horn" 17.15 The Sunday Serial: "The Word" 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life 21.00 Recital</p> <p>Montag, den 9. Oktober</p> <p>15.00 "You Never Can Tell" (Bernhard Shaw) 19.00 Music of the Masters 20.00 "The Cocktail Party" (T. S. Eliot)</p> <p>Dienstag, den 10. Oktober</p> <p>19.30 Swansea Festival: Sinfoniekonzert unter Sir John Barbirolli</p> <p>Mittwoch, den 11. Oktober</p> <p>19.00 Music of the Masters 20.00 Arthur Rubinstein, Klavier</p> <p>Donnerstag, den 12. Oktober</p> <p>19.00 Music of the Masters 20.30 BBC Concert Orchestra</p> <p>Freitag, den 13. Oktober</p> <p>20.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Sir Mal- colm Sargent (Elgar, Händel)</p> <p>Samstag, den 14. Oktober</p> <p>19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "Ebb-Tide" (R. L. Stevenson and Lloyd Osbourne) 22.30 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p>				<p>Sonntag, den 8. Oktober</p> <p>8.30 Service protestant 15.55 "La vie Parisienne", Opéra-bouffe de J. Offenbach 17.45 Concert symphonique sous Paul Klecki 20.00 Musiciens Français contemporains 21.00 Hommage à Jacques-Emile Blanche</p> <p>Montag, den 9. Oktober</p> <p>18.05 Musique de chambre 20.00 L'Orchestre national sous Lorin Maazel 21.30 Nouvelles exemplaires</p> <p>Dienstag, den 10. Oktober</p> <p>17.00 Musique de chambre 18.30 Les nouveaux artistes lyrique 20.00 Musique de chambre 21.40 Belles lettres, revue littéraire radiophonique</p> <p>Mittwoch, den 11. Oktober</p> <p>15.05 "Nabucco", Opéra de Verdi 17.00 "Connaissance de l'homme" 18.40 Le stupide 19e siècle 20.00 Anthologie étrangère: Whitmann 21.00 "Tobernory" d'après la nouvelle de Saki</p> <p>Donnerstag, den 12. Oktober</p> <p>14.25 "Oncle Vania" d'Anton Tchekhov 18.45 Musique de chambre 19.00 Les poètes et leurs musiciens 20.00 Concert, direction: Pierre-Michel Le Conte 21.45 Les nouvelles musicales 22.00 L'Art et la vie</p> <p>Freitag, den 13. Oktober</p> <p>16.30 Connaissance de l'art 20.00 "Le Jongleur de Notre-Dame" de Massenet 22.00 Thèmes et controverses</p> <p>Samstag, den 14. Oktober</p> <p>14.40 Bayreuth: "Siegfried" de R. Wagner 20.00 Ascona: "I musici di Roma" 21.20 "L'Homme et la Sirène" de Jacque Bois- gallais</p>				<p>Sonntag, den 8. Oktober</p> <p>17.30 Dokumentarfilm über Irland 18.00 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.00 Die Geschichte von Juan und Evita Peron 20.25 "Schade, dass du eine Kanaille bist", Spiel- film von Alessandro Blasetti</p> <p>Montag, den 9. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau mit Sportfilmberichten 20.20 Safari in Asien. Bangkok 20.45 Variétéssendung 21.30 Im Schatten des Wohlstandes. Film über Fehlentwicklungen beim Kind</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 10. Oktober</p> <p>Mittwoch, den 11. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Die Saison hat begonnen. Zum kulturellen Geschehen 21.00 Broadway-Express. 1. Teil</p> <p>Donnerstag, den 12. Oktober</p> <p>17.30 Für unsere jungen Zuschauer 20.00 Tagesschau 20.15 Das Buch der Woche 20.20 "Die Wildente". Fernsehspiel von H. Ibsen</p> <p>Freitag, den 13. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Zwischen 20 und 30 21.00 Aller Anfang ist leicht. Ein kleines Frage- und Antwortspiel 21.40 Soft Lights and Sweet Music</p> <p>Samstag, den 14. Oktober</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.20 Komm und sieh die Welt. Atlantische Insel- fahrt 20.00 Tagesschau 20.20 "Füsilier Wipf", Schweizer Film</p>				<p>Sonntag, den 8. Oktober</p> <p>12.00 Der internationale Frühschoppen 17.00 10 Jahre Deutscher Künstlerbund 17.30 "Mein Freund Leopold", Spielfilm 19.00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze 20.10 "Der Fall Winslow" von Terence Rattigan 22.05 Der Mann aus Aix. Porträt des Malers Paul Césanne</p> <p>Montag, den 9. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Bürokraten und wie man mit ihnen fertig wird 20.50 Jazz - gehört und gesehen 21.30 Die Qualität der Parlamente 22.15 Tagesschau</p> <p>Dienstag, den 10. Oktober</p> <p>17.00 Steinböcke im Gran Paradiso 20.00 Tagesschau 20.20 Weltbühne Amerika. UNO wohin? 21.05 "Geschlossene Gesellschaft". Fernsehspiel von Jean Paul Sartre 22.15 Promenade im Park von Versailles 22.25 Tagesschau</p> <p>Mittwoch, den 11. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Am Abend ins Odeon. Vor und hinter den Kulissen eines Variété-Theaters 21.20 Arabische Piratenküste. Filmbericht 22.20 Berliner Bilderbogen. Museen und Menschen 22.50 Tagesschau</p> <p>Donnerstag, den 12. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Die Wildente. Fernsehspiel von Henrik Ibsen 22.25 Tagesschau</p> <p>Freitag, den 13. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Die rote Optik. Das Fernsehen in der Sow- jetzone. Eine Dokumentation 21.05 Die Firma Hesselbach 21.55 Das schwächste Glied der Kette ist der Mensch 22.35 Tagesschau</p> <p>Samstag, den 14. Oktober</p> <p>15.00 Das Telebilderbuch 15.45 Hinter der Leinwand. Kino zwischen Geld und Kunst 16.25 Samstagnachmittag zu Hause 20.00 Tagesschau 20.20 "Zu jung, um blond zu sein" 21.30 Grosser Preis von Europa. Tanz-Turniere 23.00 Tagesschau 23.15 Das Wort zum Sonntag (Pfr. C. Heinz Peisker Herborn)</p>			