

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 13 (1961)  
**Heft:** 17  
  
**Rubrik:** Radio-Stunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p><b>Sonntag, den 20. August</b></p> <p>9.45 Prot. Predigt Pfr. Hans Sulser, Bern 10.15 Das Radioorchester unter Erich Schmid 11.20 Die Bedeutung des Berufes in der modernen Gesellschaft 17.30 Reger: Streichquartett in fis-moll, op. 121 19.40 Die Entwicklungsländer und wir 20.20 Zum 25. Todestag von Federico Garcia Lorca 20.35 "Mariana Pineda". Volkstümliche Romanze von Federico Garcia Lorca</p> <p><b>Montag, den 21. August</b></p> <p>17.05 Zum Gedenken an Rudolf Moser 17.30 Kind und Tier 21.10 "Hermann und Dorothea" von Goethe. 21.40 Ernst Kunz: In Traum und Gesang. Zyklus nach Gedichten von Rud. Alex. Schröder, 1954 22.30 Werke von Ernst Hess</p> <p><b>Dienstag, den 22. August</b></p> <p>14.00 Für die Frau 16.00 Beethoven: Kreutzer-Sonate 17.30 "Der 35. Mai- oder Konrad reitet in die Südsee" Merkwürdige Geschichte von Erich Kästner 20.00 Das Radioorchester unter Erich Schmid 21.20 Schumann: Sonate Nr. 2, g-moll, op. 22 21.40 Theater der Gegenwart</p> <p><b>Mittwoch, den 23. August</b></p> <p>14.00 Für die Frau 17.30 "Die kluge Bauerntochter". Märchenpiel 20.30 Westöstliche Reise. (I) Kulturpolitisches Hörbild aus den Ländern Asiens 21.30 Zwei Werke von Theodor Berger</p> <p><b>Donnerstag, den 24. August</b></p> <p>14.00 Für die Frau 16.30 Kammermusik und Lieder von Schubert 18.00 Zauber der Stimme 20.20 "Das Land der Verheissung". Komödie von Somerset Maugham 21.30 Hermann Suter: Sinfonie in d-moll, op. 17 22.20 Madrigale der italienischen Renaissance</p> <p><b>Freitag, den 25. August</b></p> <p>14.00 Für die Frau 17.00 Zwei spätromantische Orchesterwerke 17.30 "Di chly Häx". Hörspiel 20.30 Westöstliche Reise. (II) Kulturpolitisches Hörbild aus den Ländern Asiens 22.20 Ueber Zugbrücken in die Burgenromantik</p> <p><b>Samstag, den 26. August</b></p> <p>13.00 Willibald Sonderegger 13.40 Die Samstag-Rundschau 16.45 Im Rampenlicht 18.00 Mensch und Arbeit 20.15 Bitte, wählen Sie selbst!</p>		<p><b>Sonntag, den 20. August</b></p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur Alfred Werner 11.15 Les beaux enregistrements 17.15 Mal musical de Bordeaux, Wiener Festwochen (Haydn, Rameau, Scarlatti, Mozart) 18.30 L'actualité protestante 20.25 Entretien avec des Noirs (3) 20.45 Un Ballo in maschera (Verdi) 22.35 Musique spirituelle (Mozart)</p> <p><b>Montag, den 21. August</b></p> <p>20.00 Concours policier (III) 21.55 Capella Coloniensis (Corrette, Galuppi, Mozart) 22.35 Musique contemporaine</p> <p><b>Dienstag, den 22. August</b></p> <p>20.30 Sur la plage, pièce radiophonique</p> <p><b>Mittwoch, den 23. August</b></p> <p>18.00 Clara Haskill, Piano (Mozart, Scarlatti) 20.00 Lucerne, Premier Concert, Dir. Ferenc Fricsay, Soliste Yehudi Menuhin (Kodaly, Tschalkowsky, Beethoven)</p> <p><b>Donnerstag, den 24. August</b></p> <p>21.30 Oeuvres de J.S. Bach, Dir. Roger Vuatat 20.00 "Une nuit à Venise" (Joh. Strauss) 21.40 Brahms: Violinkonzert d-moll, op. 108</p> <p><b>Freitag, den 25. August</b></p> <p>13.50 Femmes chez elles 14.10 Les beaux enregistrements (Brahms, Prokofiev) 21.05 "Il faut croire au Diable", pièce 22.00 Schumann</p> <p><b>Samstag, den 26. August</b></p> <p>16.20 Paul Claudel et la musique 20.45 "Le chevalier à la Rose" de Rich. Strauss</p>	
<p><b>Sonntag, den 27. August</b></p> <p>9.25 Festgottesdienst zur Konferenz des Reformierten Weltbundes (Grossmünster Zürich) 10.20 Das Radioorchester unter J.-M. Auberson 11.30 Im Spiegel der Sprache 12.40 Konzert zum Sonntagmittag 18.00 Schlagzeilen der Woche 19.40 Von Sorgen und Nöten. Die Bergbauern 20.30 Westöstliche Reise (III) 22.20 Paul Müller: Streichquartett (1961)</p> <p><b>Montag, den 28. August</b></p> <p>14.00 Für die Frau 16.30 Richard Strauss: Don Quixote 17.30 "Onkel Toms Hütte" (I) Hörspiel für die Jugend 21.00 Reise nach Indien (a. Bundesrat Dr. G. Lepori) 21.45 Das NCRV-Vokalensemble Hilversum 22.30 Zeitgenössische deutsche Musik</p> <p><b>Dienstag, den 29. August</b></p> <p>14.00 Für die Frau 16.00 Zum Abschluss der "Dogmatik" von Prof. Dr. Emil Brunner 17.30 Für eusi Chlyne 20.00 Luzern. 2. Sinfoniekonzert. Leitung: Carl Schürch</p> <p><b>Mittwoch, den 30. August</b></p> <p>14.00 Für die Frau 16.00 "Das Krokodil". Hörspiel nach Dostojewski 16.50 Konzert mit alter Musik 17.30 "Onkel Toms Hütte" (2.) Hörspiel für die Jugend 18.00 Das Orchester Lamoureux, Paris unter Igor Markevitch 20.45 "Der Vetter aus Amerika". Hörspiel v. M. Simmen</p> <p><b>Donnerstag, den 31. August</b></p> <p>14.00 Für die Frau 16.50 40 Jahre Postunion Schweiz-Liechtenstein 17.30 Jugendstunde: Wer weiss sich zu helfen? 18.30 Schweizer Wirtschaftschronik 20.00 Zeitgenössische deutsche Orchestermusik 20.20 "Die Entführung". Hörspiel nach Herm. Broch 21.45 Ernst Toch: Streichquartett op. 70</p> <p><b>Freitag, den 1. September</b></p> <p>14.00 Für die Frau 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 "Di chly Häx". Hörspiel (3.) 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörspielreihe (1.) 21.15 Für die Rätoromanen</p> <p><b>Samstag, den 2. September</b></p> <p>13.00 Spalebärg 77a 13.40 Die Samstag-Rundschau 15.00 Herzschnitte des Weltalls (1.) 20.00 Alle Wege führen nach Rom 20.45 "Norman trifft ins Schwarze". Groteske über Wohltätigkeit 22.20 Der Musikfreund wünscht</p>		<p><b>Sonntag, den 27. August</b></p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur Alfred Werner 11.15 Les beaux enregistrements 14.00 La pièce du dimanche "Le remonteur de pendules" 17.15 Médallions de jadis 17.25 Compositeurs italiens 18.15 Vie et pensée chrétiennes 20.30 "La Demoiselle d'Escoman", pièce historique 21.30 Le Quatuor hongrois (Beethoven) 22.35 Romandie, terre de poésie</p> <p><b>Montag, den 28. August</b></p> <p>18.00 Folklore musical, le chant védique 18.15 La marche des idées 20.00 Concours policier (4) 21.40 Nikita Magaloff, pianiste, interprète de Franz Liszt. 22.30 L'assemblée européenne de l'Alliance réformée mondiale à Zurich</p> <p><b>Dienstag, den 29. August</b></p> <p>22.35 Musique contemporaine 20.30 Soirée théâtrale: "La Fée" de François Molnar. 22.10 De la mère noire à la Baltique</p> <p><b>Mittwoch, den 30. August</b></p> <p>16.40 La Finlande, proche et lointaine 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Lucerne, Quatrième Concert. Direction: Wolfgang Sawallisch 21.45 Musique spirituelle 23.00 L'assemblée européenne de l'Alliance réformée mondiale à Zurich.</p> <p><b>Donnerstag, den 31. August</b></p> <p>17.00 Radio-Jeunesse 18.00 L'information médicale 19.50 Le feuilleton: "La Revanche des médiocres" (1) 21.15 Quarante ans de journalisme 21.30 L'orchestre de chambre de Lausanne 22.35 Les idées et les hommes</p> <p><b>Freitag, den 1. September</b></p> <p>13.50 Femmes chez elles 14.10 Les beaux enregistrements 20.50 La pièce du Vendredi: "Vieilles amours, Chiffons à vendre" 21.55 Musique et instruments anciens.</p> <p><b>Samstag, den 2. September</b></p> <p>12.55 Le feuilleton: Colonel Docteur (33) 19.30 Lucerne, Cinquième Concert, Direction: Herbert von Karajan 21.30 L'auditeur jugera: "L'affaire Devillaire"</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 20. August</p> <p>11.20 Bach: Kantate Nr. 32: "Liebster Jesu, mein Verlangen"</p> <p>17.25 "L'Invitato" Un atto di Théa Wylér</p> <p>18.15 Due concerti per viola d'amore</p> <p>20.30 "I Mariti", Cinque atti di Achille Torelli</p> <p>Montag, den 21. August</p> <p>16.30 Musica da camera</p> <p>17.00 Ravel: Klavierkonzert G-dur</p> <p>20.30 Diskussionen attorno al tavolo radiofonico</p> <p>21.00 "Gilgamesch", Poema epico di Bohuslav Martinu</p> <p>Dienstag, den 22. August</p> <p>17.30 La giostra delle muse</p> <p>18.30 Due note composizioni di Paul Dukas</p> <p>20.15 Ouvertures italiane</p> <p>21.30 Prokofieff: Streichquartett F-dur</p> <p>Mittwoch, den 23. August</p> <p>16.00 Cento anni d'operetta</p> <p>17.30 Microfono di Londra</p> <p>20.00 Lucerna: Concerto sinfonico. Direzione: Miltiades Caridis</p> <p>Donnerstag, den 24. August</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema</p> <p>17.30 Strawinsky: Concerto per pianoforte e fiati</p> <p>20.00 Tempo di Giallo: "Il baule di Mister Holmes"</p> <p>21.00 Le confessioni di un italiano</p> <p>Freitag, den 25. August</p> <p>20.30 "Non puoi rivivere lo stesso giorno"</p> <p>Radiocherzo</p> <p>21.30 Negro spirituals</p> <p>21.55 Vacanza sulle orme dei poeti</p> <p>Samstag, den 26. August</p> <p>13.30 Microfono di Londra</p> <p>17.00 Musiche concertistiche</p> <p>20.30 Orizzonti Ticinesi</p>	<p>Sonntag, den 20. August</p> <p>8.50 Aus der evangelischen Christenheit</p> <p>9.00 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.20 Schubert: Streichquartett a-moll op. 29</p> <p>10.30 Bach: Kantate Nr. 35 "Geist und Seele wird verwirret"</p> <p>17.00 "Mariana Pineda", Romanze von G. Lorca</p> <p>20.00 Salzburger Festspiele: 2. Orchesterkonzert</p> <p>Leitung: Franz Konwitschny (Beethoven, Mozart, R. Strauss)</p> <p>Montag, den 21. August</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>16.45 Zeitgenössische Dichterinnen am Oberrhein</p> <p>17.40 Die Waldenser bei ihrem König</p> <p>20.00 Musik für jedermann</p> <p>22.20 Musik unserer Zeit</p> <p>23.00 Ferdinand Bruckner, das Bild eines zeitkritischen Dramatikers</p> <p>Dienstag, den 22. August</p> <p>16.00 Richard Strauss</p> <p>16.45 Paul Tillich - Theologie unserer Zeit</p> <p>22.20 Musik des Barock: Händel</p> <p>22.45 Die Beatniks. Realität und Poesie einer amerikanischen Dichtergeneration</p> <p>Mittwoch, den 23. August</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>16.45 Hansgeorg Buchholz liest aus seinen Erzählungen</p> <p>20.30 "Die Reise nach Oesterreich". Hörspiel</p> <p>V. Teil: Empfang in Stockington</p> <p>23.00 Das Kammerkonzert</p> <p>Donnerstag, den 24. August</p> <p>16.00 Konzertstunde</p> <p>20.00 Salzburger Festspiele: "Simone Boccanegra"</p> <p>Freitag, den 25. August</p> <p>16.45 Filmprisma</p> <p>20.00 Zauberei der Musik</p> <p>20.45 Die Zeit, in der wir leben</p> <p>21.25 Brahms: Sonate für Violine und Klavier d-moll, op. 108 Nr. 3</p> <p>22.30 Studio-Hörspiel: "Nacht über Dublin"</p> <p>Samstag, den 26. August</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik</p> <p>0.10 Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-dur</p>	<p>Sonntag, den 20. August</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt</p> <p>9.45 Bruckner: Streichquintett F-dur</p> <p>10.30 Das Weltproblem der freiheitlichen Demokratie</p> <p>13.10 Mittagskonzert</p> <p>20.00 Abendkonzert (Lully, Berlioz)</p> <p>21.15 Der Poet zwischen zwei Feuern - Ovid</p> <p>21.45 Prokofieff: 5. Sonate</p> <p>Montag, den 21. August</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft</p> <p>16.10 Kammermusik</p> <p>17.00 Orchesterkonzert (Beethoven, Brahms)</p> <p>21.15 Afrikana. Zwei Feuilletons</p> <p>22.30 Mythische und technische Existenz</p> <p>23.30 Moderne Kammermusik</p> <p>Dienstag, den 22. August</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>20.30 Hörspiel: "Romeo und Julia in Berlin"</p> <p>Mittwoch, den 23. August</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt</p> <p>16.30 Hindemith: Sonate für Horn und Klavier</p> <p>17.00 Südwestfunkorchester</p> <p>20.00 Opernkonzert</p> <p>21.00 Richterhaftung - ein menschliches und juristisches Problem</p> <p>Donnerstag, den 24. August</p> <p>17.00 Orchesterkonzert</p> <p>20.00 Operettenklänge</p> <p>22.15 Man wählt, was man ist</p> <p>22.45 Musik der Zeit</p> <p>23.25 Schubert: Grand Duo C-dur für Klavier zu 4 Händen op. 140</p> <p>Freitag, den 25. August</p> <p>15.45 Welt und Wissen</p> <p>17.15 Weltwirtschaftschronik</p> <p>20.00 Musik der Welt</p> <p>21.30 Bartok: Sonate für Violine solo</p> <p>Samstag, den 26. August</p> <p>15.00 Aus "Die Hochzeit des Figaro" von Mozart</p> <p>16.40 Orchesterkonzert (Bach, Beethoven)</p> <p>20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p> <p>16.30 Die Entwicklung der Frauenarbeit im Laufe der Jahrhunderte</p> <p>20.15 Salzburger Festspiele. IV. Liederabend. Nicolai Gedda, Tenor</p>	<p>Sonntag, den 27. August</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt</p> <p>10.30 Die griechische Kunst in der Zeit Homers</p> <p>13.10 Mittagskonzert</p> <p>20.00 Wiener Festwochen: "Missa Solemnis" von Beethoven</p> <p>Montag, den 28. August</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft</p> <p>16.10 Kammermusik</p> <p>17.00 Südwestfunkorchester</p> <p>22.30 Vorgänge in der modernen Sprache</p> <p>23.00 Karl Amadeus Hartmann als Sinfoniker</p> <p>Dienstag, den 29. August</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>20.30 Hörspiel: "Besuch aus der Zone" von Dieter Meichsner</p> <p>Mittwoch, den 30. August</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt</p> <p>16.10 Schumann: Sonate g-moll für Klavier op. 22</p> <p>20.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud</p> <p>21.25 Brahms: Klavierquartett c-moll op. 60</p> <p>Donnerstag, den 31. August</p> <p>17.00 Orchesterkonzert</p> <p>21.15 Kurt E. Heyne zum Gedächtnis</p> <p>22.15 Thomas Mann und Deutschlands Niederlage</p> <p>22.45 "Die Dreigroschenoper" von Kurt Weill</p> <p>Freitag, den 1. September</p> <p>15.45 Welt und Wissen</p> <p>20.00 Musik der Welt: Hindemith, Brahms</p> <p>21.30 Claudio Monteverdi</p> <p>Samstag, den 2. September</p> <p>15.00 Märchenoper</p> <p>20.00 "Jugend von heute". Bunter Abend</p>

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10		Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grunten)	
Sonntag, den 20. August				Sonntag, den 20. August			
9.45 Morning Service				19.30 Tagesschau			
14.30 Sunday Symphony Concert				20.00 Sportresultate			
17.20 Serial: "20,000 Leagues Under the Sea"				20.05 Von Woche zu Woche			
19.30 Letter from America				20.30 "Ein Mädchen aus Flandern". Spielfilm von Helmut Käutner			
19.45 The Way of Life - The Bomb							
20.30 Play: "A Woman Killed with Kindness" (Thomas Heywood)							
23.06 ca. Brahms: Händel - Variationen							
Montag, den 21. August				Montag, den 21. August			
19.00 Mozart: "Don Giovanni". Conductor: John Pritchard				20.00 Tagesschau			
22.30 Albert Ferber, Klavier				20.20 Englischkurs für Anfänger .5. Lektion			
23.06 ca. Beethoven: Trio c-moll op.9 No.3				20.45 Nippon no Shiki - Eine japanische Revue 1. Teil			
Dienstag, den 22. August				Dienstag, den 22. August			
19.30 Feature: Advertising Copywriter				Keine Sendung			
21.30 Twenty Questions				17.40 Jugendmagazin			
				20.00 Tagesschau			
				20.30 Das Fernsehen in der Sowjetzone			
				21.15 "Die Nächte der Cabiria", Spielfilm von Federico Fellini			
Mittwoch, den 23. August				Mittwoch, den 23. August			
19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent				20.00 Tagesschau			
				20.15 Alpensegler (Hans A. Traber)			
				20.45 Im Rückspiegel			
				21.00 "Sage und schreibe". Heitere Beobachtungen und Betrachtungen von und mit Arnold Kübler			
				22.15 Tagesschau			
Donnerstag, den 24. August				Donnerstag, den 24. August			
19.30 The Great Advocates: Sir Edward Marshall Hall				20.00 Tagesschau			
20.00 BBC Concert Orchestra				20.15 Rund um Asien. -Israel			
				20.45 Glyndebourne: "Der Barbier von Sevilla" Oper von Rossini			
				22.35 Tagesschau - Spätausgabe			
Freitag, den 25. August				Freitag, den 25. August			
19.30 Sinfoniekonzert unter Basil Cameron				20.00 Tagesschau			
23.06 ca. Mozart: Violinsonaten e-moll (KV.304) und Es-dur (KV 481)				20.15 Das Leben ist ein Fest. Eine kleine Sinfonie unseres Wohlstandes			
				20.45 Alice Babs, Svend Asmussen und Ulrik Neumann			
				21.15 Unter Mordverdacht. Amerik. Fernsehfilm			
				21.40 Blackpool: Schwimmsportwettbewerb			
Samstag, den 26. August				Samstag, den 26. August			
19.30 Holiday Music Hall				16.40 Zürich: Radweltmeisterschaften 1961. Amateur und Professional Sprint			
23.06 ca. Music at Night				17.25 Jugendliteratur aus aller Welt			
				18.55 Zürich: Radweltmeisterschaften 1961			
				20.00 Tagesschau			
				20.20 "Der Fall Mettler". Kriminaldialektstück			
				21.55 Wiederholung der Tagesschau			
				22.10 Zürich: Radweltmeisterschaften 1961			
Sonntag, den 27. August				Sonntag, den 27. August			
9.45 Morning Service				9.25 Zürich: Festgottesdienst (Grossmünster)			
14.30 Klavier-Recital von Benedetti Michelangeli				14.00 Europameisterschaften im Rudern			
17.20 Serial: "20,000 Leagues under the Sea"				17.35 Zürich: Radweltmeisterschaften 1961			
19.30 Letter from America				18.10 Unsere politische Diskussion			
19.45 The Way of Life - The Bomb				18.40 Zürich: Radweltmeisterschaften			
20.30 Play: "The Shoemaker's Holiday" (Thomas Dekker)				19.05 Tagesschau (Wochenrückblick)			
				19.30 Salzburg: "Cosi fan tutte" Oper von Mozart			
Montag, den 28. August				Montag, den 28. August			
18.55 "Lucia di Lammermoor" Act I				20.00 Tagesschau			
19.55 ca. Act II				20.20 Englischkurs für Anfänger (5)			
20.55 ca. Act III				20.40 Kinderaugen sehen unsere Welt			
21.35 ca. Act IV				21.00 "Die Welt als Wille und Vorstellung nach Puxenhauer			
23.06 ca. Mozart: Violin-Sonaten D-dur (KV 306) F-dur (KV 547)				21.35 London 999. Kriminalfilmserie			
Dienstag, den 29. August				Dienstag, den 29. August			
19.00 Band of the Royal Military School of Music				20.00 Tagesschau			
19.30 Feature: Return to South Africa				20.00 "Die Luft von Paris". Film von Marcel Carné ("L'air de Paris")			
20.15 Conversation between Michael Flanders and Donald Swann				21.30 Zürich: Radweltmeisterschaften			
21.30 Twenty Questions							
Mittwoch, den 30. August				Mittwoch, den 30. August			
20.00 Das Berlin Philharmonic Orchestra unter Rafael Kubelik				20.00 Tagesschau			
21.45 Poetry Reading				20.15 Blick ins Tierreich			
				20.50 Gastspiel des "Elgar Choir of British Columbia"			
				21.25 Der Kommentar			
				21.30 Zürich: Radweltmeisterschaften			
				22.30 Nachrichten, Wiederholung der Tagesschau			
Donnerstag, den 31. August				Donnerstag, den 31. August			
				17.30 Für unsere jungen Zuschauer			
				20.00 Tagesschau			
				20.15 Dokumentarfilm über moderne Theaterbauten			
				20.30 "Die inneren Stimmen". Neapolitanisches Volksstück von Ed. de Filippo			
				22.00 Nachrichten, Tagesschau			
Freitag, den 1. September				Freitag, den 1. September			
19.30 Chor- und Orchesterkonzert unter Basil Cameron				20.00 Tagesschau			
				20.15 Der Zeitspiegel			
				21.00 Showboat - II. Musikalische Kreuzfahrt			
				22.00 Nachrichten, Tagesschau			
Samstag, den 2. September				Samstag, den 2. September			
15.30 Music of the Masters				12.45-14.00 Bern: Radweltmeisterschaften			
20.30 Play: "Daughters in Law"				15.00 (Fortsetzung und Schluss)			
22.10 The World of Books				17.30 Jugendliteratur aus aller Welt			
22.45 Evening Prayers				20.00 Tagesschau			
				20.15 Das Wort zum Sonntag. Pfr. W. Pfendsack, Basel			
				20.20 "Black and White Minstrel Show			
				21.05 Im Rückspiegel			
				22.45 Nachrichten, Tagesschau			