

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 13 (1961)
Heft: 16

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 6. August</p> <p>9. 50 prot. Predigt Pfr. A. Joss, Scherzingen TG. 10. 20 Das Radioorchester unter Jonathan Sternberg 11. 30 Im Spiegel der Sprache 12. 40 Konzert zum Sonntagmittag 18. 00 Schlagzeiten der Woche 18. 30 Klassische Kammermusik 21. 00 Aber der Sklavenhandel geht weiter. Bericht aus Afrika 22. 35 Brahms: Quartett a-moll, op. 51/2</p>	<p>13. 30 Für den Operettenfreund 14. 15 Unpolitisches Auslandsfeuilleton 14. 45 Das RIAS-Sinfonieorchester Berlin unter Ferenc Frisay 16. 00 Zum 20. Todestag Rabindranath Tagores 16. 40 "Nur die Nacht und die Sterne". Hörspiel von Erich Landgrebe 20. 45 Das Orchester de la Suisse romande unter Leitung von André Audoli</p>	<p>Sonntag, den 6. August</p> <p>10. 00 Culte protestant 11. 15 Les beaux enregistrements 17. 10 Médailloons de jadis 17. 20 L'heure musicale 18. 30 L'actualité protestante 20. 25 "Aida" de Giuseppe Verdi 22. 35 Robert Schumann: Messe, op. 147 (1852)</p>	<p>20. 00 Canta il tenore Mario Del Monaco 21. 05 Voci e canti del Ticino</p>
<p>Montag, den 7. August</p> <p>16. 00 Unsere Krankenvisite 16. 30 Konzert mit Solobläsern des Philadelphia-Orchesters 21. 00 Max Reger:Sinfonietta op. 90 21. 45 Theater der Gegenwart 22. 30 Zeitgenössische jugoslawische Musik</p>	<p>20. 00 Telemann: Konzert Nr. 3 in A-dur für Querflöte und Cembalo 20. 10 "Der abenteuerliche Simplicissimus" von Grimmelshausen 21. 05 Zwei Chorwerke von Basler Komponisten</p>	<p>Montag, den 7. August</p> <p>18. 00 Le chant védique 20. 00 Le Grand Concours policier de Radio-Genève 21. 45 L'Octette slovène de Ljubljana 22. 35 "L'Asino d'Oro", musique de Gian-Francesco Malipiero</p>	<p>20. 00 Selezione da operette 22. 00 Interview con l'ombra di... "La dame aux "L'appolon du Palais". Première énigme Camellias"</p>
<p>Dienstag, den 8. August</p> <p>14. 00 Für die Frau 17. 30 Jugendstunde: "Die schwarzi Gofer". 20. 00 "Daphne" von Richard Strauss 21. 40 Die Umschau. Eine kulturelle Sendung 22. 20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde</p>	<p>20. 15 "Der Chrüzbuer u sys Klavier". Hörspiel 21. 15 Heimatlied und Bauernmusik</p>	<p>Dienstag, den 8. August</p> <p>17. 00 Les trois B: Bach, Beethoven, Brahms 20. 05 L'Orchestre de la Suisse romande 20. 30 "Capitaine Karagheuz". Pièce de Louis Gaulis</p>	<p>-----</p>
<p>Mittwoch, den 9. August</p> <p>14. 00 Für die Frau 17. 30 Kinderstunde: Der verzoubert Waldbrunnen 20. 30 "Der Prozess". Hörfolgenreihe. 6. Lukas (1.) Meierhofer 21. 10 Das Nationale in der böhmischen Musik</p>	<p>20. 30 Französische Kammermusik 21. 35 Französische Lyrik aus neun Jahrhunderten</p>	<p>Mittwoch, den 9. August</p> <p>18. 00 Concerto grosso dit "d'Amsterdam", Antonio Vivaldi 18. 15 Nouvelles du monde chrétien 20. 00 Questionnez, on vous répondra 20. 30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction Kurt Brass</p>	<p>20. 00 Marce da opere 20. 00 Marce da opere 20. 20 Congrès intern. pour le christianisme libéral 21. 00 Portraits musicaux: Bach 20. 30 Le procès du Major de Bachmann. Pièce historique 21. 35 L'Orchestre de la Suisse romande</p>
<p>Donnerstag, den 10. August</p> <p>13. 30 Händel: Concerto grosso B-dur Nr. 7, und 8 14. 00 Für die Frau 17. 30 Jugendstunde: "De Puur im Paradis". Es Spil nachem Hans Sachs 18. 30 Schweizer Wirtschaftschronik 20. 00 Strawinsky dirigiert eigene Werke 20. 20 "... denn wir sind ein christlich Volk!"</p>	<p>20. 00 Via Sistina. Aus der Lebensgeschichte einer römischen Strasse</p>	<p>Freitag, den 11. August</p> <p>13. 50 Femmes chez elles 14. 10 Les beaux enregistrements 22. 20 Congrès international pour le christianisme libéral (Davos)</p>	<p>Donnerstag, den 10. August</p> <p>17. 00 Portraits musicaux: Bach 20. 30 Le procès du Major de Bachmann. Pièce historique 21. 35 L'Orchestre de la Suisse romande</p>
<p>Samstag, den 12. August</p> <p>13. 00 Spalebürg 77a 13. 40 Die Samstag-Rundschau 16. 45 "Jedermann" Spiel von Hugo von Hofmannsthal 18. 00 Mensch und Arbeit 20. 30 Querschnitt durch die englische Musical-Produktion der letzten Zeit</p>	<p>20. 00 "Un ballo in maschera" Oper von Verdi</p>	<p>Samstag, den 12. August</p> <p>15. 00 L'Orchestre de la Suisse romande 16. 20 Marcel Proust et la Sonate de Vinteuil 20. 45 "Monsieur de la Pallisse". Musique de Claude Terrasse 22. 00 Paul Poiret, anarchiste de luxe</p>	<p>20. 00 "La favorita" Opera di Gaetano Donizetti</p>
<p>Sonntag, den 13. August</p> <p>9. 45 Christkatholische Predigt 10. 15 Das Radioorchester unter Samuel Baud-Bovy 12. 00 Beethoven: Sonate Nr. 12 As-dur op. 26 17. 30 Neues aus Kultur und Wissenschaft 18. 30 Protestantische Abendfeier 19. 40 Aus Oper und Ballett 21. 00 "Hermann" und "Dorothea" von Goethe 21. 30 Kammermusik von Mozart und Spohr 22. 20 Rilke: Die Weise von Liebe und Tod des Christoph Rilke. 22. 45 Schumann</p>	<p>13. 30 Im Reiche der Operette 14. 45 Konzert des Basler Kammerorchesters 19. 40 "Lieben und lieben lassen". Komödie von Louis Verneuil</p>	<p>Sonntag, den 13. August</p> <p>10. 00 Culte protestant, pasteur D. Buscarlet 11. 15 Les beaux enregistrements 14. 00 La pièce du dimanche: "La Jeune Fille au Balcon" 17. 10 Echo des grands festivals musicaux 1961 18. 15 Congrès intern. pour le christianisme libéral 20. 30 "Le Maître de Poste". Nouvelle de Pouchkine 22. 35 Romandie, terre de poésie 23. 00 Musique spirituelle de Verdi</p>	<p>20. 00 Mozart: Violinsonate B-dur, KV 454</p>
<p>Montag, den 14. August</p> <p>16. 30 Musik von Mozart 17. 10 Lieder von Hugo Wolf und Othmar Schoeck 17. 30 Auf Grosstierfang in aller Welt 21. 00 "Strassen und Wasser, Schiene und Luft" 22. 30 Englische Musik</p>	<p>20. 00 Telemann: Konzert für Querflöte und Cembalo 20. 15 D. H. Lawrence - "der sinnliche Puritaner" Hörbild 21. 15 Karlheinz Stockhausen: Zeitmasse</p>	<p>Montag, den 14. August</p> <p>18. 00 Folklore musical 20. 00 Le Grand Concours policier de Radio-Genève 21. 35 Romantisme et néo-romantisme 22. 20 Congrès internationale pour le christianisme libéral 22. 35 Musique contemporaine</p>	<p>22. 00 "Il prato, questo piccolo grande mondo" Gioco radiofonico</p>
<p>Dienstag, den 15. August</p> <p>14. 00 Für die Frau 17. 30 "s' Bärbel und d' Waldfrau". Es Summermärl (Kinderstunde) 20. 45 Das Radioorchester unter Max Lang (Schumann, Debussy) 22. 00 Bläsermusik</p>	<p>20. 00 Jugoslawische Volkslieder und Tänze 20. 30 Das Wandern ist des Müllers Lust. Eine Reportage 21. 15 Jodellieder und Ländlermusik 21. 50 Lötschentaler Mundart</p>	<p>Dienstag, den 15. August</p> <p>17. 00 Haendel, Haydn, Hindemith 20. 05 Petit concert Edouard Grieg 20. 30 "Le Chapeau de Paille d'Italie". Comédie d'Eugène Labiche</p>	<p>-----</p>
<p>Mittwoch, den 16. August</p> <p>14. 00 Für die Frau 17. 30 Kinderstunde: "Ds Spatznascht" 20. 20 "Der Prozess" (7.). Das Urteil 21. 10 Das Nationale in der böhmischen Musik</p>	<p>20. 00 Luzern: I. Sinfoniekonzert. Leitung: Ferenc Frisay (Kodaly, Tschaikowsky, Beethoven)</p>	<p>Mittwoch, den 16. August</p> <p>16. 40 Les Suisses du Népal et les réfugiés thibétains 18. 00 Pages souriantes de Mozart et Rossini 18. 15 Nouvelles du monde chrétien 20. 00 Questionnez, on vous répondra 20. 30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction Gyorgy Rayki</p>	<p>20. 30 Sous le ciel de Paris</p>
<p>Donnerstag, den 17. August</p> <p>14. 00 Für die Frau 16. 30 Kammermusikstunde 17. 30 Kinderstunde: Schnellzug-train direct - trenno diretto ... 18. 00 Zauber der Stimme 20. 20 "s'schwarz Schof". Hörspiel, Luz. Mundart 22. 20 Konzert des Orchesters der Basler Orch. Ges.</p>	<p>20. 00 Gutes Deutsch - auch im Alltag</p>	<p>Donnerstag, den 17. August</p> <p>17. 00 Portraits musicaux: Georges Bizet 21. 30 Oeuvres pour orchestre de chambre</p>	<p>20. 00 Valzer vienesi</p>
<p>Freitag, den 18. August</p> <p>17. 30 Kinderstunde: Di chly Häx. Hörspiel (1) 20. 00 Schildrichter as Telefon: "Grand-Prix Brunnendorf" 21. 30 "Cowboys, Colts und Oelmagnaten" aus Texas 22. 20 Zwei zeitgenössische Violin sonaten (Enesco, Honegger) 23. 00 Paul Angerer-Quintett (1956)</p>	<p>20. 00 Das Radioorchester unter Erich Schmid 21. 00 "ich habe Ostern gesagt". Hörspiel</p>	<p>Freitag, den 18. August</p> <p>13. 50 Femmes chez elles 14. 10 Les beaux enregistrements 16. 20 Brahms: 2. Sinfonie D-dur 20. 50 La pièce du vendredi: "L'Anneau de Stone Hill" 22. 15 De la nécessité de l'art</p>	<p>20. 25 Pezzi d'opera con Renata Tebaldi</p>
<p>Samstag, den 19. August</p> <p>12. 00 Kunst und Künstler 13. 40 Die Samstag-Rundschau 15. 30 Ein Kleinod des Waadtlandes: Orbe 20. 20 Unterhaltungsmagazin 22. 20 Kleines Abendkonzert für jedermann</p>	<p>20. 00 Bayreuther Festspiele 1961: "Tannhäuser"</p>	<p>Samstag, den 19. August</p> <p>15. 00 Les concerts de Lugano 1961 19. 30 Lucerne: Deuxième concert. Direction: Carl Schuricht</p>	<p>20. 00 "La Sonnambula". Opera di Vincenzo Bellini</p>

6. bis 19. August 1961

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 6. August</p> <p>10.30 Orchestre de la Suisse Romande unter Ernest Ansermet (Bach, Mendelssohn)</p> <p>11.20 Mozart: Messa Breve Nr. 7 D-dur, KV 194 "Il Casco Rosso". Radiodrama di Ugo Ronfani</p> <p>20.20 "La Brocca Rotta", Commedia di H. W. von Kleist</p>	<p>8.50 Aus der evangelischen Christenheit</p> <p>9.00 Evangelische Morgenfeier</p> <p>10.00 "Die Behandlung der entzündlich-rheumatischen Erkrankungen"</p> <p>10.30 Geistliche Solokantaten von Buxtehude</p> <p>17.00 "Sein erster Prozess". Hörspiel</p> <p>19.00 Schöne Stimmen</p> <p>20.00 Salzburger Festspiele 1. Orchesterkonzert</p>	<p>Sonntag, den 6. August</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt</p> <p>13.10 Mittagskonzert</p> <p>20.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud (Mozart)</p> <p>21.15 Rabindranath Tagore zum 20. Todestag Hörfolge</p>	<p>6. August</p> <p>13.00 Opernkonzert</p> <p>20.30 "Mit fremden Federn" Parodien von Robert Neumann</p>
<p>Montag, den 7. August</p> <p>17.00 Bach: Violinkonzert Nr. 2 E-dur</p> <p>17.30 Per Lei Signora</p> <p>20.30 Discussion' attorno al tavolo</p> <p>21.00 "Rita", Farsa musicale di Donizetti</p>	<p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>16.45 Die Einheit von Geschichtswissenschaft und Philologie. Wilh. Scherer zum 75. Todestag</p> <p>22.20 Neue Musik aus Polen</p> <p>23.00 Ungaretti - Montale - Quasimodo. Das Dreigestirn moderner Lyrik in Italien. Hörfolge</p>	<p>Montag, den 7. August</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft</p> <p>16.10 Kammermusik</p> <p>17.00 Orchesterkonzert</p> <p>21.15 Von Frau zu Frau</p> <p>22.15 Ernst Krenek: 8 kurze Stücke für Klavier</p> <p>23.30 Neue Musik</p>	<p>6. August</p> <p>13.00 Blick über die Grenze</p>
<p>Dienstag, den 8. August</p> <p>16.30 Compositori italiani contemporanei</p> <p>17.30 La giostra delle muse</p> <p>20.15 "Lucia di Lammermoor", Opera di Donizetti</p>	<p>16.00 Johannes Brahms</p> <p>16.45 Die geistliche Lehre Fénelons</p> <p>20.15 Skandinavien I - Symphonies Halbsband</p> <p>22.20 Bach: Suite Nr. 1 C-dur für 2 Oboen, Fagott und Streicher</p> <p>22.45 Fred von Zollikofer - ein vergessener Dichter</p>	<p>Dienstag, den 8. August</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>20.30 Hörspiel: "Der öst-westliche Diwan" von Claus Hubalek</p>	<p>6. August</p> <p>20.15 "Die andere Möglichkeit". Hörspiel von Werner Riemerschmid</p>
<p>Mittwoch, den 9. August</p> <p>16.00 Cento anni d'Operetta: Emmerich Kalman</p> <p>20.00 Tempo di Giallo</p> <p>20.50 La chitarra, strumento da concerto</p> <p>21.20 Lettere, carteggi e diari del novecento</p>	<p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>20.30 Die Reise nach Oesterreich. Hörspiel in 5 Teilen. III. Teil: Die Schlacht bei Deutsch-Wagram</p> <p>21.15 Eduard Kühneke: Klavierkonzert in As-dur</p> <p>23.00 Das Kammerkonzert</p>	<p>Mittwoch, den 9. August</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt</p> <p>16.10 Heinz Rehfuss, Bariton</p> <p>17.00 Das Südwestfunkorchester unter Ernest Bour</p> <p>20.00 "Der Troubadour" von Verdi (Einige Szenen)</p> <p>22.30 Europäische Volkslieder und -tänze</p>	<p>6. August</p> <p>20.15 Salzburger Festspiele. 1. Liederabend.</p> <p>Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton (Hugo Wolf: Lieder nach Eduard Mörike)</p>
<p>Donnerstag, den 10. August</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema</p> <p>17.30 Bach: Konzert für 2 Klaviere und Orchester</p> <p>20.15 Le confessioni di un italiano (VI)</p> <p>20.45 Das Radioorchester unter Leopold Casella (Mendelssohn, Ibert)</p>	<p>16.00 Konzertstunde</p> <p>20.00 "Die Hochzeit des Figaro". Oper von Mozart</p>	<p>Donnerstag, den 10. August</p> <p>16.45 Warum musicale Erziehung?</p> <p>17.00 Das Orchester de la Suisse romande unter Ernest Ansermet</p> <p>20.00 Operettenklänge von Leo Fall</p> <p>22.45 Kompositionswettbewerb Königin Marie-José</p> <p>23.30 Beethoven: 2. Sinfonie D-dur</p>	<p>6. August</p> <p>20.15 Dem Inn entlang</p> <p>21.00 Musik am Hof zu Innsbruck</p> <p>21.30 Unsere Theatersendung</p> <p>21.45 Alpentreize als Forschungsobjekt</p>
<p>Freitag, den 11. August</p> <p>20.20 "Orme Cancellate". Radiodrama di Hans Rothe</p> <p>21.40 "Une éducation manquée" Operetta di Chabrier</p> <p>22.15 Vacanze sulle armi dei poeti</p>	<p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>16.45 Filmprisma</p> <p>20.00 Zauber der Musik</p> <p>20.45 Der Tod in Chrom und Lack. 2. Folge. Das Verhalten im Strassenverkehr</p> <p>21.15 Schwetzinger Serenade</p> <p>22.30 Dionysos-nicht Apollon. Eine Stunde Mozart</p>	<p>Freitag, den 11. August</p> <p>14.45 Der II. Weltkrieg in deutschen Erzählungen: Wolfgang Borchert</p> <p>15.45 Welt und Wissen</p> <p>20.00 Musik der Welt</p> <p>21.30 Hugo Wolf: Mörike-Lieder</p>	<p>6. August</p> <p>20.00 Salzburger Festspiele: 8. Orchesterkonzert Dirigent: Miliades Cardis</p>
<p>Samstag, den 12. August</p> <p>14.20 "La Rosa dei Venti". Commedia di Claude Spaa</p> <p>17.00 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella</p> <p>20.30 Orizzonti Ticinesi</p>	<p>18.30 Kirchenmusik des 18. Jahrhunderts</p> <p>20.00 Bunter Abend</p> <p>0.10 Das Nachtkonzert (Tschaikowsky, Mendelssohn)</p>	<p>Samstag, den 12. August</p> <p>15.00 Aus "Der Zigeunerbaron" von Joh. Strauss</p> <p>16.10 Die Reportage: Italia 1961. Eine Bilanz nach 100 Jahren Nationalstaat</p> <p>16.40 "Ein Heldenleben" von Richard Strauss</p> <p>20.00 Bunter Abend</p>	<p>6. August</p> <p>20.15 Salzburger Festspiele: "Die Entführung aus dem Serail". Singspiel von Wolfgang Amadeus Mozart</p>
<p>Sonntag, den 13. August</p> <p>10.30 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella (Viotto, Martinu)</p> <p>11.20 Geistliche Musik</p> <p>15.15 Das Gewandhausorchester Leipzig unter Aram Khatchaturian spielt aus seinen Werken</p> <p>20.30 "I Nostri Sogni". Commedia di Ugo Betti</p>	<p>9.00 Evangelische Morgenfeier</p> <p>10.00 "Tradition und Gewohnheit"</p> <p>10.30 Die Stuttgarter Hymnus-Chorknaben</p> <p>14.00 Volkswesen aus aller Welt</p> <p>17.00 Bayreuther Festspiele: "Die Meistersinger von Nürnberg" von R. Wagner. I. und II. Aufzug</p> <p>20.00 III. Aufzug</p>	<p>Sonntag, den 13. August</p> <p>8.30 Morgenfeier der Methodistenkirche</p> <p>9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt</p> <p>9.45 Europäische Künstlerbriefe</p> <p>13.10 Mittagskonzert</p> <p>20.00 "Manon Lescaut". Lyrisches Drama von Puccini</p>	<p>6. August</p> <p>20.30 In der Halle der Riesen. Ein Lappland-Tagebuch</p>
<p>Montag, den 14. August</p> <p>16.35 Musica da camera</p> <p>17.00 Sinfonia concertante von Viotti</p> <p>20.30 "Nabucco". Opera di Verdi</p>	<p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>20.00 Melodien aus Musicals</p> <p>20.45 Vom Glück und Unglück des Weltumsegelers James Cook</p> <p>22.20 Musik unserer Zeit</p> <p>23.00 Literatur und Moderne: 8. Vom Dandy zum Provokateur</p>	<p>Montag, den 14. August</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft</p> <p>17.00 Das Südwestfunkorchester unter Ernst Bour</p> <p>21.15 Psychologie des Hobby's</p> <p>22.30 Zur Vorgeschichte der Aegaeis</p> <p>23.00 Igor Strawinsky "Agon" (Analyse von Rudolf Stephan)</p>	<p>6. August</p> <p>18.35 Jugend und Theater</p> <p>18.00 Blick über die Grenze</p>
<p>Dienstag, den 15. August</p> <p>13.30 Per Lei Signora</p> <p>17.30 La giostra delle muse</p> <p>18.30 Concertino serale</p> <p>20.15 Violinsonaten italienischer Komponisten</p> <p>21.30 Le confessioni di un italiano</p>	<p>16.00 Junge Preisträger musizieren</p> <p>16.45 "Es geschah in Ephesus"</p> <p>21.45 Jacques Ibert: Suite symphonique "Paris"</p> <p>22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten</p> <p>22.40 Kultur und Literatur des Jiddischen</p>	<p>Dienstag, den 15. August</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>20.30 "Olga 17" von Richard Hey</p> <p>23.15 Bildesleider vergangener Zeiten mit Elsie Attenöfer</p>	<p>6. August</p> <p>13.00 Opernkonzert</p> <p>20.10 "Schön ist die Welt". Operette von Lehár</p>
<p>Mittwoch, den 16. August</p> <p>16.00 Cento anni d'operetta: Carl Zeller e R. Beznaty</p> <p>16.30 Le feste fuori per settimana</p> <p>20.00 Luzerner Festspielwochen: Sinfoniekonzert unter Ferenc Fricsay mit Yehudi Menuhin, Violine</p>	<p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>20.30 "Die Reise nach Oesterreich". Hörspiel IV. Lokaltermin</p> <p>21.30 Serge Prokofieff: "Cinderella", Ballettuite</p> <p>23.00 Henry Purcell: Musik aus "Fairy Queen"</p>	<p>Mittwoch, den 16. August</p> <p>17.00 Das Südwestfunkorchester unter Ernst Bour</p> <p>20.00 Das Concertgebouw-Orchester Amsterdam unter Pierre Boulez</p>	<p>6. August</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde</p> <p>19.25 Salzburger Festspiele: "Das Bergwerk zu Falun". Oper von Rudolf Wagner-Regeney</p>
<p>Donnerstag, den 17. August</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema</p> <p>17.30 Brahms: Klavierkonzert Nr. 3 B-dur</p> <p>20.30 Lettere, carteggi e diari del novecento</p> <p>21.50 Vacanze sulle armi dei poeti</p>	<p>16.00 Konzertstunde</p> <p>17.40 Das Gottesurteil in der Sage</p> <p>20.00 Wiener Festwochen: Das Staatliche Symphony-Orchester der UdSSR. Leitung: Konstantin Iwanow</p> <p>22.20 La Maîtresse des Jeunes Filles, Paris</p>	<p>Donnerstag, den 17. August</p> <p>16.45 Was heißt Leben in Sicherheit?</p> <p>21.00 Deutsche Disease</p> <p>22.15 Das Absurde in der Diktatur</p> <p>22.45 Arnold Schönberg</p>	<p>6. August</p> <p>15.45 Von neuen Büchern</p> <p>21.45 Die Tierwelt der Alpen</p>
<p>Freitag, den 18. August</p> <p>20.30 "L'ignoto del Narciso". Radiodrama di Jean Marsus</p> <p>21.50 Nuovi canti d'amore op. 65 di Brahms</p>	<p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>16.45 Filmprisma</p> <p>20.00 Zauber der Musik</p> <p>20.45 Satire auf den modernen Medizinbetrieb</p> <p>21.20 Ettlinger Schlosskonzert (Hindemith, Milhaud)</p> <p>22.30 Die grosse Ungewissheit der Zivilisation</p> <p>23.25 Bartók: Konzert Nr. 2 für Klavier und Orchester</p>	<p>Freitag, den 18. August</p> <p>15.45 Welt und Wissen</p> <p>20.00 Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-dur</p> <p>21.30 Kammermusik</p>	<p>6. August</p> <p>20.15 Musik ist Triumph</p> <p>21.00 Musikscharen. Rätsel sendung für musikalische Feinschmecker</p>
<p>Samstag, den 19. August</p> <p>14.00 Musica da camera di compositori svizzeri</p> <p>15.00 "La conversione del capitano Brassbound" Commedia di G. B. Shaw</p> <p>17.00 Musiche di contemporanei tedeschi</p> <p>20.20 Orizzonti Ticinesi</p> <p>21.20 "Finalmente soli". Atto unico di Eugenio Scribe</p>	<p>18.30 Geistliche Abendmusik</p> <p>0.10 Das Nachtkonzert (Reger, Martin)</p>	<p>Samstag, den 19. August</p> <p>14.30 Jugendfunk: Der Weg zurück (I) Probleme der Resozialisierung</p> <p>15.00 Opernkonzert unter Robert Heger</p>	<p>6. August</p> <p>16.30 Für die berufstätige Frau</p> <p>20.15 Bummel durch europäische Weltstädte: Diesmal Marseille</p> <p>21.00 Radio Wien besucht seine Hörer</p>

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
Sonntag, den 6. August				Sonntag, den 6. August	Sonntag, den 6. August
Montag, den 7. August				20.05 "Das kleine Bezirksgericht" von Otto Biele	20.05 "Das kleine Bezirksgericht" von Otto Biele
Dienstag, den 8. August				Mittwoch, den 9. August	Mittwoch, den 9. August
Mittwoch, den 9. August				21.05 "Bon soir, Kathrin". Caterina-Valente-Schau	21.05 "Bon soir, Kathrin". Caterina-Valente-Schau
Donnerstag, den 10. August				Donnerstag, den 10. August	Donnerstag, den 10. August
Freitag, den 11. August				20.30 Bregenz:"Fra Diavolo". Oper von F. Auber	20.30 Bregenz:"Fra Diavolo" oder "Das Gasthaus in Terracina" von D. F. E. Auber. Oper
Samstag, den 12. August				Freitag, den 11. August	Freitag, den 11. August
Sonntag, den 13. August				21.15 "Der Andere". Kriminalserie von François Durbridge (V)	21.15 "Der Andere". Kriminalserie von François Durbridge (V)
Montag, den 14. August				21.20 Tagesschau - Spättausgabe	21.20 Tagesschau - Spättausgabe
Dienstag, den 15. August					
Mittwoch, den 16. August					
Donnerstag, den 17. August					
Freitag, den 18. August					
Samstag, den 19. August					