

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 13 (1961)  
**Heft:** 13  
  
**Rubrik:** Fernseh-Stunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 26.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

| London 330 m<br>908 kHz   |  | Paris 347 m<br>863 kHz |  | deutsche Schweiz<br>Kanäle 2, 3, 7, 10  |  | Deutschland Kanäle 8, 4, 2,<br>(Sender Feldberg, Raichberg, Grünten) |  |   |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|------------------------|--|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|
| <p>Sonntag, den 25. Juni</p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>14.30 Das BBC Scottish Orchestra</p> <p>17.15 Serial: "Great Expectations"</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life - Silvester Horne</p> <p>21.00 Maurizio Pollini, Klavier</p> <p>Montag, den 26. Juni</p> <p>17.15 "How?" Science Magazine</p> <p>19.00 This Week's Composer: Beethoven</p> <p>20.30 Play: "The Treasure of the Sierra Madre"</p> <p>Dienstag, den 27. Juni</p> <p>19.00 This Week's Composer: Beethoven</p> <p>Mittwoch, den 28. Juni</p> <p>19.00 This Week's Composer: Beethoven</p> <p>19.30 Twenty Questions</p> <p>20.00 Das BBC Northern Orchestra unter Krenz</p> <p>21.30 Enthronement of the Archbishop of Canterbury in Canterbury Cathedral</p> <p>Donnerstag, den 29. Juni</p> <p>19.00 This Week's Composer: Beethoven</p> <p>19.30 Play: "Murder in the News" (Kenneth Bird)</p> <p>Freitag, den 30. Juni</p> <p>19.30 What's the Idea?</p> <p>20.00 Das BBC Northern Orchestra unter Krenz</p> <p>23.06 ca. Beethoven's letzte Quartette: Fuge, op. 133 und Quartett, op. 135</p> <p>Samstag, den 1. Juli</p> <p>18.45 The Week in Westminster</p> <p>20.30 Play: "Both Ends Meet"</p> <p>22.10 The World of Books</p> <p>22.45 Evening Prayers</p> |  |                        |  | <p>8.30 Service protestant</p> <p>13.45 "Ferdinand" de M. Levis Mirepoix</p> <p>17.55 L'Orchestre National, direction: Georges Prêtre</p> <p>20.00 Musiciens français contemporains</p> <p>21.00 Soirée de Paris</p> <p>17.35 Cours d'Analyse musicale</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.20 Les 100 meilleures scènes: Jean Cocteau</p> <p>20.05 L'Orchestre Philharmonique de la R. T. F. direction: Eugène Bigot</p> <p>21.50 Culture et Destin</p> <p>20.20 Musique de chambre</p> <p>22.00 Belles lettres</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>19.30 Les grandes heures musicales de Paris</p> <p>20.05 Anthologie française: "Max Jacob"</p> <p>21.05 "Scarbo", légende médiévale</p> <p>14.25 Festival de Barentin: "Le Comte d'Essex" de Thomas Corneille</p> <p>19.20 La science en marche</p> <p>20.05 L'Orchestre National, direction: Lorin Maazel</p> <p>21.50 Les nouvelles musicales</p> <p>22.05 L'Art et la Vie</p> <p>19.20 Musique de chambre</p> <p>20.05 "La fin de Raspoutine", opéra de Nabokov</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p> <p>15.50 "Lorenzaccio" d'Alfred de Musset</p> <p>18.15 L'Orchestre de Bamberg, direction: Joseph Keilberth</p> <p>20.00 Quatuor de l'Orchestre de Sofia</p> <p>21.15 "Ma petite moustache" de Pierre Roland</p>  |  |  |  | <p>Sonntag, den 25. Juni</p> <p>16.45 Landwirtschaftliche Rundschau</p> <p>17.10 Bau einer Raumstation</p> <p>17.35 Persien. Dokumentarfilm</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche</p> <p>19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)</p> <p>20.00 Die Windsor</p> <p>20.20 "Domenica d'agosto", Spielfilm von Luciano Emmer</p> <p>Montag, den 26. Juni</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 René Gardi erzählt: Abomey - die alte Königsstadt von Dahomey</p> <p>20.50 Wo steht unser Kunstturnen? Diskussion</p> <p>21.25 Die 3. Hazy-Osterwald-Show</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 27. Juni</p> <p>14.15 Feierliche Einführung des neuen Erzbischofs von Canterbury Dr. Arthur M. Ramsey</p> <p>17.00 Für junge Leute. 17.45 Staatsbürgerkunde</p> <p>20.00 Tagesschau. 20.20 Eichmann-Prozess</p> <p>20.40 "Curdula". Spielfilm mit Paula Wessely</p> <p>22.15 Tagesschau - Spätausgabe</p> <p>22.30 Deutschlandflug. Filmbericht</p> <p>Mittwoch, den 28. Juni</p> <p>16.50 Aachen: Intern. Spring- und Reitturnier</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Geheimnisvolle Fledermäuse</p> <p>20.50 Im Morgengrauen. Fernsehfilm</p> <p>21.40 Der Kommentar</p> <p>Donnerstag, den 29. Juni</p> <p>17.30 Jugendstunde</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Entdecker im Reich der Seele. Prof. Dr. C. G. Jung</p> <p>Freitag, den 30. Juni</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Freitagmagazin</p> <p>21.00 London 999. Kriminalfilmreihe</p> <p>Samstag, den 1. Juli</p> <p>16.40 Aachen: Intern. Spring- und Reitturnier</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Vater ist der Beste" Amerikanischer Film</p>   |  |  |  | <p>11.30 Bremer Kinder malen die Johannes Geschichte</p> <p>12.00 Der internationale Frühschoppen</p> <p>15.00 Leverkusen: Int. Leichtathletik-Sportfest</p> <p>19.30 Wochenspiegel</p> <p>20.05 Letzte Paradiese der Tierwelt</p> <p>20.50 "Hermann und Dorothea" von Goethe</p> <p>22.20 Die Bundesfilmpreisträger 1981</p> <p>23.05 Die Sportschau</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Der Traum des Prometheus". Theorie und Praxis der europäischen Energiepolitik</p> <p>21.05 Heitere Leinwand, Gauner, Gangster, Gags und Grusel</p> <p>21.35 Das Fernsehen in der Sowjetzone</p> <p>16.30 Alaska. Filmbericht</p> <p>16.50 Aachen: Intern. Reitturnier</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Menschen in Badehosen</p> <p>20.35 "Anruf am Abend" von G. Adams</p> <p>21.25 Bummel durch Europa (II)</p> <p>17.00 Kleines Marionetten-Variété</p> <p>17.40 Jugendmagazin</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Das Weltbild im Wandel der Zeit (2)</p> <p>20.50 "Nora" von Henrik Ibsen</p> <p>22.35 Tagesschau - Spätausgabe</p> <p>17.20 Zweimal Madagaskar. Geheimnis, Wirklichkeit</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Eichmann-Prozess</p> <p>20.40 Steine reden. Moderner ev. Kirchenbau</p> <p>20.50 Alice - Svend - Ulrik. Photographierte Musik</p> <p>21.20 "Die fünf Etagen". Ballett nach einem Gedicht von Pierre-Jean de Béranger</p> <p>1. Juli</p> <p>18.40 Intern. Reitturnier aus Aachen</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Schweinefleisch in Dosen". Schwank anno 1947</p> <p>22.20 Tagesschau</p> |  |  |  |
| <p>Sonntag, den 2. Juli</p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>14.30 Das BBC Northern Orchestra</p> <p>17.15 The Sunday Serial: "Great Expectations"</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life: Twentieth Century Church</p> <p>21.00 Star Recital</p> <p>Montag, den 3. Juli</p> <p>17.15 Review - film and play magazine</p> <p>20.30 Play: "After the Funeral"</p> <p>Dienstag, den 4. Juli</p> <p>20.30 Music to Remember (Operatic Programme)</p> <p>21.30 Twenty Questions</p> <p>Mittwoch, den 5. Juli</p> <p>20.00 Das BBC Scottish Orchestra unter Norman Del Mar</p> <p>Donnerstag, den 6. Juli</p> <p>19.00 Ballads of Britain</p> <p>19.30 Feature: The Assassins</p> <p>20.00 BBC Concert Orchestra</p> <p>Freitag, den 7. Juli</p> <p>20.00 Polish Radio Symphony Orchestra unter George Hurst</p> <p>Samstag, den 8. Juli</p> <p>18.45 The Week in Westminster</p> <p>20.30 Play: "The Angry Silence" (Bryan Forbes)</p> <p>22.10 The World of Books</p> <p>22.45 Evening Prayers</p>  |  |                        |  | <p>8.30 Service protestant</p> <p>13.40 "1000 Francs de récompense" de Vict. Hugo</p> <p>16.10 Tol c'est moi</p> <p>17.55 L'Orchestre national, Direction Serge Baudo</p> <p>20.00 Musiciens français contemporains</p> <p>21.00 "Le jeune peintre et le sage"</p> <p>22.15 Le français universel</p> <p>14.30 "Les Chouans" (Balzac)</p> <p>17.00 Les grandes conférences</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.40 Entretiens avec Furtwängler</p> <p>20.05 Orchesterkonzert unter Franz André</p> <p>21.50 Culture et Destin</p> <p>18.30 Les nouveaux artistes lyriques</p> <p>20.20 Musique de chambre</p> <p>22.00 Belles lettres, Revue littéraire</p> <p>14.05 La critique littéraire</p> <p>19.20 Connaissance de la haute fidélité</p> <p>20.05 Anthologie étrangère: Plaute</p> <p>21.05 "Ravalliac" de Georges Neveux</p> <p>14.25 Drame de la jeunesse: L'évolution de la jeunesse contemporaine</p> <p>19.20 La science en marche</p> <p>20.05 L'Orchestre National, direction: Paul Kleckl</p> <p>21.50 Nouvelles musicales</p> <p>22.05 L'Art et la Vie</p> <p>13.35 Le bureau de la poésie</p> <p>19.20 Musique de chambre</p> <p>20.05 "Le noces de Figaro" de Mozart</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p> <p>14.40 Musique de chambre</p> <p>15.45 Festival de Barentin: Gala poétique</p> <p>17.15 "Il protagonista", opéra de Kurt Weill</p> <p>19.05 Concert à Capella</p> <p>20.00 Concert Strasbourg</p> <p>21.00 "Claudius" de Dominique Bagge</p> |  |  |  | <p>Sonntag, den 2. Juli</p> <p>10.00 Reformierter Gottesdienst</p> <p>17.00 Aachen: Intern. Reit- und Springturnier</p> <p>19.30 Tagesschau Wochenrückblick</p> <p>20.00 Von Woche zu Woche</p> <p>20.25 "Kronjuwelen". Spielfilm</p> <p>Montag, den 3. Juli</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Englischkurs für Anfänger</p> <p>20.35 Spiel mit Worten</p> <p>21.10 Kunstturner-Länderkampf Schweiz-Deutschland. Filmbericht</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 4. Juli</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Wesen der Tiergestalt. Prof. Dr. Portman</p> <p>20.45 "Probefahrt ins Happy End" Fernsehfilm</p> <p>21.10 Konzert</p> <p>21.50 Der Kommentar</p> <p>21.55 Sicherheit auf der Strasse</p> <p>Mittwoch, den 5. Juli</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Wesen der Tiergestalt. Prof. Dr. Portman</p> <p>20.45 "Baumeister der Neuen Welt". Film</p> <p>17.50 "Eine grosse Familie". Verkehrserziehung</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Aussenseiter (H. und L. Hass berichten)</p> <p>20.50 Hamburger Extrablätter</p> <p>21.50 Gespräch über Politik in Deutschland</p> <p>Donnerstag, den 6. Juli</p> <p>17.30 Kinderstube</p> <p>18.05 Costa Rica</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Intermezzo</p> <p>20.20 "Land, das meine Sprache spricht". Fernsehspiel von Michael Kehlmann</p> <p>Freitag, den 7. Juli</p> <p>14.00 Wimbledon: Intern. Tennis-Turnier</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Zytlogie</p> <p>21.00 Die Perry Como Show</p> <p>21.30 Wimbledon: Intern. Tennis-Turnier</p> <p>Samstag, den 8. Juli</p> <p>14.00 Wimbledon: Intern. Tennis-Turnier</p> <p>15.00 Rotsee Luzern: Intern. Ruderregatta</p> <p>17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt</p> <p>17.25 Komm und sieh die Welt</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Der wahre Jakob". Schwank von Arnold und Bach</p> <p>12.00 Der internationale Frühschoppen</p> <p>16.30 Malta. Ein Bericht</p> <p>17.00 Aachen: Internationales Reitturnier</p> <p>19.30 Wochenspiegel</p> <p>20.05 Rendezvous der Nationen</p> <p>21.25 "Die lachende Dritte". Kurzgeschichte</p> <p>22.20 Das älteste Stadion der Welt: Olympia</p> <p>22.50 Die Sportschau</p> <p>17.10 "Der Froschkönig". Marionettenspiel</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Oel-Oase Kuwait: Dokumentarbericht</p> <p>21.00 Stippvisite</p> <p>21.40 Tagesschau - Spätausgabe</p> <p>22.00 "Talleyrand". Spielfilm von Sacha Guitry</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Eichmann-Prozess in Jerusalem</p> <p>20.40 "Die heilige Flamme". Von Somerset Maugham</p> <p>21.35 Berliner Bilderbogen</p> <p>22.15 Tagesschau - Spätausgabe</p> <p>14.00 Wimbledon: Intern. Tennisturnier</p> <p>17.20 "Baumeister der Neuen Welt". Film</p> <p>17.50 "Eine grosse Familie". Verkehrserziehung</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Aussenseiter (H. und L. Hass berichten)</p> <p>20.50 Hamburger Extrablätter</p> <p>21.50 Gespräch über Politik in Deutschland</p> <p>14.00 Wimbledon: Intern. Tennisturnier</p> <p>17.10 Spiel mit: Sendung für Kinder</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Land, das meine Sprache spricht". Fernsehspiel von Michael Kehlmann</p> <p>22.05 Tagesschau - Spätausgabe</p> <p>14.00 Wimbledon: Intern. Tennisturnier</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Ausgerechnet Tatsachen. Eine Bilanz</p> <p>20.55 "Zwei Stühle mit Vergangenheit". Spiel</p> <p>21.50 "Der Mann mit dem Hut". Ballettsendung</p> <p>14.00 Wimbledon: Intern. Tennisturnier</p> <p>15.00 Rotsee Luzern: Intern. Ruderregatta</p> <p>17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt</p> <p>17.25 Komm und sieh die Welt</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Der wahre Jakob". Schwank von Arnold und Bach</p> <p>14.00 Wimbledon: Intern. Tennisturnier</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Tusch für Busch (Cirkus Busch, Berlin)</p> <p>21.35 "Eine kleine Sehnsucht". Friedrich Holländer erzählt</p> <p>22.20 Tagesschau - Spätausgabe</p> <p>22.40 Das Wort zum Sonntag</p> |  |  |  |  |  |  |  |