

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 13 (1961)
Heft: 13

Rubrik: Fernseh-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Fernseh-Stunde

| London | 330 m 908 kHz | Paris | 347 m 863 kHz | deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10 | Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten) |
|---|--|--|---|---|--|
| 9.45 Morning Service 14.30 Das BBC Scottish Orchestra 15.15 Serial: "Great Expectations" 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - Silvester Horne 21.00 Maurizio Pollini, Klavier | Sonntag, den 25. Juni 13.45 "Ferdinande" de M. Lewis Mirepoix 17.55 L'Orchestre National, direction: Georges Prêtre 20.00 Musiciens français contemporains 21.00 Soirée de Paris | 8.30 Service protestant 17.55 Les 100 meilleures scènes: Jean Cocteau 20.05 L'Orchestre Philharmonique de la R.T.F. direction: Eugène Bigot 21.50 Culture et Destin | Sonntag, den 25. Juni 16.45 Landwirtschaftliche Rundschau 17.10 Bau einer Raumstation 17.35 Persien. Dokumentarfilm 18.00 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.00 Die Windsor 20.20 "Domenica d'agosto", Spielfilm von Luciano Emmer | 11.30 Bremer Kinder malen die Johannes Geschichte 12.00 Der internationale Frühshoppen 15.00 Leverkusen: Int. Leichtathletik-Sportfest 19.30 Wochenspiegel 20.05 Letzte Paradiese der Tierwelt 20.20 "Hermann und Dorothea" von Goethe 22.20 Die Bundesfilmpreisträger 1961 23.05 Die Sportschau | |
| 17.15 "How?" Science Magazine 19.00 This Week's Composer: Beethoven 20.30 Play: "The Treasure of the Sierra Madre" | Montag, den 26. Juni 17.35 Cours d'Analyse musicale 18.05 Musique de chambre 19.20 Les 100 meilleures scènes: Jean Cocteau 20.05 L'Orchestre Philharmonique de la R.T.F. direction: Eugène Bigot 21.50 Culture et Destin | 18.00 This Week's Composer: Beethoven 20.20 Musique de chambre 22.00 Belles lettres | Montag, den 26. Juni 20.00 Tagesschau 20.15 René Gardi erzählt: Abomey - die alte Königsstadt von Dahomey 20.50 Wo steht unser Kunstuhrn? Diskussion 21.25 Die 3. Hazy-Osterwald-Show | 20.00 Tagesschau 20.20 "Der Traum des Prometheus". Theorie und Praxis der europäischen Energiepolitik 21.05 Heitere Leinwand, Gauner, Gangster, Gags und Grusel 21.35 Das Fernsehen in der Sowjetzone | |
| 19.00 This Week's Composer: Beethoven 20.00 Das BBC Northern Orchestra unter Krenz 21.30 Enthronement of the Archbishop of Canterbury in Canterbury Cathedral | Dienstag, den 27. Juni 14.00 This Week's Composer: Beethoven 19.30 Twenty Questions 20.05 L'Orchestre National, direction: Lorin Maazel 21.50 Les nouvelles musicales 22.05 L'Art et la Vie | 17.00 Connaissance de l'homme 19.30 Les grandes heures musicales de Paris 20.05 Anthologie française: "Max Jacob" 21.05 "Scarbo", légende médiévale | Keine Sendung | Dienstag, den 27. Juni 14.15 Feierliche Einführung des neuen Erzbischofs von Canterbury Dr. Arthur M. Ramsey 17.00 Für junge Leute - 17.45 Staatsbürgerkunde 20.00 Tagesschau, 20.20 Eichmann-Prozess 20.40 "Curdula", Spielfilm mit Paula Wessely 22.15 Tagesschau - Spättausgabe 22.30 Deutschlandfunk. Filmbericht | |
| 19.00 This Week's Composer: Beethoven 19.30 Play: "Murder in the News" (Kenneth Bird) | Donnerstag, den 29. Juni 14.00 This Week's Composer: Beethoven 19.30 What's the Idea? 20.00 Das BBC Northern Orchestra unter Krenz 23.06 ca. Beethoven's letzte Quartette: Fuge, op. 133 und Quartett, op. 135 | 14.25 Festival de Barentin: "Le Comte d'Essex" de Thomas Corneille 19.20 La science en marche 20.05 L'Orchestre National, direction: Lorin Maazel 21.50 Les nouvelles musicales 22.05 L'Art et la Vie | 17.30 Jugendstunde 20.00 Tagesschau 20.15 Entdecker im Reich der Seele. Prof. Dr. C. G. Jung | 17.00 Kleines Marionetten-Variété 17.40 Jugendmagazin 20.00 Tagesschau 20.20 Das Weltbild im Wandel der Zeit (2) 20.50 "Nora" von Henrik Ibsen 22.35 Tagesschau - Spättausgabe | |
| 18.45 The Week in Westminster 20.30 Play: "Both Ends Meet" 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers | Freitag, den 30. Juni 15.50 "Lorenzaccio" d'Alfred de Musset 18.15 L'Orchestre de Bamberg, direction: Joseph Kellberth 20.00 Quatuor de l'Orchestre de Sofia 21.15 "Ma petite moustache" de Pierre Rolland | 19.20 Musique de chambre 20.05 "La fin de Raspoutine", opéra de Nabokov 22.15 Thèmes et controverses | 20.00 Tagesschau 20.15 Das Freitagmagazin 21.00 London 998. Kriminalfilmreihe | 30. Juni 17.20 Zweimal Madagaskar. Geheimnis, Wirklichkeit 20.00 Tagesschau 20.20 Eichmann-Prozess 21.20 "Die fünf Etagen". Ballett nach einem Gedicht von Pierre-Jean de Béranger | |
| 17.15 Review - film and play magazine 20.30 Play: "After the Funeral" | Samstag, den 1. Juli 14.30 "Les Chouans" (Balzac) 17.00 Les grandes conférences 18.05 Musique de chambre 19.40 Entrittens avec Furtwängler 20.05 Orchesterkonzert unter Franz André | 15.50 "Lorenzaccio" d'Alfred de Musset 18.15 L'Orchestre de Bamberg, direction: Joseph Kellberth 20.00 Quatuor de l'Orchestre de Sofia 21.15 "Ma petite moustache" de Pierre Rolland | 16.40 Aachen: Intern. Spring- und Reitturnier 20.00 Tagesschau 20.20 "Vater ist der Beste" Amerikanischer Film | Samstag, den 1. Juli 16.40 Intern. Reitturnier aus Aachen 20.00 Tagesschau 20.20 "Schweinefleisch in Dosen". Schwank anno 1947 22.20 Tagesschau | |
| 20.30 Music to Remember (Operatic Programme) 21.30 Twenty Questions | Dienstag, den 4. Juli 18.30 Les nouveaux artistes lyriques 20.20 Musique de chambre 22.00 Belles lettres, Revue littéraire | 14.30 "Les Chouans" (Balzac) 17.00 Les grandes conférences 18.05 Musique de chambre 19.40 Entrittens avec Furtwängler 20.05 Orchesterkonzert unter Franz André | 20.00 Tagesschau 20.20 Englischkurs für Anfänger 20.35 Spiel mit Wörtern 21.10 Kunstturner-Länderkampf Schweiz-Deutschland. Filmbericht | Montag, den 3. Juli 20.00 Tagesschau 20.20 Englischkurs für Anfänger 20.35 Spiel mit Wörtern 21.10 Kunstturner-Länderkampf Schweiz-Deutschland. Filmbericht | |
| 20.00 Das BBC Scottish Orchestra unter Norman Del Mar | Mittwoch, den 5. Juli 14.05 La critique littéraire 19.20 Connaissance de la haute fidélité 20.05 Anthologie étrangère: Plaute 21.05 "Ravailac" de Georges Neveux | 14.05 La critique littéraire 19.20 Connaissance de la haute fidélité 20.05 Anthologie étrangère: Plaute 21.05 "Ravailac" de Georges Neveux | 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wesen der Tiergestalt. Prof. Dr. Portman 20.45 "Probefahrt ins Happy End" Fernsehfilm 21.10 Konzert 21.50 Der Kommentar 21.55 Sicherheit auf der Strasse | Montag, den 3. Juli 17.10 "Der Froschkönig". Marionettenspiel 20.00 Tagesschau 20.20 Oel-Oase Kuwait: Dokumentarbericht 21.10 Stippvisite 21.40 Tagesschau - Spättausgabe 22.00 "Talleyrand". Spielfilm von Sacha Guitry | |
| 19.00 Ballads of Britain 19.30 Feature: The Assassins 20.00 BBC Concert Orchestra | Donnerstag, den 6. Juli 14.25 Dramatique de la jeunesse: L'évolution de la jeunesse contemporaine 19.20 La science en marche 20.05 L'Orchestre National, direction: Paul Klecki 21.50 Nouvelles musicales 22.05 L'Art et la Vie | 14.35 Le bureau de la poésie 19.20 Musique de chambre 20.05 "Le noce de Figaro" de Mozart 22.15 Thèmes et controverses | 17.30 Kinderstube 18.05 Costa Rica 20.00 Tagesschau 20.15 Intermezzo 20.20 "Land, das meine Sprache spricht". Fernsehspiel von Michael Kehlmann | Montag, den 5. Juli 14.00 Wimbledon: Intern. Tennisturnier 17.20 "Baumeister der Neuen Welt". Film 17.50 "Eine grosse Familie". Verkehrserziehung 20.00 Tagesschau 20.20 Aussenseiter (H. und L. Hass berichten) 20.50 Hamburger Extrablätter 21.50 Gespräch über Politik in Deutschland | |
| 20.00 Polish Radio Symphony Orchestra unter George Hurst | Freitag, den 7. Juli 13.35 Le bureau de la poésie 19.20 Musique de chambre 20.05 "Le noce de Figaro" de Mozart 22.15 Thèmes et controverses | 14.40 Musique de chambre 15.45 Festival de Barentin: Gala poétique 17.15 "Il protagonista", opéra de Kurt Weill 19.05 Concert à Capella 20.00 Concert Strasbourg 21.00 "Claudius" de Dominique Bagge | 14.00 Wimbledon: Intern. Tennis-Turnier 20.00 Tagesschau 20.15 Zytglogge 21.00 Die Perry Como Show 21.30 Wimbledon: Intern. Tennis-Turnier | Montag, den 6. Juli 14.00 Wimbledon: Intern. Tennisturnier 17.10 Spiel mit! Sendung für Kinder 20.00 Tagesschau 20.20 "Land, das meine Sprache spricht". Fernsehspiel von Michael Kehlmann 22.05 Tagesschau - Spättausgabe | |
| 18.45 The Week in Westminster 20.30 Play: "The Angry Silence" (Bryan Forbes) 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers | Samstag, den 8. Juli 14.40 Musique de chambre 15.45 Festival de Barentin: Gala poétique 17.15 "Il protagonista", opéra de Kurt Weill 19.05 Concert à Capella 20.00 Concert Strasbourg 21.00 "Claudius" de Dominique Bagge | 14.00 Wimbledon: Intern. Tennis-Turnier 15.00 Rotsee Luzern: Intern. Ruderregatta 17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt 17.25 Komm und sieh die Welt 20.00 Tagesschau 20.20 "Der wahre Jakob". Schwank von Arnold und Bach | 14.00 Wimbledon: Intern. Tennis-Turnier 20.00 Tagesschau 20.20 Ausgerechnet Tatsachen. Eine Bilanz 20.55 "Zwei Stühle mit Vergangenheit". Spiel 21.50 "Der Mann mit dem Hut". Ballettsendung | Montag, den 7. Juli 14.00 Wimbledon: Intern. Tennis-Turnier 20.00 Tagesschau 20.20 "Fisch für Busch (Cirkus Busch, Berlin)" 21.35 "Eine kleine Sehnsucht". Friedrich Holländer erzählt 22.20 Tagesschau - Spättausgabe 22.40 Das Wort zum Sonntag | |