

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 13 (1961)  
**Heft:** 13  
  
**Rubrik:** Radio-Stunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p><b>Sonntag, den 25. Juni</b></p> <p>9.50 Prot. Predigt Pfr. Dr. W. Meyer, Neuhausen 10.20 Das Radioorchester unter H. W. Hübslein 11.30 Im Spiegel der Sprache: Benvenuto Cellini 12.40 Konzert zum Sonntagmittag 19.40 Von Sorgen und Nöten. Die Bergbauern 20.15 Jodlergrüsse aus Oesterreich 21.00 "Hörnl und Oepfelschnitz". Lustige Stückli 22.20 Zeitgenössische Kammermusik (Brahms, Strawinsky)</p> <p><b>Montag, den 26. Juni</b></p> <p>14.00 Für die Frau 14.30 "Ich will nichts mehr von Salzburg wissen" Musikalisches Hörspiel 18.00 Unsere Krankenviste. 18.30 "I Musici". Rom 21.00 "Der Einbrecher". Komische Geschichte 21.30 "Quintetto Chigiano di Siena" (Boccherini) 22.30 Werke von Henri Barraud</p> <p><b>Dienstag, den 27. Juni</b></p> <p>14.00 Für die Frau: Elisabeth Barrett-Browning 17.30 Magazin der Jungen 20.00 "Ascanio in Alba". Serenata teatrale von Mozart, KV 111 21.15 Die Brücke. Deutsch-franz. Kulturchronik 21.50 Jakob Stämpfli, Bass 23.00 Leichtathletik-Meeting</p> <p><b>Mittwoch, den 28. Juni</b></p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit 14.30 Von unsern ersten Eisenbahnen. Hörfolge 16.50 César Franck: Klaviertrio fis-moll, op. 1 17.30 Kinderstunde: Dr. Chasperli geht z' Bärig 20.00 Opern melodien 20.30 Sinn und Widersinn der Freizeit 22.20 Madrigale und Chansons</p> <p><b>Donnerstag, den 29. Juni</b></p> <p>14.00 Für die Frau: Liebe, Haushalt und Musik 17.30 Jugendstunde: Spiel und Kurzweil 18.30 Schweizerische Wirtschaftskronik 20.20 "Die Perser" von Aischylos</p> <p><b>Freitag, den 30. Juni</b></p> <p>14.00 Für die Frau 17.00 Lieder von Pfitzner und Schoeck 20.45 "Was ist ein Snob?" Eine Umfrage 21.15 Ballettmusik 21.55 Berühmte Instrumentalsolisten 22.20 Ueber Zugbrücken in die Burgenromantik</p> <p><b>Samstag, den 1. Juli</b></p> <p>13.00 Spaleberg 77a 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.15 "Noblesse oblige" 15.05 "D'Yserose". Hörspiel aus den Urner Bergen 18.00 Mensch und Arbeit 20.35 Die Schweiz für Anfänger 21.15 "Souvenirs Suisse" 22.20 Der Musikfreund wünscht</p>		<p><b>Sonntag, den 25. Juni</b></p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur Pierre Noir 11.15 Les beaux enregistrements 14.00 Prix Italia 1960: "Canal de Blaumilch", par Ephraïm Kichon 17.10 J. S. Bach et fils 22.00 La sensibilité française à l'époque romantique Les proscrits du coup d'état</p> <p><b>Montag, den 26. Juni</b></p> <p>17.00 L'Eventail, Micro-Magazine de la femme 20.00 Enigmes et aventures, "Bien cher frère" 21.25 Les chemins nouveaux de la poésie 21.50 Petit Concert Beethoven 22.45 Le Magazine de la télévision</p> <p><b>Deinstag, den 27. Juni</b></p> <p>17.45 Cinémagazine 20.30 Soirée théâtrale: "Carolota", Pièce de Miquel Mihura 22.35 Le fond du problème</p> <p><b>Mittwoch, den 28. Juni</b></p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Jean Marie Auberson</p> <p><b>Donnerstag, den 29. Juni</b></p> <p>17.35 La Quinzaine littéraire 19.50 "L'étrange Testament de Monsieur Lindorf" (1) 20.15 Echec et mat 21.10 Terrible Afrique (1). L'homme d'Afrique 21.30 l'orchestre de chambre de Lausanne</p> <p><b>Freitag, den 30. Juni</b></p> <p>17.00 Perspectives 21.05 "Amélie au Bal", opéra buffa de Gian Carlo Menotti</p> <p><b>Samstag, den 1. Juli</b></p> <p>15.00 En souvenir d'Alexandre Krannhals 20.05 "La fiancée du Bersaglieri", Pièce d'Edoardo Anton (Prix Italia 1960)</p>	
<p><b>Sonntag, den 2. Juli</b></p> <p>9.30 Prot. Gottesdienst Pfr. Prof. Dr. F. Buri, Basel 10.40 Das Radioorchester unter Erich Schmid 11.45 Hermann Hesse und die Welt der Bücher 17.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft 18.05 Werke von Brahms und Reger 19.40 "Was meine Sie, Heer Profässer?" 21.05 Das Basler Kammerorchester 22.20 Die Sprechplatte. Bartok: Sonate für Solo-violine</p> <p><b>Montag, den 3. Juli</b></p> <p>16.00 Unsere Krankenviste 16.30 Schubert: Sinfonie Nr. 4, c-moll 21.00 Francesco Chiesa zum 90. Geburtstag 21.25 Zwei Konzerte von Antonio Vivaldi 22.30 Musik von Hans Vogt</p> <p><b>Dienstag, den 4. Juli</b></p> <p>14.00 Für die Frau 17.30 Für eusi Chlyne 20.15 Zürcher Junifestwochen: 5. Sinfoniekonzert Leitung: George Szell 22.20 Cabaret auf dem Plattenspieler</p> <p><b>Mittwoch, den 5. Juli</b></p> <p>14.00 Für die Frau: Der Neubeginn 16.45 HYSPIA - kreuz und quer 20.20 "Der Prozess". Hörfolgenreihe von Erwin Helmann (1.) 21.30 Einfamilienhaus - ja oder nein? 22.20 Das Kammerensemble von Radio Bern</p> <p><b>Donnerstag, den 6. Juli</b></p> <p>16.30 Kammermusikstunde 18.05 Mario del Monaco, Tenor 20.20 "Grosser Herr auf kleiner Insel". Lustspiel 21.45 Die Pianistin Alline van Barenzen 22.20 Das Filmmagazin</p> <p><b>Freitag, den 7. Juli</b></p> <p>14.00 Mode und Moral bei unsern Jugendlichen 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.00 Bach-Bearbeitungen 21.00 Für die Rätoromanen</p> <p><b>Samstag, den 8. Juli</b></p> <p>13.00 Mit kritischem Griffel 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.30 Der westschweizerische Beobachter 16.55 Die Waffe Tells im 20. Jahrhundert 18.00 Mensch und Arbeit 20.30 "D'Stocklikrankheit" Hörspiel nach Karl Grunder</p>		<p><b>Sonntag, den 2. Juli</b></p> <p>14.15 "Alexander Mackenzie". Die erste Durchquerung des nordamerikanischen Kontinents 14.40 Das Orchester de la Suisse romande unter Ernest Ansermet 19.40 Das Stuttgarter Kammerorchester 20.10 "Ungeduld des Herzens" nach Stefan Zweig</p> <p><b>Montag, den 3. Juli</b></p> <p>20.00 Prof. Dr. Karl Jaspers: "Die Chiffren der Transzendenz" 20.50 Die "Musica da camera", Basel</p> <p><b>Dienstag, den 4. Juli</b></p> <p>20.30 "Isabelle et le Pélican", Comédie</p> <p><b>Mittwoch, den 5. Juli</b></p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Samuel Baud-Bovy</p> <p><b>Donnerstag, den 6. Juli</b></p> <p>18.00 l'information médicale 19.50 "Franz", film radiophonique, (1) 20.15 Echec et mat 21.30 l'orchestre de la chambre de Lausanne</p> <p><b>Freitag, den 7. Juli</b></p> <p>13.50 Femmes chez elles 17.00 Perspectives 20.50 La pièce du Vendredi: "Refuge Punkett"</p> <p><b>Samstag, den 8. Juli</b></p> <p>19.50 Le Quart d'heure vaudois 20.05 Discanalyse 20.50 L'auditeur jugera: "L'affaire Drobny"</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p><b>Sonntag, den 25. Juni</b></p> <p>10.30 L'Orchestre de la Suisse Romande unter Pierre Dervaux</p> <p>11.20 Bach: "Geistliche Lieder"</p> <p>14.15 "Heldi" di Anna Spyri (I parte)</p> <p>17.15 "Padri nemici" Commedia di Ch. Vildrac</p> <p>20.00 I più bei motivi di Franz Lehár</p> <p>20.30 "Una donna senza importanza", Commedia di Oscar Wilde</p> <p><b>Montag, den 26. Juni</b></p> <p>17.00 Dimitri Shostakowitch: Cello-Konzert op. 107</p> <p>17.30 Per Lei Signora</p> <p>20.30 Colloqui Con I Genitori</p> <p>21.00 "La vie parisienne", Opera buffa di Offenbach</p> <p><b>Dienstag, den 27. Juni</b></p> <p>17.30 La giostra delle muse, Foglio letterario</p> <p>20.15 "La Rondine", Opera di Puccini</p> <p><b>Mittwoch, den 28. Juni</b></p> <p>16.45 Microfono di Londra: "Il dente dolce"</p> <p>20.00 Caccia alla volpe. Gioco radiofonico a premi</p> <p>20.45 Tre Concerti di Torelli</p> <p>21.15 Lettere inedite di Pascoli</p> <p><b>Donnerstag, den 29. Juni</b></p> <p>13.00 Gazzettino del cinema</p> <p>17.30 Capolavori solistici per voi</p> <p>20.15 "Ippolito Nievo", Sintesi radiofonica</p> <p>20.45 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella</p> <p><b>Freitag, den 30. Juni</b></p> <p>16.30 Musica da camera</p> <p>20.30 "Ballata per Tim, Pescatore di Trote", Radiodramma</p> <p>21.45 Musica a cappella di compositori svizzeri</p> <p>22.15 Pagine religiose nella letteratura italiana</p> <p><b>Samstag, den 1. Juli</b></p> <p>14.25 "Tristano e Isotta" di Riccardo Wagner, Secondo atto</p> <p>17.00 Musiche Folcloristiche</p> <p>20.30 Orizzonti Ticinesi</p>			
<p><b>Sonntag, den 2. Juli</b></p> <p>9.15 Conversazione evangelica del Pastore Guido Rivoir</p> <p>10.30 Das Radioorchester unter L. Casella (Mozart, Hindemith)</p> <p>11.20 "Geistliche Lieder" von Bach</p> <p>15.15 Das Orchestre de la Suisse Romande unter Jacques Olivier</p> <p>20.30 "Donne Brutte". Commedia</p> <p><b>Montag, den 3. Juli</b></p> <p>17.00 Sibelius: Violinkonzert D-dur op. 42</p> <p>20.30 Il microfono della RSI in viaggio</p> <p>21.00 "Veronique", Opera comica di Messager</p> <p><b>Dienstag, den 4. Juli</b></p> <p>13.30 Per Lei Signora</p> <p>17.30 La giostra delle muse</p> <p>20.15 Luciano Sgrizzi, Klavier</p> <p>20.45 Profilo di Francesco Chiesa</p> <p>21.15 Selezione dell'opera "Cavalleria rusticana" di Mascagni</p> <p><b>Mittwoch, den 5. Juli</b></p> <p>16.00 Cento anni d'operetta 1. Jacques Offenbach</p> <p>16.45 Un uomo e un'isola deserta (La storia di Defoe)</p> <p>20.00 Caccia alla volpe. Gioco radiofonico</p> <p>21.15 Lettere, carteggi e diari del Novecento</p> <p><b>Donnerstag, den 6. Juli</b></p> <p>13.00 Gazzettino del cinema</p> <p>17.30 Capolavori solistici per voi</p> <p>20.15 Le confessioni di un italiano di I. Nievo</p> <p>20.35 Das Radioorchester unter Leo Donini</p> <p><b>Freitag, den 7. Juli</b></p> <p>20.30 "Una Gita in Campagna", Commedia di Eugenio Scobie</p> <p>21.20 "Il Ballo delle Ingrate" di Claudio Monteverdi</p> <p>22.05 Pagine religiose nella letteratura italiana</p> <p><b>Samstag, den 8. Juli</b></p> <p>17.00 Das Radioorchester (Bach, Rossellini...)</p> <p>20.00 Orizzonti Ticinesi</p> <p>20.30 Spettacolo di Varietà</p>			
<p><b>Sonntag, den 25. Juni</b></p> <p>8.50 Aus der evangelischen Christenheit</p> <p>9.00 Evangelische Morgenfeier</p> <p>10.00 Schädlingsbekämpfung und biologisches Gleichgewicht</p> <p>10.30 Kantate von Battista Bassani</p> <p>17.00 "Der Doppelgänger". Hörspiel von H. Stahl</p> <p>19.00 Schöne Stimmen</p> <p>20.00 Concerti di Lugano: Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio</p> <p><b>Montag, den 26. Juni</b></p> <p>16.00 Tschaiowsky: Konzert Nr. 2 G-dur für Klavier und Orchester</p> <p>17.40 Paracelsus in der Sage</p> <p>20.45 Lerne reisen ohne zu klagen: 3. Skandinavien</p> <p>22.20 Musik unserer Zeit</p> <p>23.00 Hausgötter der deutschen Lesewelt: Aus Pastor Frenssens Spinnstube</p> <p><b>Dienstag, den 27. Juni</b></p> <p>16.00 Reger: Klavierquartett a-moll op. 133</p> <p>16.45 Die Ostkirche: Das Mönchtum</p> <p>20.45 Das Europa-Magazin</p> <p>21.40 Boccherini: Tanzweisen für Streichorchester</p> <p>22.20 Musik des Barock (Vivaldi, Händel)</p> <p>22.45 Lyrik aus dieser Zeit</p> <p><b>Mittwoch, den 28. Juni</b></p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>20.30 "Der Teufel und der liebe Gott" von Paul Sartre</p> <p>23.00 Das Kammerkonzert</p> <p><b>Donnerstag, den 29. Juni</b></p> <p>16.00 Konzertstunde</p> <p>20.00 Bruno Walter. Seine Interpretationen auf Schallplatten (Beethoven)</p> <p>21.00 "Herzog Blaubarts Burg". Oper von Bartok</p> <p>22.20 Chormusik von Schumann</p> <p><b>Freitag, den 30. Juni</b></p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>16.45 Filmprisma</p> <p>20.00 Zauber der Musik</p> <p>20.45 Das Ende der Kolonialzeit und die Welt von morgen: Die Erfahrungen mit der Entwicklungshilfe</p> <p>21.15 Schlosskonzert. 22.30 "Der Desperado"</p> <p><b>Samstag, den 1. Juli</b></p> <p>16.00 Wunschkonzert für unsere Musikfreunde</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik</p> <p>20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg</p> <p>21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör</p> <p>0.10 Reger: Konzert A-dur für Violine und Orchester</p>			
<p><b>Sonntag, den 2. Juli</b></p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt</p> <p>10.30 Das deutsche Kaiserreich als Nationalstaat (II)</p> <p>13.10 Mittagskonzert</p> <p>20.00 Aus "Die Nächstwandlerin" von V. Bellini</p> <p><b>Montag, den 3. Juli</b></p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft</p> <p>16.10 Kammermusik</p> <p>17.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosboud</p> <p>22.15 Klaviermusik</p> <p>22.30 Der Uebermensch-Zur Genealogie eines Begriffs</p> <p>23.00 Zwischen Rausch und Konstruktion</p> <p><b>Dienstag, den 4. Juli</b></p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>20.30 Hörspiel: Erwin-Wickert-Repertoire V: "Cäsar und der Phönix"</p> <p>21.45 Honegger: Toccata und Variationen</p> <p><b>Mittwoch, den 5. Juli</b></p> <p>15.45 Vom Büchermarkt</p> <p>17.00 Das Südwestfunkorchester</p> <p>20.00 Opernkonzert</p> <p>21.00 Zum 70. Geburtstag von Jean Cocteau</p> <p><b>Donnerstag, den 6. Juli</b></p> <p>16.45 Darwin und das Jahrhundert der Evolution</p> <p>17.00 Orchesterkonzert</p> <p>20.00 Die Filmschau des SWF</p> <p>21.00 "Kein Kaugummi für Parsifal". Heitere Szene</p> <p>22.15 Zum 5. Todestag von Gottfried Benn</p> <p>22.45 Paul Hindemith</p> <p><b>Freitag, den 7. Juli</b></p> <p>15.45 Welt und Wissen</p> <p>20.00 Musik der Welt: Malipiero, Verdi</p> <p>21.00 Die Krisen der Weimarer Republik. Hörfolge</p> <p>21.30 Kammermusik</p> <p><b>Samstag, den 8. Juli</b></p> <p>15.00 Romantische Opern</p> <p>16.40 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour</p> <p>20.00 Heiterer Bodensee</p>			
<p><b>Sonntag, den 25. Juni</b></p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt</p> <p>13.10 Mittagskonzert</p> <p>14.45 Gespräch über das Alter</p> <p>20.00 "Triaca musicale": Capricci von G. Croce</p> <p>20.30 Igor Strawinsky: Konzert für zwei Klaviere</p> <p>21.15 Haben wir einen gesellschaftlichen Stil?</p> <p><b>Montag, den 26. Juni</b></p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft</p> <p>16.10 Mozart: Quintett A-dur KV 581</p> <p>17.00 Orchesterkonzert</p> <p>22.30 Komödie der Sprache - Komödie des Sprechens</p> <p><b>Dienstag, den 27. Juni</b></p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>20.30 Hörspiel: "Aber das Wort sagte ich nicht" von Alan Paton</p> <p><b>Mittwoch, den 28. Juni</b></p> <p>15.45 Vom Büchermarkt</p> <p>16.10 Solistenkonzert</p> <p>17.00 Orchesterkonzert</p> <p>20.00 Mahler: Sinfonie Nr. 6 a-moll</p> <p>21.30 Beethoven: Streichtrio D-dur op. 8</p> <p><b>Donnerstag, den 29. Juni</b></p> <p>17.00 Das Südwestfunkorchester unter Ernst Bour</p> <p>20.00 Operettenklänge von Paul Lincke</p> <p>22.15 Maschinist und Partisan oder was aus dem Soldaten wurde</p> <p>22.45 "Der Mond" Ein kleines Welttheater von Carl Orff</p> <p><b>Freitag, den 30. Juni</b></p> <p>15.45 Welt und Wissen</p> <p>17.15 Weltwirtschaftschronik</p> <p>20.00 Musik der Welt: Haydn</p> <p>21.00 Die Krisen der Weimarer Republik. Hörfolge</p> <p>21.30 Britten: 2. Streichquartett op. 36</p> <p><b>Samstag, den 1. Juli</b></p> <p>15.00 Russische Opern</p> <p>16.40 Nachmittagskonzert (Bach, Händel, Strawinsky)</p> <p>20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p>			
<p><b>Sonntag, den 25. Juni</b></p> <p>13.00 Opernkonzert</p> <p>20.30 Der Mensch auf der Suche nach sich selbst</p> <p>Das Werk des Schweizer Dichters Max Frisch</p> <p>21.30 Robert Stolz dirigiert</p> <p><b>Montag, den 26. Juni</b></p> <p>15.45 Unsere Buchkritik</p> <p>18.00 Blick über die Grenze</p> <p>21.00 Interessantes und Aktuelles aus der Dreiländerecke am Bodensee</p> <p>21.45 Bedeutende Vorarlberger in der Geschichte Künstler</p> <p><b>Dienstag, den 27. Juni</b></p> <p>20.15 "Ocka"-Hörspiel von Hermann Stahl</p> <p><b>Mittwoch, den 28. Juni</b></p> <p>15.45 Aus dem amerikanischen Leben</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde</p> <p>20.15 Orchesterkonzert</p> <p><b>Donnerstag, den 29. Juni</b></p> <p>18.00 Die aktuelle Filmschau</p> <p>20.15 Von Fischern und Fischen</p> <p>21.30 Tiroler Kulturspiegel</p> <p><b>Freitag, den 30. Juni</b></p> <p>15.45 Unsere Buchkritik</p> <p>18.00 Die politische Wochenschau</p> <p>21.00 Berühmte Dirigenten: Sir Thomas Beecham</p> <p><b>Samstag, den 1. Juli</b></p> <p>16.30 Für die berufstätige Frau. Der bedauernswerte Ehemann</p> <p>20.15 Orchesterkonzert</p>			
<p><b>Sonntag, den 2. Juli</b></p> <p>8.15 Aus dem ewigen Schatzhaus der Kunst</p> <p>13.00 Opernkonzert</p> <p>14.15 Das Menschenbild im Lichte der modernen Wissenschaften</p> <p>20.30 Sonne über der Provence. Hörbild</p> <p><b>Montag, den 3. Juli</b></p> <p>15.45 Unsere Buchkritik</p> <p>18.00 Blick über die Grenze</p> <p>18.35 Jugend und Film</p> <p>21.00 Kulturspiegel vom Bodensee</p> <p><b>Dienstag, den 4. Juli</b></p> <p>20.15 "Orpheus steigt herab". Hörspiel nach Tennessee Williams von Arthur Kendall</p> <p><b>Mittwoch, den 5. Juli</b></p> <p>20.15 Die grosse Symphonie. Die Wiener Symphoniker. Dirigent: André Cluytens</p> <p><b>Donnerstag, den 6. Juli</b></p> <p>20.30 Betreibt die Jugend zu viel Sport? Eine Diskussion</p> <p>21.10 Familie und Erziehung</p> <p><b>Freitag, den 7. Juli</b></p> <p>15.45 Unsere Buchkritik</p> <p>21.00 Musikcharaden für musikalische Feinschmecker</p> <p><b>Samstag, den 8. Juli</b></p> <p>20.15 "Lucia di Lammermoor". Tragische Oper von Gaetano Donizetti</p>			

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grunten)
<p><b>Sonntag, den 25. Juni</b></p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Das BBC Scottish Orchestra 17.15 Serial: "Great Expectations" 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - Silvester Horne 21.00 Maurizio Pollini, Klavier</p> <p><b>Montag, den 26. Juni</b></p> <p>17.15 "How?" Science Magazine 19.00 This Week's Composer: Beethoven 20.30 Play: "The Treasure of the Sierra Madre"</p> <p><b>Dienstag, den 27. Juni</b></p> <p>19.00 This Week's Composer: Beethoven</p> <p><b>Mittwoch, den 28. Juni</b></p> <p>19.00 This Week's Composer: Beethoven 19.30 Twenty Questions 20.00 Das BBC Northern Orchestra unter Krenz 21.30 Enthronement of the Archbishop of Canterbury in Canterbury Cathedral</p> <p><b>Donnerstag, den 29. Juni</b></p> <p>19.00 This Week's Composer: Beethoven 19.30 Play: "Murder in the News" (Kenneth Bird)</p> <p><b>Freitag, den 30. Juni</b></p> <p>19.30 What's the Idea? 20.00 Das BBC Northern Orchestra unter Krenz 23.06 ca. Beethoven's letzte Quartette: Fuge, op. 133 und Quartett, op. 135</p> <p><b>Samstag, den 1. Juli</b></p> <p>18.45 The Week in Westminster 20.30 Play: "Both Ends Meet" 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p>		<p>8.30 Service protestant 13.45 "Ferdinand" de M. Levis Mirepoix 17.55 L'Orchestre National, direction: Georges Prêtre 20.00 Musiciens français contemporains 21.00 Soirée de Paris</p> <p>17.35 Cours d'Analyse musicale 18.05 Musique de chambre 19.20 Les 100 meilleures scènes: Jean Couteau 20.05 L'Orchestre Philharmonique de la R. T. F. direction: Eugène Bigot 21.50 Culture et Destin</p> <p>20.20 Musique de chambre 22.00 Belles lettres</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme 19.30 Les grandes heures musicales de Paris 20.05 Anthologie française: "Max Jacob" 21.05 "Scarbo", légende médiévale</p> <p>14.25 Festival de Barentin: "Le Comte d'Essex" de Thomas Corneille 19.20 La science en marche 21.05 L'Orchestre National, direction: Lorin Maazel 22.05 Les nouvelles musicales 22.05 L'Art et la Vie</p> <p>19.20 Musique de chambre 20.05 "La fin de Raspoutine", opéra de Nabokov 22.15 Thèmes et controverses</p> <p>15.50 "Lorenzaccio" d'Alfred de Musset 18.15 L'Orchestre de Bamberg, direction: Joseph Keilberth 20.00 Quatuor de l'Orchestre de Sofia 21.15 "Ma petite moustache" de Pierre Rolland</p>	<p><b>Sonntag, den 25. Juni</b></p> <p>16.45 Landwirtschaftliche Rundschau 17.10 Bau einer Raumstation 17.35 Persien. Dokumentarfilm 18.00 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.00 Die Windsor 20.20 "Domenica d'agosto", Spielfilm von Luciano Emmer</p> <p><b>Montag, den 26. Juni</b></p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 René Gardi erzählt: Abomey - die alte Königsstadt von Dahomey 20.50 Wo steht unser Kunstturnen? Diskussion 21.25 Die 3. Hazy-Osterwald-Show</p> <p><b>Dienstag, den 27. Juni</b></p> <p>Keine Sendung</p> <p><b>Mittwoch, den 28. Juni</b></p> <p>16.50 Aachen: Intern. Spring- und Reitturnier 20.00 Tagesschau 20.15 Geheimnisvolle Fledermäuse 20.50 Im Morgengrauen. Fernsehfilm 21.40 Der Kommentar</p> <p><b>Donnerstag, den 29. Juni</b></p> <p>17.30 Jugendstunde 20.00 Tagesschau 20.15 Entdecker im Reich der Seele. Prof. Dr. C. G. Jung</p> <p><b>Freitag, den 30. Juni</b></p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Das Freitagmagazin 21.00 London 999. Kriminalfilmreihe</p> <p><b>Samstag, den 1. Juli</b></p> <p>16.40 Aachen: Intern. Spring- und Reitturnier 20.00 Tagesschau 20.20 "Vater ist der Beste" Amerikanischer Film 1947</p>	<p><b>Sonntag, den 25. Juni</b></p> <p>11.30 Bremer Kinder malen die Johannes-Geschichte 12.00 Der internationale Frühschoppen 15.00 Leverkusener Int. Leichtathletik-Sportfest 19.30 Wochenspiegel 20.05 Letzte Paradiese der Tierwelt 20.50 "Hermann und Dorothea" von Goethe 22.20 Die Bundesfilmpreisträger 1981 23.05 Die Sportschau</p> <p><b>Montag, den 26. Juni</b></p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 "Der Traum des Prometheus". Theorie und Praxis der europäischen Energiepolitik 21.05 Heitere Leinwand, Gauner, Gangster, Gags und Grusel 21.35 Das Fernsehen in der Sowjetzone</p> <p><b>Dienstag, den 27. Juni</b></p> <p>14.15 Feierliche Einführung des neuen Erzbischofs von Canterbury Dr. Arthur M. Ramsey 17.00 Für junge Leute. 17.45 Staatsbürgerkunde 20.00 Tagesschau. 20.20 Eichmann-Prozess 20.40 "Curdula". Spielfilm mit Paula Wessely 22.15 Tagesschau - Spätausgabe 22.30 Deutschlandflug. Filmbericht</p> <p><b>Mittwoch, den 28. Juni</b></p> <p>16.30 Alaska. Filmbericht 16.50 Aachen: Intern. Reitturnier 20.00 Tagesschau 20.20 Menschen in Badehosen 20.35 "Anruf am Abend" von G. Adams 21.25 Bummel durch Europa (II)</p> <p><b>Donnerstag, den 29. Juni</b></p> <p>17.00 Kleines Marionetten-Variété 17.40 Jugendmagazin 20.00 Tagesschau 20.20 Das Weltbild im Wandel der Zeit (2) 20.50 "Nora" von Henrik Ibsen 22.35 Tagesschau - Spätausgabe</p> <p><b>Freitag, den 30. Juni</b></p> <p>17.20 Zweimal Madagaskar. Geheimnis, Wirklichkeit 20.00 Tagesschau 20.20 Eichmann-Prozess 20.40 Steine reden. Moderner ev. Kirchenbau 20.50 Alice - Svend - Ulrik. Photographierte Musik 21.20 "Die fünf Etagen". Ballett nach einem Gedicht von Pierre-Jean de Béranger</p> <p><b>Samstag, den 1. Juli</b></p> <p>16.40 Intern. Reitturnier aus Aachen 20.00 Tagesschau 20.20 "Schweinefleisch in Dosen". Schwank anno 1947 22.20 Tagesschau</p>
<p><b>Sonntag, den 2. Juli</b></p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Das BBC Northern Orchestra 17.15 The Sunday Serial: "Great Expectations" 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: Twentieth Century Church 21.00 Star Recital</p> <p><b>Montag, den 3. Juli</b></p> <p>17.15 Review - film and play magazine 20.30 Play: "After the Funeral"</p> <p><b>Dienstag, den 4. Juli</b></p> <p>20.30 Music to Remember (Operatic Programme) 21.30 Twenty Questions</p> <p><b>Mittwoch, den 5. Juli</b></p> <p>20.00 Das BBC Scottish Orchestra unter Norman Del Mar</p> <p><b>Donnerstag, den 6. Juli</b></p> <p>19.00 Ballads of Britain 19.30 Feature: The Assassins 20.00 BBC Concert Orchestra</p> <p><b>Freitag, den 7. Juli</b></p> <p>20.00 Polish Radio Symphony Orchestra unter George Hurst</p> <p><b>Samstag, den 8. Juli</b></p> <p>18.45 The Week in Westminster 20.30 Play: "The Angry Silence" (Bryan Forbes) 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p>		<p>8.30 Service protestant 13.40 "1000 Francs de récompense" de Vict. Hugo 16.10 Tol c'est moi 17.55 L'Orchestre national, Direction Serge Baudo 20.00 Musiciens français contemporains 21.00 "Le jeune peintre et le sage" 22.15 Le français universel</p> <p>14.30 "Les Chouans" (Balzac) 17.00 Les grandes conférences 18.05 Musique de chambre 19.40 Entretiens avec Furtwängler 20.05 Orchesterkonzert unter Franz André 21.50 Culture et Destin</p> <p>18.30 Les nouveaux artistes lyriques 20.20 Musique de chambre 22.00 Belles lettres, Revue littéraire</p> <p>14.05 La critique littéraire 19.20 Connaissance de la haute fidélité 20.05 Anthologie étrangère: Plaute 21.05 "Ravalliac" de Georges Neveux</p> <p>14.25 Drame de la jeunesse: L'évolution de la jeunesse contemporaine 19.20 La science en marche 20.05 L'Orchestre National, direction: Paul Kleck 21.50 Nouvelles musicales 22.05 L'Art et la Vie</p> <p>13.35 Le bureau de la poésie 19.20 Musique de chambre 20.05 "Le noces de Figaro" de Mozart 22.15 Thèmes et controverses</p> <p>14.40 Musique de chambre 15.45 Festival de Barentin: Gala poétique 17.15 "Il protagonista", opéra de Kurt Weill 19.05 Concert à Capella 20.00 Concert Strasbourg 21.00 "Claudius" de Dominique Bagge</p>	<p><b>Sonntag, den 2. Juli</b></p> <p>10.00 Reformierter Gottesdienst 17.00 Aachen: Intern. Reit- und Springturnier 19.30 Tagesschau Wochenrückblick 20.00 Von Woche zu Woche 20.25 "Kronjuwelen". Spielfilm</p> <p><b>Montag, den 3. Juli</b></p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Englischkurs für Anfänger 20.35 Spiel mit Worten 21.10 Kunstturner-Länderkampf Schweiz-Deutschland. Filmbericht</p> <p><b>Dienstag, den 4. Juli</b></p> <p>Keine Sendung</p> <p><b>Mittwoch, den 5. Juli</b></p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Das Wesen der Tiergestalt. Prof. Dr. Portman 20.45 "Probefahrt ins Happy End" Fernsehfilm 21.10 Konzert 21.50 Der Kommentar 21.55 Sicherheit auf der Strasse</p> <p><b>Donnerstag, den 6. Juli</b></p> <p>17.30 Kinderstube 18.05 Costa Rica 20.00 Tagesschau 20.15 Intermezzo 20.20 "Land, das meine Sprache spricht". Fernsehspiel von Michael Kehlmann</p> <p><b>Freitag, den 7. Juli</b></p> <p>14.00 Wimbledon: Intern. Tennis-Turnier 20.00 Tagesschau 20.15 Zytlogie 21.00 Die Perry Como Show 21.30 Wimbledon: Intern. Tennis-Turnier</p> <p><b>Samstag, den 8. Juli</b></p> <p>14.00 Wimbledon: Intern. Tennis-Turnier 15.00 Rotsee Luzern: Intern. Ruderregatta 17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt 17.25 Komm und sieh die Welt 20.00 Tagesschau 20.20 "Der wahre Jakob". Schwank von Arnold und Bach</p>	<p><b>Sonntag, den 2. Juli</b></p> <p>12.00 Der internationale Frühschoppen 16.30 Malta. Ein Bericht 17.00 Aachen: Internationales Reitturnier 19.30 Wochenspiegel 20.05 Rendezvous der Nationen 21.25 "Die lachende Dritte". Kurzgeschichte 22.20 Das älteste Stadion der Welt: Olympia 22.50 Die Sportschau</p> <p><b>Montag, den 3. Juli</b></p> <p>17.10 "Der Froschkönig". Marionettenspiel 20.00 Tagesschau 20.20 Oel-Oase Kuwait: Dokumentarbericht 21.00 Stippvisite 21.40 Tagesschau - Spätausgabe 22.00 "Talleyrand". Spielfilm von Sacha Guitry</p> <p><b>Dienstag, den 4. Juli</b></p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Eichmann-Prozess in Jerusalem 20.40 "Die heilige Flamme". Von Somerset Maugham 21.35 Berliner Bilderbogen 22.15 Tagesschau - Spätausgabe</p> <p><b>Mittwoch, den 5. Juli</b></p> <p>14.00 Wimbledon: Intern. Tennisturnier 20.15 Das Wesen der Tiergestalt. Prof. Dr. Portman 20.45 "Eine grosse Familie". Verkehrserziehung 20.00 Tagesschau 20.20 Aussenseiter (H. und L. Hass berichten) 20.50 Hamburger Extrablätter 21.50 Gespräch über Politik in Deutschland</p> <p><b>Donnerstag, den 6. Juli</b></p> <p>14.00 Wimbledon: Intern. Tennisturnier 17.10 Spiel mit: Sendung für Kinder 20.00 Tagesschau 20.20 "Land, das meine Sprache spricht". Fernsehspiel von Michael Kehlmann 22.05 Tagesschau - Spätausgabe</p> <p><b>Freitag, den 7. Juli</b></p> <p>14.00 Wimbledon: Intern. Tennisturnier 20.00 Tagesschau 20.20 Ausgerechnet Tatsachen. Eine Bilanz 20.55 "Zwei Stühle mit Vergangenheit". Spiel 21.50 "Der Mann mit dem Hut". Ballettsendung</p> <p><b>Samstag, den 8. Juli</b></p> <p>14.00 Wimbledon: Intern. Tennisturnier 15.00 Rotsee Luzern: Intern. Ruderregatta 17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt 17.25 Komm und sieh die Welt 20.00 Tagesschau 20.20 "Der wahre Jakob". Schwank von Arnold und Bach 22.20 Tagesschau - Spätausgabe 22.40 Das Wort zum Sonntag</p>