

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 13 (1961)
Heft: 13

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 25. Juni</p> <p>9. 50 Prot. Predigt Pfr. Dr. W. Meyer, Neuhausen 10. 20 Das Radioorchester unter H. W. Häuslein 11. 30 Ein Spiegel der Sprache: Benvenuto Cellini 12. 40 Konzert zum Sonntagsmittag 13. 40 Von Sorgen und Nöten. Die Bergbauern 14. 20 Jodlergrüsse aus Österreich 21. 00 "Hörnli und Oepfelschnitz". Lustiges Stückl 22. 20 Zeitgenössische Kammermusik (Brahms, Strawinsky)</p> <p>Montag, den 26. Juni</p> <p>14. 00 Für die Frau 14. 30 "Ich will nichts mehr von Salzburg wissen" Musikalisches Hörspiel 16. 00 Unsere Krankenvisite. 16. 30 "I Musici", Rom 21. 00 "Der Einbrecher" Komische Geschichte 21. 30 "Quintetto Chigiano di Stena" (Boccherini) 22. 30 Werke von Henri Barraud</p> <p>Dienstag, den 27. Juni</p> <p>14. 00 Für die Frau: Elisabeth Barrett-Browning 17. 30 Magazin der Jungen 20. 00 "Ascando in Alba" Serenata teatrale von Mozart, KV 111 21. 15 Die Brücke. Deutsch-franz. Kulturchronik 21. 50 Jakob Stämpfli, Bass 23. 00 Leichtathletik-Meeting</p> <p>Mittwoch, den 28. Juni</p> <p>14. 00 Wir Frauen in unserer Zeit 14. 30 Von unserer ersten Eisenbahnen. Hörfolge 16. 45 César Franck: Klaviertrio fis-moll, op. 1 17. 30 Kinderstunde: Dr Chasperli geht z'Bürg 20. 00 Opernmöldchen 20. 30 Sinn und Widersinn der Freizeit 22. 20 Madrigale und Chansons</p> <p>Donnerstag, den 29. Juni</p> <p>14. 00 Für die Frau: Liebe, Haushalt und Musik 17. 30 Jugendstunde: Spiel und Kurzwell 18. 30 Schweizerische Wirtschaftschronik 20. 20 "Die Perser" von Aischylos</p> <p>Freitag, den 30. Juni</p> <p>14. 00 Für die Frau 17. 00 Lieder von Pfitzner und Schoeck 21. 15 Ballettmusik 21. 55 Berühmte Instrumentalsolisten 22. 20 Über Zugbrücken in die Burgenromantik</p> <p>Samstag, den 1. Juli</p> <p>13. 00 Spaleiberg 77a 14. 15 "Noblesse oblige" 15. 05 "D'Yseroese". Hörspiel aus den Urner Bergen 18. 00 Mensch und Arbeit 20. 35 Die Schweiz für Anfänger 21. 15 "Souvenirs Suisse" 22. 20 Der Musikfreund wünscht</p> <p>Sonntag, den 2. Juli</p> <p>9. 30 Prot. Gottesdienst Pfr. Prof. Dr. F. Burli, Basel 10. 40 Das Radioorchester unter Erich Schmid 11. 45 Hermann Hesse und die Welt der Bücher 17. 30 Neues aus Kultur und Wissenschaft 18. 05 Werke von Brahms und Reger 19. 40 "Was meine Sie, Herr Professor?" 21. 05 Das Basler Kammerorchester 22. 20 Die Sprechplatte. Bartok-Sonate für Solo-violine</p> <p>Montag, den 3. Juli</p> <p>16. 00 Unsere Krankenvisite 16. 30 Schubert-Sinfonie Nr. 4, c-moll 21. 00 Francesco Chiesa zum 90. Geburtstag 21. 25 Zwei Konzerte von Antonio Vivaldi 22. 30 Musik von Hans Vogt</p> <p>Dienstag, den 4. Juli</p> <p>14. 00 Für die Frau 17. 30 Für eure Chlyne 20. 15 Zürcher Junitestwochen: 5. Sinfoniekonzert Leitung: George Szell 22. 20 Cabaret auf dem Plattenspieler</p> <p>Mittwoch, den 5. Juli</p> <p>14. 00 Für die Frau: Der Neubeginn 16. 45 HYSPA - kreuz und quer 20. 20 "Der Prozess". Hörfolgenreihe von Erwin Heimann (1.) 21. 30 Einfamilienhaus - ja oder nein? 22. 20 Das Kammerensemble von Radio Bern</p> <p>Donnerstag, den 6. Juli</p> <p>16. 30 Kammermusikstunde 18. 05 Mario del Monaco, Tenor 20. 20 "Grosser Herr auf kleiner Insel". Lustspiel 21. 45 Die Pianistin Aline van Barentzen 22. 20 Das Filmmagazin</p> <p>Freitag, den 7. Juli</p> <p>14. 00 Mode und Moral bei unsren Jugendlichen 16. 00 Wunschkonzert für die Kranken 17. 00 Bach-Bearbeitungen 21. 00 Für die Rätoromanen</p> <p>Samstag, den 8. Juli</p> <p>13. 00 Mit kritischem Griffel 13. 40 Die Samstag-Rundschau 14. 30 Der westschweizerische Beobachter 16. 55 Die Waffe Teils im 20. Jahrhundert 18. 00 Mensch und Arbeit 20. 30 "D'Stöcklichrankheit" Hörspiel nach Karl Grunder</p> <p>Sonntag, den 25. Juni</p> <p>13. 30 Für den Operettenfreund 14. 15 Unpolitisches Auslandsfeuilleton 14. 45 Das Philadelphia-Sinfonieorchester unter Eugène Ormandy 16. 00 "Vom Vergessen" von Erich Brock 16. 15 Kammermusik von Mozart 17. 00 "Ein König syni Hase". Spiel von Lilian Westphal 20. 00 Drei Generationen deutscher Dichter (3.) 21. 30 Klaviermusik von Schweizer Komponisten</p> <p>Montag, den 26. Juni</p> <p>14. 00 Die "neue Linke" im Osten - ein Gesprächs- partner für den Westen? 20. 30 Ravel: L'Enfant et les Sortiléges. Fantasie lyrique</p> <p>Dienstag, den 27. Juni</p> <p>14. 00 Für die Frau: Elisabeth Barrett-Browning 17. 30 Magazin der Jungen 20. 00 Gute Deutsch - auch im Alltag (14. Lektion) 21. 40 Der Lützschberg-Höheweg 21. 40 Berner Redoutentänze 21. 55 "Jugendselei" Kurzgeschichte von Josef Victor Widmann</p> <p>Mittwoch, den 28. Juni</p> <p>14. 00 Wir Frauen in unserer Zeit 14. 30 Leben im Weltraum? Auskunft über neue Experimente 21. 45 Leben im Weltraum? Auskunft über neue Experimente 21. 30 Nebenbahnen der Jazzpublizistik</p> <p>Donnerstag, den 29. Juni</p> <p>14. 00 Für die Frau: Liebe, Haushalt und Musik 20. 00 Gute Deutsch - auch im Alltag 21. 30 Nebenbahnen der Jazzpublizistik</p> <p>Samstag, den 1. Juli</p> <p>14. 00 Wasser in Gefahr? (II) 20. 15 Zwei Bläser-Divertimenti von Haydn 20. 30 Die neuen Sinfonien von Anton Bruckner Nr. 2, e-moll 21. 35 Das offene Buch (Epilog)</p> <p>Sonntag, den 2. Juli</p> <p>14. 15 "Alexander Mackenzie". Die erste Durch- querung des nordamerikanischen Kontinents 14. 40 Das Orchester de la Suisse romande unter Ernest Ansermet 19. 40 Das Stuttgarter Kammerorchester 20. 10 "Ungeduld des Herzens" nach Stefan Zweig</p> <p>Montag, den 3. Juli</p> <p>20. 00 Prof. Dr. Karl Jaspers: "Die Chiffren der Transzendenz" 20. 50 Die "Musica da camera", Basel</p> <p>Dienstag, den 4. Juli</p> <p>18. 15 Nouvelles du monde chrétien 20. 00 Questionnez, on vous répondra 20. 30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Jean Marie Auberson</p> <p>Mittwoch, den 5. Juli</p> <p>17. 45 Cinémagazine 17. 50 "Ascando in Alba" Serenata teatrale von Mozart, KV 111 21. 25 Les chemins nouveaux de la poésie 21. 50 Petit Concert Beethoven 22. 45 Le Magazine de la télévision</p> <p>Donnerstag, den 6. Juli</p> <p>17. 35 La Quinzaine littéraire 19. 45 "L'étrange Testament de Monsieur Lindorf" 20. 15 Echec et mat 21. 10 Terrible Afrique (I). L'homme d'Afrique 21. 30 l'orchestre de chambre de Lausanne</p> <p>Samstag, den 1. Juli</p> <p>15. 00 En souvenir d'Alexandre Krannhals 17. 00 "Le pont des soupirs". Pièce d'Edoardo Anton (Prix Italia 1960) 20. 20 Le feuilleton : L'Or du Cristobal (3) 20. 30 "La fiancé du Bersaglieri", Pièce d'Edoardo Anton (Prix Italia 1960) 20. 30 Les mémoires d'un vieux phono 21. 10 Opéras minute, Trois œuvres de Darius Milhaud 21. 45 Le français universel</p> <p>Sonntag, den 2. Juli</p> <p>10. 00 Culte protestant 11. 05 L'art chorale 17. 00 L'heure musicale 18. 35 Le Courier protestant 21. 45 "Le silence de la Bonne", pièce 22. 00 La sensibilité française: Sainte Beuve, Am - bassadeur des romantiques français 22. 35 Marchands d'images</p> <p>Montag, den 3. Juli</p> <p>17. 00 L'éventail. Micro-Magazine de la femme 20. 00 "Le pont des soupirs". Pièce policière 21. 40 Le Quintett Boccherini 22. 45 Musique du XXe siècle</p> <p>Dienstag, den 4. Juli</p> <p>20. 30 "Isabelle et le Pélican", Comédie 20. 20 Le feuilleton: L'Or du Cristobal (4) 21. 20 Hier et aujourd'hui 22. 10 L'Anglais chez vous</p> <p>Mittwoch, den 5. Juli</p> <p>18. 15 Nouvelles du monde chrétien 20. 00 Questionnez, on vous répondra 20. 30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Samuel Baud-Bovy</p> <p>Donnerstag, den 6. Juli</p> <p>18. 00 l'information médicale 19. 50 "Franz", film radiophonique, (I) 20. 15 Echec et mat 21. 30 l'orchestre de la chambre de Lausanne</p> <p>Freitag, den 7. Juli</p> <p>13. 50 Femmes chez elles 17. 00 Perspectives 20. 50 La pièce du Vendredi: "Refuge Punkett"</p> <p>Samstag, den 8. Juli</p> <p>19. 50 Le Quart d'heure vaudois 20. 05 Discanalyse 21. 00 "L'affaire Dröby"</p>			

25. Juni bis 8. Juli 1961

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 25. Juni</p> <p>10.30 L'Orchestre de la Suisse Romande unter Pierre Dervaux</p> <p>11.20 Bach: "Geistliche Lieder"</p> <p>14.15 "Heidi" di Anna Spyri (I parte)</p> <p>17.15 "Padri nemici" Commedia di Ch. Vildrac</p> <p>20.00 I più bei motivi di Franz Lehár</p> <p>20.30 "Una donna senza importanza", Commedia di Oscar Wilde</p> <p>Montag, den 26. Juni</p> <p>17.00 Dimitri Shostakowitsch: Cello-Konzert op.107</p> <p>17.30 Per Lei Signora</p> <p>20.30 Colloqui Con I Genitori</p> <p>21.00 "La vie parisienne", Opera buffa di Offenbach</p> <p>17.30 La giostra delle muse, Foglio letterario</p> <p>20.15 "La Rondine", Opera di Puccini</p> <p>Dienstag, den 27. Juni</p> <p>16.45 Microfono di Londra: "Il dente dolce"</p> <p>20.00 Caccia alla volpe. Gioco radiofonico a premi</p> <p>20.45 Tre Concerti di Torelli</p> <p>21.15 Lettere inedite di Pascoli</p> <p>Mittwoch, den 28. Juni</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema</p> <p>17.30 Capolavori solistici per voi</p> <p>20.15 "Ippolito Nievo", Sintesi radiofonica</p> <p>20.45 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella</p> <p>Donnerstag, den 29. Juni</p> <p>16.30 Musica da camera</p> <p>20.30 "Ballata per Tim, Pescatore di Trote", Radiodrama</p> <p>21.45 Musica a cappella di compositori svizzeri</p> <p>22.15 Pagine religiose nella letteratura italiana</p> <p>Freitag, den 30. Juni</p> <p>14.25 "Tristano e Isotta" di Riccardo Wagner, Secondo atto</p> <p>17.00 Musiche Folcloristiche</p> <p>20.30 Orizzonti Ticinesi</p> <p>Samstag, den 1. Juli</p> <p>17.00 Sibelius: Violinkonzert D-dur op. 42</p> <p>20.30 Il microfono della RSI in viaggio</p> <p>21.00 "Veronique", Opera comica di Messager</p> <p>Dienstag, den 4. Juli</p> <p>13.30 Per Lei Signora</p> <p>17.30 La giostra delle muse</p> <p>20.15 Luciano Sgrizzi, Klavier</p> <p>20.45 Profilo di Francesco Chiesa</p> <p>21.15 Selezione dell'opera "Cavalleria rusticana" di Mascagni</p> <p>Mittwoch, den 5. Juli</p> <p>16.00 Cento anni d'operetta 1. Jacques Offenbach</p> <p>16.45 Un uomo e un'isola deserta (La storia di Defoe)</p> <p>20.00 Caccia alla volpe. Gioco radiofonico</p> <p>21.15 Lettere, carteggi e diari del Novecento</p> <p>Donnerstag, den 6. Juli</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema</p> <p>17.30 Capolavori solistici per voi</p> <p>20.15 Le confessioni di un italiano di I. Nievo</p> <p>20.35 Das Radioorchester unter Leo Donnini</p> <p>Freitag, den 7. Juli</p> <p>20.30 "Una Gita in Campagna", Commedia di Eugenio Scribe</p> <p>21.20 "Il Ballo delle ingrate" di Claudio Monteverdi</p> <p>22.05 Pagine religiose nella letteratura italiana</p> <p>Samstag, den 8. Juli</p> <p>17.00 Das Radioorchester (Bach, Rossellini...)</p> <p>20.00 Orizzonti Ticinesi</p> <p>20.30 Spettacolo di Varietà</p>	<p>Sonntag, den 25. Juni</p> <p>8.50 Aus der evangelischen Christenheit</p> <p>9.00 Evangelische Morgenfeier</p> <p>10.00 Schädlingsbekämpfung und biologisches Gleichgewicht</p> <p>10.30 Kantate von Battista Bassani</p> <p>17.00 "Der Doppelgänger". Hörspiel von H. Stahl</p> <p>19.00 Schöne Stimmen</p> <p>20.00 Concerti di Lugano: Sinfoniekonzert unter Ottmar Nussio</p> <p>Montag, den 26. Juni</p> <p>16.00 Tschaikowsky: Konzert Nr. 2 G-dur für Klavier und Orchester</p> <p>17.40 Paracelsus an der Sage</p> <p>20.45 Lerne reisen ohne zu klagen: 3. Skandinavien</p> <p>22.20 Musik unserer Zeit</p> <p>23.00 Hausgötter der deutschen Lesewelt: Aus Pastor Frenssens Spinnstube</p> <p>16.00 Reger: Klavierquartett a-moll op. 133</p> <p>16.45 Die Ostkirche: Das Mönchtum</p> <p>20.45 Das Europa-Magazin</p> <p>21.40 Boccherini: Tanzweisen für Streichorchester</p> <p>22.20 Musik des Barock (Vivaldi, Händel)</p> <p>22.45 Lyrik aus dieser Zeit</p> <p>Mittwoch, den 28. Juni</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>20.30 "Der Teufel und der liebe Gott" von Paul Sartre</p> <p>23.00 Das Kammerkonzert</p> <p>Donnerstag, den 29. Juni</p> <p>16.00 Konzertstunde</p> <p>20.00 Bruno Walter. Seine Interpretationen auf Schallplatten (Beethoven)</p> <p>21.00 "Herzog Blaubarts Burg", Oper von Bartok</p> <p>22.20 Chormusik von Schumann</p> <p>Freitag, den 30. Juni</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>16.45 Filmprisma</p> <p>20.00 Zauber der Musik</p> <p>20.45 Das Ende der Kolonialzeit und die Welt von morgen: Die Erfahrungen mit der Entwicklungshilfe</p> <p>21.15 Schlosskonzert. 22.30 "Der Desperado"</p> <p>Samstag, den 1. Juli</p> <p>16.00 Wunschkonzert für unsere Musikfreunde</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik</p> <p>20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg</p> <p>21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör</p> <p>0.10 Reger: Konzert A-dur für Violine und Orchester</p> <p>Sonntag, den 2. Juli</p> <p>9.15 Conversazioni evangelica del Pastore Guido Rivoir</p> <p>10.30 Das Radioorchester unter L. Casella (Mozart, Hindemith)</p> <p>11.20 "Geistliche Lieder" von Bach</p> <p>15.15 Das Orchester de la Suisse Romande" unter Jacques Olivier</p> <p>20.30 "Donne Brute". Commedia</p> <p>Montag, den 3. Juli</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>20.45 "Casanova greift ein". Eine durch und durch unmoralische Geschichte</p> <p>22.20 Neue Musik</p> <p>23.00 Unsere Herren Kinder. Vom Biedermeyer in Blue Jeans. Eine Dokumentation</p> <p>Dienstag, den 4. Juli</p> <p>16.00 Junge Preisträger musizieren</p> <p>16.45 Die Ostkirche: Formen der Frömmigkeit</p> <p>17.40 Georg Bernhard Blifinger. Theologe, Philosoph, Festungsbauer und Minister</p> <p>20.00 Johann Strauss-Konzert</p> <p>20.45 Das Karlsruher Gespräch</p> <p>21.30 Mozart: Konzert D-dur. 22.20 Orgelmusik</p> <p>Mittwoch, den 5. Juli</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>20.30 "Die Glücklichen". Hörspiel von Kurt Kusenberg</p> <p>21.20 Musikalische Impressionen</p> <p>22.30 Zeitgeschichtliche Umschau</p> <p>23.00 Das Kammerkonzert</p> <p>Donnerstag, den 6. Juli</p> <p>16.00 Konzertstunde</p> <p>20.00 Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 5 e-moll</p> <p>21.05 Welt der Oper (Aus Mozarts "Zauberflöte")</p> <p>22.20 Troubadours und Minnesänger</p> <p>Freitag, den 7. Juli</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>16.45 Filmprisma</p> <p>20.00 Zauber der Musik</p> <p>20.45 Das Ende der Kolonialzeit und die Welt von morgen: Die Bildungsfragen in der Entwicklungshilfe</p> <p>21.15 Ludwigshafen Schlosskonzert. 22.30 Hollywood</p> <p>Samstag, den 8. Juli</p> <p>15.40 Die jungen Araber und der Nationalismus Ein Reisebericht</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik</p> <p>20.00 Schwäbischer Heimatabend</p> <p>0.10 Bruckner: Sinfonie Nr. 4 Es-dur (Romantische)</p>	<p>Sonntag, den 25. Juni</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt</p> <p>13.10 Mittagskonzert</p> <p>14.45 Gespräch über das Alter</p> <p>20.00 "Triaca musicale": Capricci von G. Croce</p> <p>21.30 Igor Strawinsky: Konzert für zwei Klaviere</p> <p>21.15 Haben wir einen gesellschaftlichen Stil?</p> <p>Montag, den 26. Juni</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft</p> <p>16.10 Mozart: Quintett A-dur KV 581</p> <p>17.00 Orchesterkonzert</p> <p>22.30 Komödie der Sprache - Komödie des Sprechens</p> <p>Mittwoch, den 28. Juni</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt</p> <p>16.10 Solistenkonzert</p> <p>17.00 Orchesterkonzert</p> <p>20.00 Mahler: Sinfonie Nr. 6 a-moll</p> <p>21.30 Beethoven: Streichtrio D-dur op. 8</p> <p>Donnerstag, den 29. Juni</p> <p>17.00 Das Südwestfunkorchester unter Ernst Bour</p> <p>20.00 Operettentänze von Paul Lincke</p> <p>22.15 Maschinist und Partisan oder was aus dem Soldaten wurde</p> <p>22.45 "Der Mond" Ein kleines Welttheater von Carl Orff</p> <p>Freitag, den 30. Juni</p> <p>15.45 Welt und Wissen</p> <p>17.15 Weltwirtschaftschronik</p> <p>20.00 Musik der Welt: Haydn</p> <p>21.00 Die Krisen der Weimarer Republik. Hörfolge</p> <p>21.30 Britten: 2. Streichquartett op. 36</p> <p>Samstag, den 1. Juli</p> <p>15.00 Russische Opern</p> <p>16.40 Nachmittagskonzert (Bach, Händel, Strawinsky)</p> <p>20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p> <p>Sonntag, den 2. Juli</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt</p> <p>10.30 Das deutsche Kaiserreich als Nationalstaat (II)</p> <p>13.10 Mittagskonzert</p> <p>20.00 Aus "Die Nächtwandlerin" von V. Bellini</p> <p>Mittwoch, den 3. Juli</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft</p> <p>16.10 Kammermusik</p> <p>17.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud</p> <p>22.15 Klaviermusik</p> <p>22.30 Der Übermensch-Zur Genealogie eines Begegnungs</p> <p>23.00 Zwischen Rausch und Konstruktion</p> <p>Dienstag, den 4. Juli</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>20.30 Erwin-Wickert-Repertoire V: "Cäsar"</p> <p>21.45 Honegger: Toccata und Variationen</p> <p>Mittwoch, den 5. Juli</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt</p> <p>17.00 Das Südwestfunkorchester</p> <p>20.00 Opernkonzert</p> <p>21.00 Zum 70. Geburtstag von Jean Cocteau</p> <p>Donnerstag, den 6. Juli</p> <p>16.45 Darwin und das Jahrhundert der Evolution</p> <p>17.00 Orchesterkonzert</p> <p>20.00 Die Filmschau des SWF</p> <p>21.00 "Kein Kaugummi für Parsifal". Heitere Szene</p> <p>22.15 Zum 5. Todestag von Gottfried Benn</p> <p>22.45 Paul Hindemith</p> <p>Freitag, den 7. Juli</p> <p>15.45 Welt und Wissen</p> <p>20.00 Musik der Welt: Malipiero, Verdi</p> <p>21.00 Die Krisen der Weimarer Republik. Hörfolge</p> <p>21.30 Kammermusik</p> <p>Samstag, den 8. Juli</p> <p>15.00 Romantische Opern</p> <p>16.40 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour</p> <p>20.15 "Lucia di Lammermoor". Tragische Oper von Gaetano Donizetti</p>	<p>Südwestfunk 295 m 1016 kHz</p> <p>Vorarlberg 476 m 629 kHz</p>

Fortsetzung Seite 8

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Fernseh-Stunde

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
9.45 Morning Service 14.30 Das BBC Scottish Orchestra 15.15 Serial: "Great Expectations" 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - Silvester Horne 21.00 Maurizio Pollini, Klavier	Sonntag, den 25. Juni 13.45 "Ferdinande" de M. Lewis Mirepoix 17.55 L'Orchestre National, direction: Georges Prêtre 20.00 Musiciens français contemporains 21.00 Soirée de Paris	8.30 Service protestant 17.55 Les 100 meilleures scènes; Jean Cocteau 20.05 L'Orchestre Philharmonique de la R.T.F. direction: Eugène Bigot 21.50 Culture et Destin	Sonntag, den 25. Juni 16.45 Landwirtschaftliche Rundschau 17.10 Bau einer Raumstation 17.35 Persien. Dokumentarfilm 18.00 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.00 Die Windsor 20.20 "Domenica d'agosto", Spielfilm von Luciano Emmer	11.30 Bremer Kinder malen die Johannes Geschichte 12.00 Der internationale Frühshoppen 15.00 Leverkusen: Int. Leichtathletik-Sportfest 19.30 Wochenspiegel 20.05 Letzte Paradiese der Tierwelt 20.20 "Hermann und Dorothea" von Goethe 22.20 Die Bundesfilmpreisträger 1961 23.05 Die Sportschau	
17.15 "How?" Science Magazine 19.00 This Week's Composer: Beethoven 20.30 Play: "The Treasure of the Sierra Madre"	Montag, den 26. Juni 17.35 Cours d'Analyse musicale 18.05 Musique de chambre 19.20 Les 100 meilleures scènes; Jean Cocteau 20.05 L'Orchestre Philharmonique de la R.T.F. direction: Eugène Bigot 21.50 Culture et Destin	18.05 Musique de chambre 19.20 Les 100 meilleures scènes; Jean Cocteau 20.05 L'Orchestre Philharmonique de la R.T.F. direction: Eugène Bigot 21.50 Culture et Destin	20.00 Tagesschau 20.15 René Gardi erzählt: Abomey - die alte Königsstadt von Dahomey 20.50 Wo steht unser Kunstuhr? Diskussion 21.25 Die 3. Hazy-Osterwald-Show	26. Juni 20.00 Tagesschau 20.20 "Der Traum des Prometheus". Theorie und Praxis der europäischen Energiepolitik 21.05 Heitere Leinwand, Gauner, Gangster, Gags und Grusel 21.35 Das Fernsehen in der Sowjetzone	
19.00 This Week's Composer: Beethoven 19.30 Twenty Questions 20.00 Das BBC Northern Orchestra unter Krenz 21.30 Enthronement of the Archbishop of Canterbury in Canterbury Cathedral	Dienstag, den 27. Juni 19.00 This Week's Composer: Beethoven 19.30 Twenty Questions 20.00 Das BBC Northern Orchestra unter Krenz 21.30 Enthronement of the Archbishop of Canterbury in Canterbury Cathedral	20.20 Musique de chambre 22.00 Belles lettres	Keine Sendung	Dienstag, den 27. Juni 14.15 Feierliche Einführung des neuen Erzbischofs von Canterbury Dr. Arthur M. Ramsey 17.00 Für junge Leute - 17.45 Staatsbürgerkunde 20.00 Tagesschau, 20.20 Eichmann-Prozess 20.40 "Curdula", Spielfilm mit Paula Wessely 22.15 Tagesschau - Spättausgabe 22.30 Deutschlandfunk. Filmbericht	
19.00 This Week's Composer: Beethoven 19.30 Play: "Murder in the News" (Kenneth Bird)	Donnerstag, den 29. Juni 19.00 This Week's Composer: Beethoven 19.30 Play: "Murder in the News" (Kenneth Bird)	17.00 Connnaissance de l'homme 19.30 Les grandes heures musicales de Paris 20.05 Anthologie française: "Max Jacob" 21.05 "Scarbo", légende médiévale	16.50 Aachen: Intern. Spring- und Reitturnier 20.00 Tagesschau 20.15 Geheimnisvolle Fledermäuse 20.50 Im Morgengrauen. Fernsehfilm 21.40 Der Kommentar	Mittwoch, den 28. Juni 16.30 Alaska. Filmbericht 16.50 Aachen: Intern. Spring- und Reitturnier 16.50 Tagesschau 20.20 Menschen in Badehosen 20.35 "Anru am Abend". von G. Adams 21.25 Bummel durch Europa (II)	
19.30 What's the Idea? 20.00 Das BBC Northern Orchestra unter Krenz 23.06 ca. Beethoven's letzte Quartette: Fuge, op. 133 und Quartett, op. 135	Freitag, den 30. Juni 19.20 Musique de chambre 20.05 "La fin de Raspoutine", opéra de Nabokov 22.15 Thèmes et controverses	14.25 Festival de Barentin: "Le Comte d'Essex" de Thomas Corneille 19.20 La science en marche 20.05 L'Orchestre National, direction: Lorin Maazel 21.50 Les nouvelles musicales 22.05 L'Art et la Vie	17.30 Jugendstunde 20.00 Tagesschau 20.15 Entdecker im Reich der Seele. Prof. Dr. C. G. Jung	Donnerstag, den 29. Juni 17.00 Kleines Marionetten-Variété 17.40 Jugendmagazin 20.00 Tagesschau 20.20 Das Weltbild im Wandel der Zeit (2) 20.50 "Nora" von Henrik Ibsen 22.35 Tagesschau - Spättausgabe	
18.45 The Week in Westminster 20.30 Play: "Both Ends Meet" 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers	Samstag, den 1. Juli 15.50 "Lorenzaccio" d'Alfred de Musset 18.15 L'Orchestre de Bamberg, direction: Joseph Kellberth 20.00 Quatuor de l'Orchestre de Sofia 21.15 "Ma petite moustache" de Pierre Rolland	15.50 "La Musique de chambre 18.15 L'Orchestre de Bamberg, direction: Joseph Kellberth 20.00 Quatuor de l'Orchestre de Sofia 21.15 "Ma petite moustache" de Pierre Rolland	20.00 Tagesschau 20.15 Das Freitagmagazin 21.00 London 998. Kriminalfilmreihe	Samstag, den 1. Juli 16.40 Aachen: Intern. Spring- und Reitturnier 20.00 Tagesschau 20.20 "Vater ist der Beste" Amerikanischer Film	
17.15 Review - film and play magazine 20.30 Play: "After the Funeral"	Montag, den 2. Juli 14.30 "Les Chouans" (Balzac) 17.00 Les grandes conférences 18.05 Musique de chambre 19.40 Entrées avec Furtwängler 20.05 Orchesterkonzert unter Franz André	8.30 Service protestant 13.40 "1000 Francs de récompense" de Vict. Hugo 16.10 Tol' c'est moi 17.55 L'Orchestre national, Direction Serge Baudot 20.00 Musiciens français contemporains 21.00 "Le jeune peintre et le sage" 22.15 Le français universel	10.00 Reformierter Gottesdienst 17.00 Aachen: Intern. Reit- und Springturnier 19.30 Tagesschau Wochenrückblick 20.00 Von Woche zu Woche 20.25 "Kronjuwelen". Spielfilm	Sonntag, den 2. Juli 12.00 Der internationale Frühshoppen 16.30 Malta. Ein Bericht 17.00 Aachen: Internationales Reitturnier 19.30 Wochenspiegel 20.05 Rendezvous der Nationen 21.25 "Die lachende Dritte". Kurzgeschichte 22.20 Das älteste Stadion der Welt: Olympia	
20.30 Music to Remember (Operatic Programme) 21.30 Twenty Questions	Dienstag, den 4. Juli 18.30 Les nouveaux artistes lyriques 20.20 Musique de chambre 22.00 Belles lettres, Revue littéraire	14.30 "Les Chouans" (Balzac) 17.00 Les grandes conférences 18.05 Musique de chambre 19.40 Entrées avec Furtwängler 20.05 Orchesterkonzert unter Franz André	20.00 Tagesschau 20.20 Englischkurs für Anfänger 20.35 Spiel mit Wörtern 21.10 Kunstturner-Länderkampf Schweiz-Deutschland. Filmbericht	Montag, den 3. Juli 17.10 "Der Froschkönig". Marionettenspiel 20.00 Tagesschau 20.20 Oel-Oase Kuwait: Dokumentarbericht 21.10 Kunstturner-Länderkampf Schweiz-Deutschland. Filmbericht	
20.00 Das BBC Scottish Orchestra unter Norman Del Mar	Mittwoch, den 5. Juli 14.05 La critique littéraire 19.20 Connnaissance de la haute fidélité 20.05 Anthologie étrangère: Plaute 21.05 "Ravailac" de Georges Neveux	14.25 Dramatique de la jeunesse: L'évolution de la jeunesse contemporaine 19.20 La science en marche 20.05 L'Orchestre National, direction: Paul Klecki 21.50 Nouvelles musicales 22.05 L'Art et la Vie	20.00 Tagesschau 20.15 Das Wesen der Tiergestalt. Prof. Dr. Portman 20.45 "Probefahrt ins Happy End" Fernsehfilm 21.10 Konzert 21.50 Der Kommentar 21.55 Sicherheit auf der Strasse	Montag, den 5. Juli 14.00 Wimbledon: Intern. Tennisturnier 17.20 "Baumeister der Neuen Welt". Film 17.50 "Eine grosse Familie". Verkehrserziehung 20.00 Tagesschau 20.20 Aussenseiter (H. und L. Hass berichten) 20.50 Hamburger Extrablätter 21.50 Gespräch über Politik in Deutschland	
19.00 Ballads of Britain 19.30 Feature: The Assassins 20.00 BBC Concert Orchestra	Donnerstag, den 6. Juli 14.25 Dramatique de la jeunesse: L'évolution de la jeunesse contemporaine 19.20 La science en marche 20.05 L'Orchestre National, direction: Paul Klecki 21.50 Nouvelles musicales 22.05 L'Art et la Vie	13.35 Le bureau de la poésie 19.20 Musique de chambre 20.05 "Le noce de Figaro" de Mozart 22.15 Thèmes et controverses	17.30 Kinderstube 18.05 Costa Rica 20.00 Tagesschau 20.15 Intermezzo 20.20 "Land, das meine Sprache spricht". Fernsehspiel von Michael Kehlmann	Donnerstag, den 6. Juli 14.00 Wimbledon: Intern. Tennisturnier 17.10 Spiel mit! Sendung für Kinder 20.00 Tagesschau 20.20 "Land, das meine Sprache spricht". Fernsehspiel von Michael Kehlmann	
20.00 Polish Radio Symphony Orchestra unter George Hurst	Freitag, den 7. Juli 13.35 Le bureau de la poésie 19.20 Musique de chambre 20.05 "Le noce de Figaro" de Mozart 22.15 Thèmes et controverses	14.40 Musique de chambre 15.45 Festival de Barentin: Gala poétique 17.15 "Il protagonista", opéra de Kurt Weill 19.05 Concert à Capella 20.00 Concert Strasbourg 21.00 "Claudius" de Dominique Bagge	14.00 Tagesschau 20.00 Tagesschau 20.15 Zytglogge 21.00 Die Perry Como Show 21.30 Wimbledon: Intern. Tennis-Turnier	Freitag, den 7. Juli 14.00 Wimbledon: Intern. Tennisturnier 20.00 Tagesschau 20.20 Ausgerechnet Tatsachen. Eine Bilanz 20.55 "Zwei Stühle mit Vergangenheit". Spiel 21.50 "Der Mann mit dem Hut". Ballettsendung	
18.45 The Week in Westminster 20.30 Play: "The Angry Silence" (Bryan Forbes) 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers	Samstag, den 8. Juli 14.40 Musique de chambre 15.45 Festival de Barentin: Gala poétique 17.15 "Il protagonista", opéra de Kurt Weill 19.05 Concert à Capella 20.00 Concert Strasbourg 21.00 "Claudius" de Dominique Bagge	14.00 Wimbedon: Intern. Tennis-Turnier 15.00 Rotsee Luzern: Intern. Ruderregatta 17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt 17.25 Komm und sieh die Welt 20.00 Tagesschau 20.20 "Der wahre Jakob". Schwank von Arnold und Bach	Samstag, den 8. Juli 14.00 Wimbedon: Intern. Tennis-Turnier 20.00 Tagesschau 20.20 Tusch für Busch (Cirkus Busch, Berlin) 21.35 "Eine kleine Sehnsucht". Friedrich Holländer erzählt 22.20 Tagesschau - Spättausgabe 22.40 Das Wort zum Sonntag		