

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 13 (1961)  
**Heft:** 11  
  
**Rubrik:** Radio-Stunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p><b>Sonntag, den 28. Mai</b></p> <p>9.45 Prot. Predigt 10.15 Das Radioorchester unter J.M. Auberson 12.00 Jakob Stämpfli, Bass 12.50 Fussball-Länderspiel Schweden-Schweiz 17.30 Das Kammerensemble von Radio Bern unter Theo Hug 19.55 Hans Werner Henze: "Elegie für junge Liebende". Oper 22.20 Schiller-Feier</p> <p><b>Montag, den 29. Mai</b></p> <p>16.00 Unsere Krankenvisionen 16.30 Barockmusik 17.30 Kind und Tier 21.00 Mozart im Spiegel seiner Briefe</p> <p><b>Dienstag, den 30. Mai</b></p> <p>14.00 Für die Frau 16.00 Jean Gilles: Te Deum laudamus 17.30 Jugendstunde: "Alexander Mackenzie" 20.00 Das Radioorchester unter Erich Schmid (Frank Martin, Berlioz) 21.15 Schubert: "Wanderer-Fantasie" 21.45 Theater der Gegenwart</p> <p><b>Mittwoch, den 31. Mai</b></p> <p>14.00 Für die Frau: Wir besuchen die HYSFA 16.00 Beethoven: Septett Es-dur, op. 20 22.20 Tonkünstlerfest in Solothurn: Kammermusik-konzert</p> <p><b>Donnerstag, den 1. Juni</b></p> <p>14.00 Für die Frau 16.25 Neue Bücher 17.30 Jugendstunde: Wie eine Zeitung entsteht 20.00 Liszt: Klavier-Konzert Es-dur 20.20 "Armut". Trauerspiel von Anton Wildgans</p> <p><b>Freitag, den 2. Juni</b></p> <p>14.00 Für die Frau 14.30 Schloss Arenenberg 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.00 Kammermusik von Rossini 20.30 "Held wider Willen" von Max W. Lenz (5) 22.35 Zeitgenössische Trios 23.00 Sextett von Luigi Boccherini</p> <p><b>Samstag, den 3. Juni</b></p> <p>13.00 "Willibald Sonderegger (Walter Roderer)" 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.30 Die Television 16.45 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz 20.15 "Vermissst wird...". Eine kabarettistische Bursleske</p>		<p><b>Sonntag, den 28. Mai</b></p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur A. Desbaumes 11.15 Les beaux enregistrements 13.00 De Stockholm, Football Suède-Suisse 17.00 Médaille de jadis 17.10 Le pianiste Nikita Magaloff 20.00 "Les noces de Figaro", de Mozart 22.00 Rayonnement de la sensibilité française à l'époque romantique</p> <p><b>Montag, den 29. Mai</b></p> <p>17.00 Micro-Magazine de la femme 18.00 Folklore musical 20.00 Enigmes et aventures: "Le Trajet de la foudre" 22.45 Le Magazine de la télévision</p> <p><b>Dienstag, den 30. Mai</b></p> <p>17.45 Cinémagazine 20.30 Soirée théâtrale: "Un Barrage contre le Pacifique" 22.45 Le fond du problème</p> <p><b>Mittwoch, den 31. Mai</b></p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. George Singer (Tel Aviv)</p> <p><b>Donnerstag, den 1. Juni</b></p> <p>19.50 L'étrange Testament de Monsieur Lindorf, (Film radiophonique) Premier épisode 20.15 Echec et mat (Cinquante ans de cinéma) 21.10 Avec Michel Simon (III) 21.30 Le concert du jeudi</p> <p><b>Freitag, den 2. Juni</b></p> <p>13.50 Femmes chez elles 17.00 Perspectives 21.05 "La chanson de Fortunio" de Jacques Offenbach 21.50 Au banc d'essai: Mireille Kuttel</p> <p><b>Samstag, den 3. Juni</b></p> <p>13.40 Trésors de notre discothèque 16.30 Un trésor national: Nos patois</p>	
<p><b>Sonntag, den 4. Juni</b></p> <p>9.50 Prot. Predigt Pfr. W. Albrecht, Zürich 10.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid (Corelli, Hindemith, Schumann) 11.30 Im Spiegel der Sprache. Eugène Delacroix 12.40 Konzert zum Sonntagmittag 18.00 Schlagzeilen der Woche 19.40 Von Sorgen und Nöten. Die Bergbauern 21.00 "Antarktis Odysee". Hörfolge 22.50 Schweizer Bläsermusik</p> <p><b>Montag, den 5. Juni</b></p> <p>16.00 Unsere Krankenvisionen 16.30 Orchesterwerke von Telemann 21.10 "Der Dieb" von Alexander Obrenovic 21.40 Konzert des Israelischen Kammerorchesters Ramat-Gan 22.30 Zeitgenössische Musik</p> <p><b>Dienstag, den 6. Juni</b></p> <p>16.00 Protestantische Fragestunde 17.30 Magazin der Jungen 20.10 Sinfoniekonzert in Lugano unter Rafael Kubelík (Händel, Schubert) 21.40 Leitblatt und Lieblingslektüre. Eine Umfrage bei 25'000 Rekruten</p> <p><b>Mittwoch, den 7. Juni</b></p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit 16.00 Sinfonie C-dur von Bizet 17.30 Kinderstunde: "D'Geschicht vom haarige Elefantli" Hörspiel 20.20 "Drückigs Wasser i der Geissmatt". Bern-deutsches Hörspiel 21.30 Operetten-Helden</p> <p><b>Donnerstag, den 8. Juni</b></p> <p>14.00 Für die Frau 17.30 Jugendstunde: Räuber im Reich der Insekten 18.30 Wirtschaftschronik 20.00 Rameau: Suite aus "Les Indes galantes" 20.20 "Gilbert und seine Mütter". Komödie von André Birabeau 21.30 Zum Liszt-Jahr</p> <p><b>Freitag, den 9. Juni</b></p> <p>14.00 Für die Frau 14.30 "Kork aus Portugal". Hörfolge 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 16.45 Wüsst Sie no? 1939 20.20 "Warnung vor dem Hunde". Mundartschwank von Jakob Stebler 21.00 Für die Rätromanen</p> <p><b>Samstag, den 10. Juni</b></p> <p>12.00 Kunst und Künstler 13.40 Die Samstag-Rundschau 15.00 "Vermissst wird Pfarrer Mohr aus der Schweiz". Hörnovelle 18.00 Mensch und Arbeit 20.30 Dr. Schlangeffänger 22.20 Der Musikfreund wünscht</p>		<p><b>Sonntag, den 4. Juni</b></p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur Cl. Bridel, Lausanne 11.05 L'art choral 17.00 L'heure musicale 18.00 Le courrier protestant 20.50 Gilles, qu'avez-vous fait de votre vie? 22.00 Germaine de Stael, châteline de Coppet</p> <p><b>Montag, den 5. Juni</b></p> <p>17.00 Micro-magazine de la femme 18.00 Folklore musical: Le chant védique 20.00 "Une aventure de Robert Durtal", pièce policière 21.25 Sur les scènes du monde 21.40 Carl Maria v. Weber 22.45 Musique du XX<sup>e</sup> siècle</p> <p><b>Dienstag, den 6. Juni</b></p> <p>20.30 Soirée théâtrale "Homard à l'américaine", de Robert Vattier 22.45 Les chemins de la vie</p> <p><b>Mittwoch, den 7. Juni</b></p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. E. Ansermet</p> <p><b>Donnerstag, den 8. Juni</b></p> <p>18.00 L'information médicale 19.50 "L'étrange testament de Monsieur Lindorf" (2), Film radiophonique 20.15 Echec et mat 21.45 l'orchestre de chambre de Lausanne</p> <p><b>Freitag, den 9. Juni</b></p> <p>13.50 Femmes chez elles 17.00 Perspectives 20.50 La pièce du Vendredi, "La Venus d'Ile" 21.55 La Ménestrandie, Musique et instruments anciens</p> <p><b>Samstag, den 10. Juni</b></p> <p>19.50 Le Quart d'heure vaudois 20.50 L'auditeur jugera "L'affaire Hubert"</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 28. Mai</p> <p>10.30 Das Radioorchester unter Otmav Nussio 11.20 Geistliche Lieder von Bach 13.15 Bach: Concerto brandenburghese N.5 20.30 "La famiglia Barrett", Commedia di Rudolf Besier</p> <p>Montag, den 29. Mai</p> <p>17.00 C. M. v. Weber: Klavierkonzert Es-dur 20.25 Discussioni attorno al tavolo radiofonico 20.55 "Zaide" Melodramma di Mozart (K. V. 344)</p> <p>Dienstag, den 30. Mai</p> <p>17.30 La giostra delle muse 13.30 Rassegna della televisione 20.30 "La Girandola" Commedia 21.30 Henriette Faure, Klavier 22.05 La relatività generale e l'effetto Mössbauer</p> <p>Mittwoch, den 31. Mai</p> <p>20.15 "Caccia alla volpe", Gioco radiofonico a premi 20.45 Chopin: Etüden op. 10</p> <p>Donnerstag, den 1. Juni</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 13.30 Problemi del lavoro 20.30 Ricordanze della mia vita - Romanzo (ultima puntata) 21.35 "Il zabajone musicale" (1604) di Adriano Banchieri</p> <p>Freitag, den 2. Juni</p> <p>18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.40 Concerti di Lugano: Orchesterkonzert unter Dean Dixon mit Zino Francescatti, Violine (Weber, Beethoven, Brahms)</p> <p>Samstag, den 3. Juni</p> <p>14.30 "I Pagliacci" Opera di Leoncavallo 17.00 Compositori Svizzeri 20.30 Orizzonti Ticinesi 21.30 "Aspettando l'Alba", Radiodramma di Alexandre Metaxas</p>		<p>Sonntag, den 28. Mai</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 Psychologie des Unterbewusstseins. I. Die Fehlbehandlung 13.10 Mittagskonzert 20.00 Orchesterkonzert (Strawinsky, Schubert) 21.15 Wolfgang Preiss liest</p> <p>Montag, den 29. Mai</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 17.00 Italienische Barockmusik 22.15 Klaviermusik von Hindemith 22.30 Die Generation der Beatniks (Das junge rebellische Amerika) 23.30 Moderne Kammermusik</p> <p>Dienstag, den 30. Mai</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Rivalen" nach Richard Brinsley Sheridan</p> <p>Mittwoch, den 31. Mai</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 17.00 Das Südwestfunkorchester (Roussel, Strawinsky, 21.20 Romantische Musik (Brahms, Mendelssohn) 20.00 Opernkonzert 21.00 Gespräch zwischen Carl Zuckmayer und Michael Guttenbrunner</p> <p>Donnerstag, den 1. Juni</p> <p>18.00 Kammermusik 20.00 Aus beliebten Operetten</p> <p>Freitag, den 2. Juni</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt (Hindemith, Tschalkowsky, Brahms) 21.30 Bach: Französische Ouvertüre h-moll</p> <p>Samstag, den 3. Juni</p> <p>15.00 Drei Jugendopern von Mozart 16.40 Orchesterkonzert (Kodaly, Bartok)</p>	
<p>Sonntag, den 4. Juni</p> <p>9.15 Conversazione evangelica 10.30 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella 11.20 "Geistliche Lieder" von Bach 18.15 Haydn: Sinfonie Nr. 7 C-dur 20.30 "Mercat" Commedia di Honoré Balzac</p> <p>Montag, den 5. Juni</p> <p>17.30 Per Lei Signora 20.30 Colloqui con i genitori 21.00 Beethoven: 9. Sinfonie d-moll</p> <p>Dienstag, den 6. Juni</p> <p>17.30 La giostra delle muse 13.30 Rassegna della televisione 20.15 I Cento Anni Dell'Unità D'Italia 21.00 "Gianni Schicchi", Opera buffa di Puccini 21.55 La relatività generale e l'effetto Mössbauer</p> <p>Mittwoch, den 7. Juni</p> <p>20.30 Caccia alla volpe. Gioco radiofonico a premi. 21.30 Il nuovo organo del Santuario della Madonna del Sasso</p> <p>Donnerstag, den 8. Juni</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 18.30 Problemi del lavoro 20.15 Barocco e piramidi (Nelle due Americhe) 20.45 Das Radioorchester unter J. Rodriguez Fauré</p> <p>Freitag, den 9. Juni</p> <p>16.30 Beethoven: Cellosonate op. 69 A-dur 13.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.30 "Il Maresciallo" Radiodramma 21.55 Pagine religiose nella letteratura italiana</p> <p>Samstag, den 10. Juni</p> <p>13.30 Per la donna 14.00 Musica da camera 14.30 "Caldo e freddo", Grottesco 16.55 Das Radioorchester unter Otmav Nussio 20.30 Orizzonti Ticinesi 21.30 "Aspettando l'Alba" Radiodramma di Alexandre Metaxas</p>		<p>Sonntag, den 4. Juni</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 Psychologie des Unterbewusstseins. II. Die Neurose 13.10 Mittagskonzert 18.40 Kulturpolitische Betrachtungen 20.00 "La Traviata" Oper von Verdi</p> <p>Montag, den 5. Juni</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 16.10 Brahms: Sonate f-moll für Klavier op. 5 16.45 Wirtschaftsfunk 17.00 Das Südwestfunkorchester 22.30 Modernes Theater in Polen 23.00 Junge Komponisten über alte Meister</p> <p>Dienstag, den 6. Juni</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: Erwin Wickert-Repertoire III: "Das Buch und der Pfiff"</p> <p>Mittwoch, den 7. Juni</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 17.00 Orchesterkonzert (Beethoven, Berlioz, Tschalkowsky) 20.00 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud</p> <p>Donnerstag, den 8. Juni</p> <p>17.00 Das Südwestfunkorchester (Haydn, Bach) 20.00 Die Filmschau des SWF 22.15 Vorgänge in der modernen Sprache 22.45 Guillaume de Machaut: La Messe de Notre Dame 23.15 Hans Ulrich Engelmann: Streichquartett 23.30 Schubert: Sinfonie Nr. 5 B-dur</p> <p>Freitag, den 9. Juni</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt: Mozart 21.00 Eskimos heute. Hörfolge 21.30 Kammermusik</p> <p>Samstag, den 10. Juni</p> <p>15.00 Deutsche Spielopern 16.40 Das Südwestfunkorchester unter Ernest Bour (Sporh, Dukas) 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p>	

Fortsetzung Seite 8

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 28. Mai</p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>14.30 Das BBC Symphony Orchestra (Berlioz, Mozart, Mendelssohn)</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life</p> <p>20.30 Features series: The Great Advocates</p> <p>23.06 ca. Bach: Solosuite d-moll gespielt durch Enrico Mainardi (Cello)</p>		<p>8.30 Service protestant</p> <p>13.40 La Société des Comédiens Français</p> <p>15.50 "Veronique" de Messager</p> <p>17.55 Orchesterkonzert unter Pierre Dervaux</p> <p>20.00 Musiciens Français Contemporains (Direction: Georges Auric)</p> <p>21.00 Banc d'Essai du Théâtre</p>		<p>Sonntag, den 28. Mai</p> <p>16.45 Landwirtschaftliche Rundschau</p> <p>17.05 Vater ist der Beste</p> <p>17.30 "Die Philippinen". Dokumentarfilm</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche</p> <p>19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)</p> <p>20.05 "Kiss me, Kate". Musical von Cole Porter</p>	
<p>Montag, den 29. Mai</p> <p>20.30 "The House of Bernarda Alba" (Lorca)</p>		<p>8.35 Cours d'Analyse Musicale</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.20 Domaine du Roman</p> <p>20.05 Orchesterkonzert unter Serge Baudo</p> <p>21.30 Entretiens d'André Jolivet</p> <p>21.50 Culture et Destin</p>		<p>Montag, den 29. Mai</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Lebendige Pflanzenerzeit. René Gardi berichtet von den Lagunen-Fischern in Süd-Dahomey</p> <p>20.45 "Friedrich Holländer erzählt"</p> <p>21.25 "Alpträum". Amerikanischer Fernsehfilm</p>	
<p>Dienstag, den 30. Mai</p> <p>19.00 Schumann: Lieder und Duette</p> <p>19.30 Feature: In our time (Roosevelt's 100 Days)</p> <p>20.30 Music to Remember</p>		<p>30. Mai</p> <p>17.30 Collège des ondes</p> <p>20.20 Musique de chambre</p> <p>22.00 Belles lettres</p>		<p>Dienstag, den 30. Mai</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Eichmann-Prozess in Jerusalem</p> <p>20.40 Hans und Lotte Hass berichten: Das Lampenwrack</p> <p>21.10 "Heiratsbüro Liane". Ballett-Studie</p> <p>21.25 "Der Sonntagsausflug". Fernseh-Groteske</p>	
<p>Mittwoch, den 31. Mai</p> <p>19.00 Schumann: Sinfonie</p> <p>20.00 What's the Idea: Moral Rearmament</p> <p>23.06 ca. Beethoven: Streichquartett Es-dur op. 127</p>		<p>31. Mai</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>19.30 Les grandes heures musicales de Paris</p> <p>20.05 Anthologie Française: Alfred de Vigny</p> <p>21.05 "Les Fourberies de Scapin" de Molière</p> <p>23.10 Concert école normale</p>		<p>Mittwoch, den 31. Mai</p> <p>18.55 Wankdorf-Stadion in Bern: Europa-Cup-Final</p> <p>20.45 Tagesschau</p> <p>21.00 "Der Spieler". Drama von Ugo Betti</p> <p>22.30 Der Kommentar</p>	
<p>Donnerstag, den 1. Juni</p> <p>19.00 Schumann: Streichquartett</p> <p>20.00 Play: "O Captain My Captain" (Alun Richards)</p> <p>19.30 Play: "O Captain My Captain" (Alun Richards)</p>		<p>1. Juni</p> <p>14.25 Drame de la Jeunesse: Jeunesse 1925</p> <p>19.20 La science en marche</p> <p>20.05 Orchesterkonzert unter Jean Martinon</p> <p>21.50 Les Nouvelles Musicales</p> <p>22.05 L'Art et la Vie</p>		<p>Donnerstag, den 1. Juni</p> <p>17.00 Für das Leben der Welt. Film</p> <p>17.50 Ueber moderne Kirchenbauten in Deutschland</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "... wie der Fisch im Wasser" (Hans Traber)</p> <p>20.50 "Zeit des Glücks". Von Marcel Achard</p>	
<p>Freitag, den 2. Juni</p> <p>19.00 Klaviermusik von Schumann</p> <p>20.00 Das Scottish National Orchestra</p>		<p>2. Juni</p> <p>19.20 Musique de chambre</p> <p>20.05 "Tannhäuser", Opéra de Wagner</p> <p>22.20 Thèmes et Controverses</p>		<p>Freitag, den 2. Juni</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Freitagmagazin</p> <p>21.00 1944/45. Die letzten Schlachten</p> <p>21.25 "Liebe stark gefragt". Kred-Kraus-Brettli</p>	
<p>Samstag, den 3. Juni</p> <p>15.30 Das BBC Scottish Orchestra</p> <p>20.30 Theatre: "Fellow Passenger"</p> <p>23.06 ca. Brahms - Clarinet Sonata</p>		<p>3. Juni</p> <p>15.45 Pèlerinage oecuménique au Pays de la Bible</p> <p>16.30 Portrait de Goffredo Petrassi</p> <p>19.25 Les Burlesques: "Scarron" (l'homme)</p> <p>20.00 Récital Ruggero Gerlin</p> <p>21.10 "Une Affaire d'homme" de Georges Conchon</p>		<p>Samstag, den 3. Juni</p> <p>17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt</p> <p>17.25 Trickfilm</p> <p>17.35 Bau einer Raumstation</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Wort zum Sonntag (Prof. Dr. Ed. Schweizer, Zürich)</p> <p>20.25 "Tosca" Oper von Giacomo Puccini</p>	
<p>Sonntag, den 4. Juni</p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>14.30 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life: Hosea</p> <p>21.00 Star Recital</p> <p>23.06 ca. Milner und Mozart: Oboen-Quartette</p>		<p>4. Juni</p> <p>8.25 Service Protestant</p> <p>13.40 Théâtre du Tetre: "Oncle Vania"</p> <p>15.50 "Le pont des soupis", Opéra d'Offenbach</p> <p>17.55 Orchesterkonzert unter Manuel Rosenthal</p> <p>20.00 Musiciens français contemporains: Jean Martinon</p> <p>21.00 Soirée de Paris</p>		<p>Sonntag, den 4. Juni</p> <p>9.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. W. Fuchs, Zürich-Alst</p> <p>16.45 Am Sonntagmorgen de haim</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche</p> <p>19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)</p> <p>20.00 "Die Windsors"</p> <p>20.20 "Sturm über dem Pazifik". Spielfilm von Delmer Daves</p>	
<p>Montag, den 5. Juni</p> <p>8.30 "Quit Dinner with Lord Richborough"</p> <p>23.06 ca. Dvorak: Terzetto</p>		<p>5. Juni</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.20 Domaine du Roman</p> <p>20.05 Orchesterkonzert unter Marcel Mirouze</p> <p>21.50 Culture et Destin: Fred Goldbeck</p>		<p>Montag, den 5. Juni</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Spiel mit Worten</p> <p>20.45 Blaue Stunde mit Dalida</p> <p>21.15 "London 999". Kriminalfilmreihe</p>	
<p>Dienstag, den 6. Juni</p> <p>19.00 This Week's Composer: Delius</p> <p>20.30 Music to Remember</p>		<p>6. Juni</p> <p>20.20 Musique de chambre</p> <p>22.00 Belles lettres, Revue littéraire</p>		<p>Dienstag, den 6. Juni</p> <p>Keine Sendung</p>	
<p>Mittwoch, den 7. Juni</p> <p>19.00 This Week's Composer: Delius</p> <p>19.30 Twenty Questions</p> <p>20.30 Theatre: "Fellow Passenger" unter Rudolf Schwarz</p> <p>23.06 ca. Beethoven: Streichquartette B-dur op. 130</p>		<p>7. Juni</p> <p>17.00 Connaissance de l'Homme</p> <p>19.20 Connaissance de la Haute Fidélité</p> <p>20.05 Anthologie étrangère: Boris Pasternak</p> <p>21.05 "Qui dira pourquoi"</p>		<p>Mittwoch, den 7. Juni</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Session im Bundeshaus</p> <p>20.20 "... Wer Ohren hat zu hören". Eine medizinische Sendung</p> <p>21.00 Die schwedische Pianistin Käbi Laretei</p> <p>21.25 "Baby nach Mass". Amerikanischer Fernsehfilm</p>	
<p>Donnerstag, den 8. Juni</p> <p>19.00 This Week's Composer: Delius</p> <p>19.30 Features series: "Frauds, Fakes and Forgeries"</p>		<p>8. Juni</p> <p>14.25 "La Nanette" de Tchekov</p> <p>18.00 Histoire de la Musique</p> <p>19.20 La science en marche</p> <p>20.05 Orchesterkonzert unter Jean Martinon</p> <p>21.50 Nouvelles Musicales</p> <p>22.05 L'Art et la Vie</p>		<p>Donnerstag, den 8. Juni</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Session im Bundeshaus</p> <p>20.30 Dokumentarfilm</p> <p>20.40 "Apprendre à marcher". Ballet von E. Ionesco</p> <p>21.10 "Unseliger Sommer". Fernsehspiel von Clifford Odets</p>	
<p>Freitag, den 9. Juni</p> <p>19.00 This Week's Composer: Delius</p> <p>20.00 Bath Festival (Schütz, Stravinsky, Fauré)</p>		<p>9. Juni</p> <p>19.20 Musique de chambre</p> <p>20.05 Opéra de Monte Carlo: "Sardanapale", musique de J. J. Grunewald</p> <p>22.05 Thèmes et Controverses</p>		<p>Freitag, den 9. Juni</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Zytglogge. Helvetisches aus Stadt und Land</p> <p>21.00 Die Perry-Como-Show</p> <p>21.30 Belgard: Europameisterschaften im Amateurboxen</p>	
<p>Samstag, den 10. Juni</p> <p>18.45 The Week in Westminster</p> <p>20.30 Play: "Dead Secret"</p> <p>22.10 The World of Books</p> <p>22.45 Evening Prayers</p>		<p>10. Juni</p> <p>16.00 "Intermezzo" de Jean Giraudoux</p> <p>18.00 Portrait de Goffredo Petrassi (2ème partie)</p> <p>19.25 Les Burlesques: "Scarron - les Oeuvres"</p> <p>20.00 Concert de Strasbourg</p> <p>21.00 Centenaire de Rabindranath Tagore: "Le miel secret de ce Lotus"</p>		<p>Samstag, den 10. Juni</p> <p>17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt</p> <p>17.25 Rund um Asien Indien-Ein Subkontinent</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Spielfilm</p> <p>21.50 Belgard: Europameisterschaften im Amateurboxen</p> <p>23.00 Belgard: Wiederholung</p>	