Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 13 (1961)

Heft: 10

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Beromünster Beromünster Sottens Sottens Programm I Programm II UKW Programm I Programm II UKW Sonntag, den 14. Mai 13. 30 Für den Operettenfreund 13. 30 Für den Operettenfreund 14. 50 Für den Operettenfreund 15. 50 Prot. Predigt Pfr. M.W. Eichenberger, Schwell 14. 15 Von allen Breitengraden brunn/AR. 10. 20 Das Radioorchester unter Erich Schmid (Schönberg, Brahms) 14. 45 Konzert des Stadium-Sinfonieorchesters New York. Leitung: Leopold Stokowski 16. 00 Vom Altern und vom Alter 19. 40 Konzert zum Sonntagmittag 19. 40 Pass städtische Orchester St. Gallen unter 19. 40 Pass Passen von G. Jannasch 20. 40 Das städtische Orchester St. Gallen unter 19. 40 Pass Passen von G. Jannasch 20. 40 Das städtische Orchester St. Gallen unter 19. 40 Pass Passen von G. Jannasch 20. 40 Das städtische Orchester St. Gallen unter 19. 40 Passen von G. Jannasch 20. 40 Das Städtische Orchester St. Gallen unter 19. 40 Passen von G. Jannasch 20. 40 Das Städtische Orchester St. Gallen unter 19. 40 Passen von G. Jannasch 20. 40 Das Städtische Orchester St. Gallen unter 19. 40 Passen Von G. Jannasch 20. 40 Das Städtische Orchester St. Gallen unter 19. 40 Passen Von G. Jannasch 20. 40 Das Städtische Orchester St. Gallen unter 19. 40 Passen Von G. Jannasch 20. 40 Das Städtische Orchester St. Gallen unter 19. 40 Passen Von G. Jannasch 20. 40 Das Städtische Orchester St. Gallen unter 19. 40 Passen Von G. Jannasch 20. 40 Das Städtische Orchester St. Gallen unter 19. 40 Passen Von G. Jannasch 20. 40 Das Städtische Orchester St. Gallen unter 19. 40 Passen Von G. Jannasch 20. 40 Das Städtische Orchester St. Gallen unter 19. 40 Passen Von G. 40 Sonntag, den 14. Mai 14. 00 "Rigoletto", opéra de Verdi 17. 00 Perspectives 10,00 Culte protestant 11.15 Les beaux enregistrements (Schönberg, Brahms)
11.30 Im Spiegel der Sprache
12.40 Konzert zum Sonntagmittag
18.00 Schlagzeilen der Woche 17.00 L'Heure musicale (SCHOMBER | SCHOMBER | STREET | SCHOMBER | S 11. 00 L'actualité protestante
19. 55 Les reines du théâtre
20. 30 "Le Misanthrope", comédie de Molière
22. 35 La Symphonie du soir :Mahler
20. 30 "Le Misanthrope", comédie de Molière 23.00 Musique au féminin Montag, den 15. Mai

17. 00 Micro-Magazine de la femme 20.00 Géographie musicale
20.00 "L'Extravagant Senor Bandiolo", pièce policière
21. 25 Romandie, terre de poésie
21. 45 Sommets de la musique
22. 15 Madrigaux français des XIIIe et XVIe siècles
22. 45 Musique contemporaine 17.30 Magazin der Jungen
20.00 Sinfoniekonzert des Berner Stadtorchesters unter Nello Santi
21.40 Hörsaal 61
22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde Dienstag, den 16. Mai 20. 20 Le feuilleton:Le Caporal épinglé (26) isch 21. 20 Hier et aujourd'hui 22. 10 L'anglais chez vous Mittwoch, den 17. Mai

14. 00 Mütterstunde:Helftunsere Pflanzen schiltzen 14. 30 "Robert Koch entdeckt den Tuberkelbazillus Hörfolge 21. 20 Alexander Luigini:Ballet Egyptien 21. 25 Max Eyth:Hinter Pflug und Schraubstock 21. 25 Max Eyth:Hinter Pflug und Schraubstock 21. 20 Vom Aposchtel Petrus 20. 20 "Seilkamerade". Berndeutsches Hörspiel 22. 00 "Die frohe Botschaft vom Weltende. Vortrag Donnerstag, den 18. Mai 20. 00 Gutes Deutsch - auch im Alltag 21. 30 Ideen und Tendenzen der Jazzgeschichte: Forte und Plano Mittwoch, den 16. Mai
18.15 Nouvelles du monde chrétien
20.00 Questionnez, on vous répondra
20.30 Orchestre de la Suisse romande, direction:
Ernest Ansermet, Soliste:Teresa Stich-Randall 14.00 Kind und Pflanze
17.30 Zum Tag des guten Willens
18.30 Wirtschaftschronik
20.20 "Madame Sans-Gene" Hörspiel
21.50 Das Saarländische Kammerorche
(Roussel)
22.20 Heiter von Beruf Donnerstag, den 18. Mai 20. 20 Le feuilleton:Le Caporal épinglé (27) adionhonique 21. 55 Cinémagazine 17.35 La quinzaine littéraire 19.50 "Le Ligne de Foi", film radiophonique 20.15 Echec et Mat 21.30 Orchestre de chambre de Lausanne Freitag, den 19. Mai präch 20. 00 Mensch und Tier im Zoo nken 20. 30 Aus Schuberts Klavierwerk zu vier Händen 21. 15 Zu Gedichten schweizerischer Lyriker der mittleren Generation mittleren Generation 21. 45 Streichquartett von Richard Sturzenegger 14.00 Für die Frau: Das Modegespräch 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 16.45 Wüssed Si no? 20.30 "Held wider Willen"von Max Werner Lenz Freitag, den 19. Mai 21. 10 Hommes de ce pays:Gottlieb Duttweiler 20. 12 "Le Messie". Oratorio de Händel 21. 30 "La Voix humaine". Texte de Jean Cocteau 22. 20 Werner Egk:La Tendation de Saint-Antoine 22. 50 Zwei zeitgenössische Trios Samstag, den 20. Mai 20. 00 "Die Schöpfung" Oratorium von Jos. Haydn 21. 45 Werner Bergenruen liest seine Novelle "Der Herzog und der Bär" 12.00 Kunst und Künstler Samstag, den 20. Mai 20. 20 Le feuilleton:Le Caporal épinglé (29) 21. 00 "Docteur Faust". Texte et musique de Ferrucio Busoni (Extraits) 21.45 Le français universel 12.00 Kunst und Kunstler
13.00 Spalebürg 77a
13.40 Die Samstag-Rundschau
15.00 Will Quadflieg liest von Wolfgang Borchert
15.20 Kammermusik
17.20 Fussball-Länderspiel Schweiz-Belgien
20.30 Die Lillan Harvey-Story
22.20 Der Musikfreund wünscht 14.00 Deux Grands Prix 15.40 Un trésor national: nos patois 10.00 Culte protestant.Pasteur R.Rouge,Lausanne
11.05 L'Art choral
14.00 Proverbes et légendes
16.50 "Il re del Dolore", d'Antonio Caldara
18.35 Le courrier protestant
21.00 Un concert historique:Camille Saint-Saens
22.35 Marchands d'images Sonntag, den 21. Mai 9.55 Prot. Pfingst-Gottesdienst. Dekan Eppens 13.30 Im Birsfelden Mai
 30 Im Reiche der Operette
 15 "Die Geschichte des alten Pedro". Hörspiel
 00 Die New - Yorker Philharmoniker unter Leonhard Bernstein
 10 Die protestantische Minderheit im Tessin
 10 Orchesterkonzert mit russischer Musik
 30 "Weisse Nächte". Hörspiel
 45 Schumann: Liederzyklus 9. 55 Prot. Pfingst-Gottesdienst. Dekan Eppens
Birsfelden
11. 10 Das Radioorchester unter Erich Schmid
15. 00 "Yserose", Hörspiel aus den Urner Bergen
17. 30 Hierund jetzt. Kultur und Wissenschaft
18. 05 Kammermusik der Klassik
19. 40 "Was meine Sie, Heer Profässer"?
20. 30 Das Basler Kammerorchester (Vivaldi,
Bach)
22. 20 Musik aus aller Welt Montag, den 22. Mai 20.05 La pièce policière :"Les Yeux clos" 20.20 Le feuilleton:Le Caporal épinglé (30) 21.30 "Entresol d'Ophélie", Opéra bouffe 22.35 Trésors de la musique réformée 14. 00 20 Jahre Neuseeland 16. 00 Unsere Krankenvisite 17. 30 Für die Kleinen 20. 15 "Der Dickschädel", Hörspiel 22. 30 Kammermusik von Haydn und Gade 20. 00 Beethoven:Sonate Nr. 32,c-moll op. 111 20. 25 Die Gefahren der Publizität 20. 35 Michael Tippett:Ritual Dances 21. 00 Die europäische Christenheit Dienstag, den 23. Mai Diensts
14.00 Für die Frau: Alte und neue Leitbilder
20.00 Das Orchestre de la Sulsse romande
Leitung: Ernest Ansermet
21.30 Der Christ im geteilten Deutschland
Ein Gespräch Dienstag, den 23. Mai
20.30 Soirée théâtrale: "Scandale à la Cour" 20.20 Le feuilleton: Le Caporal épinglé (31)
22.45 Les chemins de la vie 21.20 Hier et aujourd'hui (Mozart, Ibert)
22.10 L'anglais chez vous 20.00 Gutes Deutsch -auch im Alltag 20.20 Grand-Prix Brunnenhof | Mittwoch, den 24. Mai 16. 30 Wieso Angst vor Schlangen? | 20. 00 Max Ei 17. 10 Zwei Flötenquartette | 20. 25 Orchess 17. 30 "D'Glücksbrülle" .1. Teil | 21. 15 "Der F. 20. 30 "Der Apotheker" .Hörfolge | 5. che Sc. 21. 30 Zwei Vlollmirtuosen | 22. 00 Die frohe Botschaft vom Weitende | 22 Eichen der Zeitundunser Weg | 20. 00 Gutes | 24. 00 Gutes 20.00 Max Eith:Hinter Pflug und Schraubstock 20.25 Orchesterkonzert 21.15 "Der Fall Oskar Daubmann". Eine autheni-sche Schelmengeschichte Mittwoch, den 17. 40 Petit concert Mozart 18. 15 Nouvelles du monde chrétien 20. 00 Questionnez, on vous répondra 20. 30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Ferenc Fricsay. Soliste: Wilhelm Backhaus, planiste (Beethoven) Donnerstag, den 25. Mai

18.00 L'information médicale:Les jaunisses 20.20 Le feuilleton:Le Caporal épinglé (32)

19.50 "La ligne de Foi", film radiophonique (4)

20.15 Echec et Mat

21.45 L'Orchestre de chambré de Lausanne, direction:Hans Haug 14. 00 Für die Frau 16. 30 Kammermusikstunde 18. 00 Zauber der Stimme 20. 10 "Ungeduid des Herzens" nach Stefan Zweig 22. 20 Das Filmmagazin 20.00 Gutes Deutsch - auch im Alltag Freitag, den 26. Mai 20. 00 Verstehen und Missverstehen von Tieren uken 20. 30 Aus Schuberts Klavierwerk zu vier Händen 21. 15 Das offene Buch. Literarische Gespräche Freitag, den 14.00 Für die Frau. 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 16.48 Wüssed Si no? 17.30 Schatzgräberei in Jugendzeitschriften 20.30 'Held wider Willen" von Max Werner Lenz. Freitag, den 26. Mai 20.00 Les beaux enregistrements Eisenberg" 21.50 Musique de notre temps 17.00 Perspectives 20.50 Prix Italia 1960:"Le jeu d'Eisenberg" 21.25 Serenade 22.20 Stadt und Burg Baden 22. 20 Stadt und Burg Baden

13. 00 Mit kritischem Griffel
13. 40 Die Samstag-Rundschau
14. 30 Aus der Beratungspraxis eines Arbeitsgerichte 20. 15 Solothurn:Sinfoniekonzert des Schweizerischen Tonklinstlervereins schen Tonklinstlerriestes Sam stag, den 27. Mai 20.15 62e Fête de l'Association des musiciens 20.05 Discanalyse 20.50 L'auditeur jugera:"L'Affaire Watkins" 22.10 Le feuilleton: Le Caporal épinglé 18. 00Was soll der Pensionierte tun? 20. 20 "Bunz". Eine helvetische Groteske von Jakob Stebler

18. 30 Orgelwerke von Bach 20. 00 Bunter Abend 0. 10 Das Nachtkonzert (Berlioz, R. Strauss)

Samstag, den 27. Mai 15.00 Französische Opernmelodien 16.40 Das Südwestfunkorchester unter Ernest Bour 20.15 Oper oder Orchesterkonzert

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen Fernseh-Stunde

deutsche Schweiz Deutschland Kanäle 8, 4, 2, London Kanäle 2, 3, 7, 10 (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten) Sonntag, den 14. Mai 8.30 Service protestant Sonntag, den 17. 15 Besuch in ostschweizerischen Ortsmuseen 17. 35 Von Blüten und Blenen (Hans Traber) 18. 00 Von Woche zu Woche 19. 30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20. 05 "Auf der Suche nach dem Glück". Fernseh-9 45 Morning Service 9.45 Morning Service 14.30 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - Christian Aid Week 20.30 Features series: The Great Advocates 22.10 Feature: I Remember - Harold Scott 13. 40 "Le vray procèssa" 15. 50 "La petite Bohême" de Hirschmann 17. 55 Orchesterkonzert unter Jean Ruggiero 20.00 Musiciens français contemporains: "Marie-Locab Erb." 19.30 Wochenspiegel 20.05 "Auf der Suche nach dem Glück". Fernseh-Joseph Erb" 21.00 "Ellissa", jeu radiophonique 21.45 Auf her Suche hach dem Glück", Fernsen-spiel von Victor Rozov 21.45 Auf heissen Reifen: Wolfgang Graf Berghe von Trips. Ein Rennbericht 0.06 ca. Trio von Beethoven Montag, den 15. Mai ily 17.35 Cours d'analyse musicale 18.05 Musique de chambre 19.20 Domaine du roman Montag, den 15. Mai 17.00 Tiergrotten und Nordsee-Aquarium 20.00 Tagesschau 20.20 Wenn die Mutter mitarbeitet. Filmbericht 20.30 Play: "Dinner with the Family 20.00 Tagesschau 20. 20 Showbusiness. Ein musikalischer Rundgang durch den Rummelplatz 21.35 Zum 50. Geburtstag von Max Frisch 19.20 Bolhaine du Folhain 20.05 Orchesterkonzert unter Serge Baudo 21.10 Entretiens d'André Jolivet 21.30 Connaissance de l'est 21.00 Ohne Drum und Dran. Eine kleine Show 21.30 Sherlock Holmes: "Die Junggesellen" 22.00 Tagesschau - Spätausgabe 22.15 Das Dritte Reich. Der Anfang vom Ende Dienstag, den 16. Mai

19.00 Schubert: Streichquartett Es-dur 20.20 Musique de chambre
19.30 Feature: The Psychology of Racing Drivers 22.00 Belles lettres
20.00 Das Philharmonia Orchestra unter Giulini
(Verdi, Chopin) Dienstag, den 16. Mai
20.00 Tagesschau
20.20 Eichmann-Prozess
20.50 Gelernt ist gelernt. Eine internationale NonStop Artisten-Parade
21.40 "Biedermann und die Brandstifter". Ein Lehr
stück ohne Lehre von Max Frisch Keine Sendung 20.00 Tagesschau

20.15 Erste Winterbesteigung der Eigernordwand Dokumentarbericht Film

20.50 Dans ma rue, il y des chansons

21.20 "Abrechnung". Amerikanischer Fernsehfilm

21.45 Der Kommentar (Peter Dürrenmatt)

21.55 Für die Freunde des französischen Theaters

Donner stag, den

17.30 Jugendstunde

20.00 Tagesschau

20.00 Tagesschau Mittwoch, den 17. Mai

19.00 Schubert:Klaviersonate G-dur

19.30 Twenty Questions

20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter John
Pritchard (Berlioz, Debussy), Verdi)

21.45 Poetry Reading (Burroughs)

Mittwoch, den 17. Mai

17.00 Connaissance de l'homme
20.05 Anthologie française: Mme. de la Fayette
21.05 "Les rose-croix" de Paul Arnold
23.10 Concert d'échange de Lauréats (conservatoire de Londres) Donnerstag, den 18. Mai 14. 25 Classiques d'hièr et d'aujourd'hui (David Perry) 18. 00 Histoire de la musique 19. 20 La science en marche 20. 05 L'Orchestre national, direction:Manuel Ro-19.00 Schubert: 3. Sinfonie 19.30 Play: "Stuff and Nonsense" (David Perry) senthal
21.40 Les nouvelles musicales
22.00 L'Art et la Vie Freitag, den 19. Mai 17. 20 Friedrich Harkort, Porträt eines Industrie-Pioniers 20. 00 Tagesschau 20. 20 Das Dritte Reich. (14.) Das Ende 21. 10 5000 Jahre ägyptische Kunst. Bericht 21. 30 Jazz – gehört und gesehen. Die Wiege des Jazz Freitag, den 19. Mai 19.20 Musique de chambre 19.00 This Week's Composer: Schubert 20.00 Sinfoniekonzert unter Sir John Barbirolli 23.06 ca. Kammermusik von Mendelssohn 20, 00 Tagesschau 20.05 "Lakmé" de Léo Delibes 22.15 Thèmes et controverses 23.10 Artistes de passage 20. 15 Zytglogge 21. 00 6. Juni 1944 - Die Invasion 21. 20 Internationales Variété Samstag, den 20. Mai

18. 45 The Week in Westminster
20. 30 Play: "Body Below"
21. 10 The World of Books
22. 45 Evening Prayers
23. 06 Lamar Crowson, Klavier (Beethoven)
25. 10 The World of Books
26. 10 The World of Books
27. 10 The World of Books
28. 10 The World of Books
29. 25 "Les burlesques" de Bernard Zimmer
20. 00 Orchestre de chambre de Stuttgart
21. 10 "Le châtea de cartes" de Denis Marion 21. 30 Jazz – gehört und gesehen. Die Wiege des Jazz
Sa mstag, den
17. 00 Jugendnachrichten aus aller Weit
17. 20 Das Magazin der Frau
20. 00 Tagesschau
20. 15 Das Wort zum Sonntag. Pfarrer Friedrich Saam, Wettingen
20. 20 Kleine Stadt – ganz gross. Heitere Städtewettkämpfe
20. 20 Kleine Stadt – ganz gross. Heitere Städtewettkämpfe
21. 30 Jazz – gehört und gesehen. Die Wiege des Jazz
16. 10 "Ein Monat auf dem Lande". Komödie von Iwan Sergejewitsch Turgenjew
17. 50 Aus erster Hand. Gespräch mit Ralph Bunche
20. 20 Kleine Stadt – ganz gross. Städtewettkämpfe
22. 20 Kleine Stadt – ganz gross. Städtewettkämpfe 21. Mai
9.40 Oekumenischer Pfingstgottesdienst (Trier)
12.00 Der internationale Frühschoppen
77. 10 "Die Italienerin in Algier" Oper v. G. Rossini
19.30 Wochenspiegel
20.05 Gott mit der Rakete suchen?. Bildmeditation
20.10 "Der Schwierige". Von Hugo von Hofmannsthal Sonntag, den 21. Mai 21. Mai 8.30 Service protestant 13.40 Théâtre des nations 15.50 "Sylvie", opéra comique de Fred Barlow 17.55 L'orchestre national, direction:B. Amaducci 20.00 Orchestre de chambre 21.03 "L'homme de la Pampa" de Jules Super-vielle Sonntag, den 9.40 Oekumenischer Pfingstgotttesdienst 15.00 Locarno:La festa dei fiori 16.45 England-Mosaik 18.00 Von Woche zu Woche 20.10 "Der Schwierige". Von Hugo v. Hofmannsthal Sonntag, den 9.45 Service of Holy Communion (Methodist Church)
14.30 Sinfoniekonzert unter Charles Groves
17.15 The Sunday Serial:"Great Expectations 19.30 Letter from America
19.45 The Way of Life -Taize Community
20.30 Features series: The Great Advocates 21.00 Star Recital Montag, den 22. Mai 15.00 "Pünktchen und Anton". Spielfilm 16.30 Internationales Reit-und Springturnier 20.00 Nachrichten 20.05 Die alte Welle (Melodien, die nach dem Charleston kamen) 21.10 "Auch ich in Arkadien!" Film Montag, den 22. Mai
17. 15 How? - the Origin of the Universe
20. 30 Play: "The Sunday Market"

19. 20 Domaine du roman
20. 05 L'orchestre Philharmonique de la RTF,
direction: Manuel Rosenthal
21. 10 Entretiens d'André Jolivet
21. 30 Les formes du sacre 20. 00 Tagesschau 20. 15 "Der Schuss von der Kanzel". Schweizer-film von Leopold Lindtberg Dienstag, den 23. Mai 17.40 Nerven wie Drahtseile (moderne Abenteurer) Dienstag, den 23. Mai 20. 20 Musique de chambre 22. 00 "Belles lettres":Revue littéraire Keine Sendung 17. 40 Nerven wie Drahtseile (moderne Abenteu 20. 00 Tagesschau 20. 20 Eichmann-Prozess in Jerusalem 20. 50 "Madame de..."Fernsehspiel von Peter Beauvais nach Jean Anoulih 22. 05 Tagesschau - Spätausgabe 22. 20 Das Dritte Reich. 14. Das Ende Mittwoch, den 24. Mai 19.00 This Week's Composer - Debussy 14.05 Lac 19.30 Twenty Questions 19.20 Conr 20.00 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz 20.05 Anth 0.06 ca. Brahms: Horn-Trio Mittwoch, den 24. Mai 15.55 Fussball-Länderspiel Italien-England (Rom) 17.00 De Gamle By - Die alte Stadt 1 24. Mai 14. 05 La critique littéraire 19. 20 Connaissance de la haute fidélité 20. 05 Anthologie étrangère:Nikos Kazantzaki 21. 05 "Le Prince errant" d'après Stevenson 20.00 Tagesschau
 20.20 Wie weit ist der Mensch erforschbar? Ueber die Möglichkeiten psychologischer Testmetho-20.00 Tagesschau 20.15 Forum 61 20.55 Die Mantovani-Show 21.20 "Sheriff der Gesetzlosen", Film 22.05 Der Kommentar de Moglicherton polymer de de de la composition del composition de la composition del composition de la composition de l Donnerstag, den 25. Mai

19.00 This Week's Composer: Debussy
19.30 Features series: Frauds, Fakes and Forge
ries
20.30 Musik aus Opern

19.20 La science en marche
20.05 L'orchestre national, direction: Manuel Rosenthal. 21.50 Nouvelles Musicales
22.05 L'Art et la Vie Donnerstag, 17.30 Kinder-und Jugendstunde 20.00 Tagesschau 20.15 Wiederholung Eigeninszenierung ## 22.00 Line | ## 22.00 Line Freitag, den 26. Mai 17. 00 Bei den Indianern am Orinoko 17. 25 Seltene und seltsame Tiere 20. 00 Tagesschau 20. 20 Eichmann-Prozess in Jerusalem 20. 50 'Der Mann aus Tanganjika". Kriminalspiel 22. 00 Filmbericht zu den Nachrichten von gestern 20.00 Tagesschau 20.15 Was bin ich? 20.55 Musikalische Grüsse aus Paris 21.10 Der Zeitspiegel und morgen Samstag, den 27. Mai 17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt 15.25 "Die Fessel" Fernsehfilm Samstag, den 27. Mai 16.15 Le théâtre Bouddhiste: Le Japon 18.00 "L'histoire du soldat", Texte de Ramuz, Musique de Strawinsky del und Purcell 19.25 Les Burlesques: "Cyrano de Bergerac" 21.10 "Dom Garcie de Navarre", comédie Héroi-que de Molière 20. 30 Play: "Look to the Lady"
22. 10 The World of Books
22. 45 Evening Prayers
0.06 ca. Trio-Sonaten von Händel und Purcell 17. 25 Trickfilm 17. 35 Casey wird entlassen 20. 00 Tagesschau 20. 20 "Ich und du". Spielfilm 20.00 Tagesschau 20.20 "Guten Abend!". Heiteres Fernseh-Spielmagazin 22.00 Tagesschau 22.15 Das Wort zum Sonntag