

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 13 (1961)  
**Heft:** 8  
  
**Rubrik:** Fernseh-Stunde

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Fernseh-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünen)
9.45 Morning Service 10.30 Sinfoniekonzert unter Norman del Mar 15.15 European Enquiry - Six Nations in Search of their history 17.15 Serial: "Great Expectations" Charles Dickens 19.30 Letter from America 19.45 Christianity and Mental Health 20.30 The Great Advocates 21.00 Sir Thomas Beecham Introduces 22.10 The Jungle Has an Evil Face	Sonntag, den 16. April 8.30 Service protestant 13.40 Théâtre des nations 15.50 "L'étoile" de Chabrier 17.55 L'Orchestre national, direction: P. Dervaux 21.00 Soirée de Paris	9.15 Prot. Gottesdienst Pfr. M. Sager, Baden 17.10 Chiasso, Grenzbahnhof 17.35 Blick ins Tierreich 18.00 Von Woche zu Woche 20.05 "Othello" Oper von Verdi	Sonntag, den 16. April 12.00 Der internationale Frühstückspfiff 14.30 "Der Besuch im Karzer" von Ernst Eckstein 16.00 "Sieben Briefe" Spielfilm von Pittermann 17.20 Das Werk des Holzschnitzers H. Rosell 19.30 Wochenriegel 20.00 Nachrichten 20.05 Wir studieren in Genf. Filmbericht 20.30 "Schiffer im Strom" (I) Film		
20.30 Play: "Trio for Two"	Montag, den 17. April 17.00 Les grandes conférences 17.35 Cours d'Analyse musicale 19.20 Domaine du roman 20.05 Orchesterkonzert unter Maurice le Roux 21.30 Connaissance de l'Etat: l'Inde	17.00 Zürcher Sechseläuten 20.00 Tagesschau 21.45 Wiederholung der Tagesschau	Montag, den 17. April 17.30 "Ken hat ein Geheimnis" Film Kinderstunde 20.00 Tagesschau 20.20 Sie können noch leben. Verkehrsunfallhilfe 21.00 Zwischen Winter und Sommer. Plauderei 21.45 Auf den Spuren des Jazz 22.10 Interview mit Bundeskanzler Dr. Adenauer 22.55 Das Dritte Reich. 11. Die andern Fronten		
19.00 This Week's Composer: Sibelius 20.30 Feature: In our Time - Alfred Krupp 20.30 Music to Remember	Dienstag, den 18. April 20.20 Musique de chambre 22.00 Belles lettres 23.13 Analyse spectrale de l'occident	Keine Sendung	Dienstag, den 18. April 20.00 Tagesschau 20.20 Eichmann-Prozess in Jerusalem 20.50 "Schiffer im Strom" (II) Film		
19.00 This Week's Composer - Sibelius 20.00 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz (Beethoven, R. Strauss)	Mittwoch, den 19. April 17.00 Connaissance de l'homme 19.30 Les grandes heures musicales de Paris 20.05 Anthologie française: "Racine" 21.05 "Martin Luther" 23.10 Concert d'échange Lauréats	20.00 Tagesschau 20.15 Die Polaris. Geschichte und Bedeutung einer Rakete 21.05 Salinas. Film über die Salzgewinnung 21.15 "Medium" Oper von Giancarlo Menotti 22.15 Der Kommentar	Mittwoch, den 19. April 17.15 Gestickte Symbole. Filmbericht 17.30 Eine Reise entlang der Spree 20.00 Tagesschau 20.20 Mitteldeutsches Tagebuch 21.00 Besuch aus Paris 21.45 Der Clown von Ascona. Eine Erzählung ohne Worte		
19.00 This Week's Composer - Sibelius 19.30 Play: "It's True but don't believe it" 20.30 Musik aus Opern	Donnerstag, den 20. April 14.25 Classiques d'hier et d'aujourd'hui 19.20 La science en marche 20.05 L'Orchestre national, direction: D. E. Ingelbrecht 21.50 Les nouvelles musicales 22.05 L'art et la vie	17.30 Kinderstunde 20.00 Tagesschau 20.15 "Der Unheimliche". Kriminalfilm von Helmut Weiss	Donnerstag, den 20. April 17.20 Mansueti, der Gütige. L. Trenker erzählt 20.00 Tagesschau 20.20 Eichmann-Prozess in Jerusalem 20.50 "Schiffer im Strom" (III) Film		
19.00 This Week's Composer - Sibelius 20.00 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz	Freitag, den 21. April 19.20 Musique de chambre 20.05 "Così fan tutte" de Mozart 22.15 Thèmes et controverses	20.00 Tagesschau 20.15 "Der Leib, in dem wir leben". Sendereihe 20.55 Der Weg nach Rom. 1943-44 21.15 Die Perry-Como-Show	Freitag, den 21. April 17.00 IDHEC - Französische Filmhochschule (Aus den Ateliers in Paris) 17.30 "Die Dame in der schwarzen Robe". Fernsehspiel 20.00 Tagesschau 20.20 Das Dritte Reich. 12. Totaler Krieg und Widerstand 21.10 Triumph der Technik 21.30 Schlager von morgen?		
18.45 The Week in Westminster 20.30 Play: "Cat and mouse" 22.20 The World of Books 22.45 Evening Prayers	Samstag, den 22. April 15.45 Analyse spectrale de l'occident: La Vulgarisation et la connaissance 21.35 Carte blanche: "Un affaire d'homme"	17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt 17.20 Das Magazin der Frau 20.00 Tagesschau 20.20 "Der wahre Jakob". Schwank von Franz Arnold und Ernst Bach	Samstag, den 22. April 16.00 Die Bedeutung des künstlichen Stickstoffes für die Welternährung. Reportage 16.30 Was bin ich? Ein heiteres Berufe-Raten 20.00 Tagesschau 20.20 "Opa wird verkauft". Schwank v. Streicher		
9.45 Morning Service 15.00 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz 17.15 Serial: "Great Expectations" 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - Thomas Ken 20.30 The Great Advocates 21.00 Sir Thomas Beecham Introduces 22.10 People Today: Mrs. Litvinoff	Sonntag, den 23. April 8.30 Service protestant 13.25 "La locandiera" de Goldoni 15.40 "La fille de Madame Angot" 17.55 L'Orchestre national, direction: Louis de Froment 20.00 Musiciens français contemporains: Maurice O'Hana 21.00 "Thomas l'Imposteur" de Jean Cocteau	14.15 Aktuelle Reportage 17.30 Englischer Dokumentarfilm 18.00 Von Woche zu Woche 18.30 Aktuelle Reportage 19.30 Tagesschau 20.00 Zeppelin. Dokumentarfilm 20.25 Der Lückebüßer (Karl Heinrich Waggerl)	Sonntag, den 23. April 12.00 Der internationale Frühstückspfiff 15.10 Europas grösster Staudamm 17.30 "Die Dame in der schwarzen Robe". Fernsehspiel 20.00 Tagesschau 20.20 "Das Rendezvous von Sénlis" von Jean Anouilh		
20.30 Play: "Six Men of Dorset"	Montag, den 24. April 17.00 Les grandes conférences 19.05 Musique de chambre 19.20 Domaine du roman 20.00 Orchesterkonzert unter Manuel Rosenthal 21.35 Les formes du sacre	20.00 Tagesschau 20.15 Der seltsame Gastgeber 20.40 Forum 61 21.20 Zu Gast beim westschweizerischen Fernsehen: Abracadabra	Montag, den 24. April 20.00 Tagesschau 20.20 Stahlnetz: "Saison" (In Zusammenarbeit mit der Kriminalpolizei)		
19.00 This Week's Composer - Weber 19.30 The Days of the Great Killing 20.30 Music to Remember	Dienstag, den 25. April 20.20 Musique de chambre 22.00 Belles lettres 23.13 Analyse spectrale de l'occident	Keine Sendung	Dienstag, den 25. April 15.25 Fussball: Italien-England (Aus Bologna) 20.00 Tagesschau 20.20 Eine Epoche vor Gericht: 3. Eichmann-Prozess in Jerusalem 20.50 Anno 1961. Filmberichte 21.30 "Das Rendezvous von Sénlis" von Jean Anouilh		
19.00 Weber: Klaviersonate Nr. 2 19.30 Twenty Questions 20.00 Sinfoniekonzert unter George Hurst	Mittwoch, den 26. April 17.00 Connaissance de l'homme 19.20 Connaissance de la haute fidélité 20.05 Anthologie étrangère: Unamuno 21.00 Théâtre université (Corneille)	20.00 Tagesschau 20.15 Kampf dem Krebs 20.45 Die Mantovani-Show 21.10 "Sheriff der Gesetzlosen". Fernsehfilm 21.50 Der Kommentar	Mittwoch, den 26. April 17.45 Jugendprobleme an der Littafassade? Diskussion zur Jugendschutzwache 20.00 Tagesschau 20.20 Bambi 1961. Ein Filmbericht 20.35 Physik des Schreckens. Kernwaffen und Luftschutz aus der Sicht der Wissenschaft 21.15 "Der grosse Sachse". Episode von G. Händel		
19.00 This Week's Composer - Weber 19.30 Frauds, Fakes and Forgeries: "Mr. 880" 20.30 Operatic Records	Donnerstag, den 27. April 14.25 "Hamlet" de Shakespeare 19.20 La science en marche 20.05 L'Orchestre national, direction: Paul Paray 21.50 Nouvelles musicales 22.05 L'art et la vie	17.30 Kinder- und Jugendstunde 20.00 Tagesschau 20.20 Europa-Woche 20.50 Güt: "Der Mann von drüben"	Donnerstag, den 27. April 20.00 Tagesschau 20.20 Eine Epoche vor Gericht. (4.) Eichmann-Prozess in Jerusalem 20.50 "Der Mann von drüben" von Jürgen Güt 22.10 Unter uns gesagt		
19.00 This Week's Composer - Weber 19.30 Science Review 20.00 Sinfoniekonzert unter Hugo Rignold	Freitag, den 28. April 19.20 Musique de chambre 20.05 "La princesse de Babylone" 22.15 Thèmes et controverses 23.10 Artistes de passage	20.00 Tagesschau 20.15 Das Freitagsmagazin 21.00 Zick-Zack, Final (Quizspiel)	Freitag, den 28. April 20.00 Tagesschau 20.20 Hunger im Kongo 20.50 Das Fernsehen in der sowjetisch besetzten Zone 21.30 Schlager von morgen?		
18.45 The Week in Westminster 19.30 Holiday Playhouse 20.30 Play: "Valerius" 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers	Samstag, den 29. April 15.45 Analyse spectrale de l'occident: Prélude à la révolution industrielle - François le Lomnais 21.35 "Antoine de St. Exupéry" de J. P. Duclos	17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt 17.25 Trickfilm 18.00 Englischkurs für Anfänger 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag (Christkatholische Kirche) 20.20 "Das Gespensterhaus" Ein Schweizer Film	Samstag, den 29. April 16.00 Friedrich Schiller: "Ich habe mich rasieren lassen oder Körners Vormittag. Ein dramatischer Scherz 16.25 "Civilzirkus". Fernsehfilm 20.00 Tagesschau 20.20 "Zwei Kravatten" Revue-Stück von Georg Kaiser 21.55 Tagesschau		