Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 13 (1961)

Heft: 8

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 04.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
Sonntag, der 9.45 Christkatholische Predigt 10.15 Das Radioorchester unter J. M. Auberson 11.20 Ein Weg zur Poesie von Saint John-Perse 15.00 D'Familie Schwyzer suecht der Aschluss 17.30 Brahms:Streichquartett c-moll op.51 Nr. 1 18.30 Prot. Abendpredigt, Pfr. K. Dähler, Langnaui. 19.50 "Maria Stuart". Trauerspiel von Fr. Schiller	14. 25 "Wellenlänge Zukunft". Ein abenteuerliches Spiel 14. 55 Lola Granetman, Klavier 15. 40 "Schaukelstuhl und Schaukelpferd". Liebes- erklärung an Grossmitter E. 16. 40 Si fkoniekonzert aus Bern. Leitung: L. Balmer	Sonntag, den 10.00 Culte protestant, Pasteur Marc Boegner 11.15 Les beaux enregistrements 14.00 "Le Placard"aux souvenirs", pièce d'André Picot 17.00 L'Heure musicale 18.30 L'actualité protestante 20.00 "Richard III.", Tragédie de Shakespeare 22.35 La symphonie du soir (Haydn) 23.00 Oeuvres de J.S. Bach	14.00 "L'italienne à Alger"de Rossini 16.00 Il était une fois
Montag, den 16.00 Unsere Krankenvisite 16.30 Lieder von den britischen Inseln 17.30 Kind und Tier 21.00 Basel für Nichtbasler 22.30 Das Radioorchester unter J. M. Auberson		Montag, den 17.00 Micro Magazine de la femme 20.00 "Maléfices", pièce policière 21.25 Romandie, terre de poésie 21.45 Musique française 22.45 Musique contemporaine	17. April 20.00 Musique symphonique 21.10 Médaillon de jadis
Dienstag, de 14.00 Frauen schreiben über Frauen 18.00 Musik von Ottorino Respighi 18.55 Neue Bücher 20.00 Das Orchester der Basler Orchester-Gesell- schaft. Leitung:Norman Del Mar 21.15 Französische Lieder 21.45 Theater der Gegenwart	20. 00 Impariamo l'italiano! (51. Lektion) 20. 30 "Vor zwanzig Jahren". Rückblick auf eine gefährliche Zeit	Dienstag, de 17.45 Cinémagazine 20.30 "Fanny" de Marcel Pagnol	n 18. April 20.20 Le feuilleton: Le Caporal épinglé (14) 21.10 Hier et aujourd'hui 21.50 L'Anglais chez vous.
Mittwoch, de 14.00 Das junge Mädchen und seine Welt 17.30 "D'Chummerbuebe!"!Bekenne isch schwär" 20.00 Berühmte Chorpartien aus Opern 20.30 Könige und Monarchien. II. Norwegen 21.00 Norwegische Musik 21.30 IIn Namen des Gesetzes.2. "Der Kindernarr"	 00 Max Eyth: Hinter Pflug und Schraubstock. 7. 30 Tschaikowsky: Orchesterwerke 40 Was Tagebücher erzählen. Hörfolge 	Mittwoch, de 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Piero Colombo	ì
Donnerstag, 17.10 Arthur Honegger:Streichquartett Nr. 2 17.30 Magazin der Jungen 20.20 "Zwei Dutzend rote Rosen". Lustspiel von Aldo de Benedetti 21.20 Heitere Musik von Rossini 21.35 "Die Witwe Grapin"-Singpiel von F. Flotow	den 20. April 20.00 Impariamo l'italiano! (52. Lektion) 21.20 Schüttelreime	Donnerstag, 17.35 La quinzaine littéraire 19.50 "Carmilla", Film radiophonique 20.15 Echec et mat 21.45 l'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. (den 20. April 20. 20 Le feuilleton: Le Caporal épinglé (15) 21. 30 Cinémagazine Ch.
Freitag, den 14.00 Unsere Umfrageßeben Sie Ihren Kindern Ta- schengeld? 16.40 Wüssed Si no? 17.00 Concerti grossi 20.15 "Aber susch simmer gsund:"Kabarett 21.00 Fröhlicher Detektiv-Wettbewerb	21. April 20.00 Das Radioorchester unter Erich Schmid 21.00 "Die Robbeninsel". Hörbericht von Felice Vitali	Freitag, den 13.50 Femmes chez elles 16.20 Madrigaux amoureux de Monteverde 17.00 Perspectives 20.50 "Le Pavé", comédie de Georges Sand 22.10 Le magazine de la science	21. April 20.15 Les beaux enregistrements 21.50 Musiques de notre temps:Oeuvres expérimentales
22.30 Kammermusik von Ernst Krenek S am stag, den 13.00 Willibald Sonderegger (Walter Roderer) 13.40 Die Sammetag-Rundschau 14.00 Kammermusik von Beethoven 15.00 Für die Freunde des Theaters 17.10 Kameramann und Bildkontrolle. Television 20.15 Zürcher Ballade. Ein Cabaret-Musical	22. April 20.00 "Die Kluge" Oper von Carl Orff 21.30 Das Radioorchester unter Erich Schmid	Samstag, den 16.00 Un trésor national:nos patois 20.05 "Cargo X", jeu radiophonique	22. April 20.20 Le feuilleton: Le Caporal épinglé (16) 21.45 Le français universel
Sonntag, den 9. 15 Prot.Gottesdienst Pfr.Christian Lendt, Zürich 10. 20 Das Radioorchester unter Antal Dorati 11. 30 Im Spiegel der Sprache 12. 40 Konzert zum Sonntagmittag 14. 55 Fusshall-Cupfinal 13. 00 Schlagzeilen der Woche 18. 30 Mendelssohn:Oktett Es-dur, op. 20 21. 00 "Der Ruf des Donnervogels". Hörfolge		Sonntag, den 10.00 Culte protestant, Pasteur Vermeil 11.05 L'Art choral 13.45 Proverbes et légendes 17.00 L'Heure musicale (Mozart) 18.45 Le Courrier protestant 21.30 "Les lois", jeu radiophonique 22.35 Marchands d'images	23. April 14. 00 l'orchestre de Radio Beromünster(Martinu, Debussy) 15. 00 Discanalyse 17. 00 "La lune est grise", jeu radiophonqiue 19. 00 Premier Choix 21. 45 A l'écoute du temps présent
Montag, den 2 16.00 Unsere Krankenvisite 16.30 Das Spinnrad in der Musik 16.55 Manfred Hausmann liest 17.30 Erlebnisse auf Groestierfang 21.00 Eine Stunde Kurzweil 22.30 Zeitgenössische englische Musik	24. April 20.00 Beethoven:Klavier-Sonate Nr. 28 A-dur 20.25 Gedanken zur Rolle der Publizistik in der modernen Gesellschaft 20.35 Zwei zeitgenössische Schweizer Komponisten 21.00 Autoren unserer Zeit: Hans Boesch	Montag, den 17.00 Micro-Magazine de la femme 18,00 Folklore musical; Le chant védique 20.00 Enigmes et aventures: "Qu'est devenu Barba ra?" 21.15 Sur les scènes du monde 21.30 Le Prix Maurice Sandoz des jeunesses musi	20.00 Portraits musicaux: Franz Liszt 21.10 Médaillon de jadis
Dienstag, den 14.00 Für die Frau 16.00 Protestantische Fragestunde 17.30 "Tao Chang, der Geizhals", Märchen aus Chir 20.00 Sinfoniekonzert unter Luc Balmer 21.40 Die Brücke Eine deutsch-französische Kul- turchronik	20.00 Impariamo l'italiano! (53. Lektion) 20.30 "D'Frou Chilchgmeinrat". Heiteres Hörspiel	cales de Suisse, Epreuve finale 22.45 Magaz. de la Télévision Dienstag, der 20.30 Soirée théâtrale: "Elisabeth ou la femme san homme "	25. April
22. 20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde Mittwoch, den 17. 00 Musikalische Jubiläen des Jahres 1961 17. 30 "D'Chummerbuebe" (12. Sendung) 20. 30 Die Bedeutung des Geschichtsunterrichtes 21. 10 Schwedische Musik 21. 45 Die skandinavischen Monarchien. 3. Schweder	20.00 Prot. Fragestunde 21.10 Max Eyth: "Hinter Pflug und Schraubstock" 21.40 Musik für zwei Klaviere	Mittwoch, der 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Herb. Ahlendorf (Berlin) (Hindemith, Bartok)	*
Donnerstag, d 14.00 Für die Frau:Der Sinn der Verlobung (III) 17.30 Jugendstunde:Der Fall X 18.30 Schweizer Wirtschaftschronik 20.00 Aus Antonin Dvoraks "Legenden" op. 59 20.20 "Kranichzug", Hörspiel 21.35 Musik der Hohenzollern	en 27. April 20.00 Impariamo l'Italiano! (54.) 21.30 Ideen und Tendenzen der Jazzgeschichte	Donnerstag, o 18.00 L'information médicale: Le foie (III) 19.50 "Carmilla", film radiophonique 21.30 l'orchestre de chambre de Lausanne	len 27. April 20.20 Le feuilleton :Le Caporal épinglé (18)
Freitag, den 2 14.00 Für die Frau 16.40 Wüssed Si no? 17.00 Ein Früh-und ein Spätwerk von Rich. Strauss 20.30 Bedrohtes Flussland. Ueberbauungsprobleme 21.30 Festliches Opernkonzert 22.20 Burgenromantik: Hohenklingen ob Stein a. Rh. 22.45 Bebräische und iddische Lieder und Chansons	20. 00 Herbert Stein berichtet 20. 30 Zeitgenössische Musik 21. 15 Das offene Buch. Literarische Gespräche	Freitag, den 13.50 Femmes chez elles 17.00 Perspectives 21.05 Musique lyrique 22.05 Jean-Jacques Marvan, peintre moderne	20.15 Les beaux enregistrements 21.30 Léonard, génie universei 21.45 Prix Italia:Electre"de Pousseur
Samstag, den 2 13. 40 Die Samstag-Rundschau 16. 40 Aus unserm Schallplattenarchiv 16. 45 Ludwig Hoelscher, Cello 20. 30 "Spurlos verschwunden". Hörspiel 22. 20 Der Musikfreund wünscht	29. April 20.00 "Peter Grimes". Oper von Benjamin Britten	Samstag, den 19.50 Le Quart d'heure vaudois 20.05 Discanalyse 20.50 L'auditeur jugera. "L'affaire Armand et Léo Peltzer"	20. 20 Le feuilleton. Le Caporal épinglé (19) 20. 30 Les mémoires d'un vieux Phono

Monte Ceneri Stuttgart 522 m 295 m 1016 kHz Südwestfunk Vorarlberg 476,9 m Sonntag, den 16. April
10. 25 Compositori dirigono opere proprie ... 50 Aus der evangelischen Christenheit
11. 20 Fede e umanità nella musica lirica ... 50 Dan Barnaba, curato" Radiodramma ... 10. 00 "Mathematik und Wirklichkeit"
10. 30 "Viaggio di nozze" Tre atti di Ezio d'Errico ... 22. 40 Operette viennesi ... 20 Scheffel nach 75 Jahren ... 17. 00 "Der Erstgeborene" Schauspiel von Ch. Fry ... 20. 00 Das Südumk-Sintonieorchester (Tschaikows-Sonntag, den 16. April
7. 00 Evangelische Andacht
13. 00 Opernkonzert
20. 10 "In Ewigkeit Amen". Einakter von Wildgans
unter H. Rosbaud
21. 10 Robert Stolz dirigiert
22. 25 Informationen durch wissenschaftliche
Zeitschriften 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 13.10 Mittagskonzert 20.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud (Debussy, Bruckner) ky, Bartok) 21.20 Literatur-Revue Montag, den 17. April
16. 00 Università radiofonica internazionale
16. 40 Opernarien
17. 00 Il microfono della RSI in viaggio
20. 30 Discussioni attorno al tavolo radiofonico
21. 00 "Angélique" Farsa di Jacques Ibert

Montag, den 17. April
16. 40 Okozert am Nachmittag (Respighi, R.Strause)
16. 45 Der Baumelster Otto Bartining
20. 45 "Coppelia" Ballett-Musik von Leo Delibes
22. 20 Musik unserer Zeit
23. 00 Literatur und Moderne .4. Optik und Akustik im heutigen Roman Montag, den 17. April chaft 16.30 Konzertstunde chester 18.00 Blick über die Grenze 15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 17.00 Kurpfälzisches Kammerorchester 21.15 Zwei Plaudereien von Ernst Heimeran und 18.35 Jugend und Theater 22.25 Unsere Buchkritik Joseph Plaut 22. 30 Die gesellschaftliche Situation in unserer Zeit 23.30 Anton Webern:Sinfonie op. 21 23.30 Anton Webern:Sinfonie op. 21

16.10 Vom Büchermarkt
20.30 Hörspiel: "Der Unfall" von Luigi Squarzina
23.15 Joseph Plaut- ein Meister der Vortragskunst

18. April
15. 45 Der Essayist Hermann Bahr
16. 30 Konzertstunde
20. 15 "Der Sturm" von Shakespeare
22. 25 Buddhistische Meditation und europäischer
Geist Dienstag, den 18. April 16. 25 Das Radioorchester Beromünster unter Räto 16. 00 Franz Schubert Tschupp 16. 45 Katholische Kritik am Dialektischen Ma-16.25 Das Kadiourchesic — Tschupp
17.30 La giostra delle muse
18.30 Per la nostra salute
18.40 Rassegna della televisione
21.30 Andor Foldes, Klavier (Schubert, Beethoven)
22.05 Pagine religiose nella letteratura italiana
Mittwoch, den 16. 45 Katholische Kritik am Dialektischen Materialismus
17. 40 Kinderspiel und Rechtsbrauch
20. 45 Unter Kalabresen im Jahre 1960
22. 20 Musik des Barock (Scarlatti, Pergolesi)
22. 45 Lyrik aus dieser Zeit:Gedichte von K. Marti
19. April
16. 00 Konzert am Nachmittag
20. 30 "Mittagspause" Hörspiel von John Mortimer
21. 00 Franz Liszt
22. 20 Hugo Herrmann:Johannes-Oratorium Mittwoch, den 19. April
15. 45 Vom Büchermarkt
17. 00 Das Südwestfunkorchester unter Ernst Bour
20. 00 Aus "Falstaff" von Verdi
21. 00 Wolfgang Preiss liest: "Prinz Rohan". Novelle von Joseph Conrad
21. 00 Wolfgang Preiss liest: "Prinz Rohan". Novelle von Joseph Conrad
22. 05 May Preira (Dirigent: Joaquim da Silva Pereira)
23. 15 Literatur-Revolutionen 1910-1925. 1. Der literarische Aktivismus
22. 45 "Jephel" Oratorium von Glacomo
23. 10 Moderne italienische Komponisten
24. 65 Usephe" Oratorium von Glacomo
25. 10 Moderne italienische Komponisten
26. 26 May Preira (Dirigent: Joaquim da Silva Pereira)
27. 18 Hyazinth und Rosenblütchen" Märchen von Novalis
28. 48 Usephe" Oratorium von Glacomo
29. 18 Oudenhove-Calergie reist um die Welt
29. 19 Oudenhove-Calergie reist um die Welt
20. 19 Oudenhove-Calergie r 20.45 Orgelwerke von Bach 21.75 Zwei Madrigale von Monteverdi 21.45 Negro spiritual di oggi 22.00 Momenti di storia ticinese Donnerstag, den 20. April
16. 00 Konzertstunde
20.00 Bruno Walter. Seine Interpretationen auf
Schallplatten
20.40 "Franz Kafka" Ein Porträt
20.55 Der Barbier inder Welt der Oper
22. 20 Madrigale von Monteverdi 13.00 Gazzettino del cinema 18.30 Problemi del lavoro 20.45 Das Radioorchester unter Max Rudolf (Mozart, David Diamond, Beethoven) 22.10 La cosmologia Freitag, den 21. April

18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze
20.30 "Una cosa da nulla" Novella di Wilkiel Collina 16.00 Konzert am Nachmittag
21.25 Werke von Rossini
21.55 Cento anni di poesia nel mondo
21.55 Cento anni di poesia nel mondo
22.50 Mahler und das Problem der Freiheit...
22.30 Mahler und das Problem der Freiheit...
22.30 Mahler und das Problem der Freiheit...
30 Per la donna
30 "Medea" Tragedia di Lucio Anneo Seneca
41.30 "Medea" Tragedia di Lucio Anneo Seneca
41.30 Capolovori edilistici per voi Freitag, den 21. April 15. 45 "Shakespeares Sonette" 121. 45 Der Bodensee als Trinkwasserbecken en 22. 25 Gedicht in der Zeit. Robert Frost Freitag 15. 45 Welt und Wissen 20. 00 Werner Egk dirtigiert eigene Werke 21. 00 Konkurrenz über den Wolken 21. 30 Chor-und Kammermusik (Telemann) 22. 45 Kabarett Samstag, den 22. April
16. 10 Die Reportage: Die Lehre vom rechten
Altern 16.40 Orchesterkonzert 20. 15 "La Travitat" Oper von Verdi
22. 45 Melodien aus Wien 13.30 Per la donna
14.30 "Medea" Tragedia di Lucio Anneo Seneca
17.30 Capolavori solistici per voi
20.30 Orizzonti Ticinesi Sonntag, den 23 April

10. 30 Das Radioorchester Beromünster unter Hans
Erfsmann (Martim, Debussy)
11. 20 Fede e umanità nella musica lirica
14. 55 Finale di Coppa Svizzera di calcio
18. 15 Mozart:Violinkonzert G-dur KV. 216
20. 00 Serge Prokofieff
21. 25 Literatur-Revue Sonntag, den 23. April 13. 00 Operakonzert lichen Welt 20. 10 Unser Kriminalrätsel: "Wer ist der Täter?" is chinesischen 22. 25 Deutscher Gelst im 19. Jahrhundert. Hör-30 Evangelische Morgenfeier Erismann (Martinu, Debussy)

11. 20 Fede e umanità nella musica lirica
14. 55 Finale di Coppa Svizzera di calcio
18. 15 Mozart:Violinkonzert G-dur KV. 216
20. 30 "Antonello", Capobrigante Calabrese" 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9.45 Die Lehre Mong Dsis (II)des chinesischen folge
0.05 Orchesterkonzert:Marco Frank zu seinem
80.Geburtstag Weisen 13.10 Mittagskonzert 20.00 "Der Barbier von Bagdad" von P.Cornelius 21.25 Literatur-Revue 21.40 Meister des Klavierspiels:Arthur Rubinstein Montag, den 24.
16.00 Università radiofonica internazionale 11.30 Per Lei Signora 20.15 Discussione attorno al tavolo radiofonico 20.45 "Acis e Galatea" di Haendel 25. 4 . April
16.00 Konzert am Nachmittag
20.45 Daktyloskopie – die kriminalistische Wissenschaft vom untrüglichen Beweis
22.20 Musik unserer Zeit
23.00 Hausgötter der deutschen Lesewelt:(VI)
Ernst Wiechert Montag, den 24. April
15. 45 Aus Literatur und Wissenschaft
17. 00 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour
22. 30 Die Prosa Henry de Montherlants
23. 00 Wie arbeitet die musikalische Avantgarde?
22. 25 Unsere Buchkritik
0.05 Werke von Mozart und Beethoven Dienstag, den

17.30 La giostra delle muse
18. 30 Per la nostra salute
18. 40 Rassegna della televisione
21. 10 Beethoven: 9 Sinfonie
22. 15 Pagine religiose nella letteratura italiana

Mittwoch, den
20. 45 La musicaitalianiadell'800?
21. 30 "Freud e l'amore". Sintesi radiofonica
22. 15 Momenti di storia ticinese

Dienstag, den
16. 40 Fwelt vor der Schwelle-die Kirchenbauten
von Rudolf Schwarz"
20. 45 Das Europa-Magazin
21. 40 La chorale universitaire de Montpellier
22. 20 Max Reger:Introduction, Passacaglia und
Frege op. 127
16. 00 Konzert am Nachmittag
20. 30 "Kein Gericht dieser Well". Hörspiel von
Kay Hoff
21. 15 Mozert-Diventation of the stage of the stag . Dienstag, den 25. April
16. 10 Vom Büchermarkt 15. 45 Die französische Dichterin Louize Labé
20. 30 Hörspiel: "Die Biber, oder: Sie haben geglaubt 16. 30 Konzertstunde
es richtig zu machen" von Arthur Adamov 22. 25 Der Islam als geistige Grossmacht der Gegenwart 0. 05 Orchesterkonzert Mittwoch, den 26. April
15. 45 Vom Büchermarkt 18. 30 Konzertstunde
16. 30 Mütter im Gespräch 20. 15 "Israel in Aegypten" Oratorium v. Händel
17. 00 Das Südwestunkorchester unter H. Rosbaud
20. 00 Orchesterkonzert 22. 30 Frühlings-Kantaten 0.05 Werke von P. Hindemith Kay Hoff
21. 15 Mozart:Divertimento Es-dur KV 563
23. 00 Das Kammerkonzert (Schumann, Schubert) Donnerstag, den 27. April
13.00 Gazzettino del cinema
18.30 Problemi del lavoro
20.10 La fame (2)
20.40 "I concerti di Lugano 1961" Direzione:Carl
Schuricht, Solista:Wilhelm Backhaus
(Mendelssohn, Mozart, Beethoven)
23.35 La cosmología Donnerstag, den 27. April
17. 00 Orchesterkonzert
18. 00 Die Filmschau des SWF
16. 30 Der Dichter des "Robinson Krusoe":Daniel
20. 04. 5 "Als i che in Kind war...", Zum 50. Geburtstag der Dichterin Luise Rinser
22. 15 Literatur-Revolutionen 1910-1925 II. Das
neopathetische Cabaret
22. 45 Karlheinz Stockhausen. 23. 30 Herb. v.Karajan
Freitag den 28 Freitag, den 28. April
16. 00 Konzert am Nachmittag (Schumann, Pfitzner)
16. delle scienze
16. 45 Filmprisma
20. 00 Zauber der Musik
20. 45 Das Ende der Kolonalzzeit und die Welt von
nondo
00 morgen 3. Das Selbstestimmungsrecht
21. 15 Ettlinger Schlosskonzert (Bach, Haydn)
22. 30 Lady Chatterleys Vater. Dav. Herb. Lawrence 14. 45 Händels Opernakademie in London 15. 45 Welt und Wissen 17. 15 Weltwirtschaftschronik 20. 00 Musik der Welt (Strawinsky, Mozart) 21. 00 Das Renaissancegeschlecht der Medici 21. 30 Kammermusik an 28 . April 16, 30 Konzertstunde 22. 25 Gedicht in der Zeit. Walter Hasenclever 0.05 Die Wiener Philharmoniker. Dirigent:Carl 16.30 Musica da camera 18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.30 "Mama Jumbo" Radiodramma 21.10 Canti gitani di Brahms Schuricht (Mozart) 21.45 Cento anni di poesia nel mondo Samstag, den 29. April 18. 30 Geistliche Abendmusik 20. 00 Aus Oper und Konzert 0. 10 Das Nachtkonzert (Debussy, Bartok) Samstag, den 29. April 15. 00 Opernkonzert 18. 20 Die aktuelle Filmschau 16. 40 Das Slüdwestfunkorchester 20. 15 "Dalibor" Oper von Friedrich Smetana 20. 15 "Treffpunkt Bodensee". Heiteres Ferienspiel 0.05 Die Wiener Sinfoniker (Orff, Schubert) 13.30 Per la donna
14.25 "L'amico Fritz" Opera di Mascagni
17.00 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella
17.30 Capolavori solictici per voi
20.30 Orizzonti Ticinesi
21.25 "Le stanze di Giacobbe", poliziesco

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen Fernseh-Stunde

deutsche Schweiz Deutschland Kanäle 8, 4, 2, Sonntag, den

9. 45 Morning Service
14. 30 Sinfoniekonzert unter Norman del Mar
16. 15 European Enquiry - Six Nations in Search
of their history
17. 15 Serial: "Great Expectations"Charles Dickens
19. 30 Letter from America
19. 45 Christianity and Mental Health
20. 30 The Great Advocates
21. 100 Sir Thomas Beecham Introduces
22. 10 The Jungle Has an Evil Face
Montag, den
17. April
17. 00 Les grandes conférences
17. 35 Cours d'Analyse musicale
19. 20 Domaine du roman
20. 50 Orchesterkonzert unter Maurice le Roux
21. 30 Connaissance de l'Etat: l'Inde London Kanäle 2, 3, 7, 10 (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten) 9. 15 Prot.Gottesdienst Pfr.M.Sager, Baden
17. 10 Chiasso, Grenzbahnhof
13. 35 Blick ins Tierreich
18. 00 Von Woche zu Woche
18. 00 Von Woche zu Woche
19. 10 Das Werk des Holzschnitzers H. Rosell 17. 10 Chiasso, Grenzbahnhof 17. 35 Blick ins Tierreich 18. 00 Von Woche zu Woche 20. 05 "Othello" Oper von Ver 19. 30 Wochenspiegel 20. 00 Nachrichten 20. 05 Wir studieren in Genf. Filmbericht 20. 30 "Schiffer im Strom" (I)Film Montag, den 17. April
17.30 "Ken hat ein Geheimnis" Film Kinderstunde
20.00 Tagesschau
hau
20.20 Sile könnten noch leben. Verkehrsunfallhilfe
21.00 Zwischen Winter und Sommer. Plauderei
21.45 Auf den Spuren des Jazz
22.21 Interview mit Bundeskanzler Dr. Adenauer
22.55 Das Dritte Reich. 11.Die andern Fronten 17.00 Zürcher Sechseläuten 20.00 Tagesschau 21.45 Wiederholung der Tagesschau Dienstag, den 18. April belius 20. 20 Musique de chambre red Krupp 22. 00 Belles lettres 23. 13 Analyse spectrale de l'occident 22. 55 Das Dritte Reich. 11.Die andern F 18. April 20. 00 Tagesschau 20. 20 Eichmann-Prozess in Jerusalem 20. 50 "Schiffer im Strom" (II) Film Dienstag, den Diensta 19.00 This Week's Composer: Sibelius 20.30 Feature: In our Time - Alfred Krupp 20.30 Music to Remember Keine Sendung Mittwoch, den 19. April
17. 15 Gestickte Symbole. Filmbericht
17. 30 Eine Reise entlang der Spree
20. 00 Tagesschau
ggewinnung
20. 20 Mitteldeutsches Tagebuch
21. 00 Besuch aus Paris
21. 45 Der Clown von Ascona. Eine Erzählung
ohne Worte

Donnerstag, den 20. April
17. 20 Mansueto, der Gütige. L. Trenker erzählt
20. 00 Tagesschau
nalfilm von
20. 20 Eichmann-Prozess in Jerusalem
20. 50 "Schiffer im Strom" (III) Film Mittwoch, den 19. April
19. 00 This Week's Composer - Sibelius
20. 00 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz
(Beethoven, R. Strauss)
17. 00 Connaissance de l'homme
19. 30 Les grandes heures musicales de Paris
20. 05 Anthologie française: "Racine"
21. 05 "Martin Luther"
21. 05 Concert d'échange Lauréats 20.00 Tagesschau 20.15 Die Polaris. Geschichte und Bedeutung einer Rakete 21. 05 Salinas. Film über die Salzgewinnung 21. 15 "Medium" Oper von Giancarlo Menotti 22. 15 Der Kommentar Donnerstag, den 20. April
19.00 This Week's Composer - Sibelius
19.30 Play:"It's True but don't believe it"
20.30 Musik aus Opern

Donnerstag, den 20. April
14.25 Classiques d'hièr et d'aujourd'hui
19.20 La science en marche
20.05 L'Orchestre national, direction:D. E. Inghelbrecht 17.30 Kinderstunde 20.00 Tagesschau 20.15 "Der Unheimliche". Kriminalfilm von Helmut Weiss 21.50 Les nouvelles musicales 22.05 L'art et la vie 21. April 19. 20 Musique de chambre 20. 05 "Cosi fan tutte" de Mozart 22. 15 Thèmes et controverses Freitag, den Freitag, den 21. April 17.00 IDHEC -Französische Filmhochschule 20.00 Tagesschau Freitag, de 20.15 "Der Leib, in dem wir leben". Sendereihe 20.55 Der Weg nach Rom. 1943-44 21.15 Die Perry-Como-Show 19.00 This Week's Composer - Sibelius 20.00 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz (Aus den Ateliers in Paris)
20.00 Tagesschau
20.20 Das Dritte Reich. 12. Totaler Krieg und Widerstand 21. 10 Triumphe der Technik 21.30 Schlager von morgen? Samstag, den 17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt 17.20 Das Magazin der Frau 20.00 Tagageshen 21. 30 Schlager von morgen?
22. April
16.00 Die Bedeutung des künstlichen Stickstoffes
für die Welternährung. Reportage
16. 30 Was bin ich? Ein heiteres Berufe-Raten
20. 00 Tagesschau
20. 20 "Opa wird verkauft". Schwank v. Streicher Samstag, den 22. April 15. 45 Analyse spectrale de l'occident: La Vulca-risation et la connaissance 21. 35 Carte blanche: "Une affaire d'homme 18.45 The Week in Westminster 20.30 Play: "Cat and mouse" 22.20 The World of Books 22.45 Evening Prayers 20.00 Tagesschau 20.20 "Der wahre Jakob". Schwank von Franz Arnold und Ernst Bach Sonntag, den 23. April
3.30 Service protestant
31. 25 "La locandiera" de Goldoni
15. 40 "La fille de Madame Angot"
17. 55 L'Orchestre national, direction: Louis de
Froment
20. 00 Musiciens français contemporains: Maurice
O'Hana Sonntag, den 23. April
14. 15 Aktuelle Reportage 12. 00 Der internationale Frühschoppen
17. 30 Englischer Dokumentarfilm 15. 10 Europas grösster Staudamm
18. 00 Von Woche zu Woche 17. 30 "Die Dame in der schwarzenRobe". Fernsehs
18. 30 Aktuelle Reportage 50. 00 Zeppelin. Dokumentarfilm 20. 00 Zeppelin. Dokumentarfilm 20. 25 Der Lückenbüsser (Karl Heinrich Waggerl) 21. 00 Telekalypse. Fernseh-Satire 20. 30 "Lady Hamilton" Spielfilm 21. 40 Serenade für eine Insel allein. Filmbericht 9.45 Morning Service
15.00 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz
17.15 Serial:Great Expectations"
19.30 Letter from America
19.45 The Way of Life - Thomas Ken
20.30 The Great Advocates
21.00 Sir Thomas Beecham Introduces
22.10 People Today: Mrs. Litvinoff O'Hana 21.00 "Thomas l'Imposteur"de Jean Cocteau 24. April 20.00 Tagesschau 20.20 Stahlnetz: "Saison" (In Zusammenarbeit mit der Kriminalpolizei) Montag, den 24. Montag, den 24. April
20.30 Play: "Six Men of Dorset" 17.00 Les grandes conférences
13.05 Musique de chambre
19.20 Domaine du roman 20.00 Tagesschau 20. 00 Tagesschau 20. 15 Der seltsame Gastgeber 20. 40 Forum 61 21. 20 Zu Gast beim westschweizerischen Fern-sehen: Abracadabra 20.00 Orchesterkonzert unter Manuel Rosenthal 21.35 Les formes du sacre Dienstag, den 25. April
15. 25 Fussball: Italien-Irland (Aus Bologna)
20. 00 Tagesschau
20. 20 Eine Epoche vor Gericht: 3. Eichmann-Prozess in Jerusalem
20. 50 Anno 1961. Filmberichte
21. 30 "Das Rendezvous von Senlis" von Jean
Anouilh
Mittwoch, den 26. April
17.45 Jugendprobleme an der Litfassäule? Diskussion zur Jugendachutzwoche
20. 00 Tagesschau
Fernsehfilm
20. 20 Bambi 1961. Ein Filmbericht
20. 35 Physik des Schreckens. Kernwaffen und Luft-Dienstag, den 25. April
19.00 This Week's Composer - Weber
19.30 The Days of the Great Killing 22.00 Musique de chambre
20.30 Music to Remember 22.00 Belles lettres
20.31 Analyse spectrale de l'occident 19.00 Weber: Klaviersonate Nr.2 17.00 Connaissance de l'homme
19.30 Twenty Questions 19.20 Connaissance de la haute fidélité
20.00 Sinfoniekonzert unter George Hurst 20.05 Anthologie étrangère: Unamuno 21.00 Théâtre université (Corneille) 20. 00 Tagesschau 20. 15 Kampf dem Krebs 20. 45 Die Mantovani-Show 21. 10 "Sheriff der Gesetzlosen". Fernsehfilm 20.35 Physik des Schreckens. Kernwaffen und Luft-schutz aus der Sicht der Wissenschaft
 21.15 "Der grosse Sachse". Episode von G. Händel 21. 15 "Der grosse Sachse". Episode von G. Har
Donnerstag, den 27. April
20. 00 Tagesschau
20. 20 Eine Epoche vor Gericht. (4.) EichmannProzess in Jerusalem
n"
20. 50 "Der Mann von drüben" Von Jürgen Gütt
22. 10 Unter uns gesagt Donnerstag, den 27. April
19. 00 This Week's Composer - Weber
19. 30 Frauds, Fakes and Forgeries: "Mr. 880"
20. 30 Operatic Records
19. 20 Los L'Orchestre national, direction: Paul Paray
21. 50 Nouvelles musicales
22. 05 L'Art et la vie 17.30 Kinder-und Jugendstunde 20.00 Tagesschau 20.20 Europa-Woche 20.50 Gütt: "Der Mann von drüben Freitag, den 28. April
20. 00 Tagesschau
20. 20 Hunger im Kongo
1) 20. 50 Das Fernsehen in der sowjetisch besetzten
20. 20 Tage Freitag, den 28. April 19.00 This Week's Composer - Weber 19.20 Musique de chambre 20.00 Tagesschau 20.15 Das Freitagsmagazin 21.00 Zick-Zack, Final (Quizspiel) 20.05 "La princesse de Babylone" 22.15 Thémes et controverses 23.10 Artistes de passage 19.30 Science Review 20.00 Sinfoniekonzert unter Hugo Rignold Samstag, den 29. April

18. 45 The Week in Westminster

19. 30 Holiday Playhouse
10. 30 Play: "Valertus"
15. 45 Analyse spectrale de l'occident: Prélude à la révolution industrielle - François le Lionnais
12. 10 The World of Books
22. 45 Evening Prayers

29. April
15. 45 Analyse spectrale de l'occident: Prélude à la révolution industrielle - François le Lionnais
21. 35 "Antoine de St. Exupéry" de J. P. Duclos 29. April
16.00 Friedrich Schiller: "Ich habe mich rasieren
lassen oder Körners Vormittag. Ein dramatischer Scherz
16.25 "Zivilcourage". Fernsehfilm
20.00 Tagesschau
20.20 "Zwei Kravatten" Revue-Stück von Georg Samstag, den 17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt 17.25 Trickfilm 18.00 Englischkurs für Anfänger 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag (Christkatholische Kirche) 20.20 "Das Gespensterhaus" Ein Schweizer Film Kaiser 21.55 Tagesschau