

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 13 (1961)
Heft: 6

Rubrik: Fernseh-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 19. März</p> <p>10.45 Morning Service 12.00 Bach: St. Matthew Passion, Part I 15.30 Part II 20.30 Letter from America 20.45 The Way of Life - Worker Priest 21.30 Serial Play: "Mansfield Park"</p> <p>Montag, den 20. März</p> <p>20.00 This Week's Composer: Verdi 21.30 Play: "The Safety of the City" (Jean Morris) 0.06 ca. Christopher Bunting (Cello)</p> <p>Dienstag, den 21. März</p> <p>20.00 This Week's Composer: Verdi 20.30 Celebrity Portrait 21.30 Music to Remember</p> <p>Mittwoch, den 22. März</p> <p>20.00 This Week's Composer: Verdi 0.06 ca. Haydn: Zwei Streichquartette</p> <p>Donnerstag, den 23. März</p> <p>20.00 Verdi: Streichquartett 20.30 Play: "The Browning Version" (Rattigan) 21.30 Operatic Records</p> <p>Freitag, den 24. März</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert 0.06 ca. Beethoven: Septett</p> <p>Samstag, den 25. März</p> <p>19.45 The Week in Westminster 20.30 Variety Playhouse 21.30 Play: "The Truth Game" 23.10 The World of Books 23.45 Evening Prayers</p>	<p>8.30 Service protestant 13.10 Théâtre des nations 15.30 "L'Omelette à la Follembuche" 17.45 Orchesterkonzert unter Eugen Jochum 20.00 Musiciens français contemporains: Jean-Louis Martinet 21.00 Soirée de Paris</p> <p>17.00 Les grandes conférences 17.35 Cours d'Analyse musicale 18.05 Musique de chambre 19.20 Domaine du roman 20.00 Orchesterkonzert unter Georges Hurst 21.30 Connaissance de l'est: Le Japon</p> <p>20.15 Musique de chambre 22.00 Belles lettres 23.13 Analyse spectrale de l'occident</p> <p>17.00 Connaissance de l'Homme 19.30 Les grandes heures musicales de Paris 20.00 Anthologie française: René Guy Cadou (100^e anniversaire de sa mort) 21.00 "Les Précieuses Ridicules" de Molière</p> <p>14.25 Drame de la jeunesse: La jeunesse de Jules Valles 16.40 Musique de chambre 19.20 La science en marche 20.00 L'Orchestre national, direction: Pierre-Michel Le conte 21.45 Les nouvelles musicales. 22.00 Art et vie</p> <p>18.15 Conférence protestante de carême 19.20 Musique de chambre 20.00 "Les contes d'Hoffmann" (Offenbach) 22.15 Thèmes et controverses 23.10 Artistes de passage</p> <p>14.40 Musique de chambre 15.45 Analyse spectrale de l'occident: "Les Quakers"</p>	<p>Sonntag, den 19. März</p> <p>16.45 England-Mosaik 18.00 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.05 "General Quixotte", Komödie von Jean Anouilh</p> <p>Montag, den 20. März</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 "Wenn die Sonne lacht". Amerikanischer Spielfilm von John Ford 21.45 Nachrichten. Tagesschau</p> <p>Dienstag, den 21. März</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 22. März</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Session im Bundeshaus 20.20 Show Boat. Musikalische Kreuzfahrt 21.30 Aktuelle Reportage 22.15 Für die Freunde des französischen Theaters "Amour de choc"</p> <p>Donnerstag, den 23. März</p> <p>17.30 Kinder- und Jugendstunde 20.00 Tagesschau 20.15 Filmsaison 61 20.50 "L'arbre" Ballett 21.00 "Ich möchte eine Muschel sein". Fernsehspiel von S. Hashimoto</p> <p>Freitag, den 24. März</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Zick-Zack. Quizspiel 21.15 Der Zeltspiegel</p> <p>Samstag, den 25. März</p> <p>16.00 Eurovision, Aintree: Grand National 17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.20 Das Magazin der Frau 20.00 Tagesschau 20.20 "Die Geister, die ich rief". Dialektkomödie von Otto Müller</p>	<p>11.30 Algerische Flüchtlinge in Tunesien 12.00 Der internationale Frühschoppen 15.00 Wunderbares und Rätselhaftes aus der Astronomie 15.40 "Drei Mädels vom Rhein". Spielfilm von Georg Jacoby 19.30 Wochenspiegel 20.05 "General Quixotte". Komödie von Jean Anouilh</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Der Mensch lebt nicht vom Lohn allein 21.00 Die blaue Donau. Ballett nach Musik von Johann Strauss 21.35 Blick in die Zeit. Menschen, Ereignisse und Ideen 22.20 Tagesschau. 22.35 Das Dritte Reich 21. März 17.00 Eine Reise nach Ecuador. 1. Von Hamburg nach Curacao 17.30 Jugendmagazin 20.00 Tagesschau 20.20 Hätten Sie's gewusst? 21.05 "Fund im Sand". Fernsehfilm</p> <p>17.00 Für Sie 20.00 Tagesschau 20.20 Mitteldeutsches Tagebuch 21.00 "Vor der Sintflut" Spielfilm von André Cayatte 23.20 Tagesschau</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Stadt zwischen gestern und heute. Eindrücke aus Tokio 21.00 "Ich möchte eine Muschel sein". Fernsehspiel von S. Hashimoto 22.30 Tagesschau. Spätausgabe</p> <p>17.00 Auf einem Polizeirevier 17.35 Schall leidet Arbeit 20.00 Tagesschau 20.20 Das Dritte Reich. Dokumentarbericht. 10. Der Russland-Feldzug 21.10 Italienischer Salat 21.40 "Gefährliche Ladung". Fernsehfilm</p> <p>16.30 Oben und unten 9. Klatsch 17.05 "Abgeblitzt". Fernsehfilm 20.20 Ein Platz für Tiere (Prof. Dr. B. Grzimek) 21.00 "Vorsitzlich". Von Alex Atkinson 22.30 Tagesschau 22.45 Das Wort zum Sonntag</p>
<p>Sonntag, den 26. März</p> <p>14.30 Orchesterkonzert unter Hans Rosbaud 19.30 Letter from America 19.45 Letter from Jerusalem 20.30 Serial Play: "Mansfield Park" 21.00 Feature: "The Sounds of Africa"</p> <p>Montag, den 27. März</p> <p>19.00 Lieder von Grieg 20.30 Play: "The Stone Lion" (Jean Morris) 22.30 Holy Week Talk 23.06 ca. Musik von Bach</p> <p>Dienstag, den 28. März</p> <p>19.00 Orchestermusik von Grieg 19.30 Mozart: Messe c-moll 22.30 Holy Week Talk</p> <p>Mittwoch, den 29. März</p> <p>19.00 Klaviermusik von Grieg 20.00 Orchesterkonzert 22.30 Holy Week Talk 23.06 ca. Kammermusik von Brahms</p> <p>Donnerstag, den 30. März</p> <p>19.00 Grieg: Violin-Sonate 19.30 The Verdict of the Court: The Trial of Sir Walter Raleigh 20.30 Operatic Records 22.30 Holy Week Talk</p> <p>Freitag, den 31. März</p> <p>19.00 Grieg: Klavierkonzert a-moll 20.00 Sinfoniekonzert unter Alexander Gibson 22.30 Holy Week Talk 23.06 ca. Beethoven: Septett</p> <p>Samstag, den 1. April</p> <p>18.45 The Week in Westminster 19.30 Holiday Playhouse 20.30 Play: "The Crippled Tanker" 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p>	<p>8.30 Service protestant 13.20 "La dame de Forli", Pièce d'Alb. Villot 17.45 Orchesterkonzert unter Pierre Dervaux 20.00 Orchestre de chambre 21.00 "La fiancée du Bersagliere", drame radio-phonique</p> <p>17.00 Les grandes conférences 18.05 Musique de chambre 19.20 Domaine du roman 20.00 Orchesterkonzert unter Jean Giardino 21.30 Les formes du sacré</p> <p>18.55 Annonce de synchro 17.00 Connaissance de l'homme 17.30 Collège des ondes 19.20 Connaissance de la haute fidélité 20.30 Stendhal 22.05 Orchestre de chambre de Hilversum</p> <p>14.25 "Les frères Karamazov" de Dostolewsky 20.00 L'Orchestre national, direction: Manuel Rosenthal 21.30 Nouvelles musicales 22.00 L'Art et la vie</p> <p>18.15 Prédication protestante de Carême 19.20 Musique de chambre 20.00 Musique spirituelle</p> <p>18.15 "Un certain iscarote" de Loys Masson 19.25 L'Orchestre national, direction: Carl Schuricht 21.35 "Barabbas" de Michel de Ghelderode Musique de Jean Louis Martinet</p>	<p>Sonntag, den 26. März</p> <p>16.45 Landwirtschaftliche Rundschau 17.10 Goofys Abenteuer 18.00 Von Woche zu Woche 19.30 Aktuelle Reportage 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.00 Gandhi. Dokumentarfilm 20.25 "Menschen, die vorbeiziehen". Schweizerfilm</p> <p>Montag, den 27. März</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Das Jahr der Störche 21.00 Forum 61 21.40 "Alfred Hitchcock zeigt"</p> <p>Dienstag, den 28. März</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 29. März</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Das Abendstudio: "Der Leib, in dem wir leben" 21.00 Die Mantovani-Show 21.25 "Der Clown von Ascona". Eine musikalische Pantomime mit Dimitri 21.55 Der Kommentar</p> <p>Donnerstag, den 30. März</p> <p>17.30 Kinderstunde 20.00 Tagesschau 20.15 "Simon von Kyrene" von Edzard Schaper 21.15 "Die sieben Leuchter". Dokumentarbericht über die sieben kleinasiatischen Städte</p> <p>Freitag, den 31. März</p> <p>20.15 "Der Kreuzweg" (von Jerusalem nach Gethsemani) 21.05 Messe von Mozart</p> <p>Samstag, den 1. April</p> <p>13.40 London: Ruderregatta Oxford-Cambridge 17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.25 Trickfilm 17.35 Corky und der Zirkus 18.00 Englischkurs für Anfänger 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag. Pfr. R. Leutwyler, Zürich 20.20 "Fidelio" Oper von Beethoven</p>	<p>12.00 Der internationale Frühschoppen 15.30 "Das grüne Geheimnis". Kulturfilm aus Südamerika 17.00 Internationales Hallen-Reitturnier 19.30 Wochenspiegel 20.05 Das Fernsehgericht tagt 21.20 Sevilla. Das Erlebnis einer christlichen Stadt</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Das Fernsehgericht tagt. 2. Verhandlungstag 21.20 Magicum. Eine Stunde als Gast bei einer Sitzung des Magischen Zirkels 22.20 Tagesschau. Spätausgabe</p> <p>17.50 Wo Freiheit und Gesetz darniederliegt. Kleine Staatsbürgerkunde 20.00 Tagesschau 20.20 Das Fernsehgericht tagt. 3. und letzter Verhandlungstag 21.35 Fussball-Länderspiel: Chile-Deutschland Filmbericht aus Santiago de Chile</p> <p>17.30 "Der Hauptmann von Kapernaum". Ein Schattenspiel 20.00 Tagesschau 20.20 Erinnerung an Griechenland. Filmbericht 21.05 Danielle Darrieux singt französische Chansons 21.30 Gespräch über Politik in Deutschland</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 "Bernadette Soubirous". Von M. Voysey 21.50 Berliner Bilderbogen 22.45 Tagesschau 23.00 Konzert der Londoner Philharmoniker unter Sir Malcolm Sargent</p> <p>17.20 "... und gehen irre im Finstern". Bericht über Friedland 18.00 Evangelische Vespertagesdienst 20.00 Nachrichten 20.05 Gib uns Frieden. Die Passion in Bildern des Schweizer Malers Willy Fries 20.35 "Barabbas-Der Mann im Dunkel". Spielfilm 1. April 14.00 Ruderregatta: Oxford-Cambridge (London) 15.00 "Ein junger Mann flieht nach vorn". Film 15.30 Der Weg der Silberpfeile. Dokumentarbericht 16.45 Ostern in Griechenland 17.25 Londoner Tagebuch 20.00 Tagesschau 20.20 Schatten über Sizilien. Filmbericht 21.10 Verwickelte Spiele für geschickte Leute 22.15 Tagesschau</p>