**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

**Band:** 13 (1961)

Heft: 6

Rubrik: Radio-Stunde

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
9.45 Prot. Predigt Pfr. Werner Schmid, Basel 10.15 Das Radioorchester unter Zoltan Fekete 11.20 "Besuch aus dem Jenseits" v. M. Inglin 17. 30 Neues aus Kultur und Wissenschaft 18.05 Zwei grosse Kammermusikwerke 19.40 "Was meine Sie, Heer Profässer?" 20.30 "Das teuerste Programm der Weit" 21.25 Das Basier Kammerorchester unter Paul Sacher (Mozart) 22.20 H. Bender liest.22.45 Meister des Orgelspi. Montag, der 16.00 Unsere Krahkenvisite 16.35 Musik von Henry Purcell	13. 30 Zauber der Operette 14. 15 Das Recht auf Lärm 14. 40 Sinfonisches Konzert 19. 45 "Berta Garlan" nach Arthur Schnitzler, von Max Ophüls. Titelrolle:Käthe Gold	Sonntag, den 10.00 Culte protestant, Pasteur A. Méan, Neuchâte 11.05 L'Art choral 17.10 lorchestre de chambre de Lausanne, Dir. Victor Desarzens 18.30 Le courrier protestant 21.20 "La noce de Thômas", une histoire racontée 22.35 marchands d'images	<ul> <li>14.00 La Ronde des Festivals</li> <li>15.15 Discanalyse</li> <li>16.15 Le Quart d'heure vaudois</li> <li>17.00 Le théâtre en famille?La comtesse des digues"</li> </ul>
17. 30 "Sturm über Friesland". Hörfolge 21. 00 Das neue Amerika. Ein heiteres Wiederseh 21. 30 Das Orchester der Basler Orchester-Gesel schaft 22. 30 Geistliche Musik  Dienstag, d 14. 00 Für die Frau 20. 00 Das Radioorchester unter Erich Schmid 21. 30 Die gefährdeten Kunstdenkmäler Nubiens 22. 00 Musik der Renaissance 22. 20 Ians Dieter Hüsch und sein Kabarett Arch	en 21. März 20.00 Impariamo l'italiano!(45. Lektion) 20.20 Folkloristische Musik. Ungarische Melodien 20.50 Rheintaler Charakterköpfe:Carl Heinrich Gschwend	Montag, den 14.00'On ne badine pas avec l'amour" d'alfred de Musset 17.00 Micro-Magazine de la femme 20.00 "La tête de femme", pièce policière 21.05 Romandie, terre de poésie 21.30 Le Prix de composition musicale Reine Ma- rie José (Concert) Dienstag, de 17.45 Cinémagazine 20.30 "Ces dames aux Chapeaux verts", Comédie	20.00 Behuslav Martini: "Gilgamesch", poème épique 21.00 "Le chant de Nigamon" d'Arthur Honegger 21.10 Médaillons de jadis  n 21. März 20.20 Le feuilleton: Le Caporal épinglé III
Nova  Mittwoch, d  14.00 Das junge Mädchen und seine Welt  16.00 Bach: Flöten-Sonate e-moll  16.15 Kirchenlieder zur Konfirmation  16.25 Vom Sinn der Konfirmationsurkunde  17.00 Kinder lernen singen  17.30 "D'Chummerbuebe"nach Elisabeth Müller  20.30 Pensionlerung einmal anders gesehen  Donner stag  14.00 Zum Schutz der Jugend gegen die Süchtigkeit  16.30 Kammermusikstunde	en 22. März 20.00 Max Eyth: Hinter Pflug und Schraubstock (3.) 20.25 C. M. v. Weber:Klavierquartett op. 8, B-dur 20.50 "Der Vetter auf Besuch"-Operette von Georg Kremplsetzer (Wilhelm Busch) , den 23. März 20.00 Impariamo l'italiano! (46.)	22.45 Le fond du problème  Mittwoch, de  18.15 Nouvelles du monde chrétien  20.00 Questionnez, on vous répondra  20.30 l'orchestre de la Suisse romande, dir. Ern. Ansermet (Bach, Mendelssohn, Bartok, Kodal	21.50 L'anglais chez vous n 22. März
16.30 Kammermusikstunde 18.00 Fritz Wunderlich, Tenor 20.20 "Der glaubwürdige Lügner". Hörspiel 21.35 Zum 80.Geburtstag von Egon Petri 22.20 Das Orchester der Basler Orchester Gesellschaft Freitag, der 14.00 Für die Frau 16.40 Wüssed Sie no?		Donner stag, 17.35 la Quinzaine littéraire 19.50 Un film à épisodes:"Cela s'appelle l'aurore 20. 15 echec et mat 21.45 l'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Ettore Gracis	den 23. März 20.20 Le feuilleton:Le caporal épinglé (IV) " 21.30 Cinémagazine
17. 00 Musik von Joseph Haydn 17. 30 "Das Haus der Heissigen Hände" (Hörspiel) 20. 00 Porträtin Noten. Der Komponist José Padilli 20. 30 " aber Sabbath ruhen wir". Hörfolge 21. 30 Alb. Lortzing. 22. 20 Ueber Burgenromant Samstag, de 13. 00 Mit kritischem Griffel 13. 40 Die Samstag-Rundschau 14. 30 Aus der Beratungspraxis eines Arbeitsgeric 16. 20 "Nur ein Schaff" 18. 00 Mensch und Arbeit 20. 00 Dies und das zum Wochenende. Unterhaltungs magazin 22. 20 So spielte Clara Haskil (Schubert)	20. 30 Ueber zeitgenössische Musik. Luigi Nono:     Il Canto sospeso     21. 15 Literarische Gespräche  ik     25. März     20. 00 Karoline Neuber. Zum 200. Todestag der     berühmten deutschen Schauspielerin und  ths	Freitag, dei 13.50 Femmes chez elles 14.40 "Le malade imaginaire", opéra-comique de Jean dupérier 16.20 Chorales anglaises (I) 17.00 Perspectives 20.50 Le théâtre au xix siècle: "L'étincelle" d'Ed 21.50 le magazine de la science Samstag, den 13.40 Trésors de notre Discothèque 16.00 Un trésor national:nos Patois 20.05 Tels qui se sont vus	20.30 Concert symphonique, Dir. E. Baud-Bovy (Beethoven, A. v. Webern, Dvorak)
Sonntag, der 9. 45 Prot.Predigt Pfr. Franz Schneeberger, Wohle 10. 15 Das Raddoorchester unter Erich Schmid 11. 20 Passion im 30jährigen Krieg 11. 50 Beethoven:Klaufertric Es-dur, op. 70 15. 00 Kleine Wirtschaftskunde für jedermann 17. 30 Konzert im Berner Münster (Schubert: Mess 18. 25 Begegnung mit Romain Rolland und Andre Git 20. 30 "La vida breve". Spiel mit Musik. M. de Falla 21. 45 Du bist nicht allein (Edzard Schaper)	Märchenspiel 14.50 Das Koeckert-Quartett (Beethoven, Dvorak) 15.50 "Bellelay". Kulturhistorische Fahrt 16.25 Das Radioorchester Monte Ceneri se) 19.40 "Gib auf meine Kinder acht". Hörspiel te von Gerald Savory	Sonntag, den 10.00 Culte protestant, pasteur D. Buscarlet, Gene 11.15 Les beaux enregistrements 14.00 "La vie à deux", série de sketches 17.10 L'heure musicale (Brahms, Weber) 18.30 L'actualité protestante 19.40 Pages gaies 20.25 "Mireille", opéra de Ch. Gounod 22.35 "Lapassion", Oratorio	17.00 Perspectives 20.00 L'abécédaire de l'humour
Montag, den 14.00 Für die Frau 16.00 Unsere Krankenvisite 16.30 Geistliches Konzert (Bach) 17.30 Besuch beim Grosswildjäger Peter Rhyner 21.00 "Der Tor und der Tod" von H. von Hofmannstz 21.45 Konzert mit alter Musik 22.30 E. Bloch-Konzert für Violine und Orchester Dienstag, de	20. 00 Prokofieff: Klavierkonzert Nr. 3, C-dur     20. 30 Der Kampf um Interpretationen (Kommunismus)     21. 00 Werke von Anton Webern	17.00 Micro-Magazine de la femme 20.00"La corde pour le pendre" pièce policière 21.20 Sur les scènes du monde 21.40 "Ondine"de Akira Miyoski und Erika Kishida Conte musical japonais 22.45 Le magazine de la télévision Dienstag, de: 20.30 Soirée théâtrale: "Pâques", Pièce d'August Strindberg	20.00 Portraits musicaux: F. Mendelssohn 21.10 Médaillons de jadis
14.00 Neue Kinder-und Jugendblicher 16.00 Musik von Basier Komponisten 16.35 Neue Bücher 16.50 Klassische Kammermusik 17.30 Meisteropern . Ariadne auf Naxos 20.00 Sinfoniekonzert. Leitung:Richard Sturzenege 21.45 Theater der Gegenwart Mittwoch, de 14.00 Biblischi Gschichte vom Brot	20.00 "Insel aus Stein". Hörspiel	22.45 Les chemins de la vie  22.45 Les chemins de la vie  Mittwoch, de  20.50 Musique pour la semaine sainte 18.15 Nouvelles du monde chrétien 18.30 L'Orchestre de la Suisse romande	21.50 L'Anglais chez vous
<ol> <li>30 "D'Chummerbuebe" (8.) Sendereihe</li> <li>30 Blaise Cendrars - der transsibirische Hom Lebensbild eines zeitgenössischen Dichters</li> <li>21. 25 Orchester-Konzert</li> <li>22. 20 Montezumas Nachkommenfeiern Auferstehm und Frühling</li> </ol>	er stock (4. Sendung) 21. 30 Seltsame Erlebnisse (3. Sendung) ng	22.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 L'orchestre de la Suisse romande, Dir. Rob. Bronstein (Brahms, Mozart, Tschalkowsky)  Donnerstag, 18.00 L'information médicale	
14. 00 Biblischi Gschichte vom Brot 16. 30 Vom hundertjährigen Kalender 17. 30 Jugendstunde: Magazin der Jungen 18. 45 Protestantische Umschau 20. 30 "Die hölzerne Schüssel" von Edmund Morri 21. 50 Schubert: Fantasie in I-moll	den 30. März 20. 00 Bauernflucht aus Ostdeutschland. Hörbericht 21. 40 "Die Dame va Schmitte". Hörfolge in Sensler Mundart	20. 30 Echec et mat 21. 15 Sahara 1961 21. 30 l'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. V. Desarzens (Schubert, Martinu) Freitag, den	31. März
22. 20 Abendmusik in der Petruskirche Bern Freitag, den 9. 15 Prot. Predigt Pfr. Prof. Dr. Hans Schär, Bern 9. 45 Das Radioorchester unter J M. Auberson 17. 15 "Die sieben Worte des Erlösers". Oratorium 18. 35 Die Kathedrale von Chartres 20. 00 Liturgische Passionsfeier aus Köniz 21. 10 "Simon von Kyrene". Dichtung von E. Schaper 22. 20 Das Kammerorchester Pallard Paris	20. 00 Die Kreuzfahrerburgen im Heiligen Land Hörfolge     20. 30 Musik des 13. bis 16. Jahrhunderts     21. 100 Rilke besucht Tolstot     21. 10 Russische Sinfonik des 19. Jahrhunderts	14r10 "Le martyre de Saint Sébastian", de Claude Debussy 16.30 De Bayreuth: "Parsifal" de Wagner, Premier acte. 20.15 La passion selon Saint Jean de J. S. Bach Samstag, den 15.00 Brahms, Klavierkonzert d-moll	gari
Samstag, der 12.00 Kunst und Künstler 13.40 Die Samstag-Rundschau		15. 40 Patins, naviernous et d'inivitation 15. 40 Peter Pears, ténor 21. 10 de Bayreuth "Parsifal" de Wagner, (2)	storique

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, den 10.30 Das Radioorchester 11.20 Fede e umanità nella musica lirica 20.30 Cronache di teatro 20.35 Cronache di teatro 20.35 Luigi Pirandello:"Il Gioco delle parti" Tre atti	19. März  8.50 Aus der evangelischen Christenheit  9.00 Evangelische Morgenfeler  10.00 Kann man den Zahnverfall verhindern?  10.30 Buxtehude:Passionskantate  17.00 "Dr. Knock oder Der Triumph der Medizin"  Lustspiel  20.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester  21.10 Litteratur-Revue  21.25 Beethoven: Sonate Es-dur op. 7	Sonntag, den 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Weit 13.10 Mittagskonzert 20.00 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour 21.45 Mozart: Variationen KV 573	19. März 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 20.10 "Das Verhör". Ein Zweipersonenhörspiel 20.50 Gedichte in japanischen Formen 21.10 Robert Stolz dirigiert 22.25 Wissenschaftliche Zeitschriften 0.05 Aus Opern österreichischer Komponisten
Montag, den : 16.00 Università radiofonica internazionale 16.30 Arien 20.30 L'Italia si avviva all'unità 21.00 "Le miroir de Jésus". Musica di André Caplet		Montag, den 15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 16.10 Kammermusik von Beethoven 17.00 Crohesterkonzert 22.15 Alexander Tscherepnin spielt 22.30 Die motorisierte Gesellschaft 23.30 Debussy - Boulez	20. März 16.30 Im Frühling zu singen (Schubert, Mendelssohn) 18.35 Jugend und Theater 18.00 Blick über die Grenze 21.00 Berge werden lebendig 22.25 Unsere Buchkritik
Dienstag, den 17.30 La giostra delle muse . Foglio letterario 18.30 Per la nostra salute 18.40 Rassegna della televisione 20.15 Bach:Suite Inglese N. i 20.55 Frammenti operistici italiani 21.15 La nuova amica del XX secolo:L'automobile	16. 00 Schubert: Klaviertrio Es-dur op. 100 16. 45 Das Spiel vom Antichrist 20. 45 Gespräch über die Grenze:Hilfe für Ent- wicklungsländer 21. 40 Prokofieff:Klassische Sinfonie op. 25	Dienstag, der 14.45 Bon, das japanische Totenfest 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 "Phantastische Kreuzfahrt". Funkkomödie	n 21. März 16.30 H. Marschner:Klaviertrio D-Dur 20.15 "Die Eingeschlossenen" Von JP. Sartre 22.25 Hat unsere Bildung noch eine Zukunft? 0.05 Kammermusik
Pagine religiose nella letteratura italiana Mittwoch, de i Mittwoch, de i 20.45 "Quel signore che serve al pranzo. Radioscene 21.45 Momenti di storia ticinese	22.45 Lyrik aus dieser Zeit n 22. März	Mittwoch, de 15.45 Vom Büchermarkt 17.00 Das Südwestfunkorchester unter Hans Ros- baud (Mozart, Beethoven) 20.00 "Pique Dame". Szenen aus der Oper von Tschalkowsky 21.00 Mathias Wiemann liest	n 22. März 16.30 Konzertstunde (Mozart, Haydn) 21.15 Kammermusik 22.25 Ein gutes Wort zur guten Nacht 0.05 Tschaikowsky: III. Sinfonie D-Dur
Donnerstag, d 13.00 Gazzettino del cinema 18.30 Problemi del lavoro 20.15 Millenni: Cristoforo Colombo 20.45 Sinfoniekonzert unter Leopoldo Casella 22.00 La cosmologia	ien 23. März  16.00 Konzertstunde  20.00 Bruno Walter. Seine Interpretationen auf Schallplatten (Schubert, Mozart)  20.45 Walter Rathenau. Ein Porträt  21.00 Welt der Oper:Tschalkowsky  22.20 Das Lied: Gustav Mahler	Donnerstag, 17.00 Nachmittagskonzert 20.00 Operettenklänge 22.15 Kritik, Selbstkontrolle und Zensur in der Demokratie, ein Gespräch 23.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid (Hindemith)	ien 23. März 15.45 Feuerbräuche im Sonnenjahr 16.30 Der deutschfranzösische Dichter Iwan Goll
Freitag, den 18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.30 I cento anni dell'unità d'Italia 21.15 Concerto funebre 21.45 Cento anni di poesia nel mondo	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	Freitag, den 15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt 21.00 Held und Götterspross 21.30 Orlando Gibbons:Anthems und Fantasien	24. März 18.30 Konzertstunde 21.45 Die Rheinebene als Baugrund 22.25 Gedicht in der Zeit: Hans Leb 0.05 G. Holst: Die Planeten Sinfonische Dichtung
Samstag, den 13.30 Per la donna 14.30 "Mariana Pineda", di Federico Garcia Lorca 16.25 Il violinista stregone:Niccolò Paganini 17.30 Capolavori solistici per voi 20.30 Orizzonti Ticinesi	berufstätigen Frau -Illusion, Wirklichkeit 25. März 0.10 Bruckner: Sinfonie Nr. 8 c-moll	Samstag, den 15.00 Französische Opern 16.10 Reportage aus Prag 16.40 Orchesterkonzert	25. März 16.00 Wissenschaftliche Sprechstunde 16.20 Der Physiker Nicola Tesla 18.20 Die aktuelle Filmschau 20.15 Bela Bartok: Zur 80. Wiederkehr seines Geburtstages 0.08 Sinfontekonzert unter Hans Moltkau (Haydo, Dvorak)
	26. März 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 "Die Befreiung der Theologie durch das neue Raumdenken" 10.30 Telemann: "Schaut die Demut Palmen tragen" 13.20 Eduard Mörike und Theodor Storm 17.00 "Die Mädchen aus Viterbo". Hörspile von Günter Eich 20.00 Carl Heinrich Graun; Der Tod Jesu, Kantate 21.35 Klaylermusik der Bach-Söhne	Sonntag, den 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Weit 10.30 Ueber das Wesen der Macht 13.1 t. Mittagskonzert 20.00 "Fidelio" von Beethoven	26. März  13.00 Opernkonzert  16.00 "Tao-Chang, der Geizhals" Chinesisches Märchen  20.10 "Jacques, der Fatalist", Hörspiel nach Denis Diderof  22.25 Die Musik unserer Zeit - Eine unverständ- liche Sprache  0.05 Th. Berger:Homerische Sinfonie
Montag, den 2 16.00 Università radiofonica internazionale 17.00 Il microfono della RSI in viaggio 20.30 Discussioni attorno al tavolo radiofonico 21.00 "Stabat Mater" von Rossini	20. 00 Scènes pittoresques 20. 45 Aus unserer Funkbibliothek der Unterhaltung und des Wissens. Der echte Hauptmann von Köpenick 22. 20 Musik der Heiligen Woche 22. 50 Seht den Menschen! Meditationen	Montag, den 2 15. 45 Aus Literatur und Wissenschaft 16. 10 Geistliche Musik 17. 00 Das Südwestfunkorchester 22. 30 Nach dem Nihillsmus 23. 00 Junge Komponisten über alte Meister	17. März  16. 30 Konzertstunde  18. 00 Blick über die Grenze  18. 35 Jugend und Theater  21. 45 Grosse geschichtliche Gestalten des Bodenseeraumes  22. 25 Unsere Buchkritik  0.06 Kammermusik (Brahms, Schumann)
Dienstag, den 17.30 La giostra delle muse 18.30 Per la nostra salute 18.40 Rassegna della televisione 20.15 Frammento di "Rigoletto" di Verdi 21.30 Violine und Klavier 22.00 Pagine religiose nella letteratura italiana	16.00 Modest Moussorgsky 16.45 "Friede und Sicherheit", eine Parole des Antichrist 20.00 Musik zur guten Unterhaltung 20.45 Das Europa-Magazin 22.20 Musik der Heiligen Woche	Dienstag, den 16. 10 Vom Büchermarkt 20. 30 Hörspiel: "Der Mann, der den Wind ablenkte" von Michel Noonan 23. 15 Altspanische Gesänge	
Mittwoch, den 21.00 La musica italiana dell'800? 21.30 Momenti di storia ticinese 21.45 Klavierkonzert von Strawinsky	22.50 Seht den Menschen: Meditationen 29. März 16.00 Konzert am Nachmittag (Haydn) 20.26 "Requiem für eine Nonne". Schauspiel von William Faulkner 22.20 Musik der Heiligen Woche 22.50 Seht den Menschen: 23.00 Das Kammerkonzert Schumann, Mendelssohn	Mittwoch, der 15. 45 Vom Büchermarkt 16. 30 Für unsere alten Hörer 17. 00 Musik zur Karwoche 20. 00 Johann Sebastian Bach 20. 55 Orchesterkonzert	29. März 16.30 Konzertstunde 20.15 Chorkonzert 22.25 Peter Rosegger:"Fastenzeit" Eine volkstümliche Betrachtung 0.05 Kammermusik
Donnerstag, d 13.00 Gazzettino del cinema 18.50 Brahms: 4. Sinfonie 18.30 Problemi del lavoro 20.00 Bach: "Christi lag in Todesbanden" 20.25 Millenni: Cristoforo Colombo 20.45 Das Radioorchester unter Heinz Freudenthal	16.00 Konzertstunde 18.05 Evangelische Abendfeier zum Gründonnerstag 20.00 Brahms; Violin-Konzert D-dur 20.55 Welt der Oper:Leos Janacek 22.15 Musik der Heiligen Woche	Donnerstag, d 17.00 Das Südwestfunkorchester unter Paul Sacher 23.05 Bruckner: Sinfonie Nr.3 d-moll	len 30. März 16. 30 Matthias Wieman liest Matthias Claudius 17. 25 Bach:Geistliche Lieder 18. 10 Melodramen von Franz Liszt 18. 30 Opernkonzert 21. 00 Leonh. Lechner:Das Leiden unseres Herrn Jesu Christi aus dem Evangellum Johannes 22. 15 J. Lévy auf der Sache nach dem Menschen
di anonimo bizantino del sec. XII 22.15 Cento anni di poesia nel mondo	10. 00 Evangelischer Gottesdienst 14.00 Bach: Die Matitius-Passion 17.55 Strawinsky - Frank Martin 18.45 Herkunft und religiöse Thematik des Spiri- tuals 19.35 Schubert:Oktett F-dur	Freitag, den 9.30 Evangelischer Karfreitagsgottesdienst 12.15 Lieder aus alter und neuer Zeit zum Kar- freitag 16.30 Das Südwestfunkorchester unter Hans Ros- baud 19.45 Bach: "Johannes-Passion"	
Samstag, den 13.30 Per la donna 15.30 La storia della resurrezione di Cristo di Heinrich Schütz 16.30 Sulle tracce delle civilità precolombiana 17.30 Capolavori solistici per voi	20. 30 Kirche und Synagoge im Nationalsozialismus 1. A pril 1 15. 40 Religion ohne Entscheidung 18. 30 Geistliche Abendmusik 20. 00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg 21. 15 Gedächtnis im Kreuzverhör 22. 40 Musik der Heiligen Woche 22. 50 Meditationen zur Karwoche	Samstag, den 15.00 Aus der Welt der Oper 16.10 Reportage:Glockenguss 16.40 Das Südwestfunkorchester unter Ernst Bour 18.00 Evangelische Ostervesper 20.00 Deutschland und Frankreich. Historie und Histörchen 22.45 Nachklonzert (Tschalkowsky, Dvorak)	1. April 16.00 Geist des Abendlandes 16.45 Das schöne Lied 18.20 Die aktuelle Filmschau 19.00 Volkslieder aus aller Weit 0.05 Beethoven: "Der glorreiche Augenblick" Kantate

rogramm-Auszog aus den Sendungen der nadisien zwei Wodien			
London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10 (S	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, ender Feldberg, Raichberg, Grünten)
Sonntag, den 10. 45 Morning Service 12. 00 Bach:St. Matthew Passion, Part I 15. 30 Part II 20. 30 Letter from America 20. 45 The Way of Life - Worker Priest 21. 30 Serial Play: "Mansfield Park"	19. März 8.30 Service protestant 13.10 Théatre des nations 15.30 "L'Omelette à la Follembuche" 17.45 Orchesterkonzert unter Eugen Jochum 20.00 Musiciens français contemporains:Jean- Louis Martinet 21.00 Soirée de Paris	Sonntag, den 18.45 England-Mosaik 18.00 Yon Woche zu Woche 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.05 "General Quixotte", Komödie von Jean Anouilh	19. März  11. 30 Algerische Flüchtlinge in Tunesien 12. 00 Der Internationale Frühschoppen 15. 00 Wunderbares und Rätselhaftes aus der Astronomie 15. 40 "Drei Mädels vom Rhein". Spielfilm von Georg Jacoby 19. 30 Wochenspiegel 20. 05 "General Quixotte". Komödie von Jean Anouilh
Montag, den 20.00 This Week's Composer: Verdi 21.30 Play: "The Safety of the City" (Jean Morris) 0.06 ca. Christopher Bunting (Cello)  Dienstag, de 20.00 This Week's Composer: Verdi 20.30 Celebrity Portrait 21.30 Music to Remember	17. 00 Les grandes conférences 17. 35 Cours d'Analyse musicale 18. 05 Musique de chambre 19. 20 Domaine du roman 20. 00 Orchesterkonzert unter Georges Hurst 21. 30 Connaissance de l'est:Le Japon	Montag, den 20.00 Tagesschau 20.15 "Wenn die Sonne lacht". Amerikanischer Spielfilm von John Ford 21.45 Nachrichten. Tagesschau  Dienstag, der Keine Sendung	20. März 20. 00 Tagesschau 20. 00 Tagesschau 20. 20 Der Mensch lebt nicht vom Lohn allein 21. 00 Die blaue Donau. Ballett nach Musik von Johann Strauss 21. 35 Blick in die Zeit. Menschen, Ereignisse und Ideen 22. 20 Tagesschau. 22. 35 Das Dritte Reich
		<b>V</b>	21.05 "Fund im Sand". Fernsehfilm
Mittwoch, de 20.00 This Week's Composer: Verdi 0.06 ca. Haydn: Zwei Streichquartette	n 2.2. März 17.00 Connaissance de l'Homme 19.30 Les grandes heures musicales de Paris 20.00 Anthologie française:René Guy Cadou (100 anniversaire de sa mort) 21.00 "Les Précieuses Ridicules "de Molière	Mittwoch, de 20.00 Tagesschau 20.15 Session im Bundeshaus 20.20 Show Boat. Musikalische Kreuzfahrt 21.30 Aktuelle Reportage 22.15 Für die Freunde des französischen Theaters "Amour de choc"	20.00 Tagesschau 20.20 Mitteldeutsches Tagebuch 21.00 "Vor der Sintflut" Spielfilm von André
Donnerstag, 20.00 Verdi: Streichquartett 20.30 Play: "The Browning Version" (Rattigan) 21.30 Operatic Records	den 23. März 14.25 Drame de la jeunesse:La jeunesse de Jules Valles 16.40 Musique de chambre 19.20 La science en marche 20.00 L'Orchestre national, direction:Pierre- Michel Le conte	Donnerstag, 17.30 Kinder-und Jugendstunde 20.00 Tagesschau 20.15 Filmsaison 61 20.50 "L'arbre" Ballett 21.00 "Ich möchte eine Muschel sein". Fernseh- spiel von S. Hashimoto	O. 0 Tagesschau     O. 20. 20 Stadt zwischen gestern und heute. Eindrücke     aus Toklo     Tok o "Ich möchte eine Muschel sein". Fernsehspiel von S. Hashimoto     22. 30 Tagesschau. Spätausgabe
20.00 Sinford e Konzert 0.06 ca. Beethoven: Septett	21. 45 Les nouvelles musicales. 22. 00 Art et vie 24. März 18. 15 Conférence protestante de carême 19. 20 Musique de chambre 20. 00 "Les contes d'Hoffmann (Offenbach) 22. 15 Thèmes et controverses 23. 10 Artistes de passage	Freitag, den 20.00 Tagesschau 20.15 Zick-Zack. Quizspiel 21.15 Der Zeitspiegel	17. 00 Auf einem Polizeirevier 17. 35 Schall leistet Arbeit 20. 00 Tagesschau 20. 20 Das Dritte Reich. Dokumentarbericht. 10. Der Russland-Feldzug 21. 10 Italienischer Salat 21. 40 "Gefährliche Laduug". Fernsehfilm
Samstag, der 19.45 The Week in Westminster 20.30 Variety Playhouse 21.30 Play: "The Truth Game" 23.10 The World of Books 23.45 Evening Prayers	n 25. März 14.40 Musique de chambre 15.45 Analyse spectrale de l'occident:"Les Quakers"	Samstag, den 16.00 Eurovision, Aintree:Grand National 17.00 Jugendnachrichten aus aller Weit 17.20 Das Magazin der Frau 20.00 Tagesschau 20.20 "Die Geister, die ich rief". Dialektkomödie von Otto Müller	25. März 16. 30 Oben und unten 9. Klatsch 17. 05 "Abgeblitzt". Fernsehfilm 20. 20 Ein Elatz für Tiere (Prof. Dr. B. Grzimek) 21. 00 "Vorsätzlich". Von Alex Atkinson 22. 30 Tagesschau 22. 45 Das Wort zum Sonntag
Sonntag, den 14.30 Orchesterkonzert unter Hans Rosbaud 19.30 Letter from America 19.45 Letter from Jerusalem 20.30 Serial Play: "Mansfleid Park" 21.00 Feature: "The Sounds of Africa"	26. März 8. 30 Service protestant 13. 20 "La dame de Forli", Pièce d'Alb. Villot 17. 45 Orchesterkonzert unter Pierre Dervaux 20. 00 Orchestre de chambre 21. 00 "La flancée du Bersaglier", drame radio- phonique	Sonntag, den 16.45 Landwirtschaftliche Rundschau 17.10 Goofys Abenteuer 18.00 Von Woche zu Woche 18.30 Aktuelle Reportage 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.00 Gandhi. Dokumentarfilm 20.25 "Menschen, die vorüberziehen". Schweizer- film	26. März  12. 00 Der internationale Frühschoppen  15. 30 "Das grüne Geheimnis". Kulturfilm aus  Südamerika  17. 00 Internationales Hallen-Reitturnier  19. 30 Wochenspiegel  20. 05 Das Fernsehgericht tagt  21. 20 Sevilla. Das Erlebnis einer christlichen Stadt
Montag, den 19.00 Lieder von Grieg 20.30 Play: "The Stone Lion" (Jean Morris) 22.30 Holy Week Talk 23.06 ca. Musik von Bach	27. März 17.00 Les grandes conférences 18.05 Musique de chambre 19.20 Domaine du roman 20.00 Orchesterkonzert unter Jean Giardino 21.30 Les formes du sacre	Montag, den 20.00 Tagesschau 20.20 Das Jahr der Störche 21.00 Forum 61 21.40 "Alfred Hitchcock zeigt"	<ul> <li>27. März</li> <li>20.00 Tagesschau</li> <li>20.20 Das Fernsehgericht tagt. 2. Verhandlungstag</li> <li>21.20 Maglculum. Eine Stunde als Gast bei einer Sitzung des Magischen Zirkels</li> <li>22.20 Tagesschau. Spätausgabe</li> </ul>
Dienstag, de 19.00 Orchestermusik von Grieg 19.30 Mozart: Messe c-moll 22.30 Holy Week Talk	n 28. März 20. 15 Musique de chambre 22. 00 Belles lettres - revue littéraire 23. 13 Analyse de l'occident	Dienstag, de Keine Sendung	n 28. März 17.50 Wo Freiheit und Gesetz darniederliegt. Klei- ne Staatsbürgerkunde 20.00 Tagesschau 20.20 Das Fernsehgericht tagt. 3. und letzter Verhandlungstag 21.35 Fussball-Länderspiel:Chile-Deutschland Filmbericht aus Santiago de Chile
Mittwoch, de 19.00 Klaviermusik von Grieg 20.00 Orchesterkonzert 22.30 Holy Week Talk 23.06 ca. Kammermusik von Brahms	n 29. März 16. 55 Annonce de synchro 17. 00 Connaissance de l'homme 17. 30 Collège des ondes 19. 20 Connaissance de la haute fidélité 20. 30 Stendhal 22. 05 Orchestre de chambre de Hilversum	Pantomime mit Dimitri 21.55 Der Kommentar	n 29. März 17.30 "Der Hauptmann von Kapernaum". Ein Schattenspiel 20.00 Tagesschau 20.20 Erinnerung an Griechenland. Filmbericht 21.05 Danielle Darrieux singt französische Chan- sons 21.30 Gespräch über Politik in Deutschland
19.00 Grieg: Violin-Sonate 19.30 The Verdict of the Court:The Trial of Sir Walter Raleigh 20.30 Operatic Records 22.30 Holy Week Talk	den 30. März 14. 25 "Les frères Karamazov" de Dostolewsky 20. 00 L'Orchestre national, direction: Manuel Rosenthal 21. 30 Nouvelles musicales 22. 00 L'Art et la vie	17.30 Kinderstunde 20.00 Tagesschau 20.15 "Simon von Kyrene" von Edzard Schaper 21.15 "Die steben Leuchter". Dokumentarbericht über die sieben kleinasiatischen Städte	den 30. März 20.00 Tagesschau 20.00 Tegesschau 20.20 "Bernadette Soubirous". Von M. Voysey 21.50 Berliner Bilderbogen 22.45 Tagesschau 23.00 Konzert der Londoner Philharmoniker unter Sir Malcolm Sargent
Freitag, den 19.00 Grieg: Klavierkonzert a-moll 20.00 Sinfoniekonzert unter Alexander Gibson 22.30 Holy Week Talk 23.06 ca. Beethoven: Septett	31. März 18.15 Prédication protestante de Carême 19.20 Musique de chambre 20.00 Musique spirituelle	Freitag, den 20.15 "Der Kreuzweg" (von Jerusalem nach Gol- gatha) 21.05 Messe von Mozart	17. 20 "und gehen irre im Finstern". Bericht über Friedland 18. 00 Evangelische Vespergottesdienst 20. 00 Nachrichten 20. 05 Gib uns Frieden. Die Passion in Bildern des Schweizer Malers Willy Fries 20. 35 "Barabas-Der Mann im Dunkel". Spielfilm
18. 45 The Week in Westminster 19. 30 Holiday Playhouse 20. 30 Play: "The Crippled Tanker" 22. 10 The World of Books 22. 45 Evening Prayers	1. April 18.15 "Un certain iscariote" de Loys Masson 19.25 L'Orchestre national, direction:Carl Schuricht 21.35 "Barabbas" de Michel de Ghelderode Musique de Jean Louis Martinet	Samstag, den 13. 40 London:Ruderregatta Oxford-Cambridge 17. 00 Jugendnachrichten aus aller Welt 17. 25 Trickfilm 17. 35 Corky und der Zirkus 18. 00 Englischkurs für Anfänger 20. 00 Tagesschau 20. 15 Das Wort zum Sonntag. Pfr. R. Leutwyler, Zürich 20. 20 "Fidelio" Oper von Beethoven	