

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 13 (1961)
Heft: 5

Rubrik: Fernseh-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

| London 330 m 908 kHz | | Paris 347 m 863 kHz | | deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10 | | Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten) | |
|---|--|--|--|--|--|---|--|
| Sonntag, den 5. März | | | | Sonntag, den 5. März | | | |
| 10.45 Morning Service | | 8.30 Service protestant | | 9.55 Eishockey Italien-Rumänien od. Oesterreich | | 11.30 Die Kirche in der Grosstadt. Filmbericht | |
| 15.30 Das BBC Northern Orchestra unter Sixten Ehrling | | 13.10 Théâtre de France: "Le viol de Lucrèce" | | 14.55 Eishockey Canada-USA | | 12.00 Der internationale Frühschoppen | |
| 20.30 Letter from America | | 15.30 "L'Isle de Tulipan" (Offenbach) | | 17.45 "Salinas". Film (Insel Ibiza) | | 16.00 "Wyatt Earp greift ein". Fernsehfilm | |
| 20.45 The Way of Life - The Synoptic Christ (III) | | 17.45 Orchesterkonzert | | 18.00 Von Woche zu Woche | | 16.25 Eine Rückkehr nach Cambridge | |
| 21.30 Serial Play: "Mansfield Park" | | 20.00 Musiciens français contemporains: André Lermite | | 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) | | 18.30 Aus erster Hand: Der Nobelpreisträger und Atomphysiker Prof. Niels Bohr | |
| 22.00 Asking the World | | 21.00 "Thomas l'Imposteur" de Jean Cocteau | | 19.55 Zum Tag der Kranken | | 19.30 Wochenspiegel | |
| Montag, den 6. März | | | | Montag, den 6. März | | | |
| 20.00 This Week's Composer - Purcell | | 17.35 D'Analyse musicale | | 16.55 Eishockey Italien-England-Belgien | | 17.10 Max und Moritz. Spielfilm für Kinder (2.) | |
| 21.30 Play: "David's Shirt of Mail" | | 19.20 Domaine du Roman | | 20.00 Tagesschau | | 20.00 Tagesschau | |
| 0.06 ca. Haydn: Zwei Streichquartette | | 20.00 Orchesterkonzert unter Maurice Le Roux | | 20.15 Cambridge | | 20.20 "Zu viele Köche" (IV) Fernsehfilm | |
| | | 21.30 Connaissance de l'est: Le Japon | | 20.45 Spiel mit Worten | | 21.00 Solo für eine Kamera | |
| Dienstag, den 7. März | | | | Dienstag, den 7. März | | | |
| 20.00 This Week's Composer: Purcell | | 20.15 Musique de chambre | | 11.55 Eishockey Schweiz oder Westdeutschland-Polen | | 17.00 Wiedersehen mit Afrika. Von den Badagri-Fischern | |
| 20.30 Celebrity Portrait | | 22.00 Belles lettres | | 16.55 USA-Schweiz oder Westdeutschland | | 17.30 Blick an den Himmel | |
| | | 23.13 L'Analyse spectrale de l'occident | | 20.40 USSR-Tschechoslowakei | | 20.00 Tagesschau | |
| Mittwoch, den 8. März | | | | Mittwoch, den 8. März | | | |
| 20.00 Purcell: Streichquartett e-moll | | 17.00 Connaissance de l'homme | | 16.55 Eishockey Oesterreich-Holland | | 17.00 Agnes Miegel zum 82. Geburtstag | |
| 21.00 Mozart: Sinfonie Nr. 29 A-dur | | 19.30 Les grandes heures musicales de Paris | | 20.00 Tagesschau | | 20.00 Tagesschau | |
| 21.40 Bruckner: 8. Sinfonie | | 20.00 Anthologie française: "Barbey d'Aurevilly" | | 20.15 Session im Bundeshaus | | 20.20 "Zu viele Köche" (V). Fernsehfilm | |
| 23.30 Lenten Talk | | 21.00 "La nuit dont je vous cause" | | 20.20 "Ein Phoenix zu viel" Spiel von Ch. Fry | | 21.00 Irland und seine Kinder. Bericht von Heinrich Böll | |
| Donnerstag, den 9. März | | | | Donnerstag, den 9. März | | | |
| 20.00 This Week's Composer: Purcell | | 14.25 Théâtre et Université | | 11.55 Eishockey Jugoslawien-Frankreich | | 20.00 Tagesschau | |
| 20.30 Play: "Marry and come back" | | 18.40 Musique de chambre | | 17.30 Rendez-vous um halb sechs | | 20.20 Aus erster Hand: Dr. Nahum Goldmann, der Vorsitzende des Jüdischen Weltbundes | |
| 21.30 Operatic Records | | 18.00 Histoire de la musique | | 20.00 Tagesschau | | 20.40 "Der Patriot". Schauspiel von A. Neumann | |
| | | 19.20 La science en marche | | 20.15 Session im Bundeshaus | | 22.25 Tagesschau | |
| | | 20.00 L'Orchestre national, direction: George Sébastien | | 20.45 Eishockey Canada-Tschechoslowakei | | 22.40 Eishockey-Weltmeisterschaft | |
| | | 21.45 Les nouvelles musicales. 22.00 L'Art et vie | | 22.30 Finnland-Schweiz oder Westdeutschland | | | |
| Freitag, den 10. März | | | | Freitag, den 10. März | | | |
| 20.15 Delius: "A Mass of Life" | | 18.15 Conférence protestante de carême | | 16.55 Eishockey Oesterreich-Polen | | 17.40 Samurais des 20. Jahrhunderts | |
| 22.20 An Actor's Profile - Richard Burton | | 19.20 Musique de chambre | | 20.00 Tagesschau | | 20.00 Tagesschau | |
| 0.06 Beethoven: Quintett für Blasinstrumente und Klavier op. 16 | | 20.00 "Hagoromo" de Georges Migot | | 20.15 Zyglotte. Helvetisches aus Stadt und Land | | 20.20 Das Dritte Reich. 9. Frontwechsel | |
| | | 21.20 "Cantate d'amour" de Georges Migot | | 21.00 "Alfred Hitchcock zeigt" | | 21.10 Treffpunkt New York | |
| | | 22.15 Thèmes et controverses | | 21.25 Eishockey Schweiz oder Westdeutschland oder England oder Belgien | | 21.55 Hoffnung-Festival. Karikiertes Konzert | |
| Samstag, den 11. März | | | | Samstag, den 11. März | | | |
| 16.10 Science Quiz - Who Knows? | | 15.45 Analyse spectrale de l'occident: Le siècle de la curiosité | | 11.55 Eishockey Schweiz oder Westdeutschland - Italien | | 15.15 "Gemeinsame Angst". Fernsehfilm | |
| 19.45 The Week in Westminster | | 21.35 Emission dramatique | | 16.55 USSR-Schweiz oder Westdeutschland | | 20.00 Tagesschau | |
| 20.30 Variety Playhouse | | | | 20.00 Tagesschau | | 20.20 "Im Nachtjacksonviertel". Volksstück | |
| 21.30 Play: "A Home from Home" (Lionel Brown) | | | | 20.20 "Im Nachtjacksonviertel". Volksstück mit Musik von Wilhelm Millowitsch | | 22.40 Tagesschau | |
| 23.10 The World of Books | | | | 22.40 Eishockey USA - Schweden | | 22.55 Das Wort zum Sonntag. Anschließend Eishockey-Weltmeisterschaft | |
| 23.45 Evening Prayers | | | | | | | |
| Sonntag, den 12. März | | | | Sonntag, den 12. März | | | |
| 10.45 Morning Service | | 8.30 Service protestant | | 10.55 Eishockey Norwegen oder Ostdeutschland - England oder Belgien | | 12.00 Der internationale Frühschoppen | |
| 15.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Eric Leinsdorf: Brahms: Deutsches Requiem | | 13.30 "Le fleuve rouge" de Jules Roy | | 14.25 Tschechoslowakei-Schweden | | 15.00 Deutsche Leichtathletik-Hallenmeistersch. | |
| 20.30 Letter from America | | 15.30 "Le scillien ou l'amour peintre". Opéra comique d'après Molière | | 16.30 Schweiz - Norwegen oder Ostdeutschland | | 17.00 Safari am Kilimandscharo | |
| 20.45 The Way of Life - The Synoptic Christ (IV) | | 17.45 Orchesterkonzert unter Pierre Michel Le Conte | | 17.55 Canada-Russland | | 18.00 Eishockey-Weltmeisterschaft | |
| 21.30 Serial Play: "Mansfield Park" | | 20.00 Musiciens français contemporains: Germaine Tailleferre | | 20.10 "Frauen um Richard Wagner". Spielfilm | | 20.05 "Hotel Victoria". Musikalische Schau | |
| 22.00 Feature: The Way we live now - Clothes | | 21.00 Soirée de Paris | | 19.45 Tagesschau | | 21.05 "Römische Reigen". Spielfilm von Gianni Francioli | |
| | | 22.15 Les coulisses du théâtre de France | | | | 22.40 Wochenspiegel | |
| Montag, den 13. März | | | | Montag, den 13. März | | | |
| 20.00 This Week's Composer - Copland Ives and Bernstein | | 17.00 Les grandes conférences | | 20.00 Tagesschau | | 17.20 Die Herren der Tundra. Ein Film | |
| 21.30 Play: "The Happy Marriage" | | 18.05 Musique de chambre | | 20.15 Arlberg-Kandaharrennen in Mürren | | 20.00 Tagesschau | |
| 0.06 ca. Kammermusik (Brahms, Schubert, Bartok) | | 19.20 Domaine du Roman par Georges Charbonnière | | 20.25 "Was bin ich?" Heiteres Berufe-Raten | | 20.20 Rendez-vous in Paris | |
| | | 20.00 Orchesterkonzert unter Eugène Bigot | | 21.15 Menschen im Raum-Dokumentarfilm | | 21.05 Auf den Spuren des Henkers. Adolf Eichmann | |
| | | 21.30 Les formes du sacré | | | | 21.35 In der Bar der Töreros. Tänzer. Fiesta | |
| Dienstag, den 14. März | | | | Dienstag, den 14. März | | | |
| 20.00 This Week's Composers - Copland Ives and Bernstein | | 17.00 Musique de chambre | | Keine Sendung | | 17.00 Filmbericht über eine Expedition nach Borneo, Java, Bali, Flores und Komodo | |
| 21.30 Music to remember | | 20.15 Musique de chambre | | | | 20.00 Tagesschau | |
| | | 22.00 Belles lettres, revue littéraire | | | | 20.20 Anno 1961. Filmberichte | |
| | | 23.13 Analyse spectrale de l'occident | | | | 21.10 "Die Irr von Chailot" von Jean Giraudoux | |
| Mittwoch, den 15. März | | | | Mittwoch, den 15. März | | | |
| 20.00 This Week's Composers - Copland, Ives and Bernstein | | 17.00 Connaissance de l'homme | | 15.15 Prag: Fussball-Europacup: Spartak-Barcelona | | 20.00 Tagesschau | |
| 21.00 Das Royal Philharmonic Orchestra unter Constantin Silvestri (Beethoven, Bartok) | | 19.20 Connaissance de la haute fidélité | | 20.15 Session im Bundeshaus | | 20.20 Merkwürdige Freundschaften | |
| 23.30 Lenten Talk | | 20.00 "Ménandre" par Jean de Beer | | 20.20 Das Abendstudio. "Der Leib, in dem wir leben" | | 20.50 Mike macht alles | |
| | | 21.00 "Les gens de la nuit" | | 21.00 Das "London Philharmonic Orchestra" unter Sir Malcolm Sargent (Tschalkowsky) | | 21.40 Unter uns gesagt | |
| | | 23.10 Le français Universel | | | | | |
| Donnerstag, den 16. März | | | | Donnerstag, den 16. März | | | |
| 20.00 This Week's Composers - Copland, Ives and Bernstein | | 14.25 Classiques d'hier et d'aujourd'hui | | 17.30 Kinderstunde | | 20.00 Tagesschau | |
| 20.30 The Verdict of the Court: The Trial of Tony Mancini | | 19.20 La science en marche | | 20.00 Tagesschau | | 20.20 Lehrling Abdullah in Deutschland | |
| 21.30 Operatic Records | | 20.00 L'Orchestre national sous Maurice Le Roux | | 20.15 Session im Bundeshaus | | 20.40 Dokumentarbericht | |
| | | 21.45 Les nouvelles musicales | | 20.20 Um den Weltmeistertitel: Floyd Patterson-Ingenam Johansson | | 21.00 "Der Weg ist dunkel". Fernsehspiel | |
| | | 22.00 L'Art et la vie | | 21.00 "Der Weg ist dunkel". Fernsehspiel von Paulo Levi | | 21.20 "Der Weg ist dunkel". Fernsehspiel von Paulo Levi | |
| Freitag, den 17. März | | | | Freitag, den 17. März | | | |
| 20.00 This Week's Composers - Copland, Ives and Bernstein | | 18.15 Prédication de carême (Mr. le pasteur Boegner) | | 20.00 Tagesschau | | 20.00 Tagesschau | |
| 21.00 Das Stuttgarter Kammerorchester | | 19.20 Musique de chambre | | 20.15 Das Freitagsmagazin | | 20.20 Die Firma Hesselbach. Das Tüchelchen | |
| 22.30 Elephants we will never forget | | 20.00 Soirée lyrique: Oeuvres de Georges Migot | | 21.00 1942 - Das Ende vom Anfang | | 21.05 "Polio". Dokumentarbericht über die Kinderlähmung | |
| 0.06 ca. Mozart: Bläserserenade c-moll | | 22.15 Thèmes et controverses | | 21.20 Die Perry-Como-Show | | | |
| | | 23.10 Artistes de passage | | | | | |
| Samstag, den 18. März | | | | Samstag, den 18. März | | | |
| 19.45 The Week in Westminster | | 15.45 Analyse spectrale de l'occident: Tolérance | | 13.00 Radrennen Mailand-San Remo | | 15.00 "Examen des Lebens". Von W. Browne | |
| 20.30 Variety Playhouse | | Organisation de la terre - Paix Perpétuelle ou la Cabale des chimériques | | 17.00 Jugenndnachrichten aus aller Welt | | 20.00 Tagesschau | |
| 21.30 Play: "Miss Mabel" | | 21.35 "Une histoire en or" | | 20.00 Tagesschau | | 21.20 Ohne Netz und doppelten Boden. Internationale Artistik | |
| 23.45 Evening Prayers | | | | 20.15 Das Wort zum Sonntag (Pfarrer Dr. Vogel-sanger, Zürich) | | 22.00 Aus Cannes: Europäischer Schlagerwettbewerb | |
| 0.06 ca. Mozart: Streichquintett c-moll | | | | 20.20 "s'bylt in dr Familie". Dialekt-Komödie nach Louis Verneuil | | | |
| | | | | 22.00 Cannes: Grosser Preis der Eurovision 1961 für den europäischen Schlager | | | |