

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 13 (1961)  
**Heft:** 5

**Rubrik:** Radio-Stunde

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Radio-Stunde

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 5. März</p> <p>9.45 Prot. Predigt Pfr. P. Haldimann, Huttwil</p> <p>10.15 Das Radiochester unter J. M. Auberson</p> <p>11.20 Landeskirch Hanns Lilje "Christi. Begegnungen mit dem Athismus"</p> <p>15.00 "D'Familie Schwyzer sucht de Aschliuss"</p> <p>17.30 Das Kammerensemble von Radio Bern</p> <p>20.30 "Von der Eroberung der Luft". Hörfolge</p> <p>21.45 Du bist nicht allein (Edvard Schaper)</p> <p>22.00 Vier geistliche Lieder von Heinrich Schütz</p>	<p>13.30 Ursula Buckel, Sopran</p> <p>14.35 Cuarteto nacional de Madrid</p> <p>15.40 Spezialisierung und Allgemeinbildung</p> <p>15.55 Das Orchester de la suisse romande</p> <p>19.40 "Die Glücklichen" Funkerzählung von Kurt Kusenberg</p> <p>21.30 Eishockey-Weltmeisterschaften</p>	<p>Sonntag, den 5. März</p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur A. Vishand</p> <p>11.05 L'Art chorale</p> <p>13.45 Proverbes et dictons</p> <p>15.00 Championnats du monde de hockey sur glace</p> <p>18.35 Le Courier protestant</p>	<p>14.00 La Ronde des Festivals</p> <p>15.05 Discanalyse</p> <p>16.00 Le Quart d'heure vaudois</p> <p>17.00 "Ma nièce et mon ours", comédie</p> <p>18.20 Les souvenirs du Général Guisan</p> <p>20.15 Premier Choix</p> <p>20.45 Hokey sur glace</p>
<p>Montag, den 6. März</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite</p> <p>16.30 Unbekannte Orchestermusik</p> <p>17.30 Kind und Tier</p> <p>21.15 "Pegasus im Düsensflug" von einer Flugreise nach Kanada</p> <p>21.30 Kammerkonzert</p> <p>22.30 Zeitgenössische französische Musik</p>	<p>20.00 Offener Horizont (Mit Prof. Dr. Karl Jaspers)</p> <p>21.00 Rudolf Kelterborn: Metamorphosen für Orchester</p> <p>22.20 Eishockey-Weltmeisterschaften</p>	<p>Montag, den 6. März</p> <p>17.00 L'Eventail, Micro-Magazine de la femme</p> <p>20.00 Enigmes et aventures "Une aventure de Roland Durtal"</p> <p>21.20 Poètes tchécoslovaques (1)</p> <p>21.40 Un Concert Beethoven</p>	<p>14.00 Concert symphonique: Mendelssohn</p> <p>20.45 Hokey sur glace</p> <p>22.45 Le magazine de la télévision</p>
<p>Dienstag, den 7. März</p> <p>14.00 Für die Frau: Indische Gastfreundschaft</p> <p>16.00 Werke von Gabrielli und Monteverdi</p> <p>16.45 Neue Bücher von und über Albert Schweizer</p> <p>17.30 Jugendstunde: "Der Ruf des Brachvogels"</p> <p>20.00 Das Radiochester unter J.-M. Auberson</p> <p>21.40 Theater der Gegenwart</p>	<p>20.00 Impariamo l'italiano! (43. Lektion)</p> <p>20.20 Mario del Monaco singt Opernarbeiter</p> <p>21.30 Eishockey-Weltmeisterschaften</p>	<p>Dienstag, den 7. März</p> <p>20.30 "Etienne", pièce de Jacques Deval</p>	<p>20.00 Le Feuilleton: Colonel-Docteur (XXVII)</p> <p>20.30 L'Anglais chez vous</p> <p>20.45 Hokey sur glace</p>
<p>Mittwoch, den 8. März</p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit</p> <p>17.00 Kinder lernen singen</p> <p>17.30 Kinderstunde: "D'Chummerbuebe"</p> <p>20.20 Gespräche über die Grenzen. Hilfe an Entwicklungsländer</p> <p>21.15 Gonzalo Soriano, Klavier</p>	<p>20.00 Max Eyth: Hinter Pflug und Schraubstock</p> <p>20.40 Musik der deutschen Romantik</p> <p>21.30 Eishockey-Weltmeisterschaften</p>	<p>Mittwoch, den 8. März</p> <p>17.55 mélodies de Claude Debussy</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Ernest Ansermet</p>	<p>20.45 Hokey sur glace</p>
<p>Donnerstag, den 9. März</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>16.00 Mendelssohn: Klavierquartett c-moll op. 1</p> <p>17.00 Kinder lernen singen</p> <p>17.30 Magazin der Jungen</p> <p>20.00 Zwei tragische Ouvertüren</p> <p>20.20 "Ein Mann namens Judas". Hörspiel</p> <p>21.30 Beethoven: Cello-Sonate A-dur</p>	<p>20.00 Impariamo l'italiano!</p> <p>20.45 Elf Minuten mit Dimitri, dem vielversprechenden jungen Clown aus Ascona</p> <p>21.30 Eishockey-Weltmeisterschaften</p>	<p>Donnerstag, den 9. März</p> <p>19.50 "Cela s'appelle l'Aurore"</p> <p>20.15 Echec et mat</p> <p>21.45 l'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Vict. Desarzens</p>	<p>20.00 Concert symphonique: Mozart</p> <p>20.45 Hokey sur glace</p>
<p>Freitag, den 10. März</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>14.30 "Die Kyburg"</p> <p>16.40 Wüssed Si no?</p> <p>20.00 Singen die andern</p> <p>20.30 Am runden Tisch. Mission und Antikolonialismus</p> <p>21.45 Machtkampf im roten Lager.</p>	<p>20.00 "Der Physiologus". Eine altertümliche Reise durch das Reich der Natur</p> <p>20.30 Zeitgenössische Musik: Luigi Nono: Il Cantosospeso</p> <p>21.15 Das offene Buch. Literarische Gespräche</p> <p>22.20 Eishockey-Weltmeisterschaften</p>	<p>Freitag, den 10. März</p> <p>17.00 Perspectives</p> <p>20.50 "L'unique amour de Maria Belga", Pièce historique</p> <p>22.15 Le magazine de la science</p>	<p>20.00 Musique symphonique: Mozart</p> <p>20.45 Hokey sur glace</p>
<p>Samstag, den 11. März</p> <p>13.00 Willibald Sonderegger</p> <p>13.40 Das Samstag-Rundschau</p> <p>14.15 Kammermusik von Schumann</p> <p>15.00 Im Rampenlicht</p> <p>17.10 Die Television</p> <p>18.00 Mensch und Arbeit</p> <p>20.15 Treffpunkt San Francisco</p>	<p>20.00 "Cavalleria rusticana" von Mascagni</p> <p>21.30 Eishockey-Weltmeisterschaften</p>	<p>Samstag, den 11. März</p> <p>12.55 Le feuilleton: Colonel-Docteur (XXIX)</p> <p>16.00 Un trésor national: Nos patois</p>	<p>20.20 Le feuilleton: Colonel-Docteur (XXIX)</p> <p>20.45 Hokey sur glace</p>
<p>Sonntag, den 12. März</p> <p>9.50 Prot. Predigt Pfr. R. Kurtz, Zürich</p> <p>10.20 Das Orchester de la suisse romande unter Edmont Appia. + 12. Februar 1981</p> <p>12.40 Konzert zum Sonntagsmittag</p> <p>18.00 Schlagzeilen der Woche</p> <p>19.40 Das Radio-Sinfonieorchester</p> <p>21.10 "Napoleon von Oberstrass" von Arthur Welti</p> <p>22.50 Jürg Baur: Quintetto sereno</p> <p>22.50 Klaviermusik von Liszt</p>	<p>13.30 Für den Operettenfreund</p> <p>14.15 Unpolitische Auslandsfeuilleton</p> <p>14.45 Das Philharmonische Orchester Den Haag</p> <p>16.15 Musik von Carl Stamitz</p> <p>19.15 Final der Eishockey-Weltmeisterschaften</p> <p>20.50 Hallenhandball-Weltmeisterschaft</p> <p>21.00 Sterne im Schnee</p>	<p>Sonntag, den 12. März</p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur A. Trocmé</p> <p>11.15 Les beaux enregistrements</p> <p>14.00 Hokey sur glace</p> <p>21.00 l'orchestre de la Suisse romande</p> <p>23.00 La clôture des championnats du monde</p>	<p>14.00 "La reine Indigo", opéra bouffe de Joh. Strauss</p> <p>16.15 Perspectives</p> <p>17.10 L'heure musicale</p> <p>18.15 Vie et pensée chrétienne</p> <p>20.00 L'abécédaire de l'humour</p> <p>22.05 Pour le 50<sup>e</sup> anniversaire de la mort de Gaston Couté</p>
<p>Montag, den 13. März</p> <p>14.00 Für die Frau: Schweizer Mädchen in England</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite</p> <p>16.30 Mozart: Klavierkonzert Nr. 13 C-dur KV 415</p> <p>17.30 Jugendstunde: "...Schneefall nördl. der Alpen</p> <p>21.00 Wahlheimat Tessin. Eine Umfrage</p> <p>22.30 Das Radiochester unter Erich Schmid</p>	<p>20.00 Willy Burkhard: Serenade op. 92</p> <p>20.15 Autoren unserer Zeit</p> <p>20.45 Ein geistliches Werk des französischen Barock</p>	<p>Montag, den 13. März</p> <p>17.00 Micro-magazine de la femme</p> <p>18.00 Folklore musical</p> <p>20.00 Enigmes et aventures: "Les ombres au tableau"</p> <p>21.20 Sur les scènes du monde</p> <p>21.40 Henri Gagnebin fête son 75<sup>e</sup> anniversaire</p>	<p>20.00 Portraits musicaux: Haendel</p> <p>21.10 Médallion de jadis</p> <p>22.10 Les activités internationales</p>
<p>Dienstag, den 14. März</p> <p>14.00 Für die Frau: In Pakistan verheiratet (1)</p> <p>16.00 Prot. Fragestunde</p> <p>17.00 Kinder lernen singen</p> <p>17.30 Jugendstunde: Paradies der Philatelisten</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert aus Bern unter J. Kellberth</p> <p>21.40 Hörsaal 61: Vom Einfluss der Radioaktivität</p> <p>22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde</p>	<p>20.00 Impariamo l'italiano!</p> <p>20.20 "Chrut u Rübe". Bunter Unterhaltungsabend aus Aarberg</p>	<p>Dienstag, den 14. März</p> <p>17.50 Les chroniques du mardi</p> <p>20.30 "L'Epreuve du feu", Pièce d'Hermann Classon</p>	<p>20.20 Le feuilleton: Colonel-Docteur (XXX)</p> <p>21.10 Hier et aujourd'hui</p> <p>21.50 L'anglais chez vous</p>
<p>Mittwoch, den 15. März</p> <p>14.00 Für die Frau: In Pakistan verheiratet (2.)</p> <p>16.30 Bellelay. Eine kulturhistorische Fahrt</p> <p>17.00 Kinder lernen singen</p> <p>17.30 "D'Chummerbuebe". Kinderstunde (6.)</p> <p>20.00 Stan Kenton-Show</p> <p>21.30 Friedrich Heer im Gespräch mit jungen Menschen.</p> <p>22.20 Abendmusik im Berner Münster</p>	<p>20.00 Protestantische Fragestunde</p> <p>20.30 Zwei grosse Walzer von Johann Strauss</p> <p>20.50 Max Eyth: "Hinter Pflug und Schraubstock"</p> <p>21.25 Das Kammerensemble von Radio Bern</p>	<p>Mittwoch, den 15. März</p> <p>17.40 Nos classiques</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, Dir. Jean Meylan</p>	<p>20.00 L'information médicale</p> <p>19.50 "Cela s'appelle l'Aurore", Film radiophonique (3)</p> <p>20.15 Echec et mat</p> <p>21.30 l'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Arpad Gerecz</p>
<p>Donnerstag, den 16. März</p> <p>14.00 Für die Frau: Ehe mit einem Idioten</p> <p>17.30 Jugendstunde: Ferien in Griechenland</p> <p>18.30 Schweizer Wirtschaftschronik</p> <p>20.00 Poulené: Konzert für zwei Klaviere und Orch.</p> <p>20.20 "Ein seltsamer Pakt". Kriminalhörspiel</p> <p>21.20 Berühmte Instrumentalsolisten einmal anders</p> <p>21.55 Original und Bearbeitung</p>	<p>20.00 Impariamo l'italiano!</p> <p>21.30 Ideen und Tendenzen der Jazzgeschichte: Konsequenzen der Aufnahmetechnik</p>	<p>Donnerstag, den 16. März</p> <p>17.50 Les chroniques du mardi</p> <p>20.30 "L'Epreuve du feu", Pièce d'Hermann Classon</p>	<p>20.20 Le feuilleton: Caporal épingle (I)</p> <p>20.30 "Le Caporal épingle", Film radiophonique (3)</p> <p>21.20 Les beaux enregistrements</p>
<p>Freitag, den 17. März</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>16.40 Wüssed Si no? (1928)</p> <p>17.00 Sehr gespielte Musik von Grieg</p> <p>20.15 "Aber susch simmet gesund". Das Zürcher Radio-Kabarett</p> <p>21.00 Sie sind Ohrzeuge: Fröhli, Wettbewerb</p> <p>22.20 Kammermusik von Hugo Pfister</p>	<p>20.00 Das Radiochester unter Erich Schmid</p> <p>21.00 Der Vatikan Sender</p> <p>21.45 Magnificat-Vertonung alter Meister</p>	<p>Freitag, den 17. März</p> <p>13.50 Femmes chez elles</p> <p>14.10 La légende d'Orphée</p> <p>16.20 polyphonie vocale italienne</p> <p>17.00 Perspectives</p>	<p>20.20 Les beaux enregistrements</p> <p>21.25 Quelques aspects de l'alliance des cantons suisses avec la France</p> <p>21.50 Musique de notre temps</p>
<p>Samstag, den 18. März</p> <p>12.00 Kunst und Künstler</p> <p>13.00 Spalekdrg 77a</p> <p>13.40 Die Samstag-Rundschau</p> <p>16.00 Aus unserm Schallplattenarchiv</p> <p>17.10 Erste Hilfe. 4. Verkehrsunfälle</p> <p>18.00 Frauenarbeit - Arbeitsklima</p> <p>21.00 Cannes: Euro. Schlagerwettbewerb Eurovision</p> <p>22.20 Der Musikfreund wünscht</p>	<p>20.00 "Actis und Galatea" (Pastorale) von Händel</p> <p>21.35 Die Sprechplatte</p>	<p>Samstag, den 18. März</p> <p>15.00 Un concert classique</p> <p>19.50 Le Quart d'heure vaudois</p> <p>20.05 Discanalyse</p> <p>20.50 L'auditeur Jugera: "L'affaire Lamastre"</p> <p>22.00 Cannes: Finale du Grand Prix Eurovision de la chanson européenne 1981</p>	<p>20.20 Le feuilleton: Le Caporal épingle (II)</p> <p>20.30 Les mémoires d'un vieux phono</p> <p>21.00 "Jénafa", opéra de Léo Janacek, Acte II</p> <p>21.50 Le français universel</p>

5. bis 18. März 1961

Monte Ceneri

Stuttgart 522 m  
575 kHz

Südwestfunk 295 m  
1016 kHz

Vorarlberg 476,9 m  
629 kHz

**Sonntag, den 5. März**

- 9.15 Conversazione evangelica
- 10.30 Zeitgenössische Komponisten
- 11.20 Fede e umanità nella musica lirica
- 12.00 Concerto classico
- 17.15 "Irene" Radiodramma
- 18.30 Konsert am Nachmittag
- 18.45 Gedenkblatt für Hermann Eris Busse
- 20.30 Discussioni attorno al tavolo radifonico
- 21.00 Musik aus Opern
- 18.50 Aus der evangelischen Christenheit
- 9.00 Evangelische Morgenfeier
- 10.00 "Das Automatiche in der Sprache"
- 10.30 Kantate von Joh. Ch. Bach
- 17.00 "Ein Menschenleben". Funkspiel v. Picard
- 17.50 Beethoven: Septett Es-dur op. 20.
- 20.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester unter H. Müller-Kray
- 21.15 "Warum Krieg". Briefwechsel zwischen Sigmund Freud und Albert Einstein

**Montag, den 6. März**

- 16.00 Università radiofonica internazionale
- 16.35 Arien
- 20.30 Discussioni attorno al tavolo radifonico
- 21.00 Musik aus Opern
- 16.00 Konzert am Nachmittag
- 16.45 Gedenkblatt für Hermann Eris Busse
- 22.20 Musik unserer Zeit
- 23.05 Yiddische Erzähler

**Dienstag, den 7. März**

- 13.00 Codice e vita
- 16.10 Concerto sinfonico (Wolf, Bruckner)
- 17.30 La giostra delle muse. Foglio letterario
- 18.30 Dieci minuti per la nostra salute
- 18.40 Rassegna della televisione
- 21.30 Anna Paolone, Klavier
- 22.00 Pagine religiose nella letteratura italiana
- 16.00 Konzertstunde
- 21.30 Richard Strauss:Tanz-Suite nach Couperin
- 22.20 Musik des Barock:Vivaldi
- 22.45 Zwei Lyrikerinnen:Ilse Blumenthal-Weiss und Anna Joachimsthal-Schwabe
- 16.00 Konzert am Nachmittag
- 18.30 Unter dem Milchwald". Spiel für Stimmen von Dylan Thomas
- 23.00 Das Kammerkonzert

**Mittwoch, den 8. März**

- 20.45 Mozart: Sinfonia concertante Es-dur KV 364
- 21.20 "Il violinista stregone", Radioscene (Niccilo Paganini)
- 22.10 Momenti di storia ticinese
- 16.00 Konzertstunde (Mozart, Haydn)
- 20.00 Bruno Walter dirigiert (Brahms:Sinfonie Nr. 4 e-moll)
- 20.45 Leo Baeck. Ein Porträt
- 21.00 Welt der Oper
- 22.20 Yrjö Kilpinen: Lieder
- 16.30 "Unter dem Milchwald". Spiel für Stimmen von Dylan Thomas
- 20.30 Das Kammerkonzert

**Donnerstag, den 9. März**

- 13.00 Gazzettino del cinema
- 15.15 Sinfonia fantastica di Hector Berlioz
- 20.30 Il cammino delle idee dal 1815 al 1880
- 21.00 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella (Mozart, Schumann)
- 22.15 La cosmologia
- 16.00 Konzertstunde (Mozart, Haydn)
- 20.00 Bruno Walter dirigiert (Brahms:Sinfonie Nr. 4 e-moll)
- 20.45 Leo Baeck. Ein Porträt
- 21.00 Welt der Oper
- 22.20 Yrjö Kilpinen: Lieder
- 16.00 Konzertstunde (Mozart, Haydn)
- 18.30 Soloakademie von Dietrich Buxtehude
- 20.00 Beethoven:Sinfonie Nr. 6 F-dur (Pastorale)
- 21.15 "Le roi David" Salmo sinfonica di Arthur Honegger
- 15.40 Literatur von der Stange?
- 18.30 Soloakademie von Dietrich Buxtehude
- 20.10 Beethoven:Sinfonie Nr. 6 F-dur (Pastorale)
- 21.30 Das Kammerkonzert
- 15.40 Literatur von der Stange?
- 18.30 Soloakademie von Dietrich Buxtehude
- 20.10 Beethoven:Sinfonie Nr. 6 F-dur (Pastorale)
- 21.30 Das Kammerkonzert

**Samstag, den 11. März**

- 13.30 Per la donna
- 14.30 "Intercessione per ismay". Radiodramma
- 17.00 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella
- 20.30 Capolavori solistici per voi
- 21.00 Orizzonti Ticinesi
- 21.00 Slawische Musik (Dvorak, Smetana)
- 15.40 Literatur von der Stange?
- 18.30 Soloakademie von Dietrich Buxtehude
- 20.10 Beethoven:Sinfonie Nr. 6 F-dur (Pastorale)
- 21.30 Das Kammerkonzert

**Sonntag, den 12. März**

- 10.35 Brahms: 4. Sinfonie e-moll
- 11.20 Fede e umanità nella musica lirica
- 12.00 Concerto italiano
- 20.35 "Villetta fuori porta", Commedia
- 16.00 Konzert am Nachmittag (Haydn)
- 16.45 Zweiterlei Handschriften
- 20.45 "Die Nachfolgerin" Heiteres Spiel
- 22.20 Neue Musik
- 23.00 Vom Für und Wider der Zensur
- 9.00 Evangelische Morgenfeier
- 10.30 Geistliche Musik
- 17.00 "Zufälle über Zufälle". Kriminalkomödie
- 19.00 Schöne Stimmen
- 19.45 Aus Zeit und Welt
- 20.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester unter H. Müller-Kray
- 21.15 Literatur-Revue
- 21.30 Meister des Klavierspiels:Clara Haskil

**Montag, den 13. März**

- 16.00 Università radiofonica internazionale
- 17.30 Per Lei Signora
- 20.30 "L'Italia si avvia all'unità". Sintesi radiofonica
- 21.00 "Le roi David" Salmo sinfonica di Arthur Honegger
- 16.00 Konzert am Nachmittag (Haydn)
- 16.45 Zweiterlei Handschriften
- 20.45 "Die Nachfolgerin" Heiteres Spiel
- 22.20 Neue Musik
- 23.00 Vom Für und Wider der Zensur

**Dienstag, den 14. März**

- 13.00 Codice e vita
- 17.30 La giostra delle muse
- 18.30 Dieci minuti per la nostra salute
- 18.40 Rassegna della televisione
- 20.15 Opere e balletti del '900 italiano e francese
- 21.55 Pagine religiose nella letteratura italiana
- 16.00 Konzertstunde (Brahms)
- 16.45 Christentum und Gegenwart
- 20.45 Radio-Essay:Deutsche Verwandschaft.
- 22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten
- 24.45 Das malende Dorf (Worpsswede -was es wollte und wurde)
- 16.00 Konzert am Nachmittag (Haydn)
- 16.45 Zweiterlei Handschriften
- 20.45 "Der Hofmeister" Komödie von Lenz
- 23.00 Das Kammerkonzert

**Mittwoch, den 15. März**

- 21.00 Solo nel teatro la musica italiana dell'800: Marco Enrico Bossi
- 21.45 Momenti di storia ticinese
- 16.00 Konzert am Nachmittag (Haydn)
- 16.45 Zweiterlei Handschriften
- 20.45 "Der Hofmeister" Komödie von Lenz
- 23.00 Das Kammerkonzert

**Donnerstag, den 16. März**

- 13.00 Gazzettino del cinema
- 18.30 Problemi del lavoro
- 20.15 Il cammino delle idee dal 1815 al 1860
- 20.45 Das Radioorchester unter Ottmar Nussio (Beethoven, Chopin)
- 22.05 La cosmologia
- 16.00 Konzertstunde (Brahms)
- 20.00 "Günther von Schwabburg" Oper von Ignaz Holzbauer
- 22.20 Alte deutsche Chorlieder und Madrigale
- 16.00 Konzertstunde (Brahms)
- 20.00 "Günther von Schwabburg" Oper von Ignaz Holzbauer
- 22.20 Alte deutsche Chorlieder und Madrigale

**Freitag, den 17. März**

- 14.00 Pietre da costruzione del Ticino
- 18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze
- 20.30 "Il tenente corrado", Radioscene da un lavoro di Carlo Spitteler
- 21.30 Alessandro Stradella (1682+):"Serenata a tre"
- 22.05 Cento anni di poesia nel mondo
- 13.30 Per la donna
- 14.25 "Se fossi re" Opera comica di Adolphe Adam
- 20.30 Capolavori solistici per voi
- 21.00 Cannes: Gran premio eurovisione 1981 della canzone europea
- 16.45 Flimprisma
- 20.00 Zauber der Musik
- 21.15 Ludwigslager Schlosskonzert (Mozart, Ravel)
- 22.30 Ludw. Wittgenstein oder "Der Selbstmord der Philosophie"
- 21.45 Wie ist der städt. Strassenverkehr zu bewältigen?
- 18.30 Geistliche Abendmusik
- 20.55 Alle Herrlichkeiten Afrikas (durch Uganda auf dem Weissen Nil)
- 0.10 Reger: Konzert f-moll für Klavier und Orchester
- 16.45 Flimprisma
- 20.00 Zauber der Musik
- 21.15 Ludwigslager Schlosskonzert (Mozart, Ravel)
- 22.30 Ludw. Wittgenstein oder "Der Selbstmord der Philosophie"
- 21.45 Wie ist der städt. Strassenverkehr zu bewältigen?
- 18.30 Geistliche Abendmusik
- 20.55 Alle Herrlichkeiten Afrikas (durch Uganda auf dem Weissen Nil)
- 0.10 Reger: Konzert f-moll für Klavier und Orchester

**Samstag, den 18. März**

**Sonntag, den 5. März**

- 8.30 Evangelische Morgenfeier
- 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt
- 10.30 "Deutschland und die Juden"
- 13.10 Mittagskonzert der Wiener Philharmoniker
- 14.45 Oskar Kokoschka zum 75. Geburtstag
- 20.00 Orchesterkonzert (Prokofieff Mahler, Beethoven)
- 21.15 "Verzogen nach Unbekannt". Eine moselländische Passion
- 7.00 Evangelische Andacht
- 13.00 Opernkonzert
- 16.00 Kinderbühne. "Der starke Knecht"
- 20.10 "Pamela". Ein Stück von Ronald Miller
- 21.15 Robert Stoltz dirigiert
- 22.25 Musik in Afrika. Hörbereicht
- 0.05 Das Orchester von Radio Klagenfurt (Haydn, Mozart, Mendelssohn)

**Montag, den 6. März**

- 15.45 Aus Literatur und Wissenschaft
- 16.00 Dvorák: Klaviertrio e-moll op. 90
- 17.00 Orchesterkonzert (Liszt, Franck)
- 21.15 Von Mädchen und von Liebe (von Thaddäus Troll)
- 22.30 Freiheit auf Abruf? Die Lebenserwartung der Bundesrepublik
- 16.30 Bartok: Sonate für Violine solo
- 18.00 Blick über die Grenze
- 21.00 Kulturspiegel vom Bodensee
- 22.25 Unsere Buchkritik
- 0.05 Theodor Berger: Homerische Sinfonie

**Dienstag, den 7. März**

- 16.10 Vom Büchermarkt
- 20.30 Hörspiel:"Auf einer Bank an der Finchley-Road"
- 22.25 Vom Arbeiter zum Mitarbeiter
- 0.05 Das Mozarteumorchester Salzburg (Beethoven, Pfitzner)
- 16.30 Konzertstunde (Beethoven, Quantz)
- 20.15 Hörspielperfektion. "Kleiner Bahnhof im Nebel". Hörspiel
- 22.25 Vom Arbeiter zum Mitarbeiter
- 0.05 Das Mozarteumorchester Salzburg (Beethoven, Pfitzner)

**Mittwoch, den 8. März**

- 15.45 Vom Büchermarkt
- 16.30 Mischlingskinder im ersten Berufsjahr
- 20.00 Opernkonzert mit Dietrich Fischer-Dieskau
- 21.00 "Das Caféhaus der Toten". Hörfolge
- 15.45 "Der Landarzt" von Franz Kafka
- 16.30 Konzertstunde
- 20.15 Orchesterkonzert unter Walter Hindelang
- 22.25 Gedichte von Rafael Alberti (Aus dem Spanischen)

**Donnerstag, den 9. März**

- 16.45 "Nathan der Weise und sein Erbe".
- 17.00 Werke von Bach
- 20.00 Opernkläger
- 20.45 Porträts berühmter Frauen
- 21.00 Josephine Baker ersetzt sich ihr Kinderdorf
- 22.15 "Über den Hass". Essay
- 23.00 "König David". Dramatischer Psalm
- 15.45 "Was geschieht für unsren wissenschaftlichen Nachwuchs?
- 16.30 Provinz und Welt in der deutschen Dichtung
- 18.00 Von neuen Büchern
- 0.05 Kammerkonzert (Händel)

**Freitag, den 10. März**

- 15.45 Welt und Wissen
- 20.00 Musik der Welt (Haydn)
- 21.00 Malaise am Tigris
- 21.30 Kammermusik (Schubert, Mahler)
- 15.45 Kultur im Almanach. Jahrbuch der Grillparzer-Gesellschaft
- 16.30 Konzertstunde (Händel, Schubert)
- 22.25 Gedicht in der Zeit. Jean Cocteau
- 0.05 Orchesterkonzert

**Samstag, den 11. März**

- 15.00 Märchenopern
- 16.10 Reportage: Algerische Flüchtlinge in Tunesien
- 16.40 Orchesterkonzert (Grieg, Egk)
- 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen
- 16.00 Wissenschaftliche Sprechstunde
- 16.20 Königin des Geistes und des Herzens
- 18.10 Für die bemühtige Frau
- 18.20 Die aktuelle Filmschau
- 20.15 "Eugen Onegin" von Tschaikowsky

**Sonntag, den 12. März**

- 8.30 Evangelische Morgenfeier
- 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt
- 9.45 Die Lehre des Konfuzie
- 13.10 Mittagskonzert
- 20.00 "Jenufa" Oper von Janacek
- 9.45 "Darf man mit Andersgläubigen beten"?
- 13.00 Opernkonzert
- 20.10 "Vincent" Schauspiel von Hermann Kasack
- 22.25 Streifzüge mit Höhlenforschern

**Montag, den 13. März**

- 15.45 Aus Literatur und Wissenschaft
- 16.10 Kammermusik
- 17.00 Das Südwestfunkorchester
- 22.30 Arno Schmidt oder Die gefährliche Wahrheit
- 23.00 Was ist Aleatorik?
- 16.30 Konzertstunde
- 18.00 Blick über die Grenze
- 18.35 Jugend und Film
- 21.30 Grieg: Lyrische Suite
- 21.45 Große geschichtliche Gestalten des Bodenseeraumes
- 22.25 Unsere Buchkritik

**Dienstag, den 14. März**

- 16.10 Vom Büchermarkt
- 20.30 Hörspiel:"Wahre Geschichten"
- 15.45 Der englische Dichter und Maler Wyndham Lewis
- 16.30 Konzertstunde
- 20.15 "Trau, schau, wem oder Unbestand auf beiden Seiten"
- 22.25 Sinn der Arbeit in der modernen Industriegesellschaft

**Mittwoch, den 15. März**

- 15.45 Vom Büchermarkt
- 16.10 Solistenkonzert
- 17.00 Orchesterkonzert (Vivaldi, Händel, Mozart)
- 20.00 Das Südwestfunkorchester unter R. Kublik
- 22.15 China auf dem Weg zur Weltmarkt
- 0.05 Das Mozarteumorchester Salzburg (Prokofieff, Schostakowitsch)
- 16.30 Konzertstunde
- 20.15 Orchesterkonzert unter Gustav Koslik
- 22.25 Gedanken zu einer Erzählung von Johann Peter Hebel

**Donnerstag, den 16. März**

- 16.45 Die Kunst der Biographie
- 17.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rostaub
- 20.00 Das SWF-Filmclub des SWF
- 20.45 Dein Kind soll nicht den Weg verlieren
- 21.00 Worte und Weisen in Erwartung des Frühlings
- 22.15 Chopin: Klavierkonzert
- 23.15 Elektronische Musik
- 15.45 Der Essay in unserer Zeit
- 16.30 Ausgewählte Dichtung zum Lob der Musse
- 18.00 Von neuen Büchern
- 20.15 Die Volksinstrumente in Legende und Märchen
- 21.35 Oswald Spengler

**Freitag, den 17. März**

- 15.45 Welt und Wissen
- 20.00 Musik der Welt: "Amfiparbaso" Madrigalkomödie von Horatio Vecchi
- 21.10 Kassem oder Die Kunst zu überleben
- 21.40 Kammermusik (Reger, Busoni)
- 22.15 Indien will im Zeichen der Freiheit siegen
- 16.30 Chopin: Polonaise-Phantasie op. 61
- 21.00 Besuch bei den Walser Kolonien in der Schweiz und in Italien
- 22.25 Gedicht in der Zeit. Cyrus Atabay

**Samstag, den 18. März**

- 15.00 Opern von Verdi
- 16.10 Ueber den Staat Israel
- 16.40 Das Südwestfunkorchester
- 21.00 "Ein Glücksrad dreht sich in Paris". Operette
- 18.20 Die aktuelle Filmschau
- 20.15 "Falstaff" von Verdi
- 0.05 Orchesterkonzert

# Fernseh-Stunde

## Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
Sonntag, den 5. März				Sonntag, den 5. März	
10.45 Morning Service	8.30 Service protestant	13.10 Théâtre de France: "Le viol de Lucrèce"	9.55 Eishockey Italien-Rumänien od. Österreich	11.30 Die Kirche in der Grossstadt. Filmericht	
15.30 Das BBC Northern Orchestra unter Sixten Ehrling	15.30 "L'Isle de Tulpan" (Offenbach)	17.45 "Salinas". Film (Insel Ibiza)	12.00 Der internationale Frühshoppen		
20.30 Letter from America	17.45 Orchesterkonzert	18.00 Von Woche zu Woche	16.00 "Wyatt Earp greift ein". Fernsehfilm		
20.45 The Way of Life - The Synoptic Christ (III)	20.00 Musiciens français contemporains: André Lermite	19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)	16.25 Eine Rückkehr nach Cambridge		
21.30 Serial Play: "Mansfield Park"	21.00 "Thomas l'imposteur" de Jean Cocteau	19.55 Aus erster Hand: Der Nobelpreisträger und Atomphysiker Prof. Niels Bohr	18.30 Aus erster Hand: Der Nobelpreisträger und Atomphysiker Prof. Niels Bohr		
22.00 Asking the World		20.00 "Eine Frau sucht ihr Schicksal" Spielfilm	19.30 Wochenriegel		
Montag, den 6. März		21.30 Eishockey Tschechoslowakel-Westdeutschland oder 20.00 Hazy-Osterwald-Show	20.05 "Der Kreidekreis" Spiel von Kluband		
20.00 This Week's Composer - Purcell	17.35 D'Analyse musicale	20.40 Eishockey Tschechoslowakel-Schweiz	21.35 Eishockey-Weltmeisterschaft		
21.30 Play: "David's Shirt of Mail"	19.20 Domaine du Roman	Montag, den 6. März			
0.08 ca. Haydn: Zweil Streichquartette	20.00 Orchesterkonzert unter Maurice Le Roux	16.55 Eishockey Italien-England-Belgien	17.10 Max und Moritz. Spielfilm für Kinder (2.)		
	21.30 Connaissance de l'est: Le Japon	20.00 Tagesschau	20.00 Tagesschau		
Dienstag, den 7. März		20.15 Session im Bundeshaus	20.20 "Zu viele Köche" (IV). Fernsehfilm		
20.00 This Week's Composer: Purcell	20.15 Musique de chambre	20.45 Spiel mit Worten	21.00 Solo für eine Kamera		
20.30 Celebrity Portrait	22.00 Belles lettres	21.15 Eishockey Schweiz-Westdeutschland oder Rumänien oder Österreich	21.30 Die Fehler der anderen, beobachtet auf unseren Straßen		
Mittwoch, den 8. März		23.13 L'Analyse spectrale de l'occident	22.10 Tagesschau. 22.25 Das Dritte Reich (8.)		
20.00 Purcell: Streichquartett e-moll	17.00 Connaissance de l'homme	16.55 Eishockey Schweiz oder Westdeutschland-Polen	17.00 Wiedersehen mit Afrika. Von den Badagri-Fischern		
21.00 Mozart: Sinfonie Nr. 29 A-dur	19.30 Les grandes heures musicales de Paris	16.55 USA-Schweiz oder Westdeutschland	17.30 Blick an den Himmel		
21.40 Bruckner: 8. Sinfonie	20.00 Anthologie française: "Barbey d'Aurevilly"	20.40 USSR-Tschechoslowakei	20.00 Tagesschau		
23.30 Lenten Talk	21.00 "La nuit dont je vous cause"	16.55 Eishockey Oesterreich-Holland	20.20 Arz Hängetaut. Mit Turngedichten von Joch Ringelnatz		
Donnerstag, den 9. März		20.00 Tagesschau	21.00 "Dutch, passt aufs Baby auf". Von D. Runyon		
20.00 This Week's Composer: Purcell	14.25 Théâtre et Université	17.30 Rendez-vous um halb sechs	21.45 Fussball Deutschland-Belgien		
20.30 Play: "Marry and come back"	16.40 Musique de chambre	20.00 Tagesschau			
21.30 Operatio Records	18.00 Histoire de la musique	20.15 Session im Bundeshaus	17.00 Agnes Miegel zum 82. Geburtstag		
	19.20 La science en marche	20.20 Blick ins Tierreich	20.00 Tagesschau		
	20.00 L'Orchestre national, direction: George Sébastien	20.45 Eishockey Canada-Tschechoslowakei	20.20 "Zu viele Köche" (V). Fernsehfilm		
Freitag, den 10. März	21.45 Les nouvelles musicales. 22.00 L'Art et vie	22.30 Finnland-Schweiz oder Westdeutschland	21.00 Irland und seine Kinder. Bericht von Heinrich Böll		
20.15 Delius: "A Mass of Life"	18.15 Conférence protestante de carême	16.55 Eishockey Oesterreich-Polen	21.45 Fussball Deutschland-Belgien		
22.20 An Actor's Profile - Richard Burton	19.20 Musique de chambre	20.00 Tagesschau			
0.08 Beethoven: Quintett für Blasinstrumente und Klavier op. 16	20.00 "Hagoromo" de Georges Migot	20.15 Session im Bundeshaus	10. März		
	21.20 "Cantate d'amour" de Georges Migot	20.20 "Ein Phoenix zu viel" Spiel von Ch. Fry	17.00 Agnes Miegel zum 82. Geburtstag		
	22.15 Thèmes et controverses	21.20 Dokumentarfilm aus Israel	20.00 Tagesschau		
Samstag, den 11. März		20.40 Eishockey Schweden-Schweiz	20.20 "Der Patriot". Schauspiel von A. Neumann		
16.10 Science Quiz - Who Knows?	15.45 Analyse spectrale de l'occident: Le siècle de la curiosité	22.30 Finnland-Schweiz oder Westdeutschland	22.25 Tagesschau		
19.45 The Week in Westminster	21.35 Emission dramatique	16.55 Eishockey Schweiz oder Westdeutschland - Italien	22.40 Eishockey-Weltmeisterschaft		
20.30 Variety Playhouse		16.55 USSR-Schweiz oder Westdeutschland			
21.30 Play: "A Home from Home" (Lionel Brown)		20.00 Tagesschau	15. "Gemeinsame Angst". Fernsehfilm		
23.10 The World of Books		20.20 "Im Nachjacketvierthal". Volksstück mit Musik von Wilhelm Millowitsch	20.00 Tagesschau		
23.45 Evening Prayers		22.40 Eishockey USA - Schweden	20.20 "Im Nachjacketvierthal". Volksstück mit Musik von Wilhelm Millowitsch		
Sonntag, den 12. März		Sonntag, den 12. März	12. März		
10.45 Morning Service	8.30 Service protestant	10.55 Eishockey Norwegen oder Ostdeutschland - England oder Belgien	12.00 Der internationale Frühshoppen		
15.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Eric Leinsdorf: Brahms: Deutsches Requiem	13.30 "Le fleuve rouge" de Jules Roy	14.25 Schachspiel zwischen Polen und Schweden	15.00 Deutsche Leichtathletik-Hallenmeisterschaft		
20.30 Letter from America	15.30 "Le sicilien sur l'amour peintre". Opéra comique d'après Mollière	16.30 Schweiz - Norwegen oder Ostdeutschland	17.00 Safari am Kilimandscharo		
20.45 The Way of Life - The Synoptic Christ (IV)	17.45 Orchesterkonzert unter Pierre Michel Le Conte	17.55 Canada-Russland	18.00 Eishockey-Weltmeisterschaft		
21.30 Serial Play: "Mansfield Park"	20.00 Musiciens français contemporains: Germaine Tailleferre	20.10 "Frauen um Richard Wagner". Spielfilm	20.05 "Hotel Victoria". Musikalische Schau		
22.00 Feature: The Way we live now - Clothes	21.20 Soirée de Paris	19.45 Tagesschau	21.05 "Römischer Reigen". Spielfilm von Gianni Franciolini		
Montag, den 13. März	22.15 Les coulisses du théâtre de France	Sonntag, den 12. März	22.40 Wochenspiegel		
20.00 This Week's Composer - Copland Ives and Bernstein	17.00 Les grandes conférences	20.00 Tagesschau			
21.30 Play: "The Happy Marriage"	18.05 Musique de chambre	20.15 Alberg-Kandaharrennen in Müren	17.20 Die Herren der Tundra. Ein Film		
0.08 ca. Kammermusik (Brahms, Schubert, Bartok)	19.20 Domaine du Roman par Georges Charbonnière	20.25 "Was bin ich?" Heiteres Berufe-Raten	20.00 Tagesschau		
	20.00 Orchesterkonzert unter Eugène Bigot	21.15 Menschen im Raum-Dokumentarfilm	20.20 Rendez-vous in Paris		
	21.30 Les formes du sacré	Keine Sendung	21.05 Auf den Spuren des Henkers. Adolf Eichmann		
Dienstag, den 14. März			21.35 In der Bar der Toreros. Tänzer. Fiesta		
20.00 This Week's Composers - Copland Ives and Bernstein	17.00 Musique de chambre		21.55 Tagesschau		
21.30 Music to remember	20.15 Musique de chambre		22.10 "Das Kartenspiel". Von Reginald Rose		
	22.00 Belles lettres, revue littéraire		17.00 Filmbericht über eine Expedition nach Borneo, Java, Bali, Flores und Komodo		
	23.13 Analyse spectrale de l'occident		20.00 Tagesschau		
Mittwoch, den 15. März			20.20 "Die Firma Hesselbach. Das Tüchelchen		
20.00 This Week's Composers - Copland, Ives and Bernstein	17.00 Connaissance de l'homme		21.10 "Die Irre von Chaillot" von Jean Giraudoux		
21.00 Das Royal Philharmonic Orchestra unter Constantin Silvestri (Beethoven, Bartok)	19.20 Connaissance de la haute fidélité		23.30 Tagesschau-Spitaußgabe		
23.30 Lenten Talk	20.00 "Ménandre" par Jean de Beaurieu				
Donnerstag, den 16. März					
20.00 This Week's Composers - Copland, Ives and Bernstein	21.00 "Les gens de la nuit"				
21.30 The Verdict of the Court: The Trial of Tony Mancini	23.10 Le français Universel				
22.00 Operatic Records					
Freitag, den 17. März					
20.00 This Week's Composers - Copland, Ives and Bernstein	14.25 Classiques d'hier et d'aujourd'hui				
21.30 Das Stuttgarter Kammerorchester	19.20 La science en marche				
22.30 Elephants we will never forget	20.00 L'Orchestre national sous Maurice Le Roux				
0.08 ca. Mozart: Blässerserenade c-moll	21.45 Les nouvelles musicales				
	22.00 L'Art et la vie				
Samstag, den 18. März					
19.45 The Week in Westminster	15.45 Analyse spectrale de l'occident: Tolérance Organisation de la terre - Paix Perpétuelle ou la Cabale des chimériques				
20.30 Variety Playhouse	21.35 "Une histoire en or"				
21.30 Play: "Miss Mabel" 23.10 The World of Books					
23.45 Evening Prayers					
0.08 ca. Mozart: Streichquintett c-moll					
Samstag, den 18. März					
13.00 Radrennen Mailand-San Remo	15.00 "Examen des Lebens". Von W. Browne				
17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt	20.00 Tagesschau				
17.20 Rund um Asien, Hong-Kong	21.20 Ohne Netz und doppelten Boden. Internationale Artistik				
18.00 Englischkurs für Anfänger	22.00 Aus Cannes: Europäischer Schlagerwettbewerb				
20.00 Tagesschau	22.00 "Pollo". Dokumentarbericht über die Kinderlähmung				
20.15 Das Wort zum Sonntags (Pfarrer Dr. Vogel-sanger, Zürich)					
20.20 "a'blyt in dr Familie". Dialekt-Komödie nach Louis Verneuil					
22.00 Cannes: Grospreis der Eurovision 1981 für den europäischen Schlager					