

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 13 (1961)  
**Heft:** 5  
  
**Rubrik:** Radio-Stunde

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Radio-Stunde

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 5. März</p> <p>9.45 Prot. Predigt Pfr. P. Haldimann, Huttwil</p> <p>10.15 Das Radiochester unter J. M. Auberson</p> <p>11.20 Landeskantor Hanns Lilje/Christl. Begegnungen mit dem Athletismus"</p> <p>15.00 "D'Familie Schwyzer sucht de Aschliuss"</p> <p>17.30 Das Kammerensemble von Radio Bern</p> <p>20.30 "Von der Eroberung der Luft". Hörfolge</p> <p>21.45 Du bist nicht allein (Edvard Schaper)</p> <p>22.00 Vier geistliche Lieder von Heinrich Schütz</p>	<p>13.30 Ursula Buckel, Sopran</p> <p>14.35 Cuarteto nacional de Madrid</p> <p>15.40 Spezialisierung und Allgemeinbildung</p> <p>15.55 Das Orchester de la suisse romande</p> <p>19.40 "Die Glücklichen" Funkerzählung von Kurt Kusenberg</p> <p>21.30 Eishockey-Weltmeisterschaften</p>	<p>Sonntag, den 5. März</p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur A. Vishand</p> <p>11.05 L'Art chorale</p> <p>13.45 Proverbes et dictons</p> <p>15.00 Championnats du monde de hockey sur glace</p> <p>18.35 Le Courier protestant</p>	<p>14.00 La Ronde des Festivals</p> <p>15.05 Discanalyse</p> <p>16.00 Le Quart d'heure vaudois</p> <p>17.00 "Ma nièce et mon ours", comédie</p> <p>18.20 Les souvenirs du Général Guisan</p> <p>20.15 Premier Choix</p> <p>20.45 Hokey sur glace</p>
<p>Montag, den 6. März</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite</p> <p>16.30 Unbekannte Orchestermusik</p> <p>17.30 Kind und Tier</p> <p>21.15 "Pegasus im Düsensflug" von einer Flugreise nach Kanada</p> <p>21.30 Kammerkonzert</p> <p>22.30 Zeitgenössische französische Musik</p>	<p>20.00 Offener Horizont (Mit Prof. Dr. Karl Jaspers)</p> <p>21.00 Rudolf Kelterborn: Metamorphosen für Orchester</p> <p>22.20 Eishockey-Weltmeisterschaften</p>	<p>Montag, den 6. März</p> <p>17.00 L'Eventail, Micro-Magazine de la femme</p> <p>20.00 Enigmes et aventure "Une aventure de Roland Durtal"</p> <p>21.20 Poètes tchécoslovaques (1)</p> <p>21.40 Un Concert Beethoven</p>	<p>14.00 Concert symphonique: Mendelssohn</p> <p>20.45 Hokey sur glace</p> <p>22.45 Le magazine de la télévision</p>
<p>Dienstag, den 7. März</p> <p>14.00 Für die Frau: Indische Gastfreundschaft</p> <p>16.00 Werke von Gabrielli und Monteverdi</p> <p>16.45 Neue Bücher von und über Albert Schweizer</p> <p>17.30 Jugendstunde: "Der Ruf des Brachvogels"</p> <p>20.00 Das Radiochester unter J. - M. Auberson</p> <p>21.40 Theater der Gegenwart</p>	<p>20.00 Impariamo l'italiano! (43. Lektion)</p> <p>20.20 Mario del Monaco singt Opernarien</p> <p>21.30 Eishockey-Weltmeisterschaften</p>	<p>Dienstag, den 7. März</p> <p>20.30 "Etienne", pièce de Jacques Deval</p>	<p>20.00 Le Feuilleton: Colonel-Docteur (XXVII)</p> <p>20.30 L'Anglais chez vous</p> <p>20.45 Hokey sur glace</p>
<p>Mittwoch, den 8. März</p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit</p> <p>17.00 Kinder lernen singen</p> <p>17.30 Kinderstunde: "D'Chummerbuebe"</p> <p>20.20 Gespräche über die Grenzen. Hilfe an Entwicklungsländer</p> <p>21.15 Gonzalo Soriano, Klavier</p>	<p>20.00 Max Eyth: Hinter Pflug und Schraubstock</p> <p>20.40 Musik der deutschen Romantik</p> <p>21.30 Eishockey-Weltmeisterschaften</p>	<p>Mittwoch, den 8. März</p> <p>17.55 mélodies de Claude Debussy</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Ernest Ansermet</p>	<p>20.45 Hokey sur glace</p>
<p>Donnerstag, den 9. März</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>16.00 Mendelssohn: Klavierquartett c-moll op. 1</p> <p>17.00 Kinder lernen singen</p> <p>17.30 Magazin der Jungen</p> <p>20.00 Zwei tragische Ouvertüren</p> <p>20.20 "Ein Mann namens Judas". Hörspiel</p> <p>21.30 Beethoven: Cello-Sonate A-dur</p>	<p>20.00 Impariamo l'italiano!</p> <p>20.45 Elf Minuten mit Dimitri, dem vielversprechenden jungen Clown aus Ascona</p> <p>21.30 Eishockey-Weltmeisterschaften</p>	<p>Donnerstag, den 9. März</p> <p>19.50 "Cela s'appelle l'Aurore"</p> <p>20.15 Echec et mat</p> <p>21.45 l'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Vict. Desarzens</p>	<p>20.00 Concert symphonique: Mendelssohn</p> <p>20.45 Hokey sur glace</p>
<p>Freitag, den 10. März</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>14.30 "Die Kyburg"</p> <p>16.40 Wüsset Si no?</p> <p>20.00 Singen die andern</p> <p>20.30 Am runden Tisch. Mission und Antikolonialismus</p> <p>21.45 Machtkampf im roten Lager. 22.20 Musik</p>	<p>20.00 "Der Physiologus". Eine altertümliche Reise durch das Reich der Natur</p> <p>20.30 Zeitgenössische Musik: Luigi Nono: Il Cantosospeso</p> <p>21.15 Das offene Buch. Literarische Gespräche</p> <p>22.20 Eishockey-Weltmeisterschaften</p>	<p>Freitag, den 10. März</p> <p>17.00 Perspectives</p> <p>20.50 "L'unique amour de Maria Belga", Pièce historique</p> <p>22.15 Le magazine de la science</p>	<p>20.00 Musique symphonique: Mozart</p> <p>20.45 Hokey sur glace</p>
<p>Samstag, den 11. März</p> <p>13.00 Willibald Sonderegger</p> <p>13.40 Das Samstag-Rundschau</p> <p>14.15 Kammermusik von Schumann</p> <p>15.00 Im Rampenlicht</p> <p>17.10 Die Television</p> <p>18.00 Mensch und Arbeit</p> <p>20.15 Treffpunkt San Francisco</p>	<p>20.00 "Cavalleria rusticana" von Mascagni</p> <p>21.30 Eishockey-Weltmeisterschaften</p>	<p>Samstag, den 11. März</p> <p>12.55 Le feuilleton: Colonel-Docteur (XXIX)</p> <p>16.00 Un trésor national: Nos patois</p>	<p>20.20 Le feuilleton: Colonel-Docteur (XXIX)</p> <p>20.45 Hokey sur glace</p>
<p>Sonntag, den 12. März</p> <p>9.50 Prot. Predigt Pfr. R. Kurtz, Zürich</p> <p>10.20 Das Orchester de la suisse romande unter Edmont Appia. + 12. Februar 1981</p> <p>12.40 Konzert zum Sonntagmittag</p> <p>18.00 Schlagzeilen der Woche</p> <p>19.40 Das Radio-Sinfonieorchester</p> <p>21.10 "Napoleon von Oberstrass" von Arthur Welti</p> <p>22.50 Jürg Baur: Quintetto sereno</p> <p>22.50 Klaviermusik von Liszt</p>	<p>13.30 Für den Operettenfreund</p> <p>14.15 Unpolitische Auslandsfeuilleton</p> <p>14.45 Das Philharmonische Orchester Den Haag</p> <p>16.15 Musik von Carl Stamitz</p> <p>19.15 Final der Eishockey-Weltmeisterschaften</p> <p>20.50 Hallenhandball-Weltmeisterschaft</p> <p>21.00 Sterne im Schnee</p>	<p>Sonntag, den 12. März</p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur A. Trocmé</p> <p>11.15 Les beaux enregistrements</p> <p>14.00 Hokey sur glace</p> <p>21.00 l'orchestre de la Suisse romande</p> <p>23.00 La clôture des championnats du monde</p>	<p>14.00 "La reine Indigo", opéra bouffe de Joh. Strauss</p> <p>16.15 Perspectives</p> <p>17.10 L'heure musicale</p> <p>18.15 Vie et pensée chrétienne</p> <p>20.00 L'abécédaire de l'humour</p> <p>22.05 Pour le 50<sup>e</sup> anniversaire de la mort de Gaston Couté</p>
<p>Montag, den 13. März</p> <p>14.00 Für die Frau: Schweizer Mädchen in England</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite</p> <p>16.30 Mozart: Klavierkonzert Nr. 13 C-dur KV 415</p> <p>17.30 Jugendstunde: "...Schneefall nördl. der Alpen</p> <p>21.00 Wahlheimat Tessin. Eine Umfrage</p> <p>22.30 Das Radiochester unter Erich Schmid</p>	<p>20.00 Willy Burkhard: Serenade op. 92</p> <p>20.15 Autoren unserer Zeit</p> <p>20.45 Ein geistliches Werk des französischen Barock</p>	<p>Montag, den 13. März</p> <p>17.00 Micro-magazine de la femme</p> <p>18.00 Folklore musical</p> <p>20.00 Enigmes et aventure: "Les ombres au tableau"</p> <p>21.20 Sur les scènes du monde</p> <p>21.40 Henri Gagnebin fête son 75<sup>e</sup> anniversaire</p>	<p>20.00 Portraits musicaux: Haendel</p> <p>21.10 Médallion de jadis</p> <p>22.10 Les activités internationales</p>
<p>Dienstag, den 14. März</p> <p>14.00 Für die Frau: In Pakistan verheiratet (1)</p> <p>16.00 Prot. Fragestunde</p> <p>17.00 Kinder lernen singen</p> <p>17.30 Jugendstunde: Paradies der Philatelisten</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert aus Bern unter J. Kellberth</p> <p>21.40 Hörsaal 61: Vom Einfluss der Radioaktivität</p> <p>22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde</p>	<p>20.00 Impariamo l'italiano!</p> <p>20.20 "Chut u Rübe". Bunter Unterhaltungsabend aus Aarberg</p>	<p>Dienstag, den 14. März</p> <p>17.50 Les chroniques du mardi</p> <p>20.30 "L'Epreuve du feu", Pièce d'Hermann Classon</p>	<p>20.20 Le feuilleton: Colonel-Docteur (XXX)</p> <p>21.10 Hier et aujourd'hui</p> <p>21.50 L'anglais chez vous</p>
<p>Mittwoch, den 15. März</p> <p>14.00 Für die Frau: In Pakistan verheiratet (2.)</p> <p>16.30 Bellelay. Eine kulturhistorische Fahrt</p> <p>17.00 Kinder lernen singen</p> <p>17.30 "D'Chummerbuebe". Kinderstunde (6.)</p> <p>20.00 Stan Kenton-Show</p> <p>21.30 Friedrich Heer im Gespräch mit jungen Menschen. 22.20 Abendmusik im Berner Münster</p>	<p>20.00 Protestantische Fragestunde</p> <p>20.30 Zwei grosse Walzer von Joh. Strauss</p> <p>20.50 Max Eyth: "Hinter Pflug und Schraubstock"</p> <p>21.25 Das Kammerensemble von Radio Bern</p>	<p>Mittwoch, den 15. März</p> <p>17.40 Nos classiques</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Jean Meylan</p>	<p>20.00 L'information médicale</p> <p>19.50 "Cela s'appelle l'Aurore", Film radiophonique (3)</p> <p>20.15 Echec et mat</p> <p>21.30 l'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Arpad Gerecz</p>
<p>Donnerstag, den 16. März</p> <p>14.00 Für die Frau: Ehe mit einem Inder</p> <p>17.30 Schweizer-Wirtschaftschronik</p> <p>20.00 Poulen: Konzert für zwei Klaviere und Orch.</p> <p>20.20 "Ein seltsamer Pakt". Kriminalhörspiel</p> <p>21.20 Berühmte Instrumentalsolisten einmal anders</p> <p>21.55 Original und Bearbeitung</p>	<p>20.00 Impariamo l'italiano!</p> <p>21.30 Ideen und Tendenzen der Jazzgeschichte: Konsequenzen der Aufnahmetechnik</p>	<p>Donnerstag, den 16. März</p> <p>13.50 Femmes chez elles</p> <p>14.10 La légende d'Orphée</p> <p>16.20 polyphonie vocale italienne</p> <p>17.00 Perspectives</p>	<p>20.20 Les beaux enregistrements</p> <p>21.25 Quelques aspects de l'alliance des cantons suisses avec la France</p> <p>21.50 Musique de notre temps</p>
<p>Freitag, den 17. März</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>16.40 Wüsset Si no? (1928)</p> <p>17.00 Sehr gespielte Musik von Grieg</p> <p>20.15 "Aber susch simmet gesund". Das Zürcher Radio-Kabarett</p> <p>21.00 Sie sind Ohrzeuge: Fröhli, Wettbewerb</p> <p>22.20 Kammermusik von Hugo Pfister</p>	<p>20.00 Das Radiochester unter Erich Schmid</p> <p>21.00 Der Vatikan Sender</p> <p>21.45 Magnificat-Vertonung alter Meister</p>	<p>Freitag, den 17. März</p> <p>13.50 Femmes chez elles</p> <p>14.10 La légende d'Orphée</p> <p>16.20 polyphonie vocale italienne</p> <p>17.00 Perspectives</p>	<p>20.20 Le feuilleton: Le Caporal épingle (II)</p> <p>20.30 Les mémoires d'un vieux phono</p> <p>21.00 "Jenafa", opéra de Léo Janacek, Acte II</p> <p>21.50 Le français universel</p>
<p>Samstag, den 18. März</p> <p>12.00 Kunst und Künstler</p> <p>13.00 Spalekdrg 77a</p> <p>13.40 Die Samstag-Rundschau</p> <p>16.00 Aus unserm Schallplattenarchiv</p> <p>17.10 Erste Hilfe. 4. Verkehrsunfälle</p> <p>18.00 Frauenarbeit - Arbeitsklima</p> <p>21.00 Cannes: Europ. Schlagertwettbewerb Eurovision</p> <p>22.20 Der Musikfreund wünscht</p>	<p>20.00 "Actis und Galatea" (Pastorale) von Händel</p> <p>21.35 Die Sprechplatte</p>	<p>Samstag, den 18. März</p> <p>15.00 Un Concert classique</p> <p>19.50 Le Quart d'heure vaudois</p> <p>20.05 Discanalyse</p> <p>20.50 L'auditeur jugera: "L'affaire Lamastre"</p> <p>22.00 Cannes: Finale du Grand Prix Eurovision de la chanson européenne 1981</p>	<p>20.20 Le feuilleton: Le Caporal épingle (II)</p> <p>20.30 Les mémoires d'un vieux phono</p> <p>21.00 "Jenafa", opéra de Léo Janacek, Acte II</p> <p>21.50 Le français universel</p>

Monte Ceneri

Stuttgart 522 m  
575 kHzSüdwestfunk 295 m  
1016 kHzVorarlberg 476,9 m  
629 kHz

Sonntag, den 5. März		Sonntag, den 5. März	
9.15 Conversazione evangelica	8.50 Aus der evangelischen Christenheit	7.00 Evangelische Andacht	
10.30 Zeitgenössische Komponisten	9.00 Evangelische Morgenfeier	13.00 Opernkonzert	
11.20 Fede e umanità nella musica lirica	10.00 "Das Automatiche in der Sprache"	16.00 Kinderbühne. "Der starke Knecht"	
12.00 Concerto classico	10.30 Kantate von Joh. Ch. Bach	20.10 "Pamela". Ein Stück von Ronald Miller	
17.15 "Irene" Radiodrama	17.00 "Ein Menschenleben". Funkspiel v. Picard	21.15 Robert Stolz dirigiert	
	17.50 Beethoven: Septett Es-dur op. 20	22.25 Musik in Afrika. Hörbericht	
	20.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester unter H. Müller-Kray	0.05 Das Orchester von Radio Klagenfurt (Haydn, Mozart, Mendelssohn)	
	21.15 "Warum Krieg". Briefwechsel zwischen Sigmund Freud und Albert Einstein	21.15 "Verzogen nach Unbekannt". Eine moselländische Passion	
Montag, den 6. März		Montag, den 6. März	
16.00 Università radiofonica internazionale	16.00 Konzert am Nachmittag	16.30 Bartok: Sonate für Violine solo	
16.35 Arien	16.45 Gedenkblatt für Hermann Eris Busse	18.00 Blick über die Grenze	
20.30 Discussioni attorno al tavolo radiofonico	22.20 Musik unserer Zeit	21.00 Kulturspiegel vom Bodensee	
21.00 Musik aus Opern	23.05 Yiddische Erzähler	22.25 Unsere Buchkritik	
Dienstag, den 7. März		Dienstag, den 7. März	
13.00 Codice e vita	16.00 Konzertstunde	0.05 Theodor Berger: Homerische Sinfonie	
16.10 Concerto sinfonico (Wolf, Bruckner)	21.30 Richard Strauss:Tanz-Suite nach Couperin	16.10 Vom Büchermarkt	
17.30 La giostra delle muse. Foglio letterario	22.20 Musik des Barock: Vivaldi	20.30 Hörspiel:"Auf einer Bank an der Finchley-Road" und "Die alte Leier"	
18.30 Dieci minuti per la nostra salute	22.45 Zwei Lyrikerinnen: Ilse Blumenthal-Weiss und Anna Joachimsthal-Schwabe	22.25 Vom Arbeiter zum Mitarbeiter	
18.40 Rassegna della televisione		0.05 Das Mozarteumorchester Salzburg (Beethoven, Pfitzner)	
21.30 Anna Paolone, Klavier		Mittwoch, den 8. März	
22.00 Pagine religiose nella letteratura italiana		15.45 Vom Büchermarkt	15.45 "Der Landarzt" von Franz Kafka
Mittwoch, den 8. März		16.30 Mischlingskinder im ersten Berufsjahr	16.30 Konzertstunde
20.45 Mozart: Sinfonia concertante Es-dur KV 364	20.30 "Unter dem Milchwald". Spiel für Stimmen von Dylan Thomas	20.15 Orchesterkonzert unter Walter Hindelang	
21.20 "Il violinista stregone", Radioscene (Niccilo Paganini)	23.00 Das Kammerkonzert	21.00 "Das Caféhaus der Toten". Hörfolge	22.25 Gedichte von Rafael Alberti (Aus dem Spanischen)
22.10 Momenti di storia ticinese		Donnerstag, den 9. März	
Donnerstag, den 9. März		16.45 "Nathan der Weise und sein Erbe".	15.45 Was geschieht für unsren wissenschaftlichen Nachwuchs?
13.00 Gazzettino del cinema	16.00 Konzertstunde (Mozart, Haydn)	17.00 Werke von Bach	16.30 Provinz und Welt in der deutschen Dichtung
15.15 Sinfonia fantastica di Hector Berlioz	20.00 Bruno Walter dirigiert (Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-moll)	20.00 Operettengläe	18.00 Von neuen Büchern
20.30 Il cammino delle idee dal 1815 al 1860	20.45 Leo Baeck. Ein Porträt	20.45 Porträts berühmter Frauen	0.05 Kammerkonzert (Händel)
21.00 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella (Mozart, Schumann)	21.00 Welt der Oper	21.00 Josephine Baker ert singt sich ihr Kinderdorf	23.00 "König David". Dramatischer Psalm
22.15 La cosmologia	22.20 Yrjö Kilpinen: Lieder	22.15 "Über den Hass". Essay	
Freitag, den 10. März		Freitag, den 10. März	
14.00 Pietre da costruzione del Ticino	16.45 Flimprisma	15.45 Welt und Wissen	15.45 Kultur im Almanach. Jahrbuch der Grillparzer-Gesellschaft
18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze	20.00 Zauber der Musik	20.00 Musik der Welt (Haydn)	16.30 Konzertstunde (Händel, Schubert)
20.30 "Amleto è morto". Radiocommedia	20.45 Bieten neuzeitliche Strassen ausreichende Verkehrssicherheit?	21.30 Kammermusik (Schubert, Mahler)	22.25 Gedicht in der Zeit. Jean Cocteau
20.55 Compositori svizzeri: Rolf Liebermann		21.30 Vokalmusik (Schubert, Haydn)	0.05 Orchesterkonzert
21.35 Cento anni di poesia nel mondo	21.15 Vokalmusik der Renaissance		
	22.30 Der Antiprophet: E. M. Cioran. Lehre vom Zerfall als Faszination.	23.30 H. Grenzmer	
Samstag, den 11. März		Samstag, den 11. März	
13.30 Per la donna	15.40 Literatur von der Stange?	15.00 Märchenopern	16.00 Wissenschaftliche Sprechstunde
14.30 "Intercessione per ismay". Radiodrama	15.30 Soloakantaten von Dietrich Buxtehude	16.10 Reportage: Algerische Flüchtlinge in Tunesien	16.20 Königinnen des Geistes und des Herzens
17.00 Das Radiocorchester unter Leopoldo Casella	0.10 Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-dur (Pastorale)	16.40 Orchesterkonzert (Grieg, Egk)	18.10 Für die bemühtige Frau
17.30 Capolavori solistici per voi		20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen	18.20 Die aktuelle Filmschau
20.30 Orizzonti Ticinesi			20.15 "Eugen Onegin" von Tschaikowsky
21.00 Slawische Musik (Dvorak, Smetana)			
Sonntag, den 12. März		Sonntag, den 12. März	
10.35 Brahms: 4. Sinfonie e-moll	9.00 Evangelische Morgenfeier	8.30 Evangelische Morgenfeier	9.45 "Darf man mit Andersgläubigen beten"?
11.20 Fede e umanità nella musica lirica	10.30 Geistliche Musik	9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt	13.00 Opernkonzert
12.00 Concerto italiano	17.00 "Zufälle über Zufälle". Kriminalkomödie	9.45 Die Lehre des Konfuzius	20.10 "Vincent" Schauspiel von Hermann Kasack
20.35 "Villetta fuori porta", Commedia	19.00 Schöne Stimmen	13.10 Mittagskonzert	22.25 Streifzüge mit Höhlenforschern
	19.45 Aus Zeit und Welt	20.00 "Jenifa" Oper von Janacek	
	20.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester unter H. Müller-Kray		
	21.15 Literatur-Revue		
	21.30 Meister des Klavierspiels: Clara Haskil		
Montag, den 13. März		Montag, den 13. März	
16.00 Università radiofonica internazionale	16.00 Konzert am Nachmittag (Haydn)	15.45 Aus Literatur und Wissenschaft	16.30 Konzertstunde
17.30 Per Lei Signora	16.45 Zweierlei Handschriften	16.10 Kammermusik	18.00 Blick über die Grenze
20.30 "L'Italia si avvia all'unità". Sintesi radiofonica	20.45 "Die Nachfolgerin" Heiteres Spiel	17.00 Das Südfunkorchester	18.35 Jugend und Film
21.00 "Le roi David" Salmo sinfonica di Arthur Honegger	22.20 Neue Musik	22.30 Arno Schmidt oder Die gefährliche Wahrheit	21.30 Grieg: Lyrische Suite
	23.00 Vom Für und Wider der Zensur	23.00 Was ist Aleatorik?	21.45 Große geschichtliche Gestalten des Bodenseeraumes
Dienstag, den 14. März		Dienstag, den 14. März	
13.00 Codice e vita	16.00 Konzertstunde (Brahms)	16.10 Vom Büchermarkt	22.25 Unsere Buchkritik
17.30 La giostra delle muse	16.45 Christentum und Gegenwart	20.30 Hörspiel "Wahre Geschichten"	15.45 Der englische Dichter und Maler Wyndham Lewis
18.30 Dieci minuti per la nostra salute	20.45 Radio-Essay: Deutsche Verwandtschaft.	20.30 Konzertstunde	16.30 Konzertstunde
18.40 Rassegna della televisione	Reise mit dem Interzonenzug	20.15 "Trau, schau, wem oder Unbestand auf beiden Seiten"	20.15 "Trau, schau, wem oder Unbestand auf beiden Seiten"
20.15 Opere e balletti del '900 italiano e francese	22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten	22.25 Sinn der Arbeit in der modernen Industriegesellschaft	
21.55 Pagine religiose nella letteratura italiana	22.45 Das malende Dorf (Worpswede - was es wollte und wurde)		
Mittwoch, den 15. März		Mittwoch, den 15. März	
21.00 Solo nel teatro la musica italiana dell'800: Marco Enrico Bossi	16.00 Konzert am Nachmittag	15.45 Vom Büchermarkt	16.30 Konzertstunde
21.45 Momenti di storia ticinese	20.30 "Der Hofmeister". Komödie von Lenz	16.10 Solistenkonzert	20.15 Orchesterkonzert unter Gustav Koslik
	23.00 Das Kammerkonzert	17.00 Das Südfunkorchester	22.25 Gedanken zu einer Erzählung von Johann Peter Hebel
		20.00 Das Südfunkorchester unter R. Kubelik	0.05 Das Mozarteumorchester Salzburg (Prokofiev, Schostakowitsch)
Donnerstag, den 16. März		Donnerstag, den 16. März	
13.00 Gazzettino del cinema	16.00 Konzertstunde	16.45 Die Kunst der Biographie	15.45 Der Essay in unserer Zeit
18.30 Problemi del lavoro	20.00 "Günther von Schwabburg" Oper von Ignaz Holzbauer	17.00 Das Südfunkorchester unter H. Rostbaum	16.30 Ausgewählte Dichtung zum Lob der Masse
20.15 Il cammino delle idee dal 1815 al 1860	22.20 Alte deutsche Chorlieder und Madrigale	20.00 Das Filmclub des SWF	18.00 Von neuen Büchern
20.45 Das Radioorchester unter Ottmar Nussio (Beethoven, Chopin)		20.45 Dein Kind soll nicht den Weg verlieren	20.15 Die Volksinstrumente in Legende und Märchen
22.05 La cosmologia		21.00 Worte und Weisen in Erwartung des Frühlings	21.35 Oswald Spengler
Freitag, den 17. März		Freitag, den 17. März	
14.00 Pietre da costruzione del Ticino	16.45 Flimprisma	16.45 Welt und Wissen	16.30 Chopin: Polonaise-Phantasie op. 61
18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze	20.00 Zauber der Musik	20.00 Opern von Verdi	21.00 Aus der Dreiländerecke am Bodensee
20.30 "Il tenente corrado". Radioscene da un lavoro di Carlo Spitteler	21.15 Ludwigsluster Schlosskonzert (Mozart, Ravel)	16.10 Ueber den Staat Israel	21.45 Besuch bei den Walser Kolonien in der Schweiz und in Italien
21.30 Alessandro Stradella (1682+): "Serenata a tre"	22.30 Ludw. Wittgenstein oder "Der Selbstmord der Philosophie"	16.40 Das Südfunkorchester	22.25 Gedicht in der Zeit. Cyrus Atabay
22.05 Cento anni di poesia nel mondo	21.45 Wie ist der städt. Strassenverkehr zu bewältigen?	22.15 Indian will im Zeichen der Freiheit siegen	
Samstag, den 18. März		Samstag, den 18. März	
13.30 Per la donna	18.30 Geistliche Abendmusik	15.00 Opern von Verdi	18.20 Die aktuelle Filmschau
14.25 "Se fossi re" Opera comica di Adolphe Adam	18.30 "Ein Menschenleben". Funkspiel v. Picard	16.10 Opern von Verdi	20.15 "Falstaff" von Verdi
20.30 Capolavori solistici per voi	20.00 Reger: Konzert f-moll für Klavier und Orchester	16.40 Das Südfunkorchester	0.05 Orchesterkonzert
21.00 Cannes: Gran premio eurovisione 1961 della canzone europea		21.00 "Ein Glücksrad dreht sich in Paris". Operette	

# Fernseh-Stunde

## Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
Sonntag, den 5. März				Sonntag, den 5. März	
10.45 Morning Service	8.30 Service protestant	13.10 Théâtre de France: "Le viol de Lucrèce"	9.55 Eishockey Italien-Rumänien od. Österreich	11.30 Die Kirche in der Grossstadt. Filmerbericht	
15.30 Das BBC Northern Orchestra unter Sixten Ehrling	15.30 "L'Isle de Tulpan" (Offenbach)	17.45 "Salinas". Film (Insel Ibiza)	12.00 Der internationale Frühshoppen		
20.30 Letter from America	17.45 Orchesterkonzert	18.00 Von Woche zu Woche	16.00 "Wyatt Earp greift ein". Fernsehfilm		
20.45 The Way of Life - The Synoptic Christ (III)	20.00 Musiciens français contemporains: André Lermite	19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)	16.25 Eine Rückkehr nach Cambridge		
21.30 Serial Play: "Mansfield Park"	21.00 "Thomas l'imposteur" de Jean Cocteau	19.55 Aus der Hand: Der Nobelpreisträger und Atomphysiker Prof. Niels Bohr	18.30 Aus erster Hand: Der Nobelpreisträger und Atomphysiker Prof. Niels Bohr		
22.00 Asking the World		20.00 "Eine Frau sucht ihr Schicksal" Spielfilm	19.30 Wochenriegel		
		21.30 Eishockey Tschechoslowakel-Westdeutschland oder 20.00 Hazy-Osterwald-Show	20.05 "Der Kreidekreis" Spiel von Klubland		
		20.40 Eishockey Tschechoslowakel-Schweiz	21.35 Eishockey-Weltmeisterschaft		
Montag, den 6. März					
20.00 This Week's Composer - Purcell	17.35 D'Analyse musicale	16.55 Eishockey Italien-England-Belgien	17.10 Max und Moritz. Spielfilm für Kinder (2.)		
21.30 Play: "David's Shirt of Mail"	19.20 Domaine du Roman	20.00 Tagesschau	20.00 Tagesschau		
0.08 ca. Haydn: Zweil Streichquartette	20.00 Orchesterkonzert unter Maurice Le Roux	20.15 Cambridge	20.20 "Zu viele Köche" (IV). Fernsehfilm		
	21.30 Connaissance de l'est: Le Japon	20.45 Spiel mit Worten	21.00 Solo für eine Kamera		
		21.15 Eishockey Schweiz-Westdeutschland oder Rumänien oder Österreich	21.30 Die Fehler der anderen, beobachtet auf unseren Straßen		
Dienstag, den 7. März					
20.00 This Week's Composer: Purcell	20.15 Musique de chambre	22.10 Tagesschau	22.25 Das Dritte Reich (8.)		
20.30 Celebrity Portrait	22.00 Belles lettres	11.55 Eishockey Schweiz oder Westdeutschland-Polen	17.00 Wiedersehen mit Afrika. Von den Badagri-Fischern		
	23.13 L'Analyse spectrale de l'occident	16.55 USA-Schweiz oder Westdeutschland	17.30 Blick an den Himmel		
		20.40 USSR-Tschechoslowakel	20.00 Tagesschau		
Mittwoch, den 8. März			20.20 Ar Hängetau. Mit Turngedichten von Joch-Ringelatz		
20.00 Purcell: Streichquartett e-moll	17.00 Connaissance de l'homme	21.20 Purin. Dokumentarfilm aus Israel	21.00 "Butch, passt aufs Baby auf". Von D. Runyon		
21.00 Mozart: Sinfonie Nr. 29 A-dur	19.30 Les grandes heures musicales de Paris	20.40 Eishockey Schweden-Schweiz	21.45 Fussball Deutschland-Belgien		
21.40 Bruckner: 8. Sinfonie	20.00 Anthologie française: "Barbey d'Aurevilly"				
23.30 Lenten Talk	21.00 "La nuit dont je vous cause"				
Donnerstag, den 9. März					
20.00 This Week's Composer: Purcell	14.25 Théâtre et Université	11.55 Eishockey Jugoslawien-Frankreich	20.00 Tagesschau		
20.30 Play: "Marry and come back"	16.40 Musique de chambre	17.30 Rendez-vous um halb sechs	20.20 Ar. Nahum Goldmann, der Vorsitzende des Jüdischen Weltbundes		
21.30 Operatio Records	18.00 Histoire de la musique	20.00 Tagesschau	20.40 "Der Patriot". Schauspiel von A. Neumann		
	19.20 La science en marche	20.15 Session im Bundeshaus	22.25 Tagesschau		
	20.00 L'Orchestre national, direction: George Sébastien	20.20 Blick ins Tierreich	22.40 Eishockey-Weltmeisterschaft		
Freitag, den 10. März	21.45 Les nouvelles musicales. 22.00 L'Art et vie	20.45 Eishockey Canada-Tschechoslowakel			
20.15 Delius: "A Mass of Life"	18.15 Conférence protestante de carême	22.30 Finnland-Schweiz oder Westdeutschland			
22.20 An Actor's Profile - Richard Burton	19.20 Musique de chambre	16.55 Eishockey Oesterreich-Holland	10. März		
0.08 Beethoven: Quintett für Blasinstrumente und Klavier op. 16	20.00 "Hagoromo" de Georges Migot	20.00 Tagesschau	17.40 Samurais des 20. Jahrhunderts		
	21.20 "Cantate d'amour" de Georges Migot	20.15 Session im Bundeshaus	20.00 Tagesschau		
	22.15 Thèmes et controverses	20.20 Blick ins Tierreich	20.20 "Zu viele Köche" (V). Fernsehfilm		
Samstag, den 11. März		20.45 Eishockey Schweiz-Westdeutschland oder England oder Belgien	21.00 Irland und seine Kinder. Bericht von Heinrich Böll		
16.10 Science Quiz - Who Knows?	15.45 Analyse spectrale de l'occident: Le siècle de la curiosité	21.20 Purin. Dokumentarfilm aus Israel	21.35 Hoffnung-Festival. Karikartes Konzert		
19.45 The Week in Westminster	21.35 Emission dramatique	20.40 Eishockey Schweden-Schweiz			
20.30 Variety Playhouse					
21.30 Play: "A Home from Home" (Lionel Brown)					
23.10 The World of Books					
23.45 Evening Prayers					
Sonntag, den 12. März					
10.45 Morning Service	8.30 Service protestant	10.55 Eishockey Norwegen oder Ostdeutschland - England oder Belgien	12. März		
15.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Eric Leinsdorf: Brahms: Deutsches Requiem	13.30 "Le fleuve rouge" de Jules Roy	14.25 Schachoslowakel-Schweiz	12.00 Der internationale Frühshoppen		
20.30 Letter from America	15.30 "Le sicilien ou l'amour peintre". Opéra comique d'après Mollière	16.30 Schweiz - Norwegen oder Ostdeutschland	15.00 Deutsche Leichtathletik-Hallenmeisterschaft		
20.45 The Way of Life - The Synoptic Christ (IV)	17.45 Orchesterkonzert unter Pierre Michel Le Conte	17.55 Canada-Russland	17.00 Safari am Kilimandscharo		
21.30 Serial Play: "Mansfield Park"	20.00 Musiciens français contemporains: Germaine Tailleferre	20.10 "Frauen um Richard Wagner". Spielfilm	18.00 Eishockey-Weltmeisterschaft		
22.00 Feature: The Way we live now - Clothes	21.20 Soirée de Paris	19.45 Tagesschau	20.05 "Hotel Victoria". Musikalische Schau		
Montag, den 13. März	22.15 Les coulisses du théâtre de France		21.05 "Römischer Reigen". Spielfilm von Gianni Franciolini		
20.00 This Week's Composer - Copland, Ives and Bernstein	17.00 Les grandes conférences		22.40 Wochenspiegel		
21.30 Play: "The Happy Marriage"	18.05 Musique de chambre				
0.08 ca. Kammermusik (Brahms, Schubert, Bartok)	19.20 Domaine du Roman par Georges Charbonnière				
	20.00 Orchesterkonzert unter Eugène Bigot				
	21.30 Les formes du sacré				
Dienstag, den 14. März					
20.00 This Week's Composers - Copland, Ives and Bernstein	17.00 Musique de chambre	20.00 Tagesschau	13. März		
21.30 Music to remember	20.15 Musique de chambre	20.15 Alberg-Kandaharrennen in Müren	17.20 Die Herren der Tundra. Ein Film		
	22.00 Belles lettres, revue littéraire	20.25 "Was bin ich?" Heiteres Berufe-Raten	20.00 Tagesschau		
	23.13 Analyse spectrale de l'occident	21.15 Menschen im Raum-Dokumentarfilm	20.20 Rendez-vous in Paris		
Mittwoch, den 15. März			21.05 Auf den Spuren des Henkers. Adolf Eichmann		
20.00 This Week's Composers - Copland, Ives and Bernstein	17.00 Connaissance de l'homme	Keine Sendung	21.35 In der Bar der Toreros. Tänzer. Fiesta		
	19.20 Connaissance de la haute fidélité		21.55 Tagesschau		
21.00 Das Royal Philharmonic Orchestra unter Constantin Silvestri (Beethoven, Bartok)	20.00 "Ménéandre" par Jean de Beaurieu		22.10 "Das Kartenspiel". Von Reginald Rose		
23.30 Lenten Talk	21.00 "Les gens de la nuit"		22.00 Filmbericht über eine Expedition nach Borneo, Java, Bali, Flores und Komodo		
Donnerstag, den 16. März	23.10 Le français Universel		20.00 Tagesschau		
20.00 This Week's Composers - Copland, Ives and Bernstein	14.25 Classiques d'hier et d'aujourd'hui	20.00 Tagesschau	20.20 "Die Firma Hesselbach. Das Tüchelchen"		
	19.20 La science en marche	20.15 Das Freitagsmagazin	21.00 "Die Irre von Chailly" von Jean Giraudoux		
20.30 The Verdict of the Court: The Trial of Tony Mancini	20.00 L'Orchestre national sous Maurice Le Roux	21.00 1942 - Das Ende vom Anfang	23.30 Tagesschau-Spättausgabe		
	21.45 Les nouvelles musicales	21.20 Die Perry-Como-Show			
21.30 Operatic Records	22.00 L'Art et la vie				
Freitag, den 17. März					
20.00 This Week's Composers - Copland, Ives and Bernstein	18.15 Prédication de carême (Mr. le pasteur Boerner)	17.30 Kinderstunde	16. März		
21.00 Das Stuttgarter Kammerorchester	19.20 Musique de chambre	20.00 Tagesschau	20.00 Tagesschau		
22.30 Elephants we will never forget	20.00 Soirée lyrique: Oeuvres de Georges Migot	20.15 Session im Bundeshaus	20.20 Lehrling Abdullah in Deutschland		
0.08 ca. Mozart: Blässerserenade c-moll	22.15 Thèmes et controverses	20.20 Um den Weltmeistertitel: Floyd Patterson - Ingemar Johansson	Dokumentarbericht		
	23.10 Artistes de passage	21.00 "Der Weg ist dunkel". Fernsehspiel von Paulo Levi	21.00 "Der Weg ist dunkel". Fernsehspiel		
Samstag, den 18. März					
19.45 The Week in Westminster	15.45 Analyse spectrale de l'occident: Tolérance Organisation de la terre - Paix Perpétuelle	20.00 Tagesschau	17. März		
20.30 Variety Playhouse	ou la Cabale des chimériques	20.15 Das Freitagsmagazin	20.00 Tagesschau		
21.30 Play: "Miss Mabel" 23.10 The World of Books	21.35 "Une histoire en or"	21.00 1942 - Das Ende vom Anfang	20.20 Die Firma Hesselbach. Das Tüchelchen		
23.45 Evening Prayers		21.20 Die Perry-Como-Show	21.05 "Polio". Dokumentarbericht über die Kinderlähmung		
0.08 ca. Mozart: Streichquintett c-moll					
Samstag, den 18. März					
13.00 Radrennen Mailand-San Remo	15.00 "Examen des Lebens". Von W. Browne	13.00 Tagesschau	18. März		
17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt	20.00 Tagesschau	17.20 Ohne Netz und doppelten Boden. Internationale	15.00 "Wyatt Earp greift ein". Fernsehfilm		
17.20 Rund um Asien, Hong-Kong	21.20 Ohne Netz und doppelten Boden. Internationale	Artistik	21.20 "Die Rückkehr nach Cambridge"		
18.00 Englischkurs für Anfänger	20.00 Tagesschau	22.00 Aus Cannes: Europäischer Schlagerwettbewerb	22.00 Aus Cannes: Europäischer Schlagerwettbewerb		
20.00 Tagesschau	20.15 Das Wort zum Sonntag (Pfarrer Dr. Vogel-sänger, Zürich)				
20.15 Das Freitagsmagazin	20.20 "Sieb' in dr Familie". Dialekt-Komödie nach Louis Verneuil				
21.00 1942 - Das Ende vom Anfang	21.05 "Polio". Dokumentarbericht über die Kinderlähmung				
21.20 Die Perry-Como-Show	22.00 Cannes: "Grosser Preis der Eurovision 1981 für den europäischen Schlager"				