

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 13 (1961)  
**Heft:** 2  
  
**Rubrik:** Fernseh-Stunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 25.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

<p>London 330 m. 908 kHz</p> <p>Paris 347 m. 863 kHz</p>	<p>deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10</p> <p>Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grunten)</p>
<p><b>Sonntag, den 22. Januar</b></p> <p>15.30 Chor- und Orchesterkonzert unter Sir Malcolm Sargent</p> <p>20.30 Letter from America</p> <p>20.45 The Way of Life: Apostle of Unity</p> <p>21.30 Serial Play: "Over the River"</p> <p>22.00 "L'Heure Espagnole" (Ravel)</p> <p>23.10 Francis Bacon Quatercentenary</p> <p><b>Montag, den 23. Januar</b></p> <p>20.00 This Week's Composers: Ravel and Couperin</p> <p>21.30 Play: "Silence"</p> <p>23.30 Christopher Wood, Cembalo</p> <p><b>Dienstag, den 24. Januar</b></p> <p>20.00 This Week's Composers: Ravel and Couperin</p> <p>21.30 Music to Remember (Bach, Mussorgsky)</p> <p>22.00 Belles lettres</p> <p>23.13 Reprise de l'Analyse spectrale de l'occident</p> <p><b>Mittwoch, den 25. Januar</b></p> <p>20.00 This Week's Composers: Ravel and Couperin</p> <p>21.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Sir Malcolm Sargent (Berlioz: "The Childhood of Christ")</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>20.00 Anthologie Française: Pierre Reverdy</p> <p>21.00 "Britannicus" de Racine</p> <p><b>Donnerstag, den 26. Januar</b></p> <p>20.00 This Week's Composers: Ravel and Couperin</p> <p>20.30 Play: "Involved in All Mankind"</p> <p>21.40 Relay from Covent Garden: "Pagliacci"</p> <p>14.25 "Jeunesse" de Gustave Flaubert</p> <p>19.20 La science en marche</p> <p>20.00 L'Orchestre national, direction: Inghelbrecht</p> <p>21.35 Appel Journée des Lepreux</p> <p>21.45 Les nouvelles musicales</p> <p>22.00 L'art et la vie</p> <p><b>Freitag, den 27. Januar</b></p> <p>20.00 This Week's Composers: Ravel and Couperin</p> <p>21.00 Sinfoniekonzert unter Sir John Barbirolli</p> <p>0.06 ca. Kammermusik von Janacek und Mozart</p> <p>19.20 Musique de chambre</p> <p>20.05 "Iphigénie en Tauride" de Gluck</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p> <p><b>Samstag, den 28. Januar</b></p> <p>17.00 Science Quiz - Who Knows?</p> <p>19.45 The Week in Westminster</p> <p>21.30 Play: "The Fallow Land"</p> <p>23.10 The World of Books</p> <p>23.45 Evening Prayers</p> <p>15.45 Analyse spectrale de l'occident: L'Homme et L'univers</p> <p>21.35 "Le masque rouge" par Edith La Bruyère</p>	<p><b>Sonntag, den 22. Januar</b></p> <p>10.00 Kitzbühel: Intern. Hahnenkammrennen</p> <p>10.00 Kitzbühel: Intern. Hahnenkammrennen</p> <p>11.30 Um die Einheit der Christen</p> <p>12.00 Der internationale Frühschoppen</p> <p>13.00 Hahnenkamm-Rennen</p> <p>14.30 "Der Weg zur Sonne". Spielfilm für Kinder</p> <p>16.30 "Der Schlagbaum". Fernsehspiel v. Caroli</p> <p>19.30 Wochenspiegel</p> <p>20.05 Japanische Revue</p> <p>21.15 Vom Zauber der Uhren</p> <p>18.15 Die Amtseinführung John F. Kennedys</p> <p><b>Montag, den 23. Januar</b></p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Eurovision, Wien: "Don Pasquale" Oper von G. Donizetti</p> <p>20.00 Stadt im Wandel: Bochum überwindet die Bergbaukrise</p> <p>21.00 Blick ins Dunkel. Fernsehfilm</p> <p>21.25 "Eine Trompete für Nap". Marionetten-Musical</p> <p>22.15 Das Dritte Reich. 6. Der Weg in den Krieg</p> <p><b>Dienstag, den 24. Januar</b></p> <p>Keine Sendung</p> <p>17.00 Zu Besuch in Israel</p> <p>17.15 "Zirkusboy". Spielfilm</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Der siebenjährige Krieg. Das Problem Algerien</p> <p>21.10 "Adieu, Prinzessin" (I). Fernsehfilm</p> <p><b>Mittwoch, den 25. Januar</b></p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Perry-Como-Show</p> <p>20.45 Unterleibskrebs bei Frauen. Eine medizinische Sendung</p> <p>21.45 Der Kommentar (Edzard Schaper, Brig)</p> <p>21.50 Für die Freunde des franz. Theaters: "L'Étrange Catherine" de P. A. Breal</p> <p><b>Donnerstag, den 26. Januar</b></p> <p>17.30 Kinder- und Jugendstunde</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Am Fuss der blauen Berge</p> <p>21.05 "Der Lückenbläser" mit K. H. Waggerl</p> <p>21.15 Berlin: Europameisterschaft im Eiskunstlaufen</p> <p>17.30 Jugendmagazin</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Anno 1961. Filmbilder zu Nachrichten von gestern und morgen</p> <p>21.15 Europameisterschaften im Eiskunstlauf</p> <p><b>Freitag, den 27. Januar</b></p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Zick-Zack. Quizspiel zwischen Rütli (Zch) und Wattwil (SG)</p> <p>21.15 Berlin: Europameisterschaften im Eiskunstlaufen</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Das Dritte Reich. 7. Die Blitzkriege</p> <p>21.15 Europameisterschaften im Eiskunstlauf</p> <p><b>Samstag, den 28. Januar</b></p> <p>17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt</p> <p>17.20 Das Magazin der Frau</p> <p>18.00 Englischkurs für Anfänger. Kurs II, 5. Lekt.</p> <p>20.00 Forum 61</p> <p>21.40 Alfred Hitchcock zeigt"</p> <p>16.30 "Das letzte Aufgebot"-Fernsehspiel</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Guten Abend!". Das heitere Fernsehspiel mit Peter Frankenfeld</p> <p>22.05 Europameisterschaften im Eiskunstlauf</p>
<p><b>Sonntag, den 29. Januar</b></p> <p>10.45 Morning Service</p> <p>15.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent</p> <p>20.30 Letter from America</p> <p>20.45 The Way of Life: Tolstoy Stories</p> <p>21.30 Serial Play: "Over the River"</p> <p>23.10 Feature: I Remember - Sir Donald Wolfitt</p> <p>0.06 ca. Streichquartette von Mozart, Brahms, Bartok</p> <p>8.30 Service protestant</p> <p>13.40 "Le Carnaval des Enfants" de Saint Georges de Bouheller</p> <p>15.50 "Maréchal sans Gêne" de Pierre Petit</p> <p>17.45 Concerts colonne, direction: Jacques Pernoo</p> <p>20.00 Musique de chambre</p> <p>21.00 "Le premier amour d'Henry Murger"</p> <p>22.15 Les coulisses du théâtre de France</p> <p><b>Montag, den 30. Januar</b></p> <p>20.00 This Week's Composer: Tschalkowsky</p> <p>21.00 World Theatre: "The Dance of Death" (Strindberg)</p> <p>0.06 ca. Mendelssohn: Songs without words</p> <p>19.20 Domaine du roman</p> <p>20.00 L'Orchestre national, direction: Manuel Rosenthal</p> <p>21.30 Les formes du sacré</p> <p><b>Dienstag, den 31. Januar</b></p> <p>20.00 This Week's Composer: Tschalkowsky</p> <p>20.30 Feature: In our time - Who burned the Reichstag?</p> <p>21.30 Music to Remember</p> <p>19.20 L'histoire de France</p> <p>20.15 Musique de chambre</p> <p>22.00 Belles lettres, revue littéraire</p> <p>23.13 Analyse spectrale de l'occident</p> <p><b>Mittwoch, den 1. Februar</b></p> <p>20.00 This Week's Composer: Tschalkowsky</p> <p>21.00 Sinfoniekonzert</p> <p>0.06 ca. Kammerkonzert</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>19.20 Connaissance de haute fidélité</p> <p>20.00 Anthologie étrangère "Ovide" par Jean de Beer</p> <p>21.00 "Le trésor de la Sierra Madre" de J. F. Hauduroy</p> <p>23.10 Le Français Universel</p> <p><b>Donnerstag, den 2. Februar</b></p> <p>20.00 This Week's Composer: Tschalkowsky</p> <p>20.30 The Verdict of the Court</p> <p>14.25 Drame de la Jeunesse</p> <p>19.20 La science en marche</p> <p>20.00 L'Orchestre national</p> <p>21.45 Les Nouvelles Musicales</p> <p>22.00 L'Art et la Vie</p> <p><b>Freitag, den 3. Februar</b></p> <p>20.00 This Week's Composer: Tschalkowsky</p> <p>20.30 Science Review</p> <p>21.00 Sinfoniekonzert unter Sir Adrian Boult</p> <p>0.06 ca. Maurice Cole, Klavier</p> <p>19.20 Musique de chambre</p> <p>20.00 Concert public Italien</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p> <p>23.10 Artistes de passage</p> <p><b>Samstag, den 4. Februar</b></p> <p>19.45 The Week in Westminster</p> <p>20.30 Variety Playhouse</p> <p>21.30 Play: "Trelawny of the Wells"</p> <p>23.10 The World of Books</p> <p>23.45 Evening Prayers</p> <p>15.45 Analyse spectrale de l'occident: Le Quétisme</p> <p>21.35 "Atalante", adaptation radiophonique du roman</p>	<p><b>Sonntag, den 29. Januar</b></p> <p>9.10 Prot. Gottesdienst Pfr. Schwarzenbach, Rütli</p> <p>15.30 Berlin: Europameisterschaften im Eiskunstl.</p> <p>16.45 Landwirtschaftliche Rundschau</p> <p>17.10 Vater ist der Beste</p> <p>17.35 Filmbriefe aus Afrika</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche</p> <p>19.30 Tagesschau</p> <p>19.55 Das kleine Bundes-Gericht</p> <p>20.10 Europameisterschaften im Eiskunstlaufen</p> <p>12.00 Der internationale Frühschoppen</p> <p>14.00 "Der Muck". Märchen von W. Hauff</p> <p>15.30 Europameisterschaften im Eiskunstlauf</p> <p>16.30 Singende, klingende Schweiz</p> <p>19.30 Wochenspiegel</p> <p>20.10 Europameisterschaften im Eiskunstlauf</p> <p>21.00 "Einladung ins Schloss" von Jean Anouilh</p> <p><b>Montag, den 30. Januar</b></p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Goofy macht Karriere (Disneyland)</p> <p>21.00 Forum 61</p> <p>21.40 Alfred Hitchcock zeigt"</p> <p>17.00 Kinder- und Jugendstunde</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Bruno Hoffmann spielt seine Glasharmonika</p> <p>20.50 "Johnny Belinda"</p> <p><b>Dienstag, den 31. Januar</b></p> <p>Keine Sendung</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Adieu, Prinzessin (II). Fernsehfilm</p> <p>21.00 Rebellen im Paradies: Haiti: Neger-Republik im Karibischen Meer. Dokumentarbericht</p> <p>21.45 Klassische Liebespaare getanzt: Othello und Desdemona. Musik von Anton Dvorak</p> <p><b>Mittwoch, den 1. Februar</b></p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Abendstudio: "Der Leib, in dem wir leben"</p> <p>20.45 "Das Geheimnis hinter der Tür". Amerikanischer Spielfilm</p> <p>22.15 Der Kommentar</p> <p>17.35 Highway 66. Reisebericht</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Ophelia und der weisse Schwan. Die Situation im Provinztheater</p> <p>21.00 Hätten Sie es gewusst? Fragespiel</p> <p>21.45 Gespräch über Politik in Deutschland</p> <p><b>Donnerstag, den 2. Februar</b></p> <p>11.00 Schweiz. Skimeisterschaften in Montana</p> <p>17.30 Kinder- und Jugendstunde</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Bruno Hoffmann spielt seine Glasharmonika</p> <p>20.50 "Johnny Belinda". Schauspiel</p> <p><b>Freitag, den 3. Februar</b></p> <p>11.00 Intern. Damenskirennen (Bad Gastein)</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Freitagmagazin</p> <p>21.00 Spiel mit Worten</p> <p>21.30 Rund um die Welt mit Cartier-Bresson Dokumentarfilm</p> <p>22.15 Eishockey Deutschland-USA</p> <p><b>Samstag, den 4. Februar</b></p> <p>11.00 Montana: Schweiz. Ski-Meisterschaften</p> <p>14.00 Bad Gastein: Intern. Ski-Rennen</p> <p>18.00 Evangelischer Vespertgottesdienst. Ansprache: Bischof Dr. Dibelius (Berlin/Dahl.)</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Die kleine Artistenparade</p> <p>20.50 "Streife 4 meldet...". Kriminal-Fernsehspiel</p>