

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 13 (1961)
Heft: 2

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
Sonntag, den 22. Januar			
9.15 Geistliches Konzert	13.30 "Hänsel und Gretel"-Märchenspiel von Engelbert Humperdinck	10.00 Culte protestant, Cathédrale Lausanne	15.15 Discanalyse
9.45 Prot. Predigt. Pfr. H. R. Scheidegger, Laupersw.	15.20 Das Orchester de la Suisse romande unter Choc Hoey	11.05 L'Art choral	16.15 Le Quart d'heure vaudois
10.15 Das Radioorchester unter J.-M. Auberson	16.55 Was heisst Bildung heute?	17.10 "San Filippo Neri", Oratorio	17.00 "Embrassons-nous Folleville", comédie
11.20 Die Würde des Menschen in der Gefährdung durch den Fortschritt	19.40 "Offene Rechnung" Hörspiel von G. Wehner	17.45 Culte écuménique solennel (Cathédrale de Saint-Pierre à Genève)	18.30 Souvenirs du général Guisan
17.30 Heinrich-Schütz-Konzert	21.05 Kammermusik von Johannes Brahms	21.45 "La ferme du caillou à Waterloo". Le dernier quartier général de Napoléon	20.15 Premier choix
20.30 Lyrik und Prosa		22.35 Marchands d'images	21.45 A l'écoute du temps présent
Montag, den 23. Januar			
16.00 Unsere Krankenvisite	20.00 Sonaten für Violine und Cembalo von Bach Nr. 3 E-dur	Montag, den 23. Januar	
16.30 Bach: Kantate "Gott soll allein mein Herze haben"	20.20 Autoren unserer Zeit: Wolf Dietrich Schürre	14.00 "Athalie" de Jean Racine	20.00 Festival de Liège: Les plus belles pages de Roland Lassus
17.30 Kind und Tier	20.50 Josef Suk: Ein Sommermärchen. Sinfonische Dichtung	20.00 "Au soleil de minuit" pièce policière	20.40 "Les quatre tempéraments". Paul Hindemith
21.00 Herzschräge des Weltalls. 1. Hörbericht über Radioastronomie		21.20 Sur les scènes du monde	21.10 Médailles de jadis
Dienstag, den 24. Januar			
14.00 Mein Mann erträgt keine Spannung (Alma Hitchcock)	20.00 Imperiamo l'italiano!	Dienstag, den 24. Januar	
16.35 Neue Bücher	20.20 "Studio in Scharlachrot" oder Ein Abend bei Sherlock Holmes im Hause 221 b Baker-street, London NE 1	17.45 Cinéma magazine	20.30 Soirée théâtrale: "Hélène ou La Joie de Vivre"
20.00 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid		22.45 L'Épopée des civilisations	21.10 Hier et aujourd'hui (Beethoven, Constantin Regamey)
21.15 Wilhelm Backhaus spielt (Beethoven)			21.50 L'Anglais chez vous
21.40 Theater der Gegenwart			
Mittwoch, den 25. Januar			
14.00 Das junge Mädchen und seine Welt	20.00 Tibet - verlorene Heimat. Von T. D. Norbu dem Bruder des Dalai Lama	Mittwoch, den 25. Januar	
16.20 Als Hausfrau und Malerin im brasilianischen Urwald	20.35 Bruckner: Streichquintett in F-dur	18.15 Nouvelles du monde chrétien	
17.30 Gegensatz zwischen Ost und West	21.20 Und das soll Kunst sein?	19.00 La Tribune suisse des journalistes	
18.35 Ernähren wir uns richtig?		20.00 Questionnez, on vous répondra	
20.20 "Die Kinder Läderach". Hörspielreihe		20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Carl Schürch (Schumann, Bruckner)	
21.15 Samson François, Klavier. 22.20 Begegnungen			
Donnerstag, den 26. Januar			
14.00 Als Künstlerin auf Reisen	20.00 Imperiamo l'italiano! 30. Lektion	Donnerstag, den 26. Januar	
16.45 Zwei Berner Komponisten	21.15 "Das Telefon" Ein Monosketch von Guido Schmezer	13.40 Compositeurs suisses Willy Burkhard	20.20 Le feuilleton: Colonel-Docteur (X)
17.30 Magazin der Jungen		17.35 La quinzaine littéraire	
20.30 Ein Abend mit Tennessee Williams: "Die letzte meiner echtgoldenen Uhren" und "Moonys Kindchen weint nicht"		19.50 Film à épisodes: "Fabiola" ou l'Anneau de Fil	
21.30 Amerikanische Komponisten		20.15 Echech et Mat	
Freitag, den 27. Januar			
14.00 Für die Frau	20.00 Anteil und Distanz	Freitag, den 27. Januar	
14.30 "Das Ende Karls des Kühnen". Hörspiel	20.30 Informationen über zeitgenössische Musik	13.50 Femmes chez elles	20.20 Les beaux enregistrements
16.40 Wüßsed Sie no?	Wolfgang Fortner	17.00 Perspectives	21.30 Littérature contemporaine de langue espagnole
20.30 Die Industrie in der Innerschweiz. Vom Kleinbetrieb zum Weltunternehmen	21.15 Das offene Buch-Literarische Gespräche	20.50 La pièce du vendredi: "Une Pierre tombée des Étoiles"	
21.15 Opernkonzert		21.50 Le Magazine de la science	
22.20 Ueber Zugbrücken in die Burgenromantik		22.10 Deux compositeurs hongrois contemporains	
Samstag, den 28. Januar			
12.00 Kunst und Künstler	20.00 "Manon Lescaut"-Oper von G. Puccini	Samstag, den 28. Januar	
13.00 "Willibald Sonderegger" (Walter Roderer)		16.00 Un trésor national: nos patois	20.20 Le feuilleton: Colonel-Docteur (XI)
13.40 Die Samstag-Rundschau		20.05 "La chute de Fort-Alégre". Composition radiophonique	20.30 Fichu métier ou la désorientation professionnelle
14.00 Kammermusik (Mozart)			21.15 "Le Chevalier à la Rose" de R. Strauss
15.00 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz			Acte II. première partie
17.10 Die Television. 2. Die Technik			21.45 Le français universel (IV)
18.00 Mensch und Arbeit			
20.00 Sterne im Schnee			
Sonntag, den 29. Januar			
9.50 Prot. Predigt Pf. H. Egger, Leutmerken/TG	13.30 Für den Operettenfreund	Sonntag, den 29. Januar	
10.20 Das Orchester de la Suisse romande unter Edmond Appia	14.15 Unpolitisches Auslandsfeuilleton	10.00 Culte protestant, pasteur Jean de Saussure	14.00 Il était une fois ...
11.30 Die Dichterin Regine Ullmann 1884-1961	14.45 Das Sinfonieorchester Boston unter Charles Münch	Genève	17.00 Perspectives
12.40 Konzert zum Sonntagmittag	16.00 Was heisst "Christliches Abendland"?	11.15 Les beaux enregistrements	
18.00 Schlagzeilen der Woche	19.40 "Geh nicht nach El Kuwehd" oder Der zweifache Tod des Kaufmanns Mohallab, Hörspiel von Günter Eich	14.00 L'Heure musicale	
18.30 Schumann: Etudes symphoniques	20.55 Zwei oratorische Werke (Alexander Transmann, Gustav Mahler)	18.30 L'actualité protestante	
19.40 Von Sorgen und Nöten. Die Blinden		20.05 Pablo Casals, conscience de notre temps	
21.00 Industrie in der Innerschweiz		21.05 "Le Roi Pausole" d'Arthur Honegger	
22.20 Kammermusik von Verdi			
Montag, den 30. Januar			
16.00 Unsere Krankenvisite	20.00 Bach: Die Sonaten für Violine und Cembalo	Montag, den 30. Januar	
16.30 Konzerte von Bach und Händel	20.20 Probleme der Altersforschung	17.00 Micro-magazine de la femme	20.00 Portraits musicaux: Verdi
17.30 Besuch bei den Brieftauben	20.50 Rudolf Moser (1892-1960) Konzert für Klarinette und Streichorchester op. 101	20.00 Enigmes et aventures. "La maison du Haut"	21.10 Médailles de jadis
21.00 Herzschräge des Weltalls. Hörbericht über Meteoriten, Echos und Satelliten		21.20 Poètes de la suisse italienne: La nouvelle génération	
22.30 Zeitgenössische Musik			
Dienstag, den 31. Januar			
16.00 Protestantische Fragestunde	20.00 Imperiamo l'italiano (31. Lektion)	Dienstag, den 31. Januar	
17.30 Jugendstunde: "Das patentierte Krokodil"	20.40 "Seilkamerade". Berndeutsches Hörspiel	17.10 Tschalkowsky: Streichquartett e-moll, op. 30	20.20 Le feuilleton: Colonel-Docteur (XII)
20.15 Sinfoniekonzert des verstärkten Berner Stadtorchesters unter Luc Balmer (Weber, Bartok, Schumann)	21.45 Die Bauernkapelle "Die fideles Winzer"	19.50 Bizarre, étrange et mystérieux...	21.10 Hier et aujourd'hui
22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde	22.00 Kleines Chorkonzert	20.30 "L'Etrangère dans l'île". Pièce de Georges Soria	21.50 L'Anglais chez vous
Mittwoch, den 1. Februar			
14.00 Für die Frau	20.00 Protestantische Fragestunde	Mittwoch, den 1. Februar	
14.30 Mahatma Gandhi. Ein Lebensbild	20.30 Johann Sebastian Bach	18.15 Nouvelles du monde chrétien	
16.35 Mozart: Streichquartett D-dur KV 464	21.05 Wege zur neuen Wirklichkeit (2.) "Wandlung unseres Bildes vom Lebendigen"	20.00 Questionnez, on vous répondra	
17.30 Chinderfamilie vo Radio Bärn	21.35 Das Kammerensemble von Radio Bern	20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Robert Satanowski	
18.35 Ernähren wir uns richtig? Essen als Genuss			
20.20 "Die Kinder Läderach". Hörspielreihe			
21.35 Forderungen an die Schule der Zukunft			
Donnerstag, den 2. Februar			
14.00 Für die Frau: Liebe, Verlobung, Ehe	20.00 Imperiamo l'italiano! (32. Lektion)	Donnerstag, den 2. Februar	
17.30 Jugendstunde: Glarner Sagen	21.30 Ideen und Tendenzen der Jazzgeschichte: Vom Kollektiv zum Solo	18.00 L'information médicale: La vésicule biliaire	20.20 Le feuilleton: Colonel-Docteur (XIII)
18.30 Wirtschaftschronik		19.50 Un nouveau film à épisodes: "L'Or du Rio Pécors"	
20.20 "Alkmene" Lustspiel von Eckart Peterich		20.15 Echech et Mat	
21.45 "Die vier Temperamente" von P. Hindemith		21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne (Mozart, Conrad Beck)	
Freitag, den 3. Februar			
14.00 Für die Frau	20.00 Studio der Jungen: Was lest ihr?	Freitag, den 3. Februar	
16.40 Wüßsed Sie no? (1922)	20.30 Liebhaber-Musizieren: Zeitgenössische Musik für Streichorchester	13.50 Femmes chez elles	20.20 Les beaux enregistrements
17.30 Die bunte Kinderstunde von C. F. Vaucher	21.00 "Gesegnete Hände". Das Leben der Ärztin Dr. Kate. Hörspiel	17.00 Perspectives	21.30 La littérature contemporaine de langue espagnole
20.00 Grand Prix Brunnenhof		18.00 Un compositeur suisse: Paul Meyer	
21.00 Für die Rätormannen		21.05 "Liberté sans issue", pièce de Georges Ottino	21.50 Musique de notre temps
Samstag, den 4. Februar			
12.00 Kunst und Künstler	20.00 "La Traviata". Oper von Verdi	Samstag, den 4. Februar	
13.00 Spaleburg 77a	22.20 Eishockey ZSC - Bern	19.50 Le Quart d'heure vaudois	20.20 Le feuilleton: Colonel-Docteur (XIV)
13.40 Die Samstag-Rundschau		20.05 Discanalyse	20.30 Mémoires d'un vieux phono
16.00 Aus unserm Schallplattenarchiv		20.50 L'auditeur jugera: "L'Affaire Steinheil"	21.10 "Le Chevalier à la Rose". Acte II, deuxième partie
17.10 Erste Hilfe			21.45 Le français universel
18.00 Mensch und Arbeit			
20.30 Dr. Schlängelfänger			
22.20 Der Musikfreund wünscht			

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, den 22. Januar			
10.30 Das Radioorchester unter Otmav Nussio	9.00 Evangelische Morgenfeier	8.30 Evangelische Morgenfeier	7.00 Evangelische Andacht
11.20 Fede e umanità nella musica lirica	10.30 Bach: Kantate Nr. 72 "Alles nur nach Gottes Willen"	9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt	13.00 Opernkonzert
17.15 "Il cuore nel lago" Radiodramma	17.00 "Der Meister mit der Narzisse". Hörspiel	10.30 "Das gestörte Zeitbewusstsein"	16.00 "Des Königs grüne Zauberschuhe" Märchenspiel
20.35 "Incantesimo" Commedia	19.00 Schöne Stimmen	13.10 Mittagskonzert	20.10 "Lauter Acher und Neuner" Komödie von Alexander Lernet-Holenia
	20.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester (Schumann, Spohr, Beethoven)	20.00 Das Südwestfunkorchester unter Ernst Bour	21.15 Robert Stolz dirigiert
	21.35 Schubert: Fantasie C-dur, op. 15 Wanderer-Phantasie	21.15 Marie-Louise Kaschnitz im Spiegel der Prosa	22.25 Der Berliner Reklameturm des Herrn Litfass. Hörfolge
		21.45 Fauré: Thema und Variationen	
Montag, den 23. Januar			
16.00 Università radiofonica internazionale	16.00 Konzert am Nachmittag (Mendelssohn, Brahms)	15.45 Aus Literatur und Wissenschaft	16.30 Schubert: Aus dem "Schwanengesang"
20.30 Discussioni attorno al tavolo radiofonico	22.20 Musik unserer Zeit	16.10 Kammermusik	18.00 Blick über die Grenze
21.00 "Gilgamesch" Poema epico	23.00 Die Oper - ein falscher Ewigkeitsanspruch	17.00 Orchesterkonzert	22.25 Unsere Buchkritik
		22.30 Prüderie, Moral und das Glück unserer Mitmenschen	0.05 Orchesterkonzert
		23.30 André Jolivet: 2. Sinfonie	
Dienstag, den 24. Januar			
17.30 La giostra delle muse. Foglio letterario	16.00 Konzertstunde (Schumann, Hugo Wolf)	16.10 Vom Büchermarkt	16.30 Konzertstunde
18.30 Dieci minuti per la nostra salute	16.45 Christentum und Gegenwart: Vom Geist des Glaubens	20.30 Hörspiel: "Unter Genies und feinen Leuten" von Henry Reed	20.15 "Das falsche Jahrhundert". Komödie von Gore Vidal
18.40 Rassegna della televisione	20.45 Der Staat und die Parteien		22.25 Die Bedeutung der Arbeit in der ganzen Welt. Die Stellung der Arbeit unter den Werten des Lebens
22.00 Pagine religiose nella letteratura italiana	22.20 Musik des Barock		
	22.45 Lyrik aus dieser Zeit: Johannes Bobrowski		
Mittwoch, den 25. Januar			
20.45 "Il violinista stregone" Radioszene (Nicolò Paganini)	16.00 Konzert am Nachmittag (Ravel, R. Strauss)	15.15 Hindemith: 5. Streichquartett	16.25 Prokofjew: Sonate für Violine und Klavier
22.05 Momenti di storia ticinese	20.15 "Die Cocktail-Party" Komödie von T. Elliot	15.45 Vom Büchermarkt	20.15 Orchesterkonzert
	23.00 Das Kammerkonzert (Mozart, Beethoven)	17.00 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour (Ravel, Beethoven)	22.25 Verse von Marie Luise Kaschnitz
		20.00 "Der betrogene Kadi". Oper von Gluck	0.05 Orchesterkonzert
Donnerstag, den 26. Januar			
13.00 Gazzettino del cinema	16.00 Konzertstunde	17.00 Orchesterkonzert	15.45 Der Arzt
18.30 Problemi del lavoro	20.00 Bruno Walter: Seine Interpretationen auf Schallplatten	20.00 Operettenklänge	16.30 "Kritik der Gesellschaft - Kritik der Literatur"
20.15 Millenni: 4. Budda	20.45 "Sigmund Freud". Ein Porträt	22.15 Zum 70. Geburtstag von Paul Schütz	18.35 Von Wertung und Wert des Fräuleichen
20.45 Sinfoniekonzert unter Leopoldo Casella (Weber, Borodin, De Falla)	21.00 Welt der Oper	22.45 Bartok: Streichquartett Nr. 3	21.00 Das Urnenfeld bei Volders. Hörbericht
22.00 La cosmologia	22.20 Brahms: Lieder für Bariton	23.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud (Lalo, Sibelius)	
Freitag, den 27. Januar			
16.30 Kammermusik	16.45 Filmprisma	15.45 Welt und Wissen	15.45 Ein Tisch mit Lyrikbüchern
18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze	20.00 Zauber der Musik	20.00 Musik der Welt: Bartok, Mozart	16.30 Konzertstunde
20.00 "Il processo per l'ombra di un asino"	20.45 Straßenverkehr - Problem ohne Ausweg? "Die Verkehrsprobleme in der Sicht des Chirurgen"	21.00 Das moderne Element der Dichtung (Rudolf Hagelstange)	20.15 Salzburger Mozart-Festwoche 1961: Orchesterkonzert
21.35 Un compositore ticinese: Luigi Piantoni	21.15 Schwetzingen Serenade	21.30 Monteverdi: 7 Madrigale	22.25 Gedicht der Zeit. René Char
22.15 Cento anni di poesia nel mondo	22.30 Intern. Ferienkurse für neue Musik		0.05 Österreichische Komponisten
Samstag, den 28. Januar			
13.30 Per la donna	18.30 Geistliche Abendmusik	15.00 Veristische Opern	16.00 Wissenschaftliche Sprechstunde
14.20 "L'ombra". Commedia di Julien Green	0.10 Furtwängler: Sinfonie Nr. 2 e-moll	16.40 Orchesterkonzert	16.20 Das ungewöhnliche Leben Ferdinand Por-sches
17.00 Werke von Albert Moeschinger		20.00 Ausschnitte aus einem Bunten Abend	20.15 "Susannens Geheimnis" Musik von Ermanno Wolf-Ferrari
17.30 Capolavori solistici per voi			21.10 Orchesterkonzert (Britten, Franck)
20.30 Orizzonti Ticinesi			
Sonntag, den 29. Januar			
9.45 Cherubini: "Missa solemnis"	9.00 Evangelische Morgenfeier	8.30 Evangelische Morgenfeier	13.00 Opernkonzert
11.20 Fede e umanità nella musica lirica	10.00 "Zur Geschichte der sudanischen Völker"	9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt	16.00 Kinderbühne
18.15 L'opera lirica	10.30 Geistliche Musik	9.45 Karl Friedrich Zelter an Goethe	20.10 "Nachsommer". Komödie von H. Asmodi
20.10 "Il capitano di Koepenick" Fiaba tedesca di Carl Zuckmayer	17.00 "Leute in Violett". Hörspiel	13.10 Mittagskonzert	22.25 Was wissen wir über die Engel? Hörfolge
	19.00 Schöne Stimmen	20.00 "Das schweigende Dorf". Ein Bericht	0.05 Orchesterkonzert (Beethoven, Hindemith)
	20.00 "Das schweigende Dorf". Hörfolge über Lidice	21.30 Kammermusik	
Montag, den 30. Januar			
16.00 Università radiofonica internazionale	17.00 Konzert am Nachmittag	15.45 Aus Literatur und Wissenschaft	16.30 Konzertstunde
17.30 Per lei signora	20.45 Aus unserer Funkbibliothek der Unterhaltung und des Wissens	17.00 Das Südwestfunkorchester unter Ernst Bour	18.35 Jugend und Theater
19.00 Marcello: Oboenkonzert	22.20 Musik unserer Zeit (Strawinsky, Hartmann)	22.30 Thomas Mann und Deutschlands Niederlage	20.15 Nierenbeschädigungen nach missbräuchlichem Genuss von Medikamenten
20.30 Discussioni attorno al tavolo radiofonico	23.00 Maxim Gorki. Das Leben des Dichters	23.00 Junge Komponisten über alte Meister	21.00 Die Bodenseelandschaft im Spiegel der Dichtung
21.00 "Ella". Oratoria di Mendelssohn			0.05 Schumann: Phantasie C-dur
Dienstag, den 31. Januar			
17.30 La giostra delle muse	16.45 Zum Verständnis der Ostkirche	16.10 Vom Büchermarkt	16.30 Konzertstunde (Lieder)
18.30 Dieci minuti per la nostra salute	18.45 Das Europa-Magazin	20.30 Hörspiel: "Ausnahmezustand" von R. Becker	20.15 "Die Salabert". Hörspiel von Alix du Frénes
18.40 Rassegna della televisione	22.20 Händel: Zwei Konzerte für Orgel und Orchester		22.25 Die Bedeutung der Arbeit in der modernen Welt
20.15 Opere italiane in un atto di tre secoli	22.45 Adam, von Eva beschrieben. Das Bild des Mannes in der Dichtung der Frau		0.05 Orchesterkonzert
22.10 Pagine religiose nella letteratura italiana			
Mittwoch, den 1. Februar			
20.45 Orgelkonzert	16.00 Konzert am Nachmittag	16.10 Solistenkonzert	16.30 N. Artner: Streichquartett
21.45 Roussel: Klavierkonzert op. 36	20.30 "Die wundersame Schustersfrau". Tolle Posse von F. G. Lorca	16.30 Ehen von heute	20.15 Orchesterkonzert (Schumann, R. Strauss, G. Mahler)
22.00 Momenti di storia ticinese	22.30 Zeitgeschichtliche Umschau	17.00 Orchesterkonzert	22.25 "Hoffnung für diese Stunde". Betrachtung von Martin Buber
	23.00 Das Kammerkonzert	20.00 Orchesterkonzert	
		22.30 Lieder und Tanzmelodien aus mancherlei Ländern	
Donnerstag, den 2. Februar			
13.00 Gazzettino del cinema	16.00 Konzertstunde	16.45 Zivilcourage in unserer Zeit	15.45 Der Essay in unserer Zeit
18.30 Problemi del lavoro	20.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester unter Dean Dixon	17.00 Das Südwestfunkorchester	16.30 Adalbert von Chamisso
20.15 Millenni: 5. Alessandro	22.20 Vergil-Motetten des 16. Jahrhunderts	20.00 Die Filmschau des SWF	18.35 Gespräche mit jungen Brautpaaren
20.45 Das Radioorchester unter Otmav Nussio (Borodin, R. Strauss)		20.45 Portraits berühmter Frauen	0.05 Orchesterkonzert
22.00 La cosmologia		22.15 Die Schriftsteller und der Kommunismus	
		22.45 Bartok: 4. Streichquartett	
		23.10 Tschaiowsky: Sinfonie Nr. 4 f-moll	
Freitag, den 3. Februar			
18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze	16.00 Konzert am Nachmittag	15.45 Welt und Wissen	16.30 Brahms: Trio für Klavier, Violine und Horn
20.30 "Telefonata notturna" Racconto sceneggiato	18.45 Filmprisma	20.00 Tönendes Museum	21.45 Aus dem Leben des Feldkirchner Humanisten Doktor Hieronymus Münzer
21.05 Madrigali amorosi di Monteverdi	20.00 Zauber der Musik	21.00 Krisen der Weimarer Republik, Hörfolge	0.05 Kammermusik (Hindemith, Villa-Lobos)
21.45 Cento anni di poesia nel mondo	20.45 Straßenverkehr - Problem ohne Ausweg?	21.30 Paul Hindemith	
	21.15 Ettlinger Schlosskonzert		
	22.30 Die Bekehrung Salvador Dalis. Ein Bericht		
	23.30 Sander Veress: Hommage à Paul Klee		
Samstag, den 4. Februar			
13.30 Per la donna	18.30 Geistliche Abendmusik	15.00 Biblische Opern	18.20 Die aktuelle Filmschau
17.30 Capolavori solisti per voi	20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg	16.10 Die Reportage: Mundarten im Schmelztiegel	20.15 "Perseus und Andromeda". Drama musica von Michael Haydn (1787)
20.30 Orizzonti Ticinesi	21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör	16.40 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud (Strawinsky, Beethoven)	
21.30 "Cinque flash per l'indossatrice". Giallo radiofonico	0.10 Das Nachtkonzert (Brahms, Hindemith)	20.00 Bunter Abend	

<div>London 330 m. 908 kHz</div> <div>Paris 347 m. 863 kHz</div>	<div>deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10</div> <div>Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grunten)</div>
<p>Sonntag, den 22. Januar</p> <p>15.30 Chor- und Orchesterkonzert unter Sir Malcolm Sargent</p> <p>20.30 Letter from America</p> <p>20.45 The Way of Life: Apostle of Unity</p> <p>21.30 Serial Play: "Over the River"</p> <p>22.00 "L'Heure Espagnole" (Ravel)</p> <p>23.10 Francis Bacon Quatercentenary</p> <p>Montag, den 23. Januar</p> <p>20.00 This Week's Composers: Ravel and Couperin</p> <p>21.30 Play: "Silence"</p> <p>23.30 Christopher Wood, Cembalo</p> <p>Dienstag, den 24. Januar</p> <p>20.00 This Week's Composers: Ravel and Couperin</p> <p>21.30 Music to Remember (Bach, Mussorgsky)</p> <p>Mittwoch, den 25. Januar</p> <p>20.00 This Week's Composers: Ravel and Couperin</p> <p>21.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Sir Malcolm Sargent (Berlioz: "The Childhood of Christ")</p> <p>Donnerstag, den 26. Januar</p> <p>20.00 This Week's Composers: Ravel and Couperin</p> <p>20.30 Play: "Involved in All Mankind"</p> <p>21.40 Relay from Covent Garden: "Pagliacci"</p> <p>Freitag, den 27. Januar</p> <p>20.00 This Week's Composers: Ravel and Couperin</p> <p>21.00 Sinfoniekonzert unter Sir John Barbirolli</p> <p>0.06 ca. Kammermusik von Janacek und Mozart</p> <p>Samstag, den 28. Januar</p> <p>17.00 Science Quiz - Who Knows?</p> <p>19.45 The Week in Westminster</p> <p>21.30 Play: "The Fallow Land"</p> <p>23.10 The World of Books</p> <p>23.45 Evening Prayers</p>	<p>Sonntag, den 22. Januar</p> <p>10.00 Kitzbühel: Intern. Hahnenkammrennen</p> <p>10.00 Kitzbühel: Intern. Hahnenkammrennen</p> <p>11.30 Um die Einheit der Christen</p> <p>12.00 Der internationale Frühschoppen</p> <p>13.00 Hahnenkamm-Rennen</p> <p>14.30 "Der Weg zur Sonne". Spielfilm für Kinder</p> <p>16.30 "Der Schlagbaum". Fernsehspiel v. Caroli</p> <p>19.30 Wochenspiegel</p> <p>20.05 Japanische Revue</p> <p>21.15 Vom Zauber der Uhren</p> <p>18.15 Die Amtseinführung John F. Kennedys</p> <p>Montag, den 23. Januar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Eurovision, Wien: "Don Pasquale" Oper von G. Donizetti</p> <p>Dienstag, den 24. Januar</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 25. Januar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Perry-Como-Show</p> <p>20.45 Unterleibskrebs bei Frauen. Eine medizinische Sendung</p> <p>21.45 Der Kommentar (Edzard Schaper, Brig)</p> <p>21.50 Für die Freunde des franz. Theaters: "L'Étrange Catherine" de P. A. Breal</p> <p>Donnerstag, den 26. Januar</p> <p>17.30 Kinder- und Jugendstunde</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Am Fuss der blauen Berge</p> <p>21.05 "Der Lückenbläser" mit K. H. Waggerl</p> <p>21.15 Berlin: Europameisterschaft im Eiskunstlaufen</p> <p>Freitag, den 27. Januar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Zick-Zack. Quizspiel zwischen Rütli (Zch) und Wattwil (SG)</p> <p>21.15 Berlin: Europameisterschaften im Eiskunstlaufen</p> <p>Samstag, den 28. Januar</p> <p>17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt</p> <p>17.20 Das Magazin der Frau</p> <p>18.00 Englischkurs für Anfänger. Kurs II, 5. Lekt.</p> <p>20.00 Forum 61</p> <p>21.40 Alfred Hitchcock zeigt"</p>
<p>Sonntag, den 29. Januar</p> <p>10.45 Morning Service</p> <p>15.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent</p> <p>20.30 Letter from America</p> <p>20.45 The Way of Life: Tolstoy Stories</p> <p>21.30 Serial Play: "Over the River"</p> <p>23.10 Feature: I Remember - Sir Donald Wolfitt</p> <p>0.06 ca. Streichquartette von Mozart, Brahms, Bartok</p> <p>Montag, den 30. Januar</p> <p>20.00 This Week's Composer: Tschaiowsky</p> <p>21.00 World Theatre: "The Dance of Death" (Strindberg)</p> <p>0.06 ca. Mendelssohn: Songs without words</p> <p>Dienstag, den 31. Januar</p> <p>20.00 This Week's Composer: Tschaiowsky</p> <p>20.30 Feature: In our time - Who burned the Reichstag?</p> <p>21.30 Music to Remember</p> <p>Mittwoch, den 1. Februar</p> <p>20.00 This Week's Composer: Tschaiowsky</p> <p>21.00 Sinfoniekonzert</p> <p>0.06 ca. Kammerkonzert</p> <p>Donnerstag, den 2. Februar</p> <p>20.00 This Week's Composer: Tschaiowsky</p> <p>20.30 The Verdict of the Court</p> <p>Freitag, den 3. Februar</p> <p>20.00 This Week's Composer: Tschaiowsky</p> <p>20.30 Science Review</p> <p>21.00 Sinfoniekonzert unter Sir Adrian Boult</p> <p>0.06 ca. Maurice Cole, Klavier</p> <p>Samstag, den 4. Februar</p> <p>19.45 The Week in Westminster</p> <p>20.30 Variety Playhouse</p> <p>21.30 Play: "Trelawny of the Wells"</p> <p>23.10 The World of Books</p> <p>23.45 Evening Prayers</p>	<p>Sonntag, den 29. Januar</p> <p>9.10 Prot. Gottesdienst Pfr. Schwarzenbach, Rütli</p> <p>15.30 Berlin: Europameisterschaften im Eiskunstl.</p> <p>16.45 Landwirtschaftliche Rundschau</p> <p>17.10 Vater ist der Beste</p> <p>17.35 Filmbriefe aus Afrika</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche</p> <p>19.30 Tagesschau</p> <p>19.55 Das kleine Bundes-Gericht</p> <p>20.10 Europameisterschaften im Eiskunstlaufen</p> <p>Montag, den 30. Januar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Goofy macht Karriere (Disneyland)</p> <p>21.00 Forum 61</p> <p>21.40 Alfred Hitchcock zeigt"</p> <p>Dienstag, den 31. Januar</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 1. Februar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Abendstudio: "Der Leib, in dem wir leben"</p> <p>20.45 "Das Geheimnis hinter der Tür". Amerikanischer Spielfilm</p> <p>22.15 Der Kommentar</p> <p>Donnerstag, den 2. Februar</p> <p>11.00 Schweiz. Skimeisterschaften in Montana</p> <p>17.30 Kinder- und Jugendstunde</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Bruno Hoffmann spielt seine Glasharmonika</p> <p>20.50 "Johnny Belinda"</p> <p>Freitag, den 3. Februar</p> <p>11.00 Intern. Damenskirennen (Bad Gastein)</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Freitagmagazin</p> <p>21.00 Spiel mit Worten</p> <p>21.30 Rund um die Welt mit Cartier-Bresson Dokumentarfilm</p> <p>Samstag, den 4. Februar</p> <p>11.00 Montana: Schweiz. Ski-Meisterschaften</p> <p>14.00 Bad Gastein: Intern. Damenskirennen</p> <p>17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Wort zum Sonntag Pfr. Paul Manz</p> <p>20.20 "Charley's Tante" Schwank von Brandon Thomas</p>