

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 13 (1961)
Heft: 1

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
Sonntag, den 8. Januar		Sonntag, den 8. Januar	
21.10 "Gloria wird immer warten", Hörspiel			
22.40 Lettura amorosa von Claudio Monteverdi			
Montag, den 9. Januar		Montag, den 9. Januar	
21.45 Belgische Orchestermusik			
22.30 Zeitgenössische deutsche Kammermusik			
Dienstag, den 10. Januar		Dienstag, den 10. Januar	
21.20 Hörsaal 61		21.30 "Le Figurant de la gaîté", Comédie	22.45 L'Epopée des civilisations
22.20 Beschauliche Sendung für Musikfreunde			
Mittwoch, den 11. Januar		Mittwoch, den 11. Januar	
20.00 Zwei berühmte Ouvertüren	22.00 Victor Hugos Mittlerrolle zwischen	20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Jos. Kellberth	
20.20 "Die Kinder Läderach", berndeutsche Hörspielreihe 2. Send. 21.10 Mozart, Streichq.			
21.30 Einführung klass. Mus(1) Donnerstag, den 12. Januar			
14.00 Gefährdinnen berühmter Männer	20.00 Impariamo l'italiano!		
17.30 Jugendstunde: Lehren sein - ein schöner Bezug!			
18.30 Schweizer Wirtschaftschronik			
20.20 "Geh nicht nach El Kuwehd" oder der zweifache Tod des Kaufmanns Mohallab" von Günter Eich			
Freitag, den 13. Januar		Donnerstag, den 12. Januar	
20.30 Runder Tisch: Presse und Public relations		21.30 l'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Charles Dutoit	
21.15 Kleines Abendkonzert			
21.45 Arabische Welt-Schicksal der Gegenwart			
22.20 Radio-Orchester unter Paul Sacher			
Samstag, den 14. Januar		Freitag, den 13. Januar	
13.40 Die Samstags-Rundschau		16.20 Triccia Musicale de Giovanni Croce	
15.45 Aus unserm Schallplattenarchiv: Pablo Casals	20.25 "Faust" Oper von Ch. Gounod	17.00 Perspectives	
17.15 Erste Hilfe	22.00 Eishockey: Bern-ZCS, Teilreportage	20.50 La pièce de vendredi: "Un disque oublié"	
20.30 Ist die Erde bewohnt? Ein äusserst aktuelles Programm von Radio Marsropolis		22.05 Le magazine de la science	
22.20 Der Musikfreund wünscht			
Sonntag, den 15. Januar		Samstag, den 14. Januar	
9.45 Prot. Predigt Pfr. Ernst Speck, Alschwil	13.30 Musik aus aller Welt	13.30 Trésors de notre discothèque	20.30 Fichu métier ou la désorientation professionnelle
10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid	14.20 "Der König hinter dem Wandschirm", Hörspiel für Kinder	16.30 Un trésor national: Nos patois	21.15 "Le chevalier à la rose" de Rich. Strauss Acte I, première partie
17.30 Hier und jetzt. Neues aus Kultur und Wissenschaft	15.00 "Faust", Oper von Ch. Gounod	22.35 Chemins nouveaux de la poésie Jean Tortel	21.45 Le français universel
19.40 Was meine Sie, Herr Profässer?	19.40 Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft		
21.50 Dichtungen von Wolfgang Borchert	20.30 "Hier ist nicht das Himmelreich", Gedanken an Leo Tolstoi		
22.50 Die Glockenlieder von Max v. Schillings	21.30 Monteverdi: Madrigali amorosi		
Montag, den 16. Januar		Montag, den 16. Januar	
16.00 Unsere Krankenvisite	20.00 Bach: Sonate für Violine und Cembalo, Nr. 2, A-Dur	17.00 L'évenail, Micro-Magazine de la femme	20.00 Portraits musicaux: J. S. Bach jeune
17.30 "Der unheimliche Ausbruch des Krakatau" Hörspiel für die Jugend	20.15 Internationale Glaziologische Grönland-Expedition 1960	20.00 Enigmes et aventures: "Un rôle dans la peau"	20.20 Médaillons de jadis
21.40 Das südwestdeutsche Kammerorchester Pforzheim	20.45 Goethe-Lieder von Franz Schubert	20.35 Musique de chambre	
22.30 Zeitgenössische kanadische Orchestermusik			
Dienstag, den 17. Januar		Dienstag, den 17. Januar	
14.00 Für die Frau	20.00 Impariamo l'italiano	20.30 Soirée théâtrale: "La tragédie de Socrate"	21.50 L'anglais chez vous
20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud	20.20 Wiederholung des Sylvester-Programms		
21.30 Grenzen der Technik			
21.55 Der Chor der Kantonsschule Zürcher Oberland			
Mittwoch, den 18. Januar		Mittwoch, den 18. Januar	
14.00 Für die Frau	20.00 "Der verlogene See" John F. Vuilleumier erzählt	18.15 Nouvelles du monde chrétien	
16.30 Bücher... Bücher. Ein Rückblick	20.25 Schumann. Stücke im Volkston, op. 102	20.00 Questionnez, on vous répondra	
17.30 Kinderstunde: Zwei biblisch Gschichte	20.45 Konzert im Spiegelsaal von Obermarchtal (Bach)	20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Sam-Baud-Bovy	
18.35 Ernähren wir uns richtig?			
20.20 "Die Kinder Läderach" Hörspielreihe (3) "No-viübernäbel"			
21.35 Hier steht die Schule zur Diskussion. (2) Fachleute diskutieren	Dienstag, den 19. Januar		
14.00 Für die Frau	20.00 Impariamo l'italiano (28)		
16.30 Kammermusik-Stunde			
18.00 Zauber der Stimmung			
20.20 "Seldmann und Sohn", Hörspiel			
21.40 Romantische Sendung			
Freitag, den 20. Januar		Donnerstag, den 19. Januar	
14.00 Für die Frau	20.00 Das Radio-Orchester Beromünster unter Tibor Paul	18.00 L'information médicale	
17.30 Blechbläserkonzerte		18.50 Un film à épisodes: "Fabia ou l'Anneau de fil"	
20.15 "Aber susch simmer gsund". Das Zürcher Ra-21.00 Das Irrenhaus oder Endstation der Verantwortung. Bericht		20.20 Echec et mat	
21.00 Sie sind Ohrenzeuge! Ein fröhlicher Detektiv-Wettbewerb	21.15 Glinka: Streichquartett in F-Dur	21.45 l'orchestre de la chambre de Lausanne, Dir. Victor Desarzens	
22.20 Drei Komponistinnen			
Samstag, den 21. Januar		Freitag, den 20. Januar	
12.00 Kunst und Künstler	20.00 "Der Schimmelreiter" Radiofantasi nach Th. Storm	17.00 Perspectives	20.20 les beaux enregistrements
13.00 Mit kritischem Griffel	20.45 "Die Maske" Erzählung von Guy de Maupassant	21.25 "La voie unique" Poème de Jean-Claude Ibert	21.30 Panorama de la littérature contemporaine de langue espagnole
13.40 Die Samstags-Rundschau	21.05 Werke von Debussy	21.30 Musique de Alain Weber	
14.00 Aus der Beratungspraxis eines Arbeitsgerichtes	21.35 Wege zur neuen Wirklichkeit. 1. Die Physik im Dienste anderer Wissenschaften.	22.00 Il y a dix ans mourut Robert de Traz	21.50 musique contemporaine
15.00 Krankenschwestern im Felddienst			
16.40 Reger-Klarinettenquintett in A-Dur			
20.00 Magazin ohne Titel			
22.20 Abendkonzert			
Samstag, den 21. Januar		Samstag, den 21. Januar	
12.00 Kunst und Künstler	20.00 "Der Schimmelreiter" Radiofantasi nach Th. Storm	19.50 Le Quart d'heure vaudois	20.30 Mémoires d'un vieux Phono
13.00 Mit kritischem Griffel		20.05 Discanalyse	21.00 "Le chevalier à la Rose", de Rich. Strauss. Acte I, dixième partie
13.40 Die Samstags-Rundschau		20.50 Tels qu'ils se sont vus	21.45 Le français universel.
14.00 Aus der Beratungspraxis eines Arbeitsgerichtes			
15.00 Krankenschwestern im Felddienst			
16.40 Reger-Klarinettenquintett in A-Dur			
20.00 Magazin ohne Titel			
22.20 Abendkonzert			

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 8. Januar</p> <p>10.30 Werke von Haydn 11.20 Fede e umanità nella musica lirica 18.15 I maestri del '700 spagnole 20.30 Teatro di Ugo Bettini: "Lotta fino all'Alba"</p> <p>Montag, den 9. Januar</p> <p>16.35 Boccherini: Streichquintett C-dur 17.00 Il microfono della RSI in viaggio 20.30 Colloqui Con i Genitori 21.00 Moderne französische Komponisten</p> <p>Dienstag, den 10. Januar</p> <p>16.00 Montreux: Sinfoniekonzert unter L. v. Matacic 17.30 La Giostra delle Muse 18.30 Dieci minuti per la nostra salute 20.15 "L'ora spagnola" Oper von Ravel und "Les mameilles de Tiresias" Opera buffa von Francis Poulenc. 22.00 Pagine religiose</p> <p>Mittwoch, den 11. Januar</p> <p>20.45 Orgelwerke von Giovanni Gabrieli 21.00 Alessandro Marcello: Concerto "La cetra" h-moll 21.15 "Il violinista stregone" Hörfolge über Niccolò Paganini 22.05 Momenti di storia ticinese</p> <p>Donnerstag, den 12. Januar</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 18.30 Problemi del lavoro 20.15 Millenni 3. "Salomone" 20.45 Das Radiocorchester unter L. Casella (Vivaldi, Haydn, Wieniawski) 22.00 La cosmologia</p> <p>Freitag, den 13. Januar</p> <p>18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.30 "La Lezione". Dramma comico di Eugène Jonesco 21.25 Musik von Rossellini 21.55 Cento anni di poesia nel mondo</p> <p>Samstag, den 14. Januar</p> <p>13.30 Per la donna 14.30 "Le Troiane" di Lucio Anneo Seneca 17.00 Musik von Opern 17.30 Capolavori solistici per voi 20.30 Orizzonti Ticinesi</p> <p>Sonntag, den 15. Januar</p> <p>9.45 Montreux 1960: Sinfoniekonzert unter André Cluytens 11.20 Fede e umanità nella musica lirica 20.30 Cronache di teatro 20.35 "Il Cuore e il Mondo". Commedia drammatica</p> <p>Montag, den 16. Januar</p> <p>16.00 Le idee pedagogiche dei grandi scrittori 20.30 Discussioni attorno al tavolo radiofonico 21.00 Werke von Bach</p> <p>Dienstag, den 17. Januar</p> <p>13.30 Per lei signora 17.30 La giostra delle muse 18.30 Dieci minuti per la nostra salute 18.40 Rassegna della televisione 20.15 Otto Freudenthal, Klavier (Mozart, Hindemith) 21.20 "La montagna" Simosi radiofonica 22.00 Pagine religiose nella letteratura italiana</p> <p>Mittwoch, den 18. Januar</p> <p>15.45 Solo nel teatro la musica italiana dell'800? 21.15 "Ritratto di Ginevra". Documentario 22.00 Momenti di storia ticinese</p> <p>Donnerstag, den 19. Januar</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 13.45 Bach: Fantasia cromatica e fuga 18.30 Problemi del lavoro 20.15 Millenni: 4. Budda 20.45 Das Radiocorchester unter Ottmar Nussio (Beethoven, Mozart, Stravinsky) 22.05 La cosmologia</p> <p>Freitag, den 20. Januar</p> <p>14.00 Come nasce e muore una legge 18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.30 "L'altra madre" - Radiodramma 21.45 "La canzone dei ricordi" di G. Martucci 22.15 Cento anni di poesia nel mondo</p> <p>Samstag, den 21. Januar</p> <p>13.30 Per la donna 14.20 "Elisa" Opera di Cherubini 17.30 Capolavori solistici per voi 20.30 Orizzonti Ticinesi 21.30 Avventure di fantascienza: Pista magnetica</p>	<p>Sonntag, den 8. Januar</p> <p>8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.30 Bach: Kantate Nr. 32: "Liebster Jesu mein Verlangen" 17.00 "Die Tür des Schicksals" Hörspiel von Somerset Maugham 20.00 Das Südfunc-Sinfonieorchester 21.15 Literatur-Revue 21.30 Beethoven: Sonate f-moll op. 57 "Appassionata"</p> <p>Montag, den 9. Januar</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag 20.45 Musik für jedermann 22.20 Musik unserer Zeit 23.00 Konstantin Fedin, ein Sowjet-Autor 23.30 R. Strauss: Sonate E-dur op. 18 für Violine und Klavier</p> <p>Dienstag, den 10. Januar</p> <p>10. Januar 16.00 Preisträger musizieren 20.45 Massensturm auf die Alma mater. Hörfolge über die Hochschulreform 22.40 Lyrik aus dieser Zeit. Nelly Sachs</p> <p>Mittwoch, den 11. Januar</p> <p>20.30 "Das schönste Fest der Welt". Hörspiel von Siegfried Lenz 21.40 "Der Neffe der Marchesa", Ballettsuite 23.00 Alte und neue englische Instrumentalmusik</p> <p>Donnerstag, den 12. Januar</p> <p>16.00 Konzertstunde. Alte Meister 20.00 Bruno Walter. Seine Interpretationen auf Schallplatten (Brahms) 20.45 "Sigmund Freud" - Ein Porträt 21.20 Welt der Oper. Auf dem Wege zur Oper 22.20 Carl Loewe: Balladen 22.45 Ueber den Roman von Martin Walser "Halbzeit"</p> <p>Freitag, den 13. Januar</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Filmpremiere 20.00 Zauber der Musik 20.45 Strassenverkehr - Problem ohne Ausweg? Der Verkehr - heute und morgen 21.15 Bruchsaler Schlosskonzert</p> <p>Samstag, den 14. Januar</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik 20.30 "Der Ski-Lift". Ein winterlicher Spass 0.10 Dvorak: Sinfonie e-moll "Aus der neuen Welt"</p> <p>Sonntag, den 15. Januar</p> <p>9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 "Neue Wege der Erforschung menschlicher Erbileiden" 10.30 Geistliche Musik alter spanischer Meister 17.00 "Der Bürger als Edelmann". Komödie von Molière 20.00 Das Südfunc-Sinfonieorchester (Debussy, Kodály) 21.15 Literatur-Revue</p> <p>Montag, den 16. Januar</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Robert Schumann in Heidelberg 20.45 "Die Schiedsrichter": Kabarett-Programm "Freu euch vergebens!" 22.20 Neus Musik 23.00 Literatur und Moderne. 1. Wie modern ist eine Literatur?</p> <p>Dienstag, den 17. Januar</p> <p>16.00 Konzertstunde 16.45 "Unglaublich des Ungeleistes" 20.45 Radio-Essay: Der Traum vom Mond. Von der Nachseite der Seele nebst Bemerkungen über die Rückseite des Mondes 22.45 Bemerkungen zu der Dichtung von Robert Walser</p> <p>Mittwoch, den 18. Januar</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag 20.30 "Am ungenauen Ort" - Hörspiel 21.20 Große Virtuosen 23.00 Das Kammerkonzert (Italienische Musik)</p> <p>Donnerstag, den 19. Januar</p> <p>16.00 Konzertstunde (Schweizer Komponisten) 20.00 Das Südfunc-Sinfonieorchester unter Rudolf Kempe 22.20 Madrigale von Palestrina und Monteverdi</p> <p>Freitag, den 20. Januar</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag (Schumann, Sibelius) 16.45 Filmpremiere 20.00 Zauber der Musik (Brahms, R. Strauss) 20.45 Strassenverkehr - Problem ohne Ausweg? "Ist der Verkehrsteilnehmer überfordert?" 21.15 Ludwigshafen Schlosskonzert 22.30 Statik und Dynamik als soziologische Kategorien</p> <p>Samstag, den 21. Januar</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik 20.45 Höhle - Hütte - Appartement. Kurzweilige Zeitreise durch die Behausungen der Menschen 0.10 Berlioz: Sinfonie "Harold in Italien"</p> <p>Sonntag, den 8. Januar</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 Der Wandel der menschlichen Welt (I) 13.10 Mittagskonzert 20.00 Berliner Philharmonisches Orchester (Hindemith, Brahms)</p> <p>Montag, den 9. Januar</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 16.10 Dvorak: Streichquintett Es-dur op. 97 17.00 Italienische Barockmusik 22.30 Eine Analyse der Massenpresse 23.30 Anton Heiller: Vier geistliche Motetten</p> <p>Dienstag, den 10. Januar</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Thymian und Drachentod" von Richard Hey 23.15 "Die Grippe" und andere, immer wieder aktuelle Texte von Kurt Tucholsky</p> <p>Mittwoch, den 11. Januar</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 17.00 Das Südwestfunkorchester 20.00 Opernkonzert 21.00 Die verratenen Erde: Raubbau an Boden, Wasser und Luft. Hörfolge 22.30 Volkswissen aus der Zeit der Romantik</p> <p>Donnerstag, den 12. Januar</p> <p>16.10 Lieder aus dem 16. und 17. Jahrhundert 17.00 Nachmittagskonzert 20.00 Operettenklänge 21.00 Die Geschichte der Wiener Staatsoper 22.15 Der Naturforscher und sein Gewissen 22.45 Bartók: Streichquartett Nr. 1 op. 7</p> <p>Freitag, den 13. Januar</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik von der Welt: Ravel, Tschaikowsky 21.00 Wie Gandhi zum Mahatma wurde. II) Die Entwicklung der Persönlichkeit 21.30 Klaviermusik</p> <p>Samstag, den 14. Januar</p> <p>15.00 Böhmisches Volksopern 16.10 Reportage: Aus alten und neuen Strafanstalten 17.40 Orchesterkonzert 17.30 Blick in die Welt 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p> <p>Sonntag, den 15. Januar</p> <p>13.00 Opernkonzert 16.00 "Nasreddin" Orientalische Schelmengeschichten 16.30 Der Widerkehr des Todestages von James Joyce 18.00 Von neuen Büchern 18.35 Was soll unsere Jugend vom Alkohol und vom Nikotin wissen? 21.15 Volksmusik aus Österreich 0.05 Das Orchester von Radio Klagenfurt</p> <p>Montag, den 16. Januar</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 17.00 Das Südwestfunkorchester 22.30 Zaubermittel Poesie. Die Erneuerung des Theaters durch Christopher Fry 23.00 Der Komponist Hans Erich A. Apostel</p> <p>Dienstag, den 17. Januar</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Pension Usher"</p> <p>Mittwoch, den 18. Januar</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 16.10 Bach: Französische Suite Nr. 5 G-dur 17.00 Orchesterkonzert 20.00 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud (Mozart, Hindemith, Sibelius)</p> <p>Donnerstag, den 19. Januar</p> <p>20.00 Die Filmschau des SWF 20.45 Mütter schreiben an ihre Kinder: Cosima Wagner an Daniela von Bilkow 21.00 Die Geschichte der Wiener Staatsoper (III) 22.15 Zu einer Anthologie mitteldeutscher Autoren 22.45 Bartók: Streichquartett Nr. 2 Op. 17 23.15 Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-moll</p> <p>Freitag, den 20. Januar</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Tönenes Museum 21.00 Wie Gandhi zum Mahatma wurde. II) Die Entwicklung des Politikers 21.30 Kammermusik (Beethoven, R. Strauss)</p> <p>Samstag, den 21. Januar</p> <p>15.00 Oper von Gaetano Donizetti 16.10 Die Reportage: Das Betriebsklima 16.40 Das Südwestfunkorchester unter Ernest Bour 20.00 Musikalische Hexereien 20.30 Dämonen von heute (gut- und bösartige Brüder)</p>	<p>Sonntag, den 8. Januar</p> <p>7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 16.00 "Das tapfere Schneiderlein". Märchenhörspiel 20.10 Unser Kriminalrätsel: "Wer ist der Täter?" 21.10 Ein Abend mit Robert Stolz 22.25 Das Abstrakte</p> <p>Montag, den 9. Januar</p> <p>16.30 Konzertstunde 18.00 Blick über die Grenze 21.00 Kulturspiegel vom Bodensee 22.25 Unsere Buchkritik 0.05 J. Sibelius: II. Sinfonie D-Dur op. 43</p> <p>Dienstag, den 10. Januar</p> <p>16.15 Konzertstunde (Reger) 20.15 "Der Prozess um des Esels Schatten" Hörspiel von Friedr. Dürrenmatt 22.25 Bericht über eine Spanienreise 0.05 Das Grazer Philharmonische Orchester (Haydn, Mozart)</p> <p>Mittwoch, den 11. Januar</p> <p>16.30 Konzertstunde 20.15 Sinfoniekonzert unter György Raykai 22.25 Ein gutes Wort zur guten Nacht. Gedichte von Eugenio Montale 22.40 Musik von Eduard Künneke und Paul Lincke</p> <p>Donnerstag, den 12. Januar</p> <p>16.30 Zur 20. Wiederkehr des Todestages von James Joyce 18.00 Von neuen Büchern 18.35 Was soll unsere Jugend vom Alkohol und vom Nikotin wissen? 21.15 Volksmusik aus Österreich 0.05 Das Orchester von Radio Klagenfurt</p> <p>Freitag, den 13. Januar</p> <p>16.30 Konzertstunde 17.10 Musik von Oscar Straus und Leo Fall 22.25 Gedicht in der Zeit. Marianne Zittauer op. 86</p> <p>Samstag, den 14. Januar</p> <p>16.00 Wissenschaftliche Sprechstunde 16.20 Jugendsendung. Wir und die Technik 18.20 Die aktuelle Filmschau 20.15 "Albert Herring". Komische Oper von Benjamin Britten 0.05 Das Mozarteumorchester Salzburg (Bartók, Dvorak)</p> <p>Sonntag, den 15. Januar</p> <p>13.00 Opernkonzert 16.00 "Nasreddin" Orientalische Schelmengeschichten 16.30 Der Widerkehr des Todestages von James Joyce 18.00 "Die heimliche Ehe". Oper von Domenico Cimarosa</p> <p>Montag, den 16. Januar</p> <p>15.45 "Die Wahrsagerin" Erzählung von Capek 16.30 Konzertstunde 18.00 Blick über die Grenze 18.35 Jugend und Film 21.45 Große geschichtliche Gestalten des Bodenseeraumes 22.25 Unsere Buchkritik</p> <p>Dienstag, den 17. Januar</p> <p>15.45 Der deutsche Romantiker Ludwig Achim von Arnim 16.30 Konzertstunde 20.15 "Ulysses bei den Schatten" nach J. Joyce 22.25 Die Bedeutung der Arbeit in der modernen Welt. Zwischen Praxis und Utopie 0.05 Orchesterkonzert (Mozart, Janácek)</p> <p>Mittwoch, den 18. Januar</p> <p>16.30 Konzertstunde (Kreuzer, Spohr) 20.15 Kammerkonzert 22.25 "Vorspiel". Erzählung von Gerd Gaiser 0.05 Kammermusik (Mendelssohn, Haydn)</p> <p>Donnerstag, den 19. Januar</p> <p>15.45 Der Essay in unserer Zeit 16.30 Friedr. Bischoff - ein Dichter der schlesischen Landschaft 0.05 Orchesterkonzert (Mendelssohn, Spohr)</p> <p>Freitag, den 20. Januar</p> <p>15.45 Das Werk des österr. Dichters A. Schnitzler 16.30 Konzertstunde 21.00 Aus der Dreiländerecke am Bodensee 22.25 Gedicht in der Zeit. Kriegsgefangenenliteratur</p> <p>Samstag, den 21. Januar</p> <p>15.45 "Die heimliche Ehe". Oper von Domenico Cimarosa</p>	

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Fernseh-Stunde

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
10.45 Morning Service	8.30 Service protestant	16.00 Landwirtschaftliche Rundschau	11.30 Bericht über die Bibel		
15.30 Sinfoniekonzert	13.40 "Les Cochons d'Inde" d'Yves Jamiaque	16.15 Vater ist der Beste. Amerik. Familienprogr.	12.00 Der internationale Frühshoppen		
20.30 Letter from America	15.50 "Philippine", opérette de Marcel Delahnoy	16.40 Filmbriebe aus Afrika. Webervogel	15.40 Die grosse Schlacht des Don Camillo. Film		
20.45 The Way of Life: In Search of the Truth	17.45 Orchesterkonzert unter Antal Dorati	18.00 Unsere politische Diskussion	17.15 Achtung, Lawinen!		
21.30 Serial Play: "Over the River"	21.00 "Electre", action musicale d'après Sophocle par H. Pousseur	19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)	19.30 Wochenspiel		
22.00 Asking the World	22.15 Le Français Universel	19.55 Sport im Bild	20.05 Die Dombauhütte von St. Stephan in Wien		
Sonntag, den 8. Januar	Montag, den 9. Januar	20.05 Das kleine Bundes-Gericht	20.30 "Zauber der Jugend". Komödie		
16.00 Play: "The Judge's Story" (Charles Morgan)	17.35 Cours d'Analyse musicale	20.15 "Zirkus Barney". Englischer Spielfilm			
20.00 This Week's Composer	18.05 Musique de chambre				
21.30 Play: "Dying Echo"	19.20 Domäne de Roman				
0.06 Kammermusik von Mendelssohn	20.00 Orchesterkonzert unter Jean Martinon				
Dienstag, den 10. Januar	21.30 Connaissance de L'Est (I ^{er})				
20.00 This Week's Composer	19.20 Les Routes Océanes ou Petite Géographie du Merveilleux				
21.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz	20.15 Musique de chambre				
	22.00 Belles lettres				
	23.13 Analyse spectrale de l'occident				
Mittwoch, den 11. Januar					
20.00 This Week's Composer	17.00 Connaissance de l'homme				
21.00 Das BBC Scottish Orchestra unter Norman Del Mar (Bach, Rousset, Strawinsky)	19.30 Les grandes heures musicales de Paris				
23.30 Kammermusik	20.00 Anthologie Française: Auguste Angellier				
	21.00 "Les Cavaliers des Andes", pièce radio-phonique				
Donnerstag, den 12. Januar					
20.00 This Week's Composer	14.25 Le Théâtre et l'Université				
20.30 Play: "Operation Nelly" (Kennington)	17.15 Récital d'orgue				
21.30 Operatic Records	18.00 Histoire de la musique				
	19.20 La science en marche				
	20.00 L'Orchestre national, direction: Manuel Rosenthal				
	21.45 Les Nouvelles Musicales. 22.00 Art et vie				
Freitag, den 13. Januar					
20.00 This Week's Composer	19.20 Musique de chambre				
21.00 Orchestral Concert	20.00 "Juge et Partie"				
22.30 The Best of the Best	21.20 "Maguelone" d'Edmond Missa				
	22.15 Thèmes et Controverses				
Samstag, den 14. Januar					
17.00 Science Quiz: Who Knows?	15.45 Analyse spectrale de l'Occident: La Philosophie Politique en Angleterre				
20.30 Variety Playhouse	21.35 "Rien ne sert d'aimer", I acte de Gérard Bauer				
21.30 Play: "The House of the Seven Flies"					
23.10 The World of Books					
23.45 Evening Prayers					
Sonntag, den 15. Januar					
10.45 Morning Service	8.30 Service protestant				
15.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Sir Malcolm Sargent	15.50 "La Crèole"				
20.30 Letter from America	17.45 Concerts Lamoureux, Dir. Igor Markevitch				
20.45 The Church and the Press	20.00 Musiciens français contemporains				
21.30 Serial Play: "Over the River"	21.00 "Monsieur de Châteaubriand au Cabaret				
23.10 Erich Gruenberg, Violine					
Montag, den 16. Januar					
20.00 This Week's Composer: Händel	18.05 Musique de chambre				
21.30 Play: "It's Only a Joke" (Pirandello)	19.20 Domaine du Roman (7e)				
23.30 Jacqueline Delman, Soprano	20.00 L'Orchestre national, Dir. George Tzipine				
	21.30 Religions comparées				
Dienstag, den 17. Januar					
20.00 Händel: Oratorium	19.20 Les routes océanes ou petites géographie du merveilleux côtier				
21.00 Das London Philharmonic Orchestra unter Sir Adrian Boult	20.15 Musique de chambre				
	22.00 Belle lettres				
	23.13 Analyse spectrale de l'occident				
Mittwoch, den 18. Januar					
20.00 Händel: Zwei Orgelkonzerte	17.00 Connaissance de l'homme				
21.00 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent	19.20 Connaissance de la haute fidélité				
23.30 Bartók: Sechs Bulgarische Tänze	20.00 Anthologie étrangère: Francis Bacon				
	21.00 "Pauvre Jennine" de Robert Arnaut				
	23.10 Le Français universel				
Donnerstag, den 19. Januar					
20.00 Händel: Zwei Concerti Grossi	14.25 Classique d'hier et d'aujourd'hui				
20.30 The Verdict of the Court	19.20 La science en marche				
21.30 Operatic Records	20.00 L'orchestre national				
	21.45 Les Nouvelles musicales				
	22.00 L'Art et la Vie				
Freitag, den 20. Januar					
20.00 This Week's Composer: Händel	19.20 Solistes des orchestres				
21.00 Sinfoniekonzert unter Charles Groves	20.00 "Fidelio" de Beethoven				
0.06 ca. Lamar Crowson, Klavier (Beethoven)	22.30 Thèmes et Controverses				
Samstag, den 21. Januar					
20.30 Variety Playhouse	14.00 Vendise les lettres françaises (16e)				
21.30 Play: "The Girl Richards"	14.40 Musique de chambre				
23.10 The World of Books	15.45 Analyse spectrale de l'Occident: La langue française et les langues de l'Europe				
23.45 Evening Prayers	21.35 "Les juges" de Maurice Tesca				
Sonntag, den 8. Januar					
16.00 Play: "The Judge's Story" (Charles Morgan)	17.35 Cours d'Analyse musicale				
20.00 This Week's Composer	18.05 Musique de chambre				
21.30 Play: "Dying Echo"	19.20 Domäne de Roman				
0.06 Kammermusik von Mendelssohn	20.00 Orchesterkonzert unter Jean Martinon				
	21.30 Connaissance de L'Est (I ^{er})				
Dienstag, den 9. Januar					
20.00 Tagesschau					
20.15 Schätze der Karibischen See					
20.45 In achtzig Tagen um die Welt					
21.40 Wo stehen wir?					
Keine Sendung					
Dienstag, den 10. Januar					
17.45 Leben im Wassertropfen (E. v. Khuon)					
20.00 Tagesschau					
20.20 Am Abend ins Odeon (Varieté-Theater)					
21.15 Alleingelassen mit der Freiheit. Bericht von Jam Brede					
Mittwoch, den 11. Januar					
17.20 Frauen in der Industrie. Porträts weiblicher Unternehmer					
20.15 "Das Lied der Lieder" von J. Giraudoux					
21.15 Volkstänze aus aller Welt					
21.50 Der Kommentar					
Donnerstag, den 12. Januar					
17.30 Rendez-vous um halb sechs (Für die grösste Jugend)					
20.00 Tagesschau					
20.15 Zeitspiel					
20.40 "Magic Town". Amerikanischer Spielfilm					
Freitag, den 13. Januar					
20.00 Tagesschau					
20.15 Episode am Wege. Fernsehfilm					
21.25 Jazz aus Studio 61					
Samstag, den 14. Januar					
12.55 Intern. Lauberhorn-Rennen. Abfahrt					
17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt					
17.25 Trickfilm					
17.35 Der Unglückszug					
18.00 Englischkurs für Anfänger. 4. Lektion					
20.00 Tagesschau					
20.20 Kleine Stadt - ganz gross. Heitere Städte-wettkämpfe					
Sonntag, den 15. Januar					
10.45 Wengen: Intern. Lauberhorn-Rennen. Abfahrt					
17.00 Holiday on Ice 1981. Ausschnitte					
18.05 Von Woche zu Woche					
19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)					
19.55 Das kleine Bundes-Gericht					
20.05 "Gianni Schicchi". Musikalische Komödie von Puccini					
21.05 Die Frau in unserer Zeit. Kanadischer Dokumentarfilm					
	21.05 Souvenirs - Souvenirs				
	21.20 Volkstänze aus Russland				
Montag, den 16. Januar					
20.00 Tagesschau					
20.15 Wer ist wer? - Das kleine Detektivspiel					
21.00 Teakholz, Schlick und Elefanten (Disneyland)					
	21.05 "Die Freundinnen" Spielfilm. Regie: Michelangelo Antonioni				
Dienstag, den 17. Januar					
Keine Sendung					
Dienstag, den 17. Januar					
17.00 Bei uns im Atelier					
20.00 Tagesschau					
20.20 Rebellen im Paradies: Panama ist nicht Suez					
21.05 Musik für Millionen					
22.15 "Die Sendung der Lysistrata". Fernsehspiel von Fritz Kortner nach Aristophanes					
Mittwoch, den 18. Januar					
20.00 Tagesschau					
20.15 "Holbein in Basel". Film. (Ausstellung im Basler Kunstmuseum)					
20.45 Das Zürcher Kammerorchester unter Edmund Stoutz					
21.15 All Star Theatre					
21.40 Der Kommentar					
Donnerstag, den 19. Januar					
17.30 Kinder- und Jugendstunde					
20.00 Tagesschau					
20.15 Intermezzo					
20.20 "Elisabeth von England". Schauspiel von Ferdinand Bruckner					
Freitag, den 20. Januar					
20.00 Tagesschau					
17.45 Nerven wie Drahtseile. Ueber moderne Abenteuer					
20.15 Das Freitagsmagazin					
21.00 Das verflixte Fernsehen - Ein Fred-Kraus-Brett					
21.25 1940 - England allein					
Samstag, den 21. Januar					
10.00 Intern. Hahnenkamm-Rennen (Kitzbühel)					
13.00 dts. AfBfH Herren					
17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt					
17.20 Sportmosaik					
20.00 Tagesschau					
20.15 Das Wort zum Sonntag. Pfr. H. Färber, Chur					
20.20 Die Firma Hesselbach: Der Anbau					
21.10 Deutsche Eiskunstlauf-Meisterschaften					