

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 13 (1961)
Heft: 25

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 10. Dezember</p> <p>8.45 Prot. Predigt, Pfr. U. Grässli, Zürich</p> <p>10.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid</p> <p>11.30 Im Spiegel der Sprache</p> <p>12.40 Konzert zum Sonntagmittag</p> <p>18.00 Schlagzeilen der Woche</p> <p>18.45 Kleine Adventsmusik</p> <p>19.40 Die Jugend - das beste Geschäft</p> <p>21.00 "Die Heimkehr des Aksjonow". Hörspiel</p> <p>22.20 Weihnachtsspiel</p> <p>Montag, den 11. Dezember</p> <p>14.30 Wie benehme ich mich richtig?</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisionen</p> <p>17.10 Jacques Ibert: Streichquartett C-dur</p> <p>21.00 "Im Haus zum goldenen Engel". Hörspiel (9)</p> <p>21.40 Kleines Kammerkonzert</p> <p>22.30 Laszio Lajtha: Sinfonie Nr. 8</p> <p>Dienstag, den 12. Dezember</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>16.00 Protestantische Fragestunde</p> <p>17.30 Jugendstunde: Adventsstimmung</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert der Bernischen Musikgesellschaft. Leitung: Luc Balmer (Bach, Bruckner)</p> <p>21.25 Hörsaal 61</p> <p>22.00 Haydn: Trio Nr. 6 in D-dur</p> <p>Mittwoch, den 13. Dezember</p> <p>16.25 Neue Bücher</p> <p>20.20 "Ueberkonjunktur" - kann es so weitergehen? Ein Gespräch</p> <p>21.10 Schwebelinger Serenade</p> <p>Donnerstag, den 14. Dezember</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>17.00 Musik von Charles Gounod</p> <p>17.30 Jugendstunde: Neue Bücher</p> <p>18.30 Wirtschaftsschönheit</p> <p>20.00 Zwei Orchesterwerke von Samuel Barber</p> <p>20.20 Drei Paraphrasen über ein Thema</p> <p>Freitag, den 15. Dezember</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>16.00 Wunschkonzert für die Kranken</p> <p>20.30 Was wisst ihr von uns?</p> <p>22.20 Meistercellisten</p> <p>Samstag, den 16. Dezember</p> <p>10.00 Kunst und Künstler</p> <p>13.00 Spätlebige 77a</p> <p>13.40 Die Samstag-Rundschau</p> <p>14.30 Englischkurs. 21. und 22. Lektion</p> <p>17.00 Zeitgenössische Schweizer Komponisten</p> <p>20.30 Dr. Schlängelfänger</p> <p>22.20 Der Musikfreund wünscht</p>	<p>Sonntag, den 10. Dezember</p> <p>13.30 Für den Operettenfreund</p> <p>14.15 Von allen Breitengraden</p> <p>14.45 Das Philharmonische Orchester London unter Sir Adrian Boult</p> <p>16.15 Violinsonaten von Schoeck D-dur, op. 16</p> <p>17.00 Die dritte Vollversammlung des Oekumenischen Rates der Kirchen in Neu-Delhi</p> <p>19.00 Brahms: Sextett Nr. 1 in B-dur</p> <p>19.40 "Koppräumen". Hörspiel von Joh. Grave</p> <p>21.00 Das Orchester de la Suisse romande</p> <p>Montag, den 11. Dezember</p> <p>20.00 Mendelssohn: Quartett Nr. 5 Es-dur, op. 44</p> <p>20.35 Autoren unserer Zeit: Erich Fried</p> <p>21.05 André Jolivet: Serenade für Blasinstrumente</p> <p>Dienstag, den 12. Dezember</p> <p>20.00 Englischkurs. 21. Lektion</p> <p>20.30 "Settels Glück". Heiteres Singspiel</p> <p>Mittwoch, den 13. Dezember</p> <p>20.00 Protestantische Fragestunde</p> <p>20.30 Berner Redoutentänze</p> <p>20.45 Mozarts Leben im Spiegel der Familienbriefe (10)</p> <p>21.35 Musik von Friedrich Silcher</p> <p>Donnerstag, den 14. Dezember</p> <p>20.00 Englischkurs (22)</p> <p>Freitag, den 15. Dezember</p> <p>20.00 Kriegerische in Ostasien und die Ergebnisse des Zweiten Weltkrieges</p> <p>20.30 Drei Konzertovertüren von Dvorak</p> <p>21.15 Die Wiener Sängerknaben in ihrem Heim</p> <p>21.45 Brahms: Streichquintett Nr. 1, E-dur</p> <p>Samstag, den 16. Dezember</p> <p>20.00 "Billy Budd". Oper von Benjamin Britten</p>	<p>Sonntag, den 10. Dezember</p> <p>10.00 Culte protestant, pasteur F. Wenger, Sottens</p> <p>11.15 Les beaux enregistrements</p> <p>14.00 "Dans sa Main, il tient la Victoire", pièce historique</p> <p>17.00 Le Duo violon-piano André Gerler, D. Andersen</p> <p>18.15 Vie et pensée chrétiennes</p> <p>20.15 "Le Bourgeois gentilhomme", comédie-ballet de Jean-Baptiste Lully</p> <p>22.35 Les Comptes grégoriennes</p> <p>Montag, den 11. Dezember</p> <p>17.00 Lieder (Mathilde Wesendonk, R. Wagner)</p> <p>17.30 Perspectives</p> <p>20.00 Enigmes et aventures: "Une Balle pour rien"</p> <p>21.35 Romandie, terre de poésie</p> <p>21.55 "Le voyage d'Hiver" de Schubert</p> <p>Dienstag, den 12. Dezember</p> <p>17.45 Cinémagazine</p> <p>20.30 "Le Petit Pêche" de Birabeau</p> <p>Mittwoch, den 13. Dezember</p> <p>17.40 Les merveilleux rêves d'Augustin (1)</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.30 L'Orchestre de la Gianfranco Rivoli</p> <p>Donnerstag, den 14. Dezember</p> <p>17.35 La quinzaine littéraire</p> <p>19.50 Echec et Mat</p> <p>21.00 "Opération Buvard", film radiophonique (4)</p> <p>21.30 Le concert du jeudi</p> <p>Freitag, den 15. Dezember</p> <p>18.20 Micro-magazine de la femme</p> <p>20.00 Les reines du théâtre: Julia Bartet</p> <p>21.40 "Le Mur autour du Monde"</p> <p>Samstag, den 16. Dezember</p> <p>14.55 L'épopée des civilisations</p> <p>16.30 Un trésor national: nos patois</p> <p>19.50 Le Quart d'heure vaudois</p> <p>20.05 Discanalyse</p> <p>20.50 L'auditeur jugera: L'affaire Joan Carmina</p>	<p>Sonntag, den 10. Dezember</p> <p>14.00 Beethoven: Streichquartette Nr. 11 a-moll und Nr. 14 cis-moll</p> <p>20.30 "Idomeneo", opéra seria de Mozart</p> <p>Montag, den 11. Dezember</p> <p>21.00 Perspectives</p> <p>22.00 Sur les scènes du monde</p> <p>22.35 Musique au XXe siècle</p> <p>Dienstag, den 12. Dezember</p> <p>20.20 Le feuilleton: "Ces Chers Petits" (16)</p> <p>21.10 A l'occasion du 175e anniversaire de la naissance de Carl-Maria von Weber</p> <p>Mittwoch, den 13. Dezember</p> <p>20.00 Les femmes seules et leurs problèmes</p> <p>21.45 L'Orchestre de la Suisse romande (R. Strauss Borodine)</p> <p>Donnerstag, den 14. Dezember</p> <p>20.20 Le feuilleton: "Ces Chers Petits" (17)</p> <p>21.30 Cinémagazine</p> <p>Freitag, den 15. Dezember</p> <p>20.20 Les chemins nouveaux de la poésie: Gérard Préval</p> <p>20.50 Folklore roumain</p> <p>Samstag, den 16. Dezember</p> <p>20.20 Le feuilleton: "Ces Chers Petits" (18)</p> <p>21.00 "Don Juan", Opéra de Mozart (2)</p>
<p>Sonntag, den 17. Dezember</p> <p>8.45 Prot. Predigt, Pfr. E. Zellweger, Basel</p> <p>9.15 Bach: Magnificat</p> <p>10.15 Bruckner: Sinfonie Nr. 2, c-moll</p> <p>11.20 Gedächtnis unserer Zeit</p> <p>17.30 Alte Musik</p> <p>18.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft</p> <p>19.40 Orchesterkonzert (Mendelssohn, Brahms)</p> <p>21.40 Lieder und Klavierstücke von O. Schoeck</p> <p>22.20 Die Sprechplatte</p> <p>Montag, den 18. Dezember</p> <p>14.00 Haushaltungsschule gestern und heute</p> <p>16.00 Drei Aerzte beantworten drei Hörerfragen</p> <p>16.30 Mozart: Divertimento D-dur, KV. 251</p> <p>17.30 Kinderstunde</p> <p>21.00 "Im Haus zum goldenen Engel". Hörspiel (10)</p> <p>21.40 Dvorak: Streichquintett G-dur</p> <p>22.30 Neue Musik</p> <p>Dienstag, den 19. Dezember</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>17.00 Beethoven: Klaviersonate D-dur, op. 28</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Werner Heim</p> <p>21.30 Sendung über James Joyce</p> <p>22.00 Quants: Triosonate C-dur</p> <p>Mittwoch, den 20. Dezember</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>14.30 "In dulci jubilo"</p> <p>17.30 D'Elisabeth Müller erzählt</p> <p>18.00 Romantisches Opernkonzert</p> <p>20.20 Berliner Geschichte 1961</p> <p>21.35 Schumann: Klaviertrio F-dur</p> <p>22.05 Betrachtung</p> <p>Donnerstag, den 21. Dezember</p> <p>14.00 Neue Kinder- und Jugendbücher</p> <p>16.30 Kammermusikstunde</p> <p>17.30 "John MacLeans Weihnachtsbaum" Hörspiel</p> <p>18.00 Kim Borg, Bass</p> <p>20.00 Divertimento mit Musik von Haydn</p> <p>20.20 "Minna von Barnhelm" von Lessing</p> <p>21.50 Mozart. 22.20 Werke von Mihalovici</p> <p>Freitag, den 22. Dezember</p> <p>16.00 Wunschkonzert für die Kranken</p> <p>17.00 Benjamin Britten: Weihnachtslieder</p> <p>20.30 Sie sind Ohrenzeuge: Fröhlicher Detektiv-Wettbewerb</p> <p>21.15 Unterhaltungskonzert</p> <p>22.20 Ueber Zugbrücken in die Burgenromantik</p> <p>Samstag, den 23. Dezember</p> <p>13.00 Mit kritischem Griffel</p> <p>13.15 Operettenmelodien</p> <p>13.40 Die Samstag-Rundschau</p> <p>14.30 Englischkurs. 23. und 24. Lektion</p> <p>16.15 Wissen ist zollfrei</p> <p>18.00 Mensch und Arbeit</p> <p>20.10 "Genoveva, der guet Husgeisch". Berndeutsches Lustspiel</p> <p>22.20 Das Bamberger Klavierquartett (Schumann, Dvorak)</p>	<p>Sonntag, den 17. Dezember</p> <p>14.15 Otto Lehmann</p> <p>15.30 Sinfoniekonzert unter John Pritchard</p> <p>19.00 Kammermusik</p> <p>20.00 "Der Dickschädel", Lustspiel</p> <p>21.05 Musik von heute für junge Leute</p> <p>Montag, den 18. Dezember</p> <p>20.00 Mendelssohn: Quartett Nr. 6 f-moll op. 80</p> <p>20.25 Meine Beziehungen zur Schweiz. Ernst Krenek</p> <p>Dienstag, den 19. Dezember</p> <p>20.00 Englischkurs. 23. Lektion</p> <p>20.30 "D'Zäller Wiehnacht"</p> <p>21.30 Das Zürcher Blasorchester</p> <p>Mittwoch, den 20. Dezember</p> <p>20.00 Mozarts Leben im Spiegel der Familienbriefe (11)</p> <p>20.55 Das Niederländische Radio-Kammerorchester (Mozart, Spohr, Ravel)</p> <p>Donnerstag, den 21. Dezember</p> <p>20.00 Englischkurs (24)</p> <p>Freitag, den 22. Dezember</p> <p>20.00 "Das Schildkrötenspiel". Hörspiel von Georg von der Vring</p> <p>20.30 Arnold Schönberg: "Die hängenden Gärten"</p> <p>21.15 Was haben Sie neulich gelesen?</p> <p>Samstag, den 23. Dezember</p> <p>20.00 Grand Opéra</p> <p>21.05 Vom Leben und Leiden des tibetischen Volkes und vom Hilfswerk für seine Flüchtlinge</p> <p>22.20 Eishockey-Reportagen</p>	<p>Sonntag, den 17. Dezember</p> <p>8.00 Bach: Cantate No. 29: "Wir danken dir, Gott"</p> <p>10.00 Culte protestant, pasteur P. Jaccard, Orbe</p> <p>11.05 L'Art choral</p> <p>16.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne</p> <p>18.30 L'actualité protestante</p> <p>20.40 "Espérance". Concerto op. 34 de J.F. Zbinden</p> <p>21.45 "La partie d'échecs". Nouvelle radiophonique de Julien Dunliac</p> <p>22.35 Marchands d'images</p> <p>Montag, den 18. Dezember</p> <p>17.05 Musique française de Rameau à Couperin</p> <p>17.30 Perspectives</p> <p>20.00 Enigmes et aventures: "Une aventure de Roland Durtal"</p> <p>21.25 Trois jeunes virtuoses</p> <p>21.55 Mozart et Beethoven</p> <p>Dienstag, den 19. Dezember</p> <p>20.30 "La Dame de Pique" d'Alexandre Pouchkine</p> <p>Mittwoch, den 20. Dezember</p> <p>17.40 Les merveilleux rêves d'Augustin (2)</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.30 L'Orchestre de la suisse romande, direction: Igor Markevitch</p> <p>Donnerstag, den 21. Dezember</p> <p>17.35 Pour l'année Liszt</p> <p>18.00 L'information médicale</p> <p>19.50 Echec et Mat</p> <p>20.20 On connaît la musique</p> <p>21.30 Le concert du jeudi</p> <p>Freitag, den 22. Dezember</p> <p>16.20 Micro-magazine de la femme</p> <p>17.30 Symphonie No. 9 de Mendelssohn</p> <p>20.00 Les reines du théâtre: Réjane</p> <p>21.10 "Les Nuits de Madame de Coetanfao" de Clariisse Francillon</p> <p>22.35 L'Opéra contemporain, Arnold Schönberg: "Moïse et Aaron"</p> <p>Samstag, den 23. Dezember</p> <p>20.50 "Le Chapeau de Paille d'Italie", comédie d'Eugène Labiche</p>	<p>Sonntag, den 17. Dezember</p> <p>14.00 Festival Bach; Ansbach</p> <p>16.05 Discanalyse</p> <p>16.50 Le Quart d'heure vaudois</p> <p>17.05 "Philip ou moi". Un acte</p> <p>19.00 Premier choix</p> <p>21.45 Oeuvres de compositeurs français</p> <p>Montag, den 18. Dezember</p> <p>20.00 Brahms: Klavierkonzert d-moll</p> <p>20.45 Quatre chants (Brahms)</p> <p>21.00 Perspectives</p> <p>22.00 L'Université, avenir vivant de notre pays</p> <p>22.35 Musique au XXe siècle</p> <p>Dienstag, den 19. Dezember</p> <p>20.20 Le feuilleton: "Ces Chers Petits" (19)</p> <p>21.25 Echos des palmarès de nos Conservatoires</p> <p>Mittwoch, den 20. Dezember</p> <p>20.00 Les femmes seules et leurs problèmes (13)</p> <p>21.30 (env) Symphonie fantastique, Hector Berlioz</p> <p>Donnerstag, den 21. Dezember</p> <p>20.20 Le feuilleton: "Ces Chers Petits" (20)</p> <p>Freitag, den 22. Dezember</p> <p>20.20 L'Assemblée des bergers ou Quelques idylles de Salomon Gessner</p> <p>22.10 Magazine des Nations Unies</p>

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 10. Dezember</p> <p>10.30 Das Radioorchester unter Leopold Casella</p> <p>11.20 Forme e colori della letteratura organistica</p> <p>20.35 Graham Greene: "Il potere e la Gloria"</p> <p>Montag, den 11. Dezember</p> <p>16.00 Università radiofonica internazionale</p> <p>20.30 Discussioni attorno al tavolo</p> <p>21.00 "San Nicola", Cantata di Benjamin Britten</p> <p>Dienstag, den 12. Dezember</p> <p>16.00 "I Virtuosi di Roma"</p> <p>20.15 Bach: Englische Suite Nr. 6</p> <p>20.40 Brahms: Cellosuite Nr. 2 F-dur</p> <p>21.05 Aria pesante sull'Italia meridionale</p> <p>21.35 Pagine di Rossini</p> <p>22.05 Viaggi in Italia di scrittori stranieri</p> <p>Mittwoch, den 13. Dezember</p> <p>20.45 La musica popolare: Finlandia</p> <p>22.00 Medicina e scienza</p> <p>Donnerstag, den 14. Dezember</p> <p>16.30 Il dono dei grandi narratori</p> <p>18.30 Problemi del lavoro</p> <p>20.10 La Fame nel mondo</p> <p>21.15 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella</p> <p>Freitag, den 15. Dezember</p> <p>18.30 Il microfono della RSI in viaggio</p> <p>20.30 "Fra terra e Cielo", Radiodramma di Hans Rothe</p> <p>21.25 Coro a cappella (Mario Vicari)</p> <p>21.50 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni</p> <p>Samstag, den 16. Dezember</p> <p>13.40 Per la donna</p> <p>14.40 "Ancora un Giorno", commedia</p> <p>17.00 Musiche concertistiche di tre epoche</p> <p>20.30 Orizzonti Ticinesi</p>	<p>Sonntag, den 10. Dezember</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt</p> <p>10.30 Autorität, Freiheit und Befehlsgewalt (II)</p> <p>20.00 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour</p> <p>Montag, den 11. Dezember</p> <p>22.30 Thomas Mann in seiner Korrespondenz 1889-1936</p> <p>23.30 Festival International de Strasbourg</p> <p>Dienstag, den 12. Dezember</p> <p>15.20 Geistliche Musik</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>20.00 "Minna von Barnhelm" von Lessing</p> <p>Mittwoch, den 13. Dezember</p> <p>18.00 Junge Ehe im Alltag</p> <p>20.00 Zauber der Operette</p> <p>20.45 Dein Kind soll nicht den Weg verlieren</p> <p>21.00 Deutsche Dinosaurier</p> <p>22.40 Die Welt des Details</p> <p>23.10 Werner Egk dirigiert eigene Werke</p> <p>Donnerstag, den 14. Dezember</p> <p>16.30 Die Wiener Philharmoniker</p> <p>20.00 Musik der Welt</p> <p>21.30 Mozart: Sonate Es-dur KV 481</p> <p>22.30 Wandernde Komödianten im Laufe der Zeiten</p> <p>Freitag, den 15. Dezember</p> <p>20.00 "La Bohème" von Puccini</p> <p>23.30 Kammermusik</p> <p>Samstag, den 16. Dezember</p> <p>15.00 Böhmische Volksoper</p> <p>20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p>	<p>Sonntag, den 10. Dezember</p> <p>8.50 Aus der evangelischen Christenheit</p> <p>9.00 Evangelische Morgenfeier</p> <p>10.00 "Das ausgelebte Reich Gottes als theologisches Problem"</p> <p>10.30 Bach: Kantate Nr. 147: "Herz und Mund und Tat und Leben"</p> <p>17.00 "Dichter Nebel", Hörspiel</p> <p>19.00 Der Advent in Musik und Wort (2)</p> <p>20.00 Das Südwestfunk-Sinfonieorchester</p> <p>21.15 Literatur-Revue. 21.30 Liszt: Klaviermusik</p> <p>Montag, den 11. Dezember</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>22.20 Ballettmusik unserer Zeit</p> <p>23.00 Literatur und Moderne</p> <p>Dienstag, den 12. Dezember</p> <p>16.00 Junge Preisträger musizieren</p> <p>17.40 Andreas Streicher, dem Jugendfreund Schillers, zum 200. Geburtstag</p> <p>20.45 Hörfolge über die Epilepsie</p> <p>22.20 Musik des Barock: Henry Purcell</p> <p>22.45 Zeitgenössische spanische Poesie</p> <p>23.00 Afrikanische Impressionen</p> <p>Mittwoch, den 13. Dezember</p> <p>16.00 Dvorak: Konzert für Violoncello und Orchester</p> <p>20.30 "Die Bittgänger", Hörspiel</p> <p>21.25 Richard Strauss: "Also sprach Zarathustra"</p> <p>Tondichtung</p> <p>23.00 Reger: Klavierquintett e-moll, op. 64</p> <p>Donnerstag, den 14. Dezember</p> <p>16.00 Konzertstunde</p> <p>17.40 Liselotte von der Pfalz</p> <p>20.00 Otto Klemperer, seine Interpretationen auf Schallplatten</p> <p>21.05 Welt der Oper</p> <p>22.20 Elisabeth Schwarzkopf (Sopran); Mozart</p> <p>Freitag, den 15. Dezember</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>16.45 Filmprisma</p> <p>20.00 Zauber der Musik</p> <p>20.45 "Die theologischen Argumente für und wider die Todesstrafe"</p> <p>21.15 Bruchsaler Schlosskonzert</p> <p>23.30 Gottfried von Einem</p> <p>Samstag, den 16. Dezember</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik</p> <p>20.00 Worte zum Sonntag von Albrecht Goes</p> <p>20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg</p> <p>21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör</p> <p>0.10 Berlioz: Phantastische Sinfonie</p>	<p>Sonntag, den 10. Dezember</p> <p>7.00 Evangelische Andacht</p> <p>13.00 Opernkonzert</p> <p>18.00 Gang durch den Advent</p> <p>20.15 Unser Kriminalrätselexperte: Wer ist der Täter?</p> <p>Montag, den 11. Dezember</p> <p>18.00 Blick über die Grenze</p> <p>Dienstag, den 12. Dezember</p> <p>20.15 "Das Mädel aus der Vorstadt oder Ehrlich währt am längsten" von Johann Nestroy</p> <p>Mittwoch, den 13. Dezember</p> <p>18.35 Wissenschaftliche Sprechstunde</p> <p>20.15 Die Wiener Philharmoniker, Dirigent: Ferenc Fricsay</p> <p>Donnerstag, den 14. Dezember</p> <p>18.35 Jugendsendung. Keine Phrasen, bitte</p> <p>20.15 Der gute Hirte</p> <p>Freitag, den 15. Dezember</p> <p>21.00 Berühmte Dirigenten. Igor Markevitch</p> <p>Samstag, den 16. Dezember</p> <p>19.00 Ziviler Bevölkerungsschutz</p> <p>20.15 "Die Gespräche der Karmeliterinnen" Oper von Francis Poulenc</p>
<p>Sonntag, den 17. Dezember</p> <p>10.05 Donizetti: "Messa da Requiem"</p> <p>11.20 Forme e colori della letteratura organistica</p> <p>17.15 "Papa eccellenza". Drama</p> <p>20.35 "L'Egoista". Commedia</p> <p>Montag, den 18. Dezember</p> <p>16.00 Università radiofonica internazionale</p> <p>17.00 Documentario</p> <p>20.30 Inchiesta d'attualità</p> <p>21.00 "Le Miroir de Jésus" di André Caplet</p> <p>Dienstag, den 19. Dezember</p> <p>17.30 La giostra delle muse</p> <p>18.30 Dieci minuti per la vostra salute</p> <p>18.40 Rassegna della televisione</p> <p>21.30 Pietro Galli, Klavier</p> <p>22.05 Viaggi in Italia di scrittori stranieri</p> <p>Mittwoch, den 20. Dezember</p> <p>20.45 Musiche pianistiche di compositori svizzeri</p> <p>21.15 I centenari del 1961</p> <p>22.00 Medicina e scienza</p> <p>Donnerstag, den 21. Dezember</p> <p>18.30 I problemi del lavoro</p> <p>20.45 Sinfoniekonzert unter Bruno Amaducci</p> <p>Freitag, den 22. Dezember</p> <p>16.30 Musica da camera</p> <p>20.30 "La fortuna di essere Brutti" Radiocommedia</p> <p>21.20 Rarità musicali dell'arte vocale italiana</p> <p>21.50 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni</p> <p>Samstag, den 23. Dezember</p> <p>14.10 "Simon Boccanegra" Opera di Verdi</p> <p>17.05 Tribuna internazionale dei compositori</p> <p>20.30 Orizzonti Ticinesi</p> <p>21.30 "Acciaio", drama radiofonico</p>	<p>Sonntag, den 17. Dezember</p> <p>8.15 Evangelische Morgenfeier</p> <p>8.45 Nachrichten aus der christlichen Welt</p> <p>10.30 Ägyptische Schöpfungsmysterien und die Schöpfungsgeschichte der Bibel</p> <p>19.10 Kleine Abendmusik zum 3. Advent</p> <p>20.00 Opernkonzert: Richard Strauss</p> <p>21.15 Weihnachtliche Hörfolge</p> <p>21.45 Mozart: Suite C-dur KV 399</p> <p>Montag, den 18. Dezember</p> <p>22.30 Ideologie und Bewusstsein. Ein Gespräch</p> <p>Dienstag, den 19. Dezember</p> <p>15.20 Geistliche Musik</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>20.00 Vorweihnachtliche Lieder und Weisen</p> <p>20.30 Hörspiel: "Unmögliche Beweisaufnahme" von Hans Erich Nossack</p> <p>Mittwoch, den 20. Dezember</p> <p>20.00 Die Filmschau des SWF</p> <p>22.40 Das Abenteuer der Orthodoxie (G. K. Chesterton)</p> <p>23.10 Tage für Neue Musik des Hessischen Rundfunks</p> <p>Donnerstag, den 21. Dezember</p> <p>15.15 Musik des Barocks</p> <p>16.30 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud</p> <p>20.00 Herbert von Karajan dirigiert (Beethoven, Mussorgsky)</p> <p>21.00 Mathias Wieman liest</p> <p>22.30 "Caruso und seine Welt" (8.)</p> <p>Freitag, den 22. Dezember</p> <p>20.00 Das Südwestfunkorchester unter Paul Strauss</p> <p>23.30 Pierre Boulez: 3. Sonate für Klavier</p> <p>Samstag, den 23. Dezember</p> <p>15.00 Italienische Opern</p> <p>21.15 Ehrbares Handwerk: Müller und Bäcker</p>	<p>Sonntag, den 17. Dezember</p> <p>9.00 Evangelische Morgenfeier</p> <p>10.00 "Astrologie und Wissenschaft"</p> <p>10.30 Geistliche Musik</p> <p>14.00 Lieder und Weisen zum Advent</p> <p>17.00 "Das Schildkrötenpiel", Hörspiel</p> <p>17.30 Schubert: Quintett C-dur, op. 163</p> <p>19.00 Der Advent in Musik und Wort (3)</p> <p>20.00 Beethoven: Konzert Nr. 4 G-dur</p> <p>20.40 "Das lange Weihnachtsmahl" von Thornton Wilder. Musik von Paul Hindemith</p> <p>Montag, den 18. Dezember</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>16.45 Mary Lavater-Sloman zum 70. Geburtstag</p> <p>22.20 Musik unserer Zeit</p> <p>23.00 "Pan" - oder das Kunstideal um die Jahrhundertwende</p> <p>Dienstag, den 19. Dezember</p> <p>16.00 Konzertstunde</p> <p>20.45 Das Europa-Magazin</p> <p>22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten</p> <p>Mittwoch, den 20. Dezember</p> <p>16.00 Tschalkowsky: Sinfonie Nr. 3 D-dur</p> <p>20.30 "Professor Schellfisch" von Marcel Pagnol</p> <p>22.10 Gespräch über die Grenze: "Die Macht und die Demokratie"</p> <p>23.00 Das Kammerkonzert</p> <p>Donnerstag, den 21. Dezember</p> <p>16.00 Konzertstunde</p> <p>20.00 Das Londoner Sinfonieorchester unter Pierre Monteux</p> <p>22.25 Chormusik von Sweelinck</p> <p>Freitag, den 22. Dezember</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>16.45 Filmprisma</p> <p>20.00 Zauber der Musik</p> <p>20.45 Das Problem der Todesstrafe (12)</p> <p>21.15 Reger: Streichquartett Es-dur, op. 104</p> <p>22.30 Daniel Defoe und die Geburt des modernen Romans. 23.30 Honegger: Sinfonie Nr. 5</p> <p>Samstag, den 23. Dezember</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik</p> <p>20.00 Salzburger Adventssingen</p> <p>0.10 Bruckner: Sinfonie Nr. 9 d-moll</p>	<p>Sonntag, den 17. Dezember</p> <p>13.00 Opernkonzert</p> <p>18.00 Gang durch den Advent</p> <p>20.15 Ich und mein Idol oder "Vorbilder sind nicht immer Vorbilder. Gedanken über den Einfluss des Films auf die Menschen"</p> <p>Montag, den 18. Dezember</p> <p>18.35 Jugend und Film</p> <p>18.00 Blick über die Grenze</p> <p>21.10 Interessantes und Aktuelles aus der Dreiländerecke am Bodensee</p> <p>Dienstag, den 19. Dezember</p> <p>18.35 Moderne europäische Lyrik und Prosa</p> <p>20.15 "Davor und dahinter". Hörspiel</p> <p>Mittwoch, den 20. Dezember</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde</p> <p>20.15 Schwetzingen Festspiele (Haydn, Fortner Tschalkowsky)</p> <p>Donnerstag, den 21. Dezember</p> <p>18.35 Jugend im Beruf</p> <p>20.15 Vom richtigen Schenken zur Weihnachtszeit</p> <p>Freitag, den 22. Dezember</p> <p>21.00 Unterhaltende Rätselsendung für musikalische Feinschmecker</p> <p>Samstag, den 23. Dezember</p> <p>17.10 Adventsingen des Salzburger Heimatwerkes</p> <p>18.25 Aus der Tiroler Sagenwelt</p> <p>19.00 Ziviler Bevölkerungsschutz</p> <p>20.15 "Zaide" Deutsches Singspiel von Mozart</p>

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 843 kHz		deutsche Schweiz "Kanäle 2, 3, 7, 10"	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 10. Dezember</p> <p>10.45 Morning Service</p> <p>15.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz (Beethoven, Sibelius, Williams)</p> <p>20.30 Letter from America</p> <p>20.45 The Way of Life - New Delhi. II.</p> <p>21.25 The Week's Good Cause</p> <p>23.10 Feature: Portrait of a Collier</p>		<p>Sonntag, den 10. Dezember</p> <p>8.30 Service protestant</p> <p>15.50 "Moineau". Opérette en 3 actes</p> <p>17.45 Sinfoniekonzert unter Pierre Dervaux</p> <p>20.00 L'Orchestre de chambre</p> <p>21.00 "Qui étiez-vous Georges Méliès?"</p>		<p>Sonntag, den 10. Dezember</p> <p>16.30 Landwirtschaftliche Rundschau</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche</p> <p>19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)</p> <p>20.00 Die Mantovani-Show</p> <p>20.25 "Gift im Zoo". Spielfilm</p> <p>22.00 Sport am Wochenende</p>	
<p>Montag, den 11. Dezember</p> <p>20.00 Music of the Masters - Brahms</p> <p>21.30 World Theatre: "The Living Corpse" (Tolstoy)</p>		<p>Montag, den 11. Dezember</p> <p>17.35 Cours d'analyse musicale</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.20 "Lacordaire parmi nous"</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Georges Tripiere</p> <p>21.30 Aspect culturel de l'Asie du Sud-Est</p>		<p>Montag, den 11. Dezember</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Frisch gewagt" Kleines Rätselspiel</p> <p>20.50 "Fräulein Julie". Drama von August Strindberg</p>	
<p>Dienstag, den 12. Dezember</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>20.30 Feature: The Consul of Florence</p> <p>21.30 Music to Remember</p>		<p>Dienstag, den 12. Dezember</p> <p>19.20 "Lacordaire parmi nous"</p> <p>20.00 Musique de chambre</p> <p>21.40 Belles lettres, revue littéraire</p> <p>22.25 Le français universel</p>		<p>Dienstag, den 12. Dezember</p> <p>17.00 Geschichte der Weihnachtslieder (2.)</p> <p>17.40 Hilfe für junge Flüchtlinge</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Aufbruch eines Kontinents: Bekenne Farbe, weißer Mann</p> <p>21.00 "Die Zeit und die Conways" von Priestley</p> <p>22.30 Tagesschau - Spätausgabe</p>	
<p>Mittwoch, den 13. Dezember</p> <p>20.00 Music of the Masters: Schubert und Smetana</p> <p>21.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Rudolf Schwarz</p> <p>23.30 Advent Talk</p>		<p>Mittwoch, den 13. Dezember</p> <p>17.00 "Connaissance de l'homme"</p> <p>19.20 "L'Histoire et l'Eglise depuis Lacordaire"</p> <p>20.00 Anthologie française: Teilhard de Chardin</p> <p>20.55 "Madeleine und Judas" de John Becker</p>		<p>Mittwoch, den 13. Dezember</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Session im Bundeshaus</p> <p>20.20 Eine Illustrierte, bitte! 2. "Der Simplizissimus"</p> <p>20.50 Am Fuss der Blauen Berge</p> <p>21.40 "La ligne du pole" von Jacques Armand</p>	
<p>Donnerstag, den 14. Dezember</p> <p>20.00 Music of the Masters - Debussy und Faure</p> <p>21.00 Das BBC Scottish Orchestra unter Norman del Mar</p>		<p>Donnerstag, den 14. Dezember</p> <p>14.25 "Les Troyennes" d'Euripide</p> <p>18.00 La musique entre deux guerres</p> <p>19.20 "Lacordaire et les poètes"</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Georges Prêtre</p> <p>21.45 Les nouvelles musicales</p> <p>22.00 L'Art et la vie</p>		<p>Donnerstag, den 14. Dezember</p> <p>17.30 Für unsere jungen Zuschauer</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Session im Bundeshaus</p> <p>20.20 Blick ins Tierreich (Dählhölzli)</p> <p>20.50 Der Lückenbüßer</p> <p>21.05 "Erinnerst Du Dich?". Lustspiel von Paul Osborn</p>	
<p>Freitag, den 15. Dezember</p> <p>20.00 Music of the Masters - Debussy und Faure</p> <p>21.00 Das BBC Scottish Orchestra unter Norman del Mar</p>		<p>Freitag, den 15. Dezember</p> <p>16.30 Connaissance de l'art</p> <p>20.00 "Bérénice", Tragédie en musique</p> <p>21.00 Conversations Goethe-Eckermann</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p>		<p>Freitag, den 15. Dezember</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Die Firma Hesselbach. Simulanten</p> <p>21.15 Auf der Suche nach Europa: Die bunte Einheit der Kultur. Film</p> <p>22.05 Tagesschau - Spätausgabe</p>	
<p>Samstag, den 16. Dezember</p> <p>18.00 Play: "Norman and Henry Bones"</p> <p>19.45 The Week in Westminster</p> <p>20.30 Variety Playhouse</p> <p>21.30 Play: "The Impatient Heart" (Stefan Zweig)</p> <p>23.10 The World of Books</p>		<p>Samstag, den 16. Dezember</p> <p>15.45 Analyse spectrale de l'occident: L'homme physique et social et les origines de la psychologie</p> <p>21.20 "Les Jacobins de Paris"</p>		<p>Samstag, den 16. Dezember</p> <p>17.00 Das Magazin der Frau</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Wort zum Sonntag. Pfr. F. Johnner, Oberwinterthur</p> <p>20.20 "Die philosophische Prinzession" Komödie von Carlo Gozzi</p>	
<p>Sonntag, den 17. Dezember</p> <p>10.45 Morning Service</p> <p>15.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz</p> <p>18.20 The Sunday Serial: "Barlasch of the Guard"</p> <p>20.30 Letter from America</p> <p>20.45 Evening Service</p> <p>21.30 Das Weibek String Orchestra</p> <p>23.10 Feature: "Tennyson My Grandfather"</p>		<p>Sonntag, den 17. Dezember</p> <p>8.30 Service protestant</p> <p>13.40 "40 ans ou la vie d'un Joueur"</p> <p>15.50 "Le mariage de chiffon", Comédie musicale</p> <p>17.45 Sinfoniekonzert unter Jean-Baptiste Mari</p> <p>20.00 Musiciens français</p> <p>21.00 Hommage à Italo Svevo</p>		<p>Sonntag, den 17. Dezember</p> <p>10.00 Reformierter Gottesdienst</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche</p> <p>19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)</p> <p>20.00 Die Kunst des Bilderschreibens</p> <p>20.20 "Stern vom Broadway" Spielfilm</p> <p>22.00 Sport am Wochenende</p>	
<p>Montag, den 18. Dezember</p> <p>20.00 Music of the Masters - Schubert und Wolf</p> <p>21.30 "Variation on a Theme" (Terence Rattigan)</p>		<p>Montag, den 18. Dezember</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Mamei Rosenthal</p> <p>21.30 Formes du sacré: Hindouïsme: L'eau et le feu</p>		<p>Montag, den 18. Dezember</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Winston Churchill: Der Zweite Weltkrieg</p> <p>20.45 Forum 61</p> <p>21.35 Musik für Gitarre und Streicher</p>	
<p>Dienstag, den 19. Dezember</p> <p>20.45 Feature: Mountain Rescue</p> <p>21.30 Music to Remember</p>		<p>Dienstag, den 19. Dezember</p> <p>17.00 Schumann: "Phantasiestücke" op. 12</p> <p>20.00 Musique de chambre</p> <p>21.40 Belles lettres. Revue littéraire radiophonique</p> <p>22.25 "Le Français universel"</p>		<p>Dienstag, den 19. Dezember</p> <p>17.00 Geschichte der Weihnachtslieder (3.)</p> <p>17.20 Hilfe schreibt mangross, helfen aber klein</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Was bin ich? Heiteres Beruferaten</p> <p>21.05 Die Helmsk. In 50 Stunden von Moosburg nach den Aran-Inseln</p> <p>21.50 Kodaly. 21.10 Tagesschau-Spätausgabe</p>	
<p>Mittwoch, den 20. Dezember</p> <p>20.00 "The Messiah" (Händel) unter Sir Malcolm Sargent</p> <p>23.30 Advent Talk</p>		<p>Mittwoch, den 20. Dezember</p> <p>16.25 Oeuvres de Gesualdo Venosa</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>18.40 Le stupide XIXe siècle</p> <p>20.00 Anthologie étrangère: Samuel Butler</p> <p>21.00 "Le marchand de Venise" Drame de Shakespeare</p>		<p>Mittwoch, den 20. Dezember</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Session im Bundeshaus</p> <p>20.20 Was bin ich? Heiteres Beruferaten</p> <p>21.05 Filmsaison</p> <p>21.45 Der Kommentar</p>	
<p>Donnerstag, den 21. Dezember</p> <p>19.55 "Jolanthe", Act I</p> <p>21.45 Act II</p>		<p>Donnerstag, den 21. Dezember</p> <p>14.25 Classiques d'hier et d'aujourd'hui</p> <p>18.00 Histoire de la musique: 1920-1940</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Bernard Haitink</p> <p>21.45 Les nouvelles musicales</p> <p>22.00 L'Art et la vie</p> <p>23.10 Dvorak: Quintett A-dur op. 81</p>		<p>Donnerstag, den 21. Dezember</p> <p>17.30 Für unsere jungen Zuschauer</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Session im Bundeshaus</p> <p>20.20 Flugsicherung. Kurze Orientierung</p> <p>20.35 "Er ging an meiner Seite". Von A. Laurents</p>	
<p>Freitag, den 22. Dezember</p> <p>20.00 Music of the Masters - Mozart</p> <p>21.00 Das Scottish National Orchestra unter Alexander Gibson (Mozart, Weber)</p>		<p>Freitag, den 22. Dezember</p> <p>16.30 Connaissance de l'art</p> <p>20.00 "Le Prince Igor" Opéra de Borodine</p> <p>21.00 Conversations Goethe-Eckermann</p> <p>21.20 "Le Prince Igor" (2)</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p>		<p>Freitag, den 22. Dezember</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>21.05 Zytlogie</p> <p>21.00 Aller Anfang ist leicht</p> <p>21.40 "Das Trinkgeld". Fernsehfilm</p>	
<p>Samstag, den 23. Dezember</p> <p>19.45 The Week in Westminster</p> <p>20.30 Variety Playhouse</p> <p>21.30 Play: "Arms and the Man" (Shaw)</p> <p>23.10 The World of Books</p> <p>23.45 Evening Prayers</p>		<p>Samstag, den 23. Dezember</p> <p>15.45 "Oedipe", Opéra de Georges Enesco</p> <p>17.45 "Socrate". Texte de Françoise Leullier</p> <p>19.00 Psaume XLVI de Florent Schmitt</p> <p>19.30 "Tibère" de Félicien Marceau</p> <p>20.40 Oeuvres d'André Jolivet</p> <p>21.20 "Le brouillard parle quelquefois"</p> <p>23.05 Une soirée chez les Princes</p>		<p>Samstag, den 23. Dezember</p> <p>17.00 Treffpunkt: Studio Bellerive</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Val Calanca" Dokumentarfilm</p> <p>20.45 "So viele Kinder". Von Gerald Savory</p>	