

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 12 (1960)  
**Heft:** 23  
  
**Rubrik:** Radio-Stunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 06.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 13. November</p> <p>9.45 Prot. Predigt Pfr. R. Weber, Zofingen</p> <p>10.15 Das Radioorchester unter Erich Schmid</p> <p>11.20 Gedichte von Friedrich Rückert</p> <p>17.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft</p> <p>18.05 Kammermusik der Romantik</p> <p>20.45 Beethoven: Letzte Klaviersonate</p> <p>21.10 "Naturforschung und Humanismus". Prof. Dr. Adolf Portmann</p> <p>Montag, den 14. November</p> <p>16.00 Unsere Krankenviste</p> <p>17.30 Kind und Tier</p> <p>18.00 Lieder von Othmar Schoeck</p> <p>21.00 Der Kampf für die Freiheit. Zum 20. Jahrestag der Zerstörung Coventrys</p> <p>21.45 Englische Musik</p> <p>22.30 Verleihung des Musikpreises (Stadt Zürich)</p> <p>Dienstag, den 15. November</p> <p>14.00 Gefährteninnen berühmter Männer. Ninon Hesse</p> <p>17.00 Chopin: Sonate g-moll op. 65 für Violoncello</p> <p>18.30 Wirtschaftschronik</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert aus Winterthur unter Victor Deasarsens</p> <p>21.30 Der junge Mensch im Umbruch unserer Zeit</p> <p>Mittwoch, den 16. November</p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit</p> <p>17.30 Kinderstunde</p> <p>18.15 Feierabend-Andacht (Heiliggeistkirche Bern)</p> <p>18.45 Drei Lieder von Gustav Mahler</p> <p>20.20 "Der Chrizbuur u sys Klavier". Hörspiel</p> <p>21.15 Haydn-Quartett, Brüssel</p> <p>22.20 Glauben wir noch? Ein Gespräch</p> <p>Donnerstag, den 17. November</p> <p>14.00 Für die Frauen</p> <p>16.30 Kammermusik von Beethoven</p> <p>18.00 Zauber der Stimme</p> <p>20.15 "Der Teufelsschüler". Von Bernh. Shaw</p> <p>21.45 Ludwig Spohr: Nonett in F-dur, op. 31</p> <p>Freitag, den 18. November</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>14.30 "Die Schweizer an der Beresina". Hörspiel</p> <p>16.40 Im Landesmuseum</p> <p>17.30 Jugendstunde: "Oliver Twist"</p> <p>20.15 "Aber auch immer gesund". Radio-Kabarett</p> <p>21.00 Sie sind Ohrenzeuge! Detektiv-Wettbewerb</p> <p>22.20 "La voix humaine". Tragédie lyrique</p> <p>Samstag, den 19. November</p> <p>13.00 Mit kritischem Griffel</p> <p>13.40 Die Samstag-Rundschau</p> <p>14.15 Aus der Praxis des Arbeitsgerichtes</p> <p>15.10 Schweizer Landschaftsbilder. 11. Seeland</p> <p>16.25 Schubert: Klaviertrio Es-dur. op. 100</p> <p>17.10 Schlanksein beginnt mit einem Apfel</p> <p>18.00 Mensch und Arbeit.</p> <p>20.00 Buntes Magazin zum Wochenende</p>		<p>Sonntag, den 13. November</p> <p>7.55 Bach: Cantate No. 89: "Was soll ich aus dir machen, Ephraim"</p> <p>10.00 Culte protestant (Eglise française de Bern)</p> <p>11.05 L'Art choral</p> <p>13.45 Proverbes et Dictions</p> <p>17.10 Concert symphonique (Montreux 1960)</p> <p>Direction: Georg Solti (Tschalkowsky, Schumann)</p> <p>18.50 Le courier protestant</p> <p>Montag, den 14. November</p> <p>17.00 Micro-magazine de la femme</p> <p>20.00 Enigmes et aventures: "Carré de Dames pour un As"</p> <p>20.55 La musique de l'Air des USA rend visite à Genève</p> <p>21.25 Sur les scènes du monde</p> <p>21.50 Le pianiste Henri Gautier</p> <p>Dienstag, den 15. November</p> <p>17.45 Cinémagazine</p> <p>20.30 "Romanoff et Juliette", Pièce de Ustinov</p> <p>22.35 Du mystère des Etrusques à l'Empire universel de Rome</p> <p>Mittwoch, den 16. November</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Karl Böhm (Mozart, R. Strauss, Brahms)</p> <p>Donnerstag, den 17. November</p> <p>17.35 La Quinzaine littéraire</p> <p>19.50 Le feuilleton: "Un Crime" (Georges Bernanos)</p> <p>20.15 Echec et Mat</p> <p>21.05 Le chiffre de nos jours</p> <p>21.30 Hommage à Aloys Fornerod: "Geneviève" Opéra-comique</p> <p>Freitag, den 18. November</p> <p>13.50 Femmes chez elles</p> <p>17.00 Perspectives</p> <p>20.30 "Macbeth", musique d'Ernest Bloch</p> <p>21.30 Poètes de la Suisse italienne: Giuseppe Zoppi et Valerio Abbondio</p> <p>22.10 Le Magazine de la science</p> <p>Samstag, den 19. November</p> <p>16.00 Un trésor national: nos patois</p> <p>21.40 "Der fliegende Holländer" de Richard Wagner (Acte II: deuxième partie)</p>	
<p>Sonntag, den 20. November</p> <p>9.45 Prot. Predigt Pf. H. Schädelin, Bern</p> <p>10.15 Das Radioorchester unter J. M. Auberson</p> <p>11.20 Und das soll Kunst sein?</p> <p>14.50 Fussball: Belgien - Schweiz</p> <p>17.10 Zum 80. Geburtstag von Karl Grunder</p> <p>17.30 Kammerkonzert</p> <p>20.10 Wohin gehen wir? Eine Sonntagsbetrachtung</p> <p>20.20 "Die Räuber". Oper von Verdi</p> <p>Montag, den 21. November</p> <p>14.30 Goma, das Basler Gorillakind</p> <p>16.00 Unsere Krankenviste</p> <p>17.30 "Die grosse Attraktion". Hörspiel</p> <p>21.00 Zum 50. Todestag von Leo Tolstoi: "Hier ist nicht das Himmelreich"</p> <p>22.30 Das Radioorchester unter Erich Schmid</p> <p>Dienstag, den 22. November</p> <p>16.20 H. Purcell: Ode an St. Cecilia's Day</p> <p>16.45 Neue Bücher</p> <p>17.00 Pfitzner: Sonate für Violoncello und Klavier</p> <p>17.30 Jugendstunde: Meisteropern</p> <p>20.00 Musik für Cello und Klavier</p> <p>20.15 Sinfoniekonzert aus Basel unter E. d. Carvalho</p> <p>22.20 Theater der Gegenwart</p> <p>Mittwoch, den 23. November</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>17.00 Märchenmusik</p> <p>18.35 Ernähren wir uns richtig? (5.)</p> <p>20.00 Konzert der Stadtmusik Bern</p> <p>20.20 "Der Chrizbuur u sys Klavier". Hörspiel</p> <p>21.05 Vertraute Kammermusik</p> <p>21.45 Was heisst heute Bildung?</p> <p>Donnerstag, den 24. November</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>16.00 Bücherstunde</p> <p>17.30 Jugendstunde: "Die grosse Versuchung"</p> <p>20.30 "Der Mann mit den grünen Fingern". Hörspiel</p> <p>21.20 Beethoven: Klaviertrio Es-dur op. 70 Nr. 2</p> <p>21.55 Rudolf Schock, Tenor</p> <p>Freitag, den 25. November</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>14.30 Stromboli, die Feuerinsel im Mittelmeer</p> <p>16.40 Schweiz. Kultur im 18. Jahrhundert</p> <p>17.30 Jugendstunde: "Oliver Twist". Hörspielreihe</p> <p>20.30 Ich habe Ostern gesagt". Hörspiel</p> <p>21.00 Opernkonzert</p> <p>21.50 250. Geburtstag von Friedemann Bach</p> <p>Samstag, den 26. November</p> <p>13.00 "Vater, ist's wahr?" (Zarli Carigiet)</p> <p>13.40 Die Samstag-Rundschau</p> <p>14.00 Kammermusik</p> <p>15.00 Für die Freunde des Theaters</p> <p>18.00 Mensch und Arbeit</p> <p>20.15 "Ballnacht am Mittelmeer". Traumoperette</p> <p>21.45 C. F. Vaucher wünscht sich Kurzgeschichten</p>		<p>Sonntag, den 20. November</p> <p>10.00 Culte protestant, pasteur Eric Fuchs, Genf</p> <p>11.15 Les beaux enregistrements</p> <p>14.55 Belgique-Suisse</p> <p>17.10 L'Heure musicale (Mendelssohn, Ravel)</p> <p>20.10 Le sort des monuments de Nubie dans les projets du barrage d'Assouan</p> <p>20.30 "L'Elixir d'amour", opéra de Donizetti</p> <p>22.35 Les chemins nouveaux de la poésie</p> <p>Montag, den 21. November</p> <p>17.00 Micro-Magazine de la femme</p> <p>20.00 "Un cas étrange", Pièce policière</p> <p>20.35 Le tableau magique de Roland Durtal</p> <p>20.45 Le charme de la poésie ancienne</p> <p>21.05 Poètes de Yougoslavie (I)</p> <p>21.25 Deux lauréats du Conservatoire de musique de Paris</p> <p>Dienstag, den 22. November</p> <p>20.30 Soirée théâtrale: "Adorable Julia" de Marc-Gilbert Sauvajon</p> <p>Mittwoch, den 23. November</p> <p>13.35 En hommage à Frank Martin</p> <p>17.40 Pages classiques</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Jonathan Sternberg</p> <p>22.45 Le Magazine de la télévision</p> <p>Donnerstag, den 24. November</p> <p>18.00 L'Information médicale</p> <p>19.50 "Un Crime", Roman de Georges Bernanos</p> <p>20.15 Echec et Mat</p> <p>21.45 L'Orchestre de chambre de Lausanne direction: Paul Klecki</p> <p>Freitag, den 25. November</p> <p>13.50 Femmes chez elles</p> <p>16.20 Beethoven: 4. Sinfonie B-dur</p> <p>17.00 Perspectives</p> <p>22.00 Au banc d'essai</p> <p>22.45 La Tribune internationale des compositeurs</p> <p>Samstag, den 26. November</p> <p>19.50 Le quart d'heure vaudois</p> <p>20.05 Discanalyse</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p><b>Sonntag, den 13. November</b></p> <p>10.30 Das Radioorchester unter O. Nussio 11.20 Fede e umanità nella musica lirica 18.15 Kammerkonzert 20.35 Teatro di Sofocle: "Antigone"</p> <p><b>Montag, den 14. November</b></p> <p>16.00 Università radiofonica internazionale L'indipendenza dell'India 20.30 Diskussion attorno al tavolo radiofonico 20.55 "I Racconti di Hoffmann". opera fantastica di J. Offenbach</p> <p><b>Dienstag, den 15. November</b></p> <p>13.30 Per Lei Signora 16.35 Tschakowsky: 6. Sinfonie h-moll Orchestra Sinfonica di Tokio 17.30 La Giostra delle Muse. Foglio letterario 18.40 Rassegna della televisione 20.20 Schubert: Streichquartett e-moll op. 29 21.00 Berühmte Arien. 22.00 Pagine religiose</p> <p><b>Mittwoch, den 16. November</b></p> <p>20.00 Allegremente. Rassegna quindicinale della rivista, N. 4: "Arbitro, occhiali" 20.45 Isaac Albeniz: Iberia 21.15 La poesia romanda 22.00 Momenti di storia ticinese</p> <p><b>Donnerstag, den 17. November</b></p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 18.30 Problemi del lavoro 20.15 Dodici Giorni in India (VII) 20.45 Das Radioorchester unter L. Casella 22.00 La cosmologia</p> <p><b>Freitag, den 18. November</b></p> <p>14.00 Mille Anni di Lingua Italiana 18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.30 "Il caso rosso". Radiodramma 21.25 James Loomis, Bass 22.05 Cento anni di poesia nel mondo</p> <p><b>Samstag, den 19. November</b></p> <p>13.30 Per la donna 17.30 Capolavori solistici per voi 20.30 Orizzonti Ticinesi</p>		<p><b>Sonntag, den 13. November</b></p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 Naturforschung und Humanismus (I) 13.10 Mittagskonzert 15.30 Kammermusik 20.00 Ein deutsches Requiem von Johannes Brahms 22.40 Balladen und Elegien</p> <p><b>Montag, den 14. November</b></p> <p>16.10 Kammermusik 17.00 Das Mainzer Kammerorchester 23.30 Epitaph</p> <p><b>Dienstag, den 15. November</b></p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Ein verdienter Staatsmann" von T. S. Eliot</p> <p><b>Mittwoch, den 16. November</b></p> <p>9.30 Evangelischer Gottesdienst zum Buss- und Bettag 11.15 Predigt eines Ungläubigen an die Christen 13.00 Mittagskonzert 20.00 Hörfolge zum 50. Todestag Leo Tolstois 21.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rostaud</p> <p><b>Donnerstag, den 17. November</b></p> <p>17.00 Moderne Komponisten dirigieren eigene Werke 20.00 Operettenklänge 20.45 Einige bittere Wahrheiten 21.00 Ausschnitte aus einem Kabarettabend 22.15 Zum poetischen Werk Ivan Gollis 22.45 Neue Musik Darmstadt</p> <p><b>Freitag, den 18. November</b></p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt (Orlando di Lasso) 21.00 Begegnung mit Wilhelm Raabe. Zum 50. Todes-Tag 21.30 Richard Strauss: 6 Lieder</p> <p><b>Samstag, den 19. November</b></p> <p>15.00 Orchesterkonzert (Mozart, R. Strauss) 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p>	
<p><b>Sonntag, den 20. November</b></p> <p>10.30 Mozart: Messe C-dur K. V. 317 11.20 Fede e umanità nella musica lirica 15.00 Incontro di calcio: Belgio - Svizzera 17.15 "Il cuore nel lago". Radiodramma 20.35 "Una storia d'amore" - Commedia</p> <p><b>Montag, den 21. November</b></p> <p>16.00 Università radiofonica internazionale 20.30 Discussioni attorno al tavolo radiofonico 21.00 "Il Pellegrinaggio della Rosa" di Schumann</p> <p><b>Dienstag, den 22. November</b></p> <p>17.30 La giostra delle muse. Foglio letterario 18.40 Rassegna della televisione 22.00 Pagine religiose nella letteratura italiana</p> <p><b>Mittwoch, den 23. November</b></p> <p>20.45 Il Corale organistico 21.15 Canti e costumi degli uccetti prealpini 22.00 Momenti di storia ticinese</p> <p><b>Donnerstag, den 24. November</b></p> <p>18.30 Problemi del lavoro 13.00 Gazzettino del cinema 20.15 Dodici Giorni in India (VIII) 20.45 Sinfoniekonzert unter Ottmar Nussio (Brahms, Tschakowsky) 22.15 La cosmologia</p> <p><b>Freitag, den 25. November</b></p> <p>16.30 Musica da camera 18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.30 "Il Ponte". Radiodramma 21.20 "Les Malheurs d'Orphée" Opera di Milhaud 21.55 Cento anni di poesia nel mondo</p> <p><b>Samstag, den 26. November</b></p> <p>17.00 Musik aus Opern 17.30 Capolavori solisti per voi 20.30 Orizzonti ticinesi 21.30 Avventure di fantascienza: "L'uovo di Klein"</p>		<p><b>Sonntag, den 20. November</b></p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 Naturforschung und Humanismus (II) Prof. Adolf Portmann 13.10 Mittagskonzert 17.00 Verklungene Stimmen 20.00 "Orpheus und Eurydike" von Gluck</p> <p><b>Montag, den 21. November</b></p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 16.10 Kammermusik 17.00 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour 23.00 Ist die französische Musik impressionistisch?</p> <p><b>Dienstag, den 22. November</b></p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Unter Genies und feinen Leuten" von Henry Reed (II)</p> <p><b>Mittwoch, den 23. November</b></p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 16.10 Solistenkonzert: Wilhelm Backhaus, Klavier 17.00 Orchesterkonzert (Roussel, Chatschaturian) 20.00 Das Südwestfunkorchester unter Francis Travis</p> <p><b>Donnerstag, den 24. November</b></p> <p>17.00 Orchesterkonzert 20.00 Die Filmschau des SWF 22.15 Probleme und Fragen der modernen Dichtung 22.45 Das Südwestfunkorchester</p> <p><b>Freitag, den 25. November</b></p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Tönendes Museum 21.00 Begegnung mit Georg Heym 21.30 Kammermusik</p> <p><b>Samstag, den 26. November</b></p> <p>15.00 Opern von Rimsky-Korsakow 16.10 Die Reportage: Unser erstes Atomkraftwerk 16.40 Das Südwestfunkorchester</p>	

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 13. November</p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>10.30 Service of Remembrance from Cenotaph</p> <p>14.30 Sunday Symphony Concert</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life</p> <p>20.30 Serial Play: "The Woman in White"</p> <p>23.06 ca. Mozart:Klarinetten-Trio</p> <p>Montag, den 14. November</p> <p>19.00 This Week's Composer - Chopin</p> <p>23.06 ca. Manoug Parikian, Violine</p> <p>Dienstag, den 15. November</p> <p>19.00 This Week's Composer - Chopin</p> <p>20.30 Music to Remember</p> <p>Mittwoch, den 16. November</p> <p>19.00 This Week's Composer - Chopin</p> <p>20.00 Scrapbook 1910</p> <p>23.06 ca. Kammermusik</p> <p>Donnerstag, den 17. November</p> <p>19.00 This Week's Composer - Chopin</p> <p>19.30 Play: "The Disagreeable Man"</p> <p>20.30 Musik aus Opern</p> <p>23.06 ca. Margaret Major (Viola) Britten</p> <p>Freitag, den 18. November</p> <p>19.00 This Week's Composer - Chopin</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert (Mozart)</p> <p>Samstag, den 19. November</p> <p>19.15 The Week in Westminster</p> <p>19.30 Variety Playhouse</p> <p>20.30 Play: "The Golden Dee"</p> <p>22.10 The World of Books</p> <p>22.45 Evening Prayers</p>	<p>8.30 Service protestant</p> <p>15.55 "Madame Favart", Musique d'Offenbach</p> <p>17.45 L'Orchestre des Concerts Colonne, direction: Jean Carlos Rivoli</p> <p>20.00 Musiciens Français contemporains "Henri Martelli"</p> <p>21.00 Soirée de Paris: "Steinlen et son temps"</p> <p>22.15 Le Français Universel</p> <p>17.35 Cours d'Analyse Musicale</p> <p>20.00 Orchesterkonzert unter Tony Aubin</p> <p>21.30 En attendant le meilleur des mondes</p> <p>19.16 Les Routes Océanes ou Petite Géographie du Merveilleux Côtier</p> <p>22.00 Belles Lettres</p> <p>23.13 Analyse spectrale de l'Occident</p> <p>17.00 Connaissance de l'Homme</p> <p>20.00 Anthologie Française: "Louise Labe" par Stanislas Fumet</p> <p>21.00 "Le Loup Noir" de Marie Maunon</p> <p>14.25 Classiques d'Hier et d'aujourd'hui</p> <p>18.00 Histoire de la Musique</p> <p>19.16 La science en marche</p> <p>20.00 Orchesterkonzert unter Manuel Rosenthal</p> <p>21.45 Les Nouvelles Musicales</p> <p>22.00 L'Art et la vie</p> <p>19.16 Musique de chambre</p> <p>20.30 "Macbeth" d'Ernest Bloch</p> <p>22.15 Thèmes et Controverses</p> <p>14.00 Venise dans les lettres françaises</p> <p>14.40 Musique de chambre</p> <p>15.45 Analyse spectrale de l'Occident: L'Opéra en Europe de 1650 à 1760</p> <p>21.30 "Le dernier jour de Valletta" Film-radiophonique</p>	<p>Sonntag, den 13. November</p> <p>17.35 Filmbriefe aus Afrika. Bei den Watussi</p> <p>18.10 Unsere politische Diskussion</p> <p>19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)</p> <p>19.55 "Key Largo". Amerikanischer Spielfilm</p> <p>21.25 Toti dal Monte. Filmbildbericht des Italienischen Fernsehens</p> <p>Montag, den 14. November</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Albert Anker. Zu seinem 50. Todestag</p> <p>20.40 Evergreens (III. Folge) Aus alt mach neu</p> <p>21.25 Tusitala. Amerikanischer Fernsehfilm</p> <p>Dienstag, den 15. November</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 16. November</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.30 "Fräulein Julie". Drama von August Strindberg</p> <p>Donnerstag, den 17. November</p> <p>17.30 Rendez-vous um halb sechs. Ein buntes Magazin für die grössere Jugend</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Blick ins Tierreich</p> <p>20.40 1938 Friede für unsere Zeit</p> <p>21.00 "Play House 90" Spielfilm um die erste amerikanische Medizinstudentin</p> <p>Freitag, den 18. November</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Zick-Zack. Ein Quizspiel zwischen Worb und Sursee</p> <p>21.15 Hochalpiner Flugdienst</p> <p>Samstag, den 19. November</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt</p> <p>17.20 Sportmosaik</p> <p>18.00 Good evening everybody (8. Lektion)</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Wort zum Sonntag. Pfarrer Willi Keller Thalwil</p> <p>20.20 "Frühlingslied". Spielfilm von Hans Albin</p>	<p>12.00 Der internationale Frühschoppen</p> <p>13.00 Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 4</p> <p>13.25 Arzneischrank der Seele (Stiftsbibliothek St. Gallen)</p> <p>15.25 "Kinder in Gottes Hand". Spielfilm</p> <p>19.30 Wochenspiegel</p> <p>20.05 Ein Platz für Tiere (Prof. Dr. B. Grzimek)</p> <p>20.45 "Die Stunde der Antigone". Schauspiel von Claus Hubalek</p> <p>17.20 Mary Wigman und ihr Studio</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.25 Fliegenwart am Niger. Bericht über einen jungen Staat</p> <p>21.20 Bella Musica. Nachsommerliche Italienreise</p> <p>21.30 "Der Mensch und seine Erde". Das rastlose Luftmeer</p> <p>17.35 Jugendmagazin</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>21.05 "Kopf in der Schlinge". Von John Bradley</p> <p>22.10 Nach der Wahl des amerikanischen Präsidenten. Ein Rundgespräch</p> <p>16.15 Geschichte der Frauenbewegung</p> <p>16.35 "Der Tod im Apfelbaum". Von Paul Osborn</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.25 "Nach all der Zeit". Fernsehspiel</p> <p>21.30 400 Jahre Tübinger Stift</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>21.05 Gewusst wo. Ein Spiel zum Kombinieren und Konzentrieren</p> <p>21.35 Vom Ergötzen zum Entsetzen? Eine Glosse zur Technisierung des Rummelplatzes</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.25 Das Dritte Reich. Dokumentarbericht. 3. Geist und Ungeist</p> <p>21.15 Friedrich Hollaender erzählt. Musik und prosaische Erinnerungen</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.25 Nur nicht nervös werden. Verwickelte Spiele für geschickte Leute</p> <p>21.50 Scotland Yard klärt auf: "Der Fall Staaford"</p>
<p>Sonntag, den 20. November</p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>14.30 Sunday Symphony Concert unter Rudolf Schwarz (Beethoven, Chopin)</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life: In Search of the Truth</p> <p>20.30 Serial Play: "The Woman in White"</p> <p>23.06 ca. Mozart: Klavierquartett g-moll</p> <p>Montag, den 21. November</p> <p>19.00 This Week's Composer - Debussy</p> <p>20.30 Play: "The Right-Hand Side of the Setting Sun"</p> <p>23.06 ca. Cyril Preedy, Klavier</p> <p>Dienstag, den 22. November</p> <p>20.00 The Royal Concert in aid of the Musicians' Benevolent Fund from the Royal Festival Hall</p> <p>Mittwoch, den 23. November</p> <p>19.00 This Week's Composer - Debussy</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz</p> <p>23.06 ca. Beethoven: Streichtrio op. 94</p> <p>Donnerstag, den 24. November</p> <p>19.00 This Week's Composer - Debussy</p> <p>19.30 The Verdict of the Court: "The Bravo Case"</p> <p>20.30 Musik aus Opern</p> <p>23.06 ca. Leonard Cassini, Klavier</p> <p>Freitag, den 25. November</p> <p>19.00 This Week's Composer - Debussy</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Sir Adrian Boult</p> <p>23.06 ca. Kammerkonzert (Corelli, Marcello, Händel)</p> <p>Samstag, den 26. November</p> <p>19.15 The Week in Westminster</p> <p>19.30 Variety Playhouse</p> <p>20.30 Play: "The Medallion"</p> <p>22.10 The World of Books</p> <p>22.45 Evening Prayers</p>	<p>Programme 20.-26. Nov. nicht eingetroffen</p> <p>Sonntag, den 20. November</p> <p>10.30 Reformierter Gottesdienst aus Genf</p> <p>18.10 Von Woche zu Woche. Politische Diskussion</p> <p>19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)</p> <p>20.05 Eurovision, Köln: "Jenufa" Oper von Leos Janacek</p> <p>Montag, den 21. November</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Wer ist wer? Das kleine Detektivspiel</p> <p>20.55 Die Schweiz in Toluca. Filmbildbericht aus Mexiko</p> <p>21.30 Der Hengst "Sturmwind". Film aus der Serie "Disneyland"</p> <p>Dienstag, den 22. November</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 23. November</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Abendstudio: Magie der Form</p> <p>20.45 Duftender Frühling. Südkoreanisches Ballett</p> <p>21.25 Aus der Serie "Alfred Hitchcock zeigt"</p> <p>Donnerstag, den 24. November</p> <p>17.30 Kinder- und Jugendstunde: Der Hampelmann fürs Brüderchen</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.25 "Familie". Fernsehspiel von Gert Weymann</p> <p>Freitag, den 25. November</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Freitagmagazin</p> <p>21.00 Die Perry-Como-Show</p> <p>21.30 "Der letzte Zeuge". Amerikanischer Fernsehfilm</p> <p>Samstag, den 26. November</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt</p> <p>17.30 Eine Stadt schwimmt über den Ozean. Von Neapel nach den Azoren</p> <p>18.00 Englischkurs für Anfänger (9. Lektion)</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Bellissima". Spielfilm von L. Visconti</p>	<p>12.00 Der internationale Frühschoppen</p> <p>13.00 "Mann ohne Namen". Fernsehspiel v. C. Götz</p> <p>14.10 Kreuze und Namen</p> <p>15.30 Intern. Jagd- und Springturnier (Amsterdam)</p> <p>17.30 "Gefährliches Schweigen". Spielfilm</p> <p>19.30 Wochenspiegel</p> <p>20.05 "Jenufa". Oper von Leos Janacek</p> <p>17.00 Bei uns im Atelier</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.25 Auf der Schwäb'sche Eisbahn</p> <p>20.55 "Kunst als Ware". Ein Versuch, sensationellen Bildpreisen nachzuspüren</p> <p>17.45 Staatsgewalt: 3. Garantie der Menschenrechte durch Gewaltenteilung</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.25 Ausgerechnet: Tatsachen. Eine Bilanz</p> <p>20.40 "Der stille Teilhaber". Film</p> <p>21.30 "Letzte Etage". Die seltsamen Gesänge des Georg Kreisler</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.25 Heller als tausend Sonnen. Die Wissenschaftler und die Atombomben</p> <p>21.00 Hätten Sie's gewusst? Fragespiel</p> <p>21.40 Unter uns gesagt. Gespräch über Politik in Deutschland</p> <p>17.00 Aus meinem Reise-Tagebuch 1. Karakorum und Alaska</p> <p>17.30 Abenteuer der Technik</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.25 "Familie". Fernsehspiel</p> <p>17.00 Ein Bild erzählt. "Abend am Uhlendorfer Fährhaus" von Max Liebermann</p> <p>17.30 "Angotee, der Eskimojunge". Film</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.25 Die Firma Hesselbach. Ein Minister kommt</p> <p>21.15 CSSR. Das rote Paradies. Bericht über die Tschechoslowakei</p> <p>26. November</p> <p>15.45 Vor dem neuen Skiwinter</p> <p>17.50 Häfen, Händler, Hanseaten. Filmbildbericht</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.25 Wir machen Musik. Eine Show</p> <p>22.00 Direttissima. Ein Filmbildbericht von der Durchsteigung des grössten Dachs der Dolomiten</p> <p>Anschliessend: Das Wort zum Sonntag</p>	