

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 12 (1960)
Heft: 22

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 30. Oktober</p> <p>9.45 Prot. Predigt von Pfr. H. Sulser, Bern</p> <p>10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid</p> <p>11.00 General Henri Guisan, Bürger und Soldat</p> <p>17.30 Das Kammerensemble von Radio Bern</p> <p>20.30 "Der Schimmelreiter", Radiofantasie nach Theodor Storm</p> <p>21.15 Grosse Frauen in der Geschichte</p> <p>21.45 Orazio Frugoni, Klavier</p> <p>Montag, den 31. Oktober</p> <p>14.10 Für die Frau</p> <p>14.30 Johann Peter Hebel, Hörfolge</p> <p>16.00 Unsere Krankenvision</p> <p>21.00 Sir Alexander Fleming - Entdecker des Penicillins, Hörbild</p> <p>22.30 Charles E. Ives: Sinfonie Nr. 2</p> <p>Dienstag, den 1. November</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>16.00 Kammermusik von Haydn und Mozart</p> <p>16.45 Neue Bücher</p> <p>17.30 Jugendstunde: Reichtum, der auch dir gehört (Brahms)</p> <p>20.15 Sinfoniekonzert aus Basel unter Dr. Hans Münch (Schubert, Brahms, Reger)</p> <p>22.20 Theater der Gegenwart</p> <p>Mittwoch, den 2. November</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>16.00 Kammermusik</p> <p>16.30 Berühmte Gräber und ihre Geschichte</p> <p>18.35 Ernähren wir uns richtig?</p> <p>20.05 Religiöse Massenveranstaltungen</p> <p>21.15 Rudolf Firkusny, Klavier</p> <p>22.35 Für den Opernfreund</p> <p>Donnerstag, den 3. November</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>18.45 Protestantische Umschau</p> <p>20.30 "Winterreise", Hörspiel von James Hanley</p> <p>21.15 Das Rostal-Chambre-Ensemble</p> <p>21.50 Balladen von Carl Loewe</p> <p>Freitag, den 4. November</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>16.40 Das Zeitalter des Absolutismus in der Schweiz (im Landesmuseum)</p> <p>17.30 Jugendstunde: "Oliver Twist", Hörspielreihe</p> <p>20.00 Grand-Prix Brunnenhof</p> <p>21.00 Für die Rätomanen</p> <p>Samstag, den 5. November</p> <p>13.00 "Vater, ist's wahr...?" (Zarli Carigiet)</p> <p>13.40 Die Samstags-Rundschau</p> <p>14.00 Kammermusik</p> <p>15.00 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz</p> <p>18.00 Mensch und Arbeit</p> <p>20.00 Bunter Abend aus dem Kasino Herisau</p> <p>21.45 Walzer von gestern und heute</p>		<p>Sonntag, den 30. Oktober</p> <p>14.15 Paul Eipper erzählt, 2. Haustiere</p> <p>14.40 Jugoslawische Musik</p> <p>15.15 "Die Dame im Hintergrund", Hörspiel</p> <p>15.50 Montreux: 4. Sinfoniekonzert unter Paul Klecki</p> <p>19.40 "Der Schulfreund", Hörspiel</p> <p>21.40 Mit Stimmgabel und Echolot, Hörfolge</p> <p>Montag, den 31. Oktober</p> <p>20.00 Freiheit, V. (Prof. Dr. Wolfram von den Steinen)</p> <p>20.30 Kammermusik von Debussy und Petrassi</p> <p>21.00 Aus der Londoner Royal Festival Hall zur Erinnerung an den Karikaturisten und Musiker Gerard Hoffnung</p> <p>Dienstag, den 1. November</p> <p>20.00 Impariamo l'italiano! 9. Lektion</p> <p>20.30 "s'swiss niem nüt dervo", Hörspiel</p> <p>21.15 Konzert mit alter Musik</p> <p>Mittwoch, den 2. November</p> <p>20.00 Totensagen aus dem Wallis</p> <p>Donnerstag, den 3. November</p> <p>20.00 Impariamo l'italiano! 10. Lektion</p> <p>20.20 Das holländische Radioorchester unter Henk Spruit</p> <p>21.10 "Das Urteil des Paris". Skizze von Thadäus Troll</p> <p>Freitag, den 4. November</p> <p>20.00 Adrien Turel: "Der Tag, an dem der Mond gerettet wurde"</p> <p>20.30 Liebhaber-Musizieren</p> <p>21.00 "Die wunderbaren Abenteuer des Herrn Tartarin aus Tarascon von Alphonse Daudet</p> <p>22.05 Milhaud: Aus der "Suite Française"</p> <p>Samstag, den 5. November</p> <p>20.00 "Der fliegende Holländer", Oper von Richard Wagner</p>	
<p>Sonntag, den 6. November</p> <p>9.15 Prot. Gottesdienst, Pfr. H. R. v. Grebel, Zürich</p> <p>10.20 Das Radio-Orchester unter J.-M. Auberson</p> <p>12.40 Konzert zum Sonntagmittag</p> <p>14.45 Zum 200. Todestag des Grafen Niklaus Ludwig v. Zinzendorf</p> <p>17.30 Geistliche Musik</p> <p>18.00 Fragen der Landesplanung (III)</p> <p>18.30 Die Monate des Jahres, November</p> <p>20.00 "Die Schläfer am Hügel", Lyrisches Hörspiel</p> <p>21.45 Von Sorgen und Nöten</p> <p>Montag, den 7. November</p> <p>16.00 Unsere Krankenvision</p> <p>18.30 Die schönen Neuaufnahmen (Mozart)</p> <p>17.15 Lieder von Beethoven und Mahler</p> <p>17.30 "Operation Merkur gestartet", Hörspiel</p> <p>21.00 "Die vierte Wand", Grotoske</p> <p>22.30 Zeitgenössische französische Musik</p> <p>Dienstag, den 8. November</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>16.00 Protestantische Fragestunde</p> <p>17.30 Magazin der Jungen</p> <p>20.15 Sinfoniekonzert (aus Bern) unter Luc Balmer (Schumann, Prokofieff, Beethoven)</p> <p>22.20 Hörsaal 60</p> <p>Mittwoch, den 9. November</p> <p>14.00 Mütterstunde</p> <p>16.00 Dvorak: Sinfonie Nr. 4 in G-dur</p> <p>16.35 Muscheln - Wunder des Meeres</p> <p>17.30 Kinderstunde</p> <p>18.25 Ernähren wir uns richtig?</p> <p>20.00 Frauenabend</p> <p>Donnerstag, den 10. November</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>20.00 Drei frühe Orchesterstücke von Béla Bartók</p> <p>20.20 "Station im Nebel", Hörspiel von Paolo Levi</p> <p>21.10 Kammermusikstunde</p> <p>22.35 Lieder und Tänze aus Jugoslawien</p> <p>Freitag, den 11. November</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>16.40 Im Landesmuseum</p> <p>17.00 Beethoven: Streichtrio D-dur op. 8</p> <p>17.30 "Oliver Twist", Hörspielreihe</p> <p>20.30 Am runden Tisch, Landverkauf an Ausländer</p> <p>21.45 Der Ferne Osten im Brennpunkt</p> <p>22.20 Das Radio-Orchester unter Max Wehrli</p> <p>Samstag, den 12. November</p> <p>13.00 Spalebärg 77a</p> <p>13.40 Die Samstag-Rundschau</p> <p>16.00 Aus unserm Schallplattenarchiv</p> <p>16.40 Kammermusik und Lieder von Schubert</p> <p>17.15 Aus Kants Leben</p> <p>18.00 Mensch und Arbeit</p> <p>20.30 Verzell Du das em Fährima</p> <p>22.20 Der Musikfreund wünscht (Beethoven)</p>		<p>Sonntag, den 6. November</p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur L. Dufour, Genève</p> <p>14.00 "Cosi fan tutte" de Mozart</p> <p>14.00 La pièce du dimanche: "Mademoiselle Perle"</p> <p>16.00 Il était une fois...</p> <p>17.10 Semaines musicales de Lucerne (Schumann)</p> <p>17.00 Perspectives</p> <p>18.30 L'actualité protestante</p> <p>19.40 La fête fédérale de chant, Genève 1960 (III)</p> <p>20.05 Les suspenses de Geneviève Tabouis: L'âge de la démesure</p> <p>20.30 "Barberine" d'Alfred de Musset</p> <p>22.55 Deux compositeurs italiens</p> <p>Montag, den 7. November</p> <p>17.00 Micro-Magazine de la femme</p> <p>18.00 Le langage des tam-tams du Ghana</p> <p>20.00 "Un peu de Plomb dans la Tête", pièce policière</p> <p>20.50 Concerto No. 3 pour piano et orchestre, Adam Harasiewicz</p> <p>21.20 Romandie, terre de poésie</p> <p>21.40 Johann Nepomuk Hummel: Streichquartett Es-dur</p> <p>Dienstag, den 8. November</p> <p>20.30 Soirée théâtrale: Léon Tolstoï: "Anna Karénine"</p> <p>21.40 Hier et aujourd'hui</p> <p>Mittwoch, den 9. November</p> <p>17.40 Nos classiques</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Edmond Appia</p> <p>22.45 Le Magazine de la télévision</p> <p>Donnerstag, den 10. November</p> <p>18.00 L'information médicale</p> <p>19.50 "Un Crime", Roman de Georges Bernanos (2)</p> <p>20.15 Echec et Mat</p> <p>21.45 L'Orchestre de chambre de Lausanne, direction Rudolf Kelterborn</p> <p>Freitag, den 11. November</p> <p>13.50 Femmes chez elles</p> <p>17.00 Perspectives</p> <p>21.10 Exotisme d'opérette</p> <p>21.30 La pièce du vendredi: "Fond 31"</p> <p>Samstag, den 12. November</p> <p>19.50 Le quart d'heure vaudois</p> <p>20.05 Discanalyse</p> <p>20.50 L'auditeur jugera: L'Affaire Lacenaire</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, den 30. Oktober			
10,30 Das Radioorchester unter Omar Nussio	9,00 Evangelische Morgenfeier	8,30 Evangelische Morgenfeier	10,00 Opernkonzert
11,20 Fede e umanità nella musica lirica	10,00 "Grundsätze moderner Kinderernährung"	9,00 Nachrichten aus der christlichen Welt	20,10 "Der schwarze Anzug" Hörspiel
17,15 "Due morti sulla pezza comune", Radio-dramma	10,30 Kantate von Franz Tunder	10,30 Prof. K. Jaspers: Wahrheit und Wissenschaft	22,25 Wissen aus der Rhetorik (1) Alchimisten und Skeptiker, Hörfolge
18,15 "La mer" von Debussy	17,00 "Jugendgericht", Hörspiel	13,10 Mittagskonzert	
20,15 "Carne unica", Commedia di Silvio Giovannetti	19,00 Schöne Stimmen	20,00 Das Südwestfunkorchester unter Paul Sacher	
	20,00 Heinrich Schütz-Abend	21,15 Aus den Lebenserinnerungen Otto Flakes	
	21,25 Literatur-Revue		
	21,40 Schumann: Kinderszenen		
Montag, den 31. Oktober			
16,00 Università radiofonica internazionale	16,00 Konzert am Nachmittag (Beethoven, Brahms)	9,30 Evangelischer Festgottesdienst zum Reformationstag	16,30 Konzertstunde
16,30 Beethoven: Appassionata, op. 57	18,15 Händel: Concerto grosso B-dur, op. 6 Nr. 7	15,45 Selbstbetrachtung von Otto Flake	18,00 Blick über die Grenze
20,30 Diskussionen attorno al tavolo radiofonico	18,30 Lutherfeier in der Stuttgarter Stiftskirche	16,30 Luther in Worms	18,35 Jugend und Theater
21,00 "Idomeneo, Re di Creta", Opera seria di Mozart	20,45 Musik für jedermann	17,00 Konzert zum Reformationstag	20,15 Grosse geschichtliche Gestalten des Bodenseeraumes
	22,20 Neue Musik	21,15 Luther und die Konzilserwartung seiner Zeit	21,00 Die Insel Reichenau im Bodensee
	23,00 Hausgötter der deutschen Lesewelt (II)	22,30 Vom Sinn und Wesen der Heiligen	22,25 Unsere Buchkritik
Dienstag, den 1. November			
14,40 A Sua immagine e somiglianza, "Colloqui di un'ultima notte"	17,00 Plädoyer für Cassandra, Ein Gespräch über die Problematik der heutigen Zeitkritik	14,45 "Das letzte Anlitz" Zu einem Buch von Max Picard	1, November
16,25 Mozart: "Requiem"	19,00 Violinkonzert A-dur, KV 219	18,30 Verklungene Stimmen	18,00 Zigeunerträume in der Operette
17,30 La giostra delle muse, Foglio letterario	20,00 Claudio Monteverdi: Vesper von 1610	20,00 Missa Solemnis von Beethoven	19,45 Das schöne Lied
18,40 Rassegna della televisione			20,10 "Land der Verheissung" Von W. Somerset Maugham
20,30 "La stessa strada" Commedia			
22,00 Pagine religiose nella letteratura italiana			
Mittwoch, den 2. November			
17,00 L'idea della morte nell'800 e nei primi decenni del nostro tempo	16,00 Konzert am Nachmittag (Liszt, Weber)	15,45 Vom Büchermarkt	Mittwoch, den 2. November
18,50 Coro di morti di Goffredo Petrassi	20,30 "Donna Rosita oder Die Sprache der Blumen" Von Federico Garcia Lorca	16,10 Rameau: "Orphée", Kantate	16,45 Bach: Das italienische Konzert
20,15 Cimiteri nel mondo	22,30 Zeitgeschichtliche Umschau	17,00 Orchesterkonzert	18,15 Vom strengen und milden Tod in der Kunst
22,45 Das Radioorchester unter Carlo Farina	23,00 Reger: Streichquartett d-moll op. 74	20,00 Aus "La Gioconda"	19,00 Gustav Mahler: Kindertotenlieder
22,15 Momenti di storia ticinese		21,00 Die Lesung: Werner Bergengruen: "Suati" Novelle	19,15 Orchesterkonzert
Donnerstag, den 3. November			
13,00 Gazzettino del cinema	16,00 Konzertstunde	16,45 Wie lebt ein Schauspieler in Amerika?	22,25 Ein gutes Wort zur guten Nacht, "Vom Heimweh"
16,30 Problemi del lavoro	17,40 Bauer und Jagd im Mittelalter	17,00 Orchesterkonzert	22,40 Besinnliche Abendmusik
20,15 Dodici giorni in India	20,00 Bruno Walter, Seine Interpretationen auf Schallplatten	20,00 Operettenklänge	0,05 Kammermusik
20,45 Allegramente, Rassegna quindicinale della rivista	21,00 Welt der Oper	22,15 Gesang im Schatten des Todes (Nelly Sachs)	Donnerstag, den 3. November
21,30 Antichi strumenti ticinesi restaurati	22,20 Weltliche Chormusik von Leonhard Lechner und Heinrich Schütz	22,45 Moderne Kompositionen - wie sie Bach sehen	15,45 Der Essay in unserer Zeit
21,45 La cosmologia			16,30 Der amerikanische Dichter Ezra Pound
Freitag, den 4. November			
16,30 Musica da camera	16,45 Filmprisma	15,45 Welt und Wissen	Freitag, den 4. November
18,30 L'osservatore delle arti e delle scienze	20,00 Zauber der Musik	20,00 Musik der Welt: Prokofiev: 6. Sinfonie	15,45 Gedichte von Hans Leifhelm
20,30 "Serenade" Un atto	20,45 Vom Wert des Geldes, "Die Lohn-Preis-Spirale"	20,45 Das Land der goldenen Pagoden	16,25 Beethoven: Klaviertrio G-dur, op. 1, Nr. 2
20,55 Monumenti musicali della polifonia vocale italiana (Venezia 1596)	21,15 Schwebender Serenade	21,15 Hugo Wolf: Streichquartett d-moll	22,25 Gedicht in der Zeit, Hans Deisinger
21,45 Cento anni di poesia nel mondo	22,30 Radio-Essay: Ubu oder Des schlimmen Endes langer Schwanz (Nach den Stücken von Alfred Jarry)		0,05 Beethoven: Streichquartett F-dur
Samstag, den 5. November			
13,30 Per la donna	18,30 Abendmusik des Dresdner Kreuzchors	15,00 Romantische Opern	21,00 Trogen im Appenzellerland
14,30 Gauguin und die isolen felice, Dégas o della solitudine	20,45 Wie man sich bettet, Eine historisch fundierte Betrachtung	16,10 Die Reportage: Ist Kunstunterricht überflüssig?	Samstag, den 5. November
17,30 Capolavori solistici per voi	21,30 "Can-Can", Melodien aus dem gleichnamigen Film-Musical von Cole Porter	16,40 Orchesterkonzert (Mozart, Bartok)	16,00 Wissenschaftliche Sprechstunde
	0,10 Händel: "Das Alexanderfest"		18,20 Die aktuelle Filmschau
			20,15 "Leonore" Oper von Beethoven (Urfassung des "Fidelio")
Sonntag, den 6. November			
9,15 Conversazione evangelica	8,50 Aus der evangelischen Christenheit	8,30 Evangelische Morgenfeier	Sonntag, den 6. November
9,30 Debussy: Streichquartett	9,00 Evangelische Morgenfeier	9,00 Nachrichten aus der christlichen Welt	7,00 Evangelische Andacht
10,20 Das Radioorchester unter Gunnar Staern	10,00 Prof. Dr. Paul Tillich: "Christentum und Marxismus"	9,45 Der Stanser Brief, Heinrich Pestalozzi Dokument	13,00 Aus russischen Opern
11,20 Fede e umanità nella musica lirica	10,25 Michael Praetorius: "Das Tedeum deutsch"	10,30 Luther und die Reformation in der europäischen Geschichtsschreibung	16,00 "Das Märchen vom Kastanienkönig"
18,10 Cherubini: Sinfonie D-dur	17,00 "Der Alchimist", Komödie von Ben Jonson	13,10 Mittagskonzert	20,10 Unser Kriminalrätzel: "Wer ist der Täter?"
20,35 "Abele" ovvero "Molti si chiamano Caino" Drama di Alfred Neumann	19,00 Schöne Stimmen	20,00 Münchner Festspiele: "Intermezzo" von Richard Strauss	0,05 Chorkonzert
Montag, den 7. November			
16,00 Università radiofonica internazionale	16,00 Konzert am Nachmittag	15,45 Aus Literatur und Wissenschaft	Montag, den 7. November
16,45 Mozart: Hornquintett Es-dur	20,00 Melodien aus dem alten Berlin	16,10 Kammermusik	15,45 Aus der Werkstatt des Schauspielers
17,30 Per lei signora	20,45 Aus unserer Funkbibliothek der Unterhaltung und des Wissens	17,00 Das Südwestfunkorchester (Spohr, Mozart)	16,30 Klavierkonzerte (Beethoven)
20,30 Colloquio coi genitori	22,20 Musik unserer Zeit	22,15 Neue französische Klaviermusik	18,00 Blick über die Grenze
21,00 Musik aus Opern	23,00 Hausgötter der deutschen Lesewelt (III) Ludwig Ganghofer	23,00 Dodekaphonie - eine Weltsprache	22,25 Unsere Buchkritik
Dienstag, den 8. November			
13,00 Codice e vita	16,00 Preisträger musizieren	16,10 Vom Büchermarkt	Dienstag, den 8. November
17,30 La giostra delle muse	16,45 "Christliche Geschichtsdeutung"	20,30 Hörspiel: "Herrn Walsers Raben"	15,45 Verklärter Herbst, Ein lyrisches Gespräch
18,30 Dieci minuti per la nostra salute	21,30 Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-dur "Italienische"		16,30 Beethoven: Trio op. 1, G-dur
18,40 Rassegna della televisione	22,20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten (Ungarische Komponisten)		20,15 "Der Kreidekreis", Hörspiel nach Klabund
20,15 "Il matrimonio segreto" Opera di Cimarosa	22,50 Reisenotizen aus Südamerika, 3. Argentinien		22,25 Russland zwischen Asien und Europa, Materialismus als System der Totalität
22,35 Pagine religiose nella letteratura italiana			0,05 Das Vorarlberger Funkorchester, Dirigent: Hans Moltkau
Mittwoch, den 9. November			
20,45 Isaac Albeniz: Iberia	16,00 Konzert am Nachmittag (Chopin, Dvorak)	15,45 Vom Büchermarkt	Mittwoch, den 9. November
21,15 La poesia romande	20,30 "Herrn Walsers Raben", Hörspiel	16,10 Chopin: 7 Etüden op. 25	16,30 Konzertstunde
22,00 Momenti di storia ticinese	21,35 Respighi: Trittico Botticelliano	17,00 Orchesterkonzert (Brahms, Prokofiev)	20,15 Gustav Mahler: VI. Symphonie a-moll
	23,00 Das Kammerkonzert (Mendelssohn, Pfitzner, Hindemith)	20,00 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour	22,25 "Wachen und Schlafen", Eine Betrachtung
Donnerstag, den 10. November			
18,30 Problemi del lavoro	16,00 Konzertstunde	17,00 Orchesterkonzert (Dvorak, Hindemith)	Donnerstag, den 10. November
20,15 Dodici giorni in India	20,00 "Fierabrass" Heroisch-romantische Oper von Schubert	20,00 Die Filmschau des SWF	15,45 Ueber die neuen Funde am Toten Meer
20,45 Werke von Mendelssohn	21,25 Ein offenes Wort	20,45 Sag' Du es Deinem Kinde	16,30 "Gespensterschreck in Köstendorf" Erzählung von Carl Zuckmayer
22,00 La cosmologia	22,20 Virtuose Violinmusik	22,15 Streit um den neuen Shakespeare	20,15 "Die Räuber am Glockenhof", Volkstümliches Hörspiel
	22,20 Hugo Wolf: Lieder nach Texten von Mörike	22,45 Gastkonzert des Südwestfunkorchesters in Basel, Leitung: Pierre Boulez	0,05 Kammerkonzert (Krenek, Milhaud)
Freitag, den 11. November			
18,30 L'osservatore delle arti e delle scienze	16,45 Filmprisma	15,45 Welt und Wissen	Freitag, den 11. November
20,30 "Vento d'agosto", Radiodramma di E. Bassano	20,00 Zauber der Musik	20,00 "Todes Museum"	15,45 Neue flämische Lyrik
21,30 Musische nuove di Carlo Florindo Semini	20,45 Vom Wert des Geldes	21,00 Die Krisen der Weimarer Republik	16,30 Konzertstunde (Bartok)
22,05 Cento anni di poesia nel mondo	21,15 Ettlinger Schlosskonzert (Cherubini, Beethoven)	21,30 Schostakowitsch: Sonate für Cello und Klavier	21,00 Viktor von Scheffels Beziehungen zu Vorarlberg
	22,30 Radio-Essay: Die veränderte Position des Erzählers im neuen französischen Roman		22,25 Gedicht in der Zeit, Carl Zuckmayer
	23,45 Sándor Veress: Ballettmusik		
Samstag, den 12. November			
13,30 Per la donna	18,30 Buxtehude: Das Jüngste Gericht	15,00 Italienische Opernmelodien	Samstag, den 12. November
14,30 "Il Conte Ory", Melodramma di Rossini	20,00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg	16,40 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud (Haydn, Strawinsky)	18,10 Probleme für die moderne Frau
17,30 Capolavori solistici per voi	21,15 Gedächtnis im Kreuzverhör		18,20 Die aktuelle Filmschau
20,30 Orizzonti Ticinesi	0,10 Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-dur		20,15 "Die Macht des Schicksals" Oper von Verdi
21,30 "Le incredibili avventure di Desiré Bisquet", Giallo di Tervall			0,05 Die Salzburger Bläserkammermusikvereinigung (Rosetti, Mozart)

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10		Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grunten)					
<p>Sonntag, den 30. Oktober</p> <p>14.30 Sinfoniekonzert unter Bruno Maderna (Schubert, Mozart)</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life - Ancient and Modern Century</p> <p>20.30 Serial Play: "The Woman in White"</p> <p>22.10 George Malcolm, Klavier</p> <p>23.06 ca. Ravel: Streichquartett</p> <p>Montag, den 31. Oktober</p> <p>19.00 This Week's Composer - Haydn</p> <p>20.30 Play: "A Wind Blew"</p> <p>22.45 Shadows of the Night</p> <p>Dienstag, den 1. November</p> <p>19.00 This Week's Composer - Haydn</p> <p>20.30 Music to Remember</p> <p>Mittwoch, den 2. November</p> <p>19.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Rudolf Schwarz</p> <p>23.06 ca. Natasha Litvin, Klavier (Hindemith, Mozart)</p> <p>Donnerstag, den 3. November</p> <p>19.00 This Week's Composer - Haydn</p> <p>23.06 ca. Schumann: Klavierquartett</p> <p>Freitag, den 4. November</p> <p>16.00 Orchesterkonzert unter Stanford Robinson</p> <p>19.00 This Week's Composer - Haydn</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert (Mozart, Beethoven, Schubert)</p> <p>23.06 ca. Franz Osborn, Klavier (Liszt)</p> <p>Samstag, den 5. November</p> <p>16.00 Science Quiz - Who Knows?</p> <p>19.15 The Week in Westminster</p> <p>19.30 Variety Playhouse</p> <p>20.30 Play: "The Violent Road"</p> <p>22.10 The World of Books</p> <p>22.45 Evening Prayers</p>				<p>Sonntag, den 30. Oktober</p> <p>15.00 Aus Genf: Internationales Fechtturnier</p> <p>16.45 Landwirtschaftliche Rundschau</p> <p>17.00 Tessiner Kalender: Das Centovalli</p> <p>17.30 Internationales Fechtturnier</p> <p>18.10 Unsere politische Diskussion</p> <p>20.00 Tagesschau (Wochenrückblick)</p> <p>20.40 "Mr. Peabody und die Seejungfer". Englisches Spielfilm</p> <p>Montag, den 31. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Die Schweiz in Indien". Filmreportage</p> <p>20.45 Experimente mit der vierten Dimension</p> <p>21.15 Broadway-Express 1960, (2.) Eine schwarze Show aus USA</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 1. November</p> <p>17.00 Des Anderen Last. Filmbericht</p> <p>17.35 Luis Trenker erzählt</p> <p>18.00 Heilige - menschlich gesehen, Betrachtung</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.25 Der Berg der Mönche, Filmbericht von der Insel Athos</p> <p>20.40 "Die begnadete Angst". Von G. Bernanos</p> <p>Mittwoch, den 2. November</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.25 "Die Schatzhöhle des Tiberius", Dokumentarbericht</p> <p>21.05 "Ein Alptraum". Fernsehfilm</p> <p>21.30 Doch erstens kommt es anders... Bruce Low plaudert aus der Schule</p> <p>Donnerstag, den 3. November</p> <p>17.30 Kinder- und Jugendstunde</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Mark Twains Amerika . Film</p> <p>20.55 "Keiner ist wie der andere". Fernsehspiel</p> <p>Freitag, den 4. November</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Freitagsmagazin</p> <p>21.00 "Lass dich überraschen". Ein Fred-Kraus-Breit</p> <p>21.30 1935-37: Bewölkt mit örtlichen Gewittern Aus der Serie "Vergangen und vergessen"</p> <p>Samstag, den 5. November</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt</p> <p>17.20 Das Magazin der Frau</p> <p>18.00 Good evening everybody! Englisch für Anfänger (VI. Lektion)</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Wort zum Sonntag, Pfr. Dr. P. Bühler, Zürich</p> <p>20.20 "Gäng no zwüsche üs", Kriminalstück</p>				<p>Sonntag, den 30. Oktober</p> <p>12.00 Der Internationale Frühschoppen</p> <p>13.00 "Maria Theresia", Spielfilm</p> <p>15.15 2 x Carmen, Andalusischer Cocktail</p> <p>19.30 Wochenspiegel</p> <p>20.05 Jede Sekunde ein Schilling, Heitere Show</p> <p>Montag, den 31. Oktober</p> <p>17.00 Ein Bild erzählt (Paul Klee "Revolution des Viadukts")</p> <p>17.30 5000 Jahre Ägypten</p> <p>18.15 Das Wort läuft durch die Lande: Zum Reformationsstag</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.30 Mitteldeutsches Tagebuch</p> <p>21.00 "Es ist soweit". Fernsehfilm.</p> <p>Dienstag, den 1. November</p> <p>17.00 Des Anderen Last. Filmbericht</p> <p>17.35 Luis Trenker erzählt</p> <p>18.00 Heilige - menschlich gesehen, Betrachtung</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.25 Der Berg der Mönche, Filmbericht von der Insel Athos</p> <p>20.40 "Die begnadete Angst". Von G. Bernanos</p> <p>Mittwoch, den 2. November</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.25 "Die Schatzhöhle des Tiberius", Dokumentarbericht</p> <p>21.05 "Ein Alptraum". Fernsehfilm</p> <p>21.30 Doch erstens kommt es anders... Bruce Low plaudert aus der Schule</p> <p>Donnerstag, den 3. November</p> <p>17.15 Reise in die Urwelt</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.25 Denk ich an Fifi in Paris ... Eine nicht immer ganz traurige Hundegeschichte</p> <p>20.55 "Keiner ist wie der andere". Fernsehspiel</p> <p>Freitag, den 4. November</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.25 Das Dritte Reich . 2. Die Gleichschaltung</p> <p>21.30 "Es ist soweit" (V). Fernsehfilm</p> <p>Samstag, den 5. November</p> <p>15.45 Die Hirsche vom Berg Olympia</p> <p>16.10 "Oben und unten". 1. Die Hausordnung</p> <p>16.55 "Mr. Diggins macht Karriere", Fernsehfilm</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.25 "Der Geburtstag unserer Ehe". Lustspiel von Karl Wittlinger</p>			
<p>Sonntag, den 6. November</p> <p>9.45 Service of Holy Communion</p> <p>14.30 Sinfoniekonzert</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life - In Search of the Truth</p> <p>20.30 Serial Play: "The Woman in White"</p> <p>21.00 Kammermusik</p> <p>23.06 ca. Beethoven: Trio op. 70 Nr. 1</p> <p>Montag, den 7. November</p> <p>19.00 This Week's Composer - Stravinsky</p> <p>20.30 World Theatre: "The Lady from the Sea" (Ibsen)</p> <p>23.06 ca. Lamar Crowson, Klavier (Beethoven)</p> <p>Dienstag, den 8. November</p> <p>19.00 Music to Remember</p> <p>Mittwoch, den 9. November</p> <p>19.00 This Week's Composer - Stravinsky</p> <p>20.00 Orchesterkonzert unter Norman Del Mar</p> <p>23.06 ca. Joyce Hedges, Klavier</p> <p>Donnerstag, den 10. November</p> <p>19.00 This Week's Composer - Stravinsky</p> <p>19.30 The Verdict of the Court</p> <p>23.06 ca. Trios von Benjamin Frankel und Boccherini</p> <p>Freitag, den 11. November</p> <p>16.00 Orchesterkonzert</p> <p>19.00 This Week's Composer - Stravinsky</p> <p>19.30 Science Review</p> <p>20.00 Orchesterkonzert unter Herbert Menges</p> <p>23.06 ca. Bartok: Streichquartett Nr. 1</p> <p>Samstag, den 12. November</p> <p>16.00 Science Quiz - Who Knows?</p> <p>19.15 The Week in Westminster</p> <p>20.30 Play: "An Inspector Calls"</p> <p>22.10 The World of Books</p> <p>22.45 Evening Prayers</p>				<p>Sonntag, den 6. November</p> <p>16.00 London-Zürich retour, England-Mosaik</p> <p>18.10 Von Woche zu Woche</p> <p>19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)</p> <p>19.55 Das kleine Bundesgericht</p> <p>20.05 "Marie und Robert", Dialektschauspiel von Paul Haller</p> <p>Montag, den 7. November</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Wiedersehen mit Mickey, Trickfilm</p> <p>21.00 Quincy Jones und sein Orchester</p> <p>21.15 Morgen wählt Amerika</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 8. November</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Amerika hat gewählt</p> <p>21.00 Der Schritt ins Weltall (Raumflug und Satellitentechnik)</p> <p>21.30 Das Zürcher Kammerorchester unter Edmond de Stoutz (Händel, Vivaldi)</p> <p>Mittwoch, den 9. November</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.25 Ein Katzenballett, "Les Demoiselles de la Nuit", Nach einer Idee von Jean Anouilh Musik: Jean Françaix</p> <p>21.00 Amerikas neuer Präsident</p> <p>21.30 Blick in die Zeit, Menschen, Ereignisse und Ideen</p> <p>Donnerstag, den 10. November</p> <p>17.30 Kinder- und Jugendstunde</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Einleitung zur nachfolgenden Uebernahme</p> <p>20.25 "Die Dame ist nicht fürs Feuer" von Christopher Fry</p> <p>Freitag, den 11. November</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Spiel mit Worten, Heiterer Wettstreit</p> <p>20.45 Galanterien des 18. Jahrhunderts, Dokumentarfilm</p> <p>21.10 "Madame Pompadour", Operette von L. Fall</p> <p>Samstag, den 12. November</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt</p> <p>17.35 Ein gefährlicher Entscheid Aus der Filmserie "Casey Jones"</p> <p>18.00 Englischkurs für Anfänger (7.)</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Der müde Theodor". Schwank in 3 Akten</p>				<p>Sonntag, den 6. November</p> <p>12.00 Der Internationale Frühschoppen</p> <p>13.00 "Schwester Bonaventura", Fernsehspiel</p> <p>15.15 Die Götter ertrinken, Filmbericht aus Assuan</p> <p>19.30 Wochenspiegel</p> <p>20.05 "Josephine und die Männer". Spielfilm</p> <p>Montag, den 7. November</p> <p>17.00 Biblische Geschichte, Die Israeliten ziehen in das Land Kanaan (in Bildern)</p> <p>17.55 Kleine Begegnung mit grossen Tieren, Film</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.25 "Geheimnisvolles Hadramaut", Bericht aus dem Wehrauchland Südarabiens</p> <p>21.10 "Es ist soweit" (VI), Fernsehfilm</p> <p>Dienstag, den 8. November</p> <p>18.00 So entsteht ein Jugendbuch, Filmbericht</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.25 Strahlen aus der Asche, Die Ueberlebenden von Hiroshima</p> <p>21.15 "Die Reise ins Rote", Fernsehspiel</p> <p>21.45 Gespräch über Politik in Deutschland</p> <p>Mittwoch, den 9. November</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.25 Ein Katzenballett, "Les Demoiselles de la Nuit", Nach einer Idee von Jean Anouilh Musik: Jean Françaix</p> <p>21.00 Amerikas neuer Präsident</p> <p>21.30 Blick in die Zeit, Menschen, Ereignisse und Ideen</p> <p>Donnerstag, den 10. November</p> <p>17.30 Ueber den Netzbau der Kreuzspinnne</p> <p>17.45 Zu Besuch bei fremden Völkern, Das Reich der Hunza</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.25 "Die Dame ist nicht fürs Feuer", Von Christopher Fry</p> <p>22.10 Das waren die Wahlen in den USA, Nachschau</p> <p>Freitag, den 11. November</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.25 Woanders lebt man anders: Der Einzelhändler in 3 Ländern</p> <p>21.10 "Madame Pompadour", Operette von Leo Fall</p> <p>Samstag, den 12. November</p> <p>18.00 Evangelischer Vespertagesdienst (Stadtkirche in Herborn)</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.25 "Strassenmusik", Komödie von P. Schurek</p> <p>Anschließend: Das Wort zum Sonntag</p>			