

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 12 (1960)  
**Heft:** 21

**Rubrik:** Radio-Stunde

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 16. Oktober</p> <p>9.50 Prot. Predigt Pfr. Ewald Walter, Zürich 10.20 Das Radioorchester unter Volkmar Andreae 11.30 Albin Zollinger im Brief 12.40 Konzert zum Sonntagsmittag 14.45 Umfrage über die Probleme des Berufs-wechsels 18.00 Fragen der Landesplanung 19.40 Von Sorgen und Nöten. Unsere alten Leute 21.00 Bis an das Ende der Erde... Hörfolge über die Problematisierung der christlichen Mission</p> <p>Montag, den 17. Oktober</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite 16.30 Musik von Basler Komponisten 17.30 Eine Spuknacht im afrikanischen Urwald Hörfolge "Andreas", Dialekthörspiel 22.30 Ernst Levy/Suite Nr. 3 für Orchester</p>	<p>13.30 Für den Operettenfreund 14.15 Unpolitisches Auslandsfeuilleton 14.45 Gust. Mahler: Sinfonie Nr. 5, cis-moll 16.15 Zwei Liederzyklen (Beethoven, Mussorgsky) 17.00 Kinderstunde: "Viktor der Goldhamster" Hörspiel 19.40 "Die Lady mit der Lampe" von Elsie Attenthaler 20.55 Unser Sonntagnabend-Konzert</p> <p>Dienstag, den 18. Oktober</p> <p>14.00 Für die Frau 17.30 Die Uewerwachung des schweizerischen Lufttraumes 20.00 Sinfoniekonzert aus Montreux. Dirigent: Paul Kleckl 21.40 "Die Brücke", Eine deutsch-französische Kulturliteratur 22.20 Musik zur Schweizer Woche</p> <p>Mittwoch, den 19. Oktober</p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit 16.55 Lieder von Arthur Honegger 17.30 Kinderstunde 18.40 Ernährung wir uns richtig? 20.00 Redoutentänze aus dem alten Bern 20.15 "Der Ofenspruch!", Berndeutsches Lustspiel 21.15 Cuarteto Nacional de Madrid 22.20 Glaubet wir noch? Gespräch über Gott</p> <p>Donnerstag, den 20. Oktober</p> <p>14.00 Für die Frau 17.00 Kleines romantisches Konzert 20.00 Klassische Tänze 20.20 "Menschen im Feuer", Hörspiel 21.25 Besinnliche Musik 21.45 Mussorgsky: Bilder einer Ausstellung</p> <p>Freitag, den 21. Oktober</p> <p>14.00 Für die Frau 16.40 Im Landesmuseum 17.30 Jugendstunde: "Charles Dickens". Hörfolge 20-15 Zürcher Radio-Kabarett 21.00 Sie sind Ohrenzeuge! Detektiv-Wettbewerb 22.20 Landgericht rund um den Greifensee 22.45 Gian Francesco Malipiero: Streichquartett Nr. 1</p> <p>Samstag, den 22. Oktober</p> <p>13.00 Spalebürg 77a 16.40 Kammermusik von Beethoven 17.15 Basel für Anfänger und Fortgeschrittene 20.30 "Studie in Scharlachrot" oder ein Abend bei Sherlock Holmes</p> <p>Sonntag, den 23. Oktober</p> <p>9.45 Prot. Predigt. Pfr. H. Langenegger, Waldenburg 10.15 Das Radioorchester unter Rato Tschupp 11.20 Drei Dichter des Expressionismus 14.45 Oebbis vom Münchsteiner Schloss 17.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft 18.05 Meisterwerke der Kammermusik 20.15 Neue Musik 21.15 Wahrheit und Wissenschaft (Karl Jaspers)</p> <p>Montag, den 24. Oktober</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite 16.30 Johann Nepomuk Hummel: Septett 17.30 Eine Spuknacht im afrikanischen Urwald Hörfolge (2)</p> <p>18.00 Altitalienische Arien 21.00 Zoli - Douane - Dogma 21.45 Das Orchester de la Suisse romande 22.35 Basler Komponisten</p> <p>Dienstag, den 25. Oktober</p> <p>14.00 Für die Frau Wasser und Alkohol 17.00 Französische Musik 18.30 Schweizer Wirtschaftschronik 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud</p> <p>Mittwoch, den 26. Oktober</p> <p>20.25 "Der grosse Staudamm". Dokumentar-Hörfolge 21.25 Oper von Gaetano Donizetti "Rita" 22.20 Ungewöhnliche Begegnungen</p> <p>Donnerstag, den 27. Oktober</p> <p>14.00 Für die Frau 16.30 Kammermusik von Haydn 18.00 Zauber der Stimme 20.00 Respighi: Alte Arien und Tänze für die Laute 20.20 "Ein verdienter Staatsmann" von T.S. Eliot 22.20 Das Filmmagazin</p> <p>Freitag, den 28. Oktober</p> <p>14.00 Für die Frau 16.40 Die Schweiz zur Zeit der Reformation 17.30 Jugendstunde: "Oliver Twist", Hörspielreihe 1. Teil: Die beiden Briefe 20.00 Portrait in Noten, Hans Haug 21.15 Grosses Opernkonzert</p> <p>Samstag, den 29. Oktober</p> <p>13.00 Mit kritischem Griffel 13.15 Aus Johann-Strauss-Operetten 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.30 Der westschweizerische Beobachter 16.30 Brahms: Klavierquartett in g-moll op. 25 18.00 Mensch und Arbeit 20.30 "Sühnetermin". Ehehumoreske von Tim Braun</p> <p>20.30 Friedrich Silcher, der Wahrer und Mehrer des Volkliedes 21.25 Wir hören sie noch einmal (Das Stimmenarchiv von Radio Bern)</p> <p>20.00 Impariamo l'italiano! 8. Lektion 21.20 Der Musikfreund wünscht (Hindemith, Honegger) 20.30 Neue Bahnen, Informationen über zeitgenössische Musik (Stravinsky) 21.15 Das offene Buch, Literarische Gespräche 21.45 Spirituals und Gospelsongs</p> <p>20.00 "Don Carlos". Oper von Verdi</p> <p>20.00 Die menschengerechte Gestaltung der Arbeitsumgebung. I. Das Raumklima am Arbeitsplatz 20.30 Neue Bahnen, Informationen über zeitgenössische Musik (Stravinsky) 21.15 Das offene Buch, Literarische Gespräche 21.45 Spirituals und Gospelsongs</p> <p>20.00 "Don Carlos". Oper von Verdi</p> <p>Sonntag, den 16. Oktober</p> <p>8.00 Bach: Cantate No. 169 10.00 Culte protestant, Pasteur Thomas, Lausanne 10.50 Informations écumeniques 11.05 L'Art chorale 17.10 Concert symphonique (Montreux). Direction: Joseph Kellberth 18.50 Le Concert protestant 21.45 Pour la "Semaine suisse": "Samson" par C.-F. Landry</p> <p>Montag, den 17. Oktober</p> <p>17.00 L'Eventail. Micro-magazine de la femme 20.00 Sans Alibi. Pièce policière 21.10 Le récit de l'An zéro, par Maurice Ohana, 2. Le Maître, Texte d'Eugène Ionesco 22.10 Blaise Pascal (3)</p> <p>Dienstag, den 18. Oktober</p> <p>17.45 Cinémagazine 20.30 "La Jeunesse de Madame Tussaud". Pièce d'Alfred Gehrl 22.35 L'Épopée des civilisations</p> <p>Mittwoch, den 19. Oktober</p> <p>17.40 Musique symphonique 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez - on vous répondra 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande. Direction: Ernest Ansermet</p> <p>Donnerstag, den 20. Oktober</p> <p>17.35 La Quinzaine littéraire 19.50 Le feuilleton: Gaspard Hauser 20.15 Echec et Mat 21.10 Conversation avec Igor Markevitch 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne</p> <p>Freitag, den 21. Oktober</p> <p>16.20 Compositeurs suisses 20.50 Les quatre visages de Robert Schumann: 3. Schumann et la folie 21.50 Deux compositeurs suisses</p> <p>Samstag, den 22. Oktober</p> <p>16.00 Un trésor national: nos païois 20.00 Le monde est sur l'antenne 21.00 Prix Jean Antoine 22.10 ... Et la chair se fit verbe (VII): Le Coeur</p> <p>Sonntag, den 23. Oktober</p> <p>10.00 Culte protestant. Pasteur Ed. Perret, Genève 11.15 Les beaux enregistrements 14.00 La pièce du dimanche: "Le Dernier Quart d'Heure" 17.00 Le Quator Européen (Mozart, Dvorak) 21.45 Prix Italia 1960: "Le Haut-Barrage", un documentaire 22.35 Les chemins nouveaux de la poésie 22.55 Petit concert op. 39 (1932) Roger Vuataz</p> <p>Montag, den 24. Oktober</p> <p>14.00 "L'Ecole des femmes" de Molière 17.00 L'Eventail - Micro-Magazine de la femme 20.00 Engimes et aventures: "Le Visiteur nocturne" 20.30 Pour la Journée des Nations Unies: Grand concert international (Genève, Paris, New York)</p> <p>Dienstag, den 25. Oktober</p> <p>19.50 Bizzare, étrange, mystérieuse... 20.30 "L'Heure "bouillante". Comédie d'Anna Bonacci</p> <p>Mittwoch, den 26. Oktober</p> <p>17.40 Musique symphonique pour la jeunesse 18.30 Willy Burkhard: Toccata pour cordes, op. 55 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 Les Concerts de Radio-Genève. Direction: Chao Hoey 22.45 Le Magazine de la télévision</p> <p>Donnerstag, den 27. Oktober</p> <p>18.00 L'Information médicale 19.50 Le feuilleton: "Gaspard Hauser" 20.15 Echec et Mat 21.45 L'Orchestre de chambre de Lausanne. Direction: Victor Desarzens</p> <p>Freitag, den 28. Oktober</p> <p>18.25 Les compagnons du jourdan chantent des negro spirituals 21.05 Musique 21.25 Musique lyrique 21.45 Les quatres visages de Robert Schumann Schumann et le sarcasme</p> <p>Samstag, den 29. Oktober</p> <p>19.50 Le quart d'heure vaudois 20.05 Discanalyse 20.55 "Samson ou la Facilité" par C.-F. Landry</p> <p>21.45 "Lohengrin" de Richard Wagner (I'Acte III)</p>	<p>Sonntag, den 16. Oktober</p> <p>14.00 La ronde des festivals. (Lugano, Salzbourg)</p> <p>15.10 Discanalyse 16.10 Le Quart d'heure vaudois 17.00 Le théâtre en famille: "Le Grand Barrage"</p> <p>18.30 Pour l'anniversaire du Général Guisan 20.15 Premier choix 21.50 Classiques de demain...: Bohuslav Martinu</p> <p>Montag, den 17. Oktober</p> <p>17.00 L'Eventail. Micro-magazine de la femme 20.00 Portraits musicaux: Georges Bizet</p> <p>20.00 Sans Alibi. Pièce policière 21.10 Le récit de l'An zéro, par Maurice Ohana, 2. Le Maître, Texte d'Eugène Ionesco 22.10 Blaise Pascal (3)</p> <p>Dienstag, den 18. Oktober</p> <p>21.40 Hier et aujourd'hui... (Giovanni Paisiello, Paul Müller)</p> <p>22.35 L'Épopée des civilisations</p> <p>Mittwoch, den 19. Oktober</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez - on vous répondra 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande. Direction: Ernest Ansermet</p> <p>Donnerstag, den 20. Oktober</p> <p>21.35 La Quinzaine littéraire 21.55 Cinémagazine</p> <p>20.50 Les quatre visages de Robert Schumann: 3. Schumann et la folie 21.30 Un grand poète italien: Umberto Saba 21.50 Visages sonores insolites (3)</p> <p>Freitag, den 21. Oktober</p> <p>20.20 Les beaux enregistrements 20.50 Les quatre visages de Robert Schumann: 21.30 Un grand poète italien: Umberto Saba 21.50 Visages sonores insolites (3)</p> <p>Samstag, den 22. Oktober</p> <p>21.45 Richard Wagner: "Lohengrin"</p> <p>Montag, den 23. Oktober</p> <p>14.00 D'un festival à l'autre 18.00 Album du XVIII<sup>e</sup> siècle 19.45 La pièce du dimanche: "Le Dernier Quart Buccchi</p> <p>20.00 La visite nocturne 20.30 A l'opéra: "Il contrebasso" de Valentino</p> <p>Dienstag, den 24. Oktober</p> <p>20.00 Au Festival de Salzbourg 1960 (Strawinsky)</p> <p>17.00 L'Eventail - Micro-Magazine de la femme 20.00 Engimes et aventures: "Le Visiteur nocturne" 20.30 Pour la Journée des Nations Unies: Grand concert international (Genève, Paris, New York)</p> <p>Mittwoch, den 25. Oktober</p> <p>21.40 Hier et aujourd'hui (Mozart, Frank Martin)</p> <p>20.30 "L'Heure "bouillante". Comédie d'Anna Bonacci</p> <p>Samstag, den 26. Oktober</p> <p>20.45 Passeport pour l'inconnu: "Le labyrinth"</p> <p>17.40 Musique symphonique pour la jeunesse 20.00 Les mémoires d'un vieux phono</p> <p>18.30 Willy Burkhard: Toccata pour cordes, op. 55 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 Les Concerts de Radio-Genève. Direction: Chao Hoey 22.45 Le Magazine de la télévision</p> <p>Donnerstag, den 27. Oktober</p> <p>18.00 L'Information médicale 19.50 Le feuilleton: "Gaspard Hauser" 20.15 Echec et Mat 21.45 L'Orchestre de chambre de Lausanne. Direction: Victor Desarzens</p> <p>Freitag, den 28. Oktober</p> <p>20.20 Les beaux enregistrements (Locatelli, de Falla)</p> <p>21.35 Mathew Prior, poète et ambassadeur 21.50 Visages sonores insolites (4)</p> <p>Samstag, den 29. Oktober</p> <p>21.45 "Lohengrin" de Richard Wagner (I'Acte III)</p>	

16. bis 29. Oktober 1960

Monte Ceneri

Stuttgart 522 m  
575 kHz

Südwestfunk 295 m  
1016 kHz

Vorarlberg 476,9 m  
629 kHz

<p><b>Sonntag, den 16. Oktober</b></p> <p>9.45 Ravel: Streichquartett F-dur 10.30 Compositori Francesi 11.20 Fede e umanità nella musica lirica 18.15 Gioielli del '700 italiano 20.30 Teatro di J. M. Synge: "Il Furfantello dell' Ovest"</p> <p><b>Montag, den 17. Oktober</b></p> <p>16.25 Wilhelm Hellwig, Klavier 17.00 Il microfono della RSI in viaggio: Nuova York 17.30 Per Lei Signora 20.30 Discussioni attorno al tavolo radiofonico 21.00 Musica Classica Italiana</p> <p><b>Dienstag, den 18. Oktober</b></p> <p>16.00 Concerto Finale del Concorso internazionale d'esecuzione musicale 1960 di Ginevra 17.30 La Giostra delle Muse, Foglio letterario 18.30 Dieci minuti per la nostra salute 20.15 "La Bohème", Opera di Puccini 22.10 Letteratura religiosa italiana</p> <p><b>Mittwoch, den 19. Oktober</b></p> <p>20.45 Il Festival internazionale Canti di Montagna di Varese 1960 21.15 Giovanni Comiso in Estremo Oriente 21.45 Aus "Paganini" von Lehár 22.00 Momenti di storia ticinese</p> <p><b>Donnerstag, den 20. Oktober</b></p> <p>16.30 Novellette prima di sera 17.30 Per la gioventù 20.15 Dodici giorni in India III giornata 20.45 Concerto sinfonico della Radiorchestra Direzione: Edgard Doneux</p> <p><b>Freitag, den 21. Oktober</b></p> <p>16.30 Beethoven: Streichquartett Es-dur op. 4 18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 21.10 Scene di vita ticinese 21.45 Cento anni di letteratura in Europa</p> <p><b>Samstag, den 22. Oktober</b></p> <p>17.30 Capolavori solistici 20.30 Orizzonti Ticinesi</p> <p><b>Sonntag, den 23. Oktober</b></p> <p>10.30 Das Radioorchester unter Francis Irving Travis 11.20 Fede e umanità nella musica lirica 12.00 Concerto italiano 20.35 "Dyscolos" ("Il misantropo") Drama di Menandro 22.40 "Forgy and Bess" di George Gershwin</p> <p><b>Montag, den 24. Oktober</b></p> <p>16.00 Università radiofonica internazionale 20.30 Anniversario delle nazioni unite (Ginevra, Parigi, New-York)</p> <p><b>Dienstag, den 25. Oktober</b></p> <p>13.30 Per lei signora 17.30 La giostra delle muse, Foglio letterario 20.15 Witold Malcuzinsky, Klavier (Chopin) 20.45 Da "Anna Bolena" di Donizetti 21.05 La montagna. Iternario d'autunno 21.45 Pagine religiose nella letteratura italiana</p> <p><b>Mittwoch, den 26. Oktober</b></p> <p>21.15 Carteggi e diari del Novecento: L'ultimo diario di alvaro 22.00 Momenti di storia ticinese</p> <p><b>Donnerstag, den 27. Oktober</b></p> <p>18.30 Problemi del lavoro 20.45 Das Radioorchester unter Ottmar Nussio 22.00 La cosmologia</p> <p><b>Freitag, den 28. Oktober</b></p> <p>16.30 Musica da camera 18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.30 "La grande Pietra", Radiodramma 21.25 "Apollo e Dafne", Cantata drammatica di G. F. Haendel 22.00 Cento anni di poesia nel mondo</p> <p><b>Samstag, den 29. Oktober</b></p> <p>14.00 "I Puritani", Melodramma di Vincenzo Bellini 17.00 Das Radioorchester unter Leopoldo Castella 20.30 Orizzonti Ticinesi 21.30 Avventure di fantascienza: Solidarietà</p> <p><b>Sonntag, den 16. Oktober</b></p> <p>9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 "Zur Körkergeschichte des Kongogebietes" 10.30 Buxtehude: Coralkantate 13.20 "Der arme Mann im Togenburg" 17.00 "Das Haus voller Gäste", Hörspiel 18.10 Mozart: Streichquartett G-dur KV 80 20.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester unter Hans Müller-Kray 21.15 Literatur-Revue 21.30 Schumann: 6 Konzert-Etüden</p> <p><b>Montag, den 17. Oktober</b></p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag (R. Strauss, Schubert) 16.45 Eine Erinnerung an Carl Spitteler 20.45 Vergnügliche Volkskunde, V. Die Rheinländer 22.10 Aus der Residenz des Rechts 22.20 Musik unserer Zeit 23.00 Aus den Tagbüchern Oskar Loerkes</p> <p><b>Dienstag, den 18. Oktober</b></p> <p>16.30 Kammermusik aus England 16.45 "Die zehn Gebote und die eigene Verantwortung" 22.00 Händel: Zwei Konzerte für Orgel und Orchester, op. 4 Nr. 2 22.45 Gedichte des spanischen Lyrikers Pedro Salinas 23.00 Jazz und zeitgenössische Musik</p> <p><b>Mittwoch, den 19. Oktober</b></p> <p>16.00 Reger: Serenade G-dur, op. 95 16.45 Berliner Impressionen von heute 20.30 "Der Prozess", Schauspiel von André Gide und Jean Louis Barrault 23.00 Das Kammerkonzert (Schubert, Spohr)</p> <p><b>Donnerstag, den 20. Oktober</b></p> <p>16.00 Konzertstunde 20.00 Welt der Oper 22.20 Chormusik von Brahms</p> <p><b>Freitag, den 21. Oktober</b></p> <p>16.45 Filmpräsenza 20.45 Vom Wert des Geldes. 3. "Begriff, Arten und Ursachen der Inflation" 21.10 Bruchsaler Schlosskonzert (Reger, Schubert) 22.30 Sputnik oder Homer, Erziehung und Bildung in der technischen Zivilisation 23.30 Arthur Honegger: Sinfonie für Streicher</p> <p><b>Samstag, den 22. Oktober</b></p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt: Mozart, Bach, Strawinsky 21.30 Kammermusik von Schubert</p> <p><b>Sonntag, den 23. Oktober</b></p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Evangelische Morgenfeier 9.30 "Der Mensch im Widerstreit der Menschenbildern" 10.00 Das Geistliche und Ursachen der Inflation" 10.30 Bruchsaler Schlosskonzert (Reger, Schubert) 22.30 Sputnik oder Homer, Erziehung und Bildung in der technischen Zivilisation 23.30 Arthur Honegger: Sinfonie für Streicher</p> <p><b>Montag, den 24. Oktober</b></p> <p>20.20 Zum Tag der Vereinten Nationen, Direktübertragung des Festkonzertes aus Genf, Paris und New York</p> <p><b>Dienstag, den 25. Oktober</b></p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 20.30 "Unter Genies und feinen Leuten" von Henry Reed: L. "Ein wahrhaft grosser Mann"</p> <p><b>Mittwoch, den 26. Oktober</b></p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 16.30 Für unsere alten Hörer 17.00 Das Südwestfunkorchester 20.00 Bruckner: Sinfonie Nr. 8 c-moll 21.30 Das Kammerkonzert (Mendelssohn, Schumann</p> <p><b>Donnerstag, den 27. Oktober</b></p> <p>17.00 Orchesterkonzert des SWF 20.45 Porträts berühmter Frauen 22.15 Die Schwierigkeiten der afrikanischen Intellektuellen</p> <p><b>Freitag, den 28. Oktober</b></p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Tönendes Museum (Weber, Brahms, Dvorak) 21.00 Kammermusik</p> <p><b>Samstag, den 29. Oktober</b></p> <p>14.30 Ideale - Illusionen - Zerrbilder. Die Jugend im Spiegel der Boulevardpresse 15.00 Operettenkonzert 16.10 Reportage: Die Schatzhöhle des Tiberius 16.40 Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Johann Adam Hiller 20.00 Schalt-Jahre am Steuerrad. Autobiographie eines Zerfahrenen</p> <p><b>Sonntag, den 16. Oktober</b></p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9.45 Kammermusik von Brahms 13.10 Mittagskonzert 20.00 Orchesterkonzert (Beethoven, R. Strauss) 21.15 Aus einem afrikanischen Tagebuch 21.45 Cembalomusik</p> <p><b>Montag, den 17. Oktober</b></p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 16.10 Kammermusik 17.00 Orchesterkonzert 22.30 Der Weltraummensch und sein Antipode 23.15 Aus dem Tagbüchern Oskar Loerkes</p> <p><b>Dienstag, den 18. Oktober</b></p> <p>16.30 Konzertstunde 20.15 Berlinwoche, "Das Fenster zum Flur". Ein Volksstück 22.25 Russland zwischen Asien und Europa: Moskau als das dritte Rom - Idee und politische Dynamik 0.05 Beethoven: Musik zu Goethes Trauerspiel "Egmont" mit Text von Franz Grillparzer</p> <p><b>Mittwoch, den 19. Oktober</b></p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 16.30 Afrikanische Frauen 20.00 Aus "Der Barbier von Bagdad" von Peter Cornelius 21.30 Neue Musik</p> <p><b>Donnerstag, den 20. Oktober</b></p> <p>16.45 Kunst und Künstler in New York 17.00 Nachmittagskonzert 20.00 Operett enklänge 20.15 Nachtstücke der Literatur: Julien Green Romane 22.45 Donaueschinger Musiktag für zeitgenössische Tonkunst</p> <p><b>Freitag, den 21. Oktober</b></p> <p>16.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt: Mozart, Bach, Strawinsky 21.30 Kammermusik von Schubert</p> <p><b>Samstag, den 22. Oktober</b></p> <p>18.20 Die aktuelle Filmschau 20.15 "Oedipus" Musikalisches Drama-Musik Helmut Eder 22.25 Aus Opern von einst und jetzt 0.05 Das Camerata academica des Mozarteums Dirigent: Bernhard Baumgartner (Mozart)</p> <p><b>Sonntag, den 23. Oktober</b></p> <p>7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 16.00 "Myra", das weisse Kamel. Märchenstück 20.10 Unser Kriminalrätsel: "Wer ist der Täter?" 21.10 Robert Stolz dirigiert 22.25 Gespräch über die Gesellschaft der Zukunft und die Aufgabe des Intellektuellen</p> <p><b>Montag, den 24. Oktober</b></p> <p>20.20 Zum Tag der Vereinten Nationen, Direktübertragung des Festkonzertes aus Genf, Paris und New York</p> <p><b>Dienstag, den 25. Oktober</b></p> <p>20.15 "Schindeling". Eine Milieustudie 2) "Der Barbier des Kaisers" 21.40 Zwei oberösterreichische Autoren: Herbert Langen und Karl Wiesinger 22.25 Der sowjetische, dialektische Materialismus als System der Totalität 0.05 Werke österreichischer Komponisten</p> <p><b>Mittwoch, den 26. Oktober</b></p> <p>15.45 Neu-Dichtung aus Österreich 16.30 Konzertstunde 18.00 Blick über die Grenze 18.35 Jugend und Theater 21.30 Geistliches Konzert 22.25 Unsere Buchkritik</p> <p><b>Donnerstag, den 27. Oktober</b></p> <p>15.45 Geschichte und Steigerung des physiognomischen Sehens in Natur, Kultur und Menschenwelt 0.05 Werke von Bach und Franck</p> <p><b>Freitag, den 28. Oktober</b></p> <p>15.45 Der deutsche Dichter Otto Flake. Zu seinem 80. Geburtstag 16.30 Konzertstunde (Bach, Chopin) 0.05 Orchesterkonzert (Mendelssohn, Beethoven)</p> <p><b>Samstag, den 29. Oktober</b></p> <p>16.20 Diktatur oder Demokratie 18.20 Die aktuelle Filmschau 20.15 "Intermezzo" Musik von Richard Strauss 22.25 Operettenkonzert 0.05 Mozart-Sinfonieorchester Salzburg (Mozart, Haffner-Serenade)</p>
--

Fortsitzung Seite 8

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
				Sonntag, den 16. Oktober	Sonntag, den 16. Oktober
9.45 Morning Service	Sonntag, den 16. Oktober	8.30 Service protestant	10.00 Prot. Gottesdienst, Schlosskirche Inter-	12.00 Der internationale Frühshoppen	
14.30 Sinfoniekonzert (Mendelssohn, Beethoven)	13.40 Le théâtre des nations	13.50 "Le roi l'a dit!" de Leo Delibes	14.00 "Offene Deckung", Fernsehfilm		
19.30 Letter from America	17.45 Concerts Lamoureux, direction: Jean Fournet	17.45 Concerts Lamoureux, direction: Jean Fournet	14.25 Der Mensch im Weltraum, Disney-Film		
19.45 The Way of Life - Medical Missions	20.00 Musiciens français contemporains: Jacques Challey	20.00 Musiciens français contemporains: Jacques Challey	17.15 "Uachten und Lavendel", Musical von M.		
20.30 Serial Play: "The Woman in White"	21.00 "La Croisade des enfants"	21.00 "La Croisade des enfants"	Kautner und Kurt E. Heyne		
21.00 Claudio Arrau, Klavier			19.30 Wochenspiegel		
	Montag, den 17. Oktober	17.35 Cours d'Analyse Musicale	20.05 "Das war eine kostliche Zeit", Melodien,		
19.00 This Week's Composer: Brahms	18.05 Musique de chambre	18.05 Musique de chambre	die heute noch jeder kennt		
20.30 Play: "Mr. Tooley Tried"	19.16 L'imagination Visionnaire: Hans Christian Andersen	19.16 L'imagination Visionnaire: Hans Christian Andersen			
23.06 ca. Bach: Partita	20.01 L'Orchestre national, direction: André Cluytens	20.01 L'Orchestre national, direction: André Cluytens			
	21.30 En attendant le meilleur des mondes	21.30 En attendant le meilleur des mondes			
	Dienstag, den 18. Oktober	19.16 Les Rôles Océanes ou petite Géographie du merveilleux cotier	Montag, den 17. Oktober		
19.00 Brahms: Streichquartett a-moll	20.15 Musique de chambre	20.15 Musique de chambre	20.00 Nachrichten und Tagesschau		
19.30 The Submarine Service	22.00 Belles lettres, revue radiophonique	22.00 Belles lettres, revue radiophonique	20.25 Der Mensch und seine Erde. Im Bann der Sonne		
20.00 Orchestra of Tokyo			21.10 Gewusst wo, Spiel zum Kombinieren und Konzentrieren		
	Mittwoch, den 19. Oktober	17.00 Connaissance de l'homme	21.40 Die Familie der Instrumente, Heitere Ein-		
19.00 This Week's Composer - Brahms	19.30 Les grandes heures musicales de Paris	19.30 Les grandes heures musicales de Paris	Führung in ein musikalisches Thema		
20.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Bruno Maderna (Mozart, Berg, Strawinsky)	20.00 Anthologie française: Paul Valéry	20.00 Anthologie française: Paul Valéry			
23.06 ca. Kammermusik von Haydn und Bartok	21.00 "Antistia" de Marcel Jouhandeau	21.00 "Antistia" de Marcel Jouhandeau			
	Donnerstag, den 20. Oktober	14.25 Classiques d'hier et d'aujourd'hui			
19.30 "Who Killed Menna Lorraine?"	16.40 Musique de chambre	16.40 Musique de chambre			
23.06 ca. Reger: Streichquartett	18.00 Poètes et leurs musiciens	18.00 Poètes et leurs musiciens			
	19.16 La science en marche	19.16 La science en marche			
	20.00 L'Orchestre national, direction: Maurice Le Roux	20.00 L'Orchestre national, direction: Maurice Le Roux			
	21.45 Les nouvelles musicales	21.45 Les nouvelles musicales			
	22.00 L'Art et la vie	22.00 L'Art et la vie			
	Freitag, den 21. Oktober	19.16 Musique de chambre			
19.00 This Week's Composer: Brahms	20.00 "Le tendre Éléonore" de Jean-Michel Damase	20.00 "Le tendre Éléonore" de Jean-Michel Damase			
20.00 Sinfoniekonzert unter Alexander Gibson (Mozart, Strawinsky, Tschaikowsky)	22.15 Thèmes et Controverses	22.15 Thèmes et Controverses			
	23.10 Artistes de passage	23.10 Artistes de passage			
	Samstag, den 22. Oktober	15.45 Echange avec la Suisse, (Concert par Beromünster, Werke von Busoni)			
16.00 Science Quiz: Who Knows?	16.45 Echange avec Radio Genève: "Le Procès du Major Bachmann", Hörspiel	16.45 Echange avec Radio Genève: "Le Procès du Major Bachmann", Hörspiel			
19.30 Variety Playhouse	19.40 Jeunesse musicale, (Strawinsky)	19.40 Jeunesse musicale, (Strawinsky)			
20.30 Play: "Patrie" (Sardou)	21.00 "Le jeu d'Elsenberg", de Valentini, Musique de Martinet.	21.00 "Le jeu d'Elsenberg", de Valentini, Musique de Martinet.			
22.10 The World of Books	23.05 Concert en sérendades (Doihanyi, Rich. Strauss)	23.05 Concert en sérendades (Doihanyi, Rich. Strauss)			
22.45 Evening Prayers					
	Sonntag, den 23. Oktober	8.30 Service protestant	Sonntag, den 23. Oktober		
9.45 Morning Service	13.40 TRansmission théâtrale	16.45 Am Sunnignoomidag deheim	12.00 Der internationale Frühshoppen		
14.30 Sinfoniekonzert unter Bruno Maderna	15.50 "Le petit Duc", opéra comique de Lecocq	18.10 Unsere politische Diskussion	15.20 "Die Gaunerkomödie" von Dieter Finnern		
19.30 Letter from America	17.45 L'Association des Concerts Colonne, Dir. Pierre Dervaux	20.00 Tagesschau	15.50 Spanische Reise-Impressionen, Film		
19.45 The Way of Life	20.00 Musiciens français contemporains	20.30 "Aniara". Oper von Karl Birger	19.30 Wochenspiegel		
20.30 Serial Play: "The Woman in White"	21.00 "La complainte de Fantomas" de R. Desnos		20.05 "Waldausstrasse 20", Fernsehfilm		
22.15 Brahms: Klarinettenquintett	22.15 Les coulisses du Théâtre de France. (3)		21.50 Große Interpretationen: Johanna Martzy, Violine		
	Montag, den 24. Oktober	17.00 Musique de chambre			
19.00 This Week's Composer: Beethoven	18.05 Musique de chambre	20.00 Tagesschau			
20.30 Play: "Low Voice in Rama"	19.16 L'imagination visionnaire	20.15 Wer ist wer? Kleines Detektivspiel			
23.06 ca. Else Cross, Klavier (Schönberg, Brahms)	20.30 Journée des nations unies	20.55 Der Hengst "Sturmwind", Disney-Film			
	Dienstag, den 25. Oktober	17.00 Musique de chambre	21.40 Kennedy oder Nixon? Ein Gespräch der beiden Präsidentschaftskandidaten		
19.00 Beethoven: Streichquartett op. 18 No. 6	18.30 Les nouveaux artistes lyriques	21.00 Tagesschau			
20.30 Music to Remember: Haydn - Symphony No. 104	19.16 Les routes océanes ou petite Géographie du merveilleux Côtier	21.15 Minus 1919 Celsius. Experimente mit flüssiger Luft			
	20.15 Musique de chambre	21.35 Wer lebt man auf den Philippinen			
	22.00 Belles lettres, revue littéraire	20.00 Nachrichten und Tagesschau			
	Mittwoch, den 26. Oktober	17.00 Connaissance de l'homme	21.25 "Die Motive des Tage Christensen", Bericht über Dänemark		
19.00 This Week's Composer: Beethoven	19.16 Connaissance de la haute fidélité	21.45 Wie erinnern Sie sich? Noten und Fussnoten			
20.30 Sinfoniekonzert unter Bruno Maderna	20.00 Anthologie étrangère: Ibsen	21.20 Es ist soweit? (II) Fernsehspiel			
23.06 ca. Desmond Bradley, Violine	21.00 Le Théâtre et l'université	25. Oktober			
	Donnerstag, den 27. Oktober	14.25 Drame de la jeunesse (I). La jeunesse de Stendhal	17.00 Sport - Spiel - Spannung		
19.00 Beethoven: Trio	18.00 Poètes et leurs musiciens	20.00 Nachrichten und Tagesschau			
19.30 The Verdict of the Court: Mary Blandy	19.16 La science en marche	20.25 Anno 1960, Filmberichte			
23.06 ca. Kammermusik von Mendelssohn	20.00 L'orchestre national, Dri. Ettore Gracis	21.15 Konzert des italienischen Tenors Mario del Monaco			
	21.45 Nouvelles musiques	22.00 Lebendiges Metall			
	22.00 L'art et la vie.				
	Freitag, den 28. Oktober	19.16 Musique de chambre	Mittwoch, den 26. Oktober		
19.00 This Week's Composer: Beethoven	20.00 "La nuit vénitienne", comédie musicale de D.E. Ingelbrecht	20.00 Tagesschau	16.00 Fussball-Länderspiel: Nordirland-Deutschland		
20.00 Orchesterkonzert unter John Pritchard	22.15 Thèmes et controverses	20.15 Kulturelle Sendung			
23.06 ca. Kammermusik	23.10 Artistes de passage	20.45 Konzert mit den Preisträgern des Genfer Musikwettbewerbes	17.40 Neue Flugmodelle		
		21.20 "Marionette Bescherung" (Alfr. Hitchcock)	18.10 Jugendmagazin		
			20.00 Nachrichten und Tagesschau		
			20.25 Tiere des Wildnis, Afrika-Film		
			20.50 "Sie ist gewusst?", Fragespiel		
			21.35 Gespräch über Politik in Deutschland		
			Donderstag, den 27. Oktober		
		17.30 Kinder- und Jugendstunde	17.00 Nur für uns (für junge Leute)		
		20.00 Tagesschau	17.45 Freiheit -Gleichheit -Brüderlichkeit, Grundrechte der Menschen (I, Teil)		
		20.15 Nach Ansage	20.00 Nachrichten und Tagesschau		
		20.25 "Die eiskalte Nacht". Ein dramatischer Bericht	20.25 "Die eiskalte Nacht", Dramatischer Bericht		
			21.45 Wie werde ich gesund alt?		
			22.15 Notre Dame von Chartres. Zur 700-Jahrfeier der Kathedrale		
			Freitag, den 28. Oktober		
		20.00 Tagesschau	17.35 Mit Rolf Italiaander durch Westafrika		
		20.15 Das Freitagsmagazin	20.00 Nachrichten und Tagesschau		
		21.00 Die Perry-Como-Show	20.25 Menschen und Maschinen, Dokumentarbericht über die veränderte Welt des Arbeiters		
		21.30 "Frühling im Herbst", Amerikanischer Fernsehfilm	21.05 "Es ist soweit (III)", Fernsehfilm		
			21.45 "Diana Sorprese", Ein Ballett		
			Samstag, den 29. Oktober		
		17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt	16.00 Wo die Welt zu Ende ist, Eine Filmreihe		
		17.30 Komm und sieh die Welt	16.55 "Rückkehr zu Pat". Ein Fernsehfilm		
		18.00 Good evening everybody, Englischkurs für Anfänger (V. Lektion)	20.00 Nachrichten und Tagesschau		
		20.00 Tagesschau	20.25 Ein Platz für Tiere, Prof. Dr. B. Grzimek		
		20.20 Dreimal Strauss, Beliebte Operettenmelodien von Max Colpet	21.05 "Es geschah in Paris". Eine Geschichte		
		21.05 "Es geschah in Paris". Eine Geschichte	22.20 Das Wort zum Sonntag		