

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 12 (1960)  
**Heft:** 21

**Rubrik:** Radio-Stunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 16. Oktober</p> <p>9,50 Prot. Predigt Pfr. Ewald Walter, Zürich 10,20 Das Radioorchester unter Volkmarr Andree 11,30 Albin Zollinger im Brief 12,40 Konzert am Sonntagmittag 14,45 Umfrage über die Probleme des Berufswechsels 18,00 Fragen der Landesplanung 19,40 Von Sorgen und Nöten, Unsere alten Leute 21,00 Bis an das Ende der Erde... Hörfolge über die Problematik der christlichen Mission</p> <p>Montag, den 17. Oktober</p> <p>16,00 Unsere Krankenvisite 16,30 Musik von Basler Komponisten 17,30 Eine Spuknacht im afrikanischen Urwald Hörfolge 21,00 "Andreas", Dialekthörspiel 22,30 Ernst Levy: Suite Nr. 3 für Orchester</p> <p>Dienstag, den 18. Oktober</p> <p>14,00 Für die Frau 17,30 Die Ueberwachung des schweizerischen Luftraumes 20,00 Sinfoniekonzert aus Montreux, Dirigent: Paul Kleck 21,40 "Die Brücke", Eine deutsch-französische Kulturchronik 22,20 Musik zur Schweizer Woche</p> <p>Mittwoch, den 19. Oktober</p> <p>14,00 Wir Frauen in unserer Zeit 16,55 Lieder von Arthur Honegger 17,30 Kinderstunde 18,40 Ernähren wir uns richtig? 20,00 Redoutentänze aus dem alten Bern 20,15 "Da Ofesprüchli", Berndeutsches Lustspiel 21,15 Cuarteto Nacional de Madrid 22,20 Glauben wir noch? Gespräch über Gott</p> <p>Donnerstag, den 20. Oktober</p> <p>14,00 Für die Frau 17,00 Kleines romantisches Konzert 20,00 Klassische Tänze 20,20 "Menschen im Feuer", Hörspiel 21,25 Besinnliche Musik 21,45 Mussorgsky: Bilder einer Ausstellung</p> <p>Freitag, den 21. Oktober</p> <p>14,00 Für die Frau 16,40 Im Landesmuseum 17,30 Jugendstunde: "Charles Dickens", Hörfolge 20-15 Zürcher Radio-Kabarett 21,00 Sie sind Ohrenzeuge! Detektiv-Wettbewerb 22,20 Landorgeln rund um den Greifensee 22,45 Gian Francesco Malpiero: Streichquartett Nr. 1</p> <p>Samstag, den 22. Oktober</p> <p>13,00 Spalebürg 77a 13,40 Die Samstagrundschaue 16,00 Aus unserm Schallplattenarchiv, Felix Weingartner dirigiert 16,40 Kammermusik von Beethoven 17,15 Basel für Anfänger und Fortgeschrittene 20,30 "Studie in Scharlachrot" oder ein Abend bei Sherlock Holmes</p>		<p>Sonntag, den 16. Oktober</p> <p>8,00 Bach: Cantate No. 169 10,00 Culte protestant, Pasteur Thomas, Lausanne 10,50 Informations Œcuméniques 11,05 L'Art choral 17,10 Concert symphonique (Montreux), Direction: Joseph Keilberth 18,50 Le Courrier protestant 21,45 Pour la "Semaine suisse": "Samson" par C.-F. Landry</p> <p>Montag, den 17. Oktober</p> <p>17,00 L'Eventail, Micro-magazine de la femme 20,00 Sans Alibi, Pièce policière 21,10 1. Le récit de l'An zéro, par Maurice Ohana, 2. Le Maître, Texte d'Eugène Ionesco 22,10 Blaise Pascal (3)</p> <p>Dienstag, den 18. Oktober</p> <p>17,45 Cinémagazine 20,30 "La Jeunesse de Madame Tussaud", Pièce d'Alfred Gehri 22,35 L'Épopée des civilisations</p> <p>Mittwoch, den 19. Oktober</p> <p>17,40 Musique symphonique 18,15 Nouvelles du monde chrétien 20,00 Questionnez -on vous répondra 20,30 L'Orchestre de la Suisse romande, Direction: Ernest Ansermet</p> <p>Donnerstag, den 20. Oktober</p> <p>17,35 La Quinzaine littéraire 19,50 Le feuilleton: Gaspard Hauser 20,15 Echec et Mat 21,10 Conversation avec Igor Markevitch 21,30 L'Orchestre de chambre de Lausanne</p> <p>Freitag, den 21. Oktober</p> <p>16,20 Compositeurs suisses 20,50 Les quatre visages de Robert Schumann: 3. Schumann et la folie 21,50 Deux compositeurs suisses</p> <p>Samstag, den 22. Oktober</p> <p>16,00 Un trésor national: nos patois 20,00 Le monde est sur l'antenne 21,00 Prix Jean Antoine 22,10 ... Et la chair se fit verbe (VII): Le Coeur</p>	
<p>Sonntag, den 23. Oktober</p> <p>9,45 Prot. Predigt, Pfr. H. Langenegger, Waldenburg 10,15 Das Radioorchester unter Rätö Tschupp 11,20 Drei Dichter des Expressionismus 14,45 Oebbis vom Münchsteiner Schloss 17,30 Neues aus Kultur und Wissenschaft 18,05 Meisterwerke der Kammermusik 20,15 Neue Musik 21,15 Wahrheit und Wissenschaft (Karl Jaspers)</p> <p>Montag, den 24. Oktober</p> <p>16,00 Unsere Krankenvisite 16,30 Johann Nepomuk Hummel: Septett 17,30 Eine Spuknacht im afrikanischen Urwald Hörfolge (2) 18,00 Altitalienische Arien 21,00 Zoll - Douane - Dogana 21,45 Das Orchestre de la Suisse romande 22,35 Basler Komponisten</p> <p>Dienstag, den 25. Oktober</p> <p>14,00 Für die Frau: Wasser und Alkohol 17,00 Französische Musik 18,30 Schweizer Wirtschaftschronik 20,00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud</p> <p>Mittwoch, den 26. Oktober</p> <p>20,25 "Der grosse Staudamm", Dokumentar-Hörfolge 21,25 Oper von Gaetano Donizetti "Rita" 22,20 Ungewöhnliche Begegnungen</p> <p>Donnerstag, den 27. Oktober</p> <p>14,00 Für die Frau 16,30 Kammermusik von Haydn 18,00 Zauber der Stimme 20,00 Respighi: Alte Arien und Tänze für die Laute 20,20 "Ein verdienter Staatsmann" von T. S. Elliot 22,20 Das Filmmagazin</p> <p>Freitag, den 28. Oktober</p> <p>14,00 Für die Frau 16,40 Die Schweiz zur Zeit der Reformation 17,30 Jugendstunde: "Oliver Twist", Hörspielreihe 1. Teil: Die beiden Briefe 20,00 Portrait in Noten, Hans Haug 21,15 Grosses Opernkonzert</p> <p>Samstag, den 29. Oktober</p> <p>13,00 Mit kritischem Griffel 13,15 Aus Johann-Strauss-Operetten 13,40 Die Samstag-Rundschaue 14,30 Der westschweizerische Beobachter 16,30 Brahms: Klavierquartett in g-moll op. 25 18,00 Mensch und Arbeit 20,30 "Sümmerterrin", Ehehumoreske von Tim Braun</p>		<p>Sonntag, den 23. Oktober</p> <p>10,00 Culte protestant, Pasteur Ed. Perret, Genève 11,15 Les beaux enregistrements 14,00 La pièce du dimanche: "Le Dernier Quart d'Heure" 17,00 Le Quator Européen (Mozart, Dvorak) 21,45 Prix Italia 1960: "Le Haut-Barrage", un documentaire 22,35 Les chemins nouveaux de la poésie 22,55 Petit concert op. 39 (1932) Roger Vuataz</p> <p>Montag, den 24. Oktober</p> <p>14,00 "L'Ecole des femmes" de Molière 17,00 L'Eventail - Micro-Magazine de la femme 20,00 Engines et aventures, "Le Visiteur nocturne" 20,30 Pour la Journée des Nations Unies: Grand concert international (Genève, Paris, New York)</p> <p>Dienstag, den 25. Oktober</p> <p>19,50 Bizzare, étrange, mystérieux... 20,30 "L'Heure "blouissante", Comédie d'Anna Bonacci</p> <p>Mittwoch, den 26. Oktober</p> <p>17,40 Musique symphonique pour la jeunesse 18,30 Willy Burkhardt: Toccata pour cordes, op-55 20,00 Questionnez, on vous répondra 20,30 Les Concerts de Radio-Genève, Direction: Chao Hoey 22,45 Le Magazine de la télévision</p> <p>Donnerstag, den 27. Oktober</p> <p>18,00 L'Information médicale 19,50 Le feuilleton: "Gaspard Hauser" 20,15 Echec et Mat 21,45 L'Orchestre de chambre de Lausanne, Direction: Victor Desarzens</p> <p>Freitag, den 28. Oktober</p> <p>18,25 Les compagnons du jourdain chantent des negro spirituals 21,05 Musique 21,25 Musique lyrique 21,45 Les quatre visages de Robert Schumann Schumann et le sarcasme</p> <p>Samstag, den 29. Oktober</p> <p>19,50 Le quart d'heure vaudois 20,05 Discanalyse 20,55 "Samson ou la Facilité" par C.-F. Landry</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart <sup>522 m</sup> <sup>575 kHz</sup>	Südwestfunk <sup>295 m</sup> <sup>1016 kHz</sup>	Vorarlberg <sup>476,9 m</sup> <sup>629 kHz</sup>
<p><b>Sonntag, den 16. Oktober</b></p> <p>9,45 Ravel: Streichquartett F-dur 10,30 Compositori Francesi 11,20 Fede e umanità nella musica lirica 18,15 Gioielli del "700 italiano 20,30 Teatro di J. M. Sygne: "Il Furfantello dell' Ovest"</p> <p><b>Montag, den 17. Oktober</b></p> <p>16,25 Wilhelm Hellweg, Klavier 17,00 Il microfono della RSI in viaggio: Nuova York 17,30 Per Lei Signora 20,30 Discussioni attorno al tavolo radiofonico 21,00 Musica Classica Italiana</p> <p><b>Dienstag, den 18. Oktober</b></p> <p>16,00 Concerto Finale del Concorso internazionale d'esecuzione musicale 1960 di Ginevra 17,30 La Giostra delle Muse, Foglio letterario 18,30 Dieci minuti per la nostra salute 20,15 "La Bohème", Opera di Puccini 22,10 Letteratura religiosa italiana</p> <p><b>Mittwoch, den 19. Oktober</b></p> <p>20,45 Il Festival internazionale Canti di Montagna di Varese 1960 21,15 Giovanni Comisso in Estremo Oriente 21,45 Aus "Paganini" von Léhar 22,00 Momenti di storia ticinese</p> <p><b>Donnerstag, den 20. Oktober</b></p> <p>16,30 Novelle prima di sera 17,30 Per la gioventù 20-15 Dodici giorni in India III giornata 20,45 Concerto sinfonico della Radioorchestra Direzione: Edgard Deneux</p> <p><b>Freitag, den 21. Oktober</b></p> <p>16,30 Beethoven: Streichquartett Es-dur op. 4 18,30 L'osservatore delle arti e delle scienze 21,10 Scene di vita ticinese 21,45 Cento anni di letteratura in Europa</p> <p><b>Samstag, den 22. Oktober</b></p> <p>17,30 Capolavori solistici 20,30 Orizzonti Ticinesi</p>	<p><b>Sonntag, den 16. Oktober</b></p> <p>9,00 Evangelische Morgenfeier 10,00 "Zur Völkergeschichte des Kongogebiets" 10,30 Bukehude: Coralkantate 13,20 "Der arme Mann im Toggenburg" 17,00 "Das Haus voller Gäste", Hörspiel 18,10 Mozart: Streichquartett G-dur KV 80 20,00 Das Südfunk-Sinfonieorchester unter Hans Müller-Keay 21,15 Literatur-Revue 21,30 Schumann: 6 Konzert-Etüden</p> <p><b>Montag, den 17. Oktober</b></p> <p>16,00 Konzert am Nachmittag (R. Strauss, Schubert) 16,45 Eine Erinnerung an Carl Spitteler 20,45 Vergnügliche Volkskunde, V. Die Rheinländer 22,10 Aus der Residenz des Rechts 22,20 Musik unserer Zeit 23,00 Aus den Tagebüchern Oskar Loerkes</p> <p><b>Dienstag, den 18. Oktober</b></p> <p>16,00 Kammermusik aus England 16,45 "Die zehn Gebote und die eigene Verantwortung" 22,20 Händel: Zwei Konzerte für Orgel und Orchester, op. 4 Nr. 2 22,45 Gedichte des spanischen Lyrikers Pedro Salinas 23,00 Jazz und zeitgenössische Musik</p> <p><b>Mittwoch, den 19. Oktober</b></p> <p>16,00 Reger: Serenade G-dur, op. 95 16,45 Berliner Impressionen von heute 20,30 "Der Prozess", Schauspiel von André Gide und Jean Louis Barraul 23,00 Das Kammerkonzert (Schubert, Spohr)</p> <p><b>Donnerstag, den 20. Oktober</b></p> <p>16,00 Konzertstunde 20,00 Welt der Oper 22,20 Chormusik von Brahms</p> <p><b>Freitag, den 21. Oktober</b></p> <p>16,45 Filmprisma 20,45 Vom Wert des Geldes, 3. "Begriff, Arten und Ursachen der Inflation" 21,15 Bruchsaler Schlosskonzert (Reger, Schubert) 22,30 Sputnik oder Homer, Erziehung und Bildung in der technischen Zivilisation 23,30 Arthur Honegger: Sinfonie für Streicher</p> <p><b>Samstag, den 22. Oktober</b></p> <p>15,40 Cape Canaveral 4 Uhr 22, Die Vorbereitungen zum Start einer Mondrakete 18,30 Geistliche Abendmusik 0,10 Das Nachtkonzert (Wagner, Tschaiowsky)</p>	<p><b>Sonntag, den 16. Oktober</b></p> <p>8,30 Evangelische Morgenfeier 9,00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9,45 Kammermusik von Brahms 13,10 Mittagskonzert 20,00 Orchesterkonzert (Beethoven, R. Strauss) 21,15 Aus einem afrikanischen Tagebuch 21,45 Cembalomusik</p> <p><b>Montag, den 17. Oktober</b></p> <p>15,45 Aus Literatur und Wissenschaft 16,10 Kammermusik 17,00 Orchesterkonzert 22,30 Der Weltraum mensch und sein Antipode 23,30 Neue Musik</p> <p><b>Dienstag, den 18. Oktober</b></p> <p>16,10 Vom Büchermarkt 20,00 "Der Reigenprozess" oder "Die Kunst, Anstoss zu nehmen"</p> <p><b>Mittwoch, den 19. Oktober</b></p> <p>15,45 Vom Büchermarkt 16,30 Afrikanische Frauen 20,00 Aus "Der Barbier von Bagdad" von Peter Cornelius 21,00 Leben und Wirken des Thomas G. Masaryk Hörfolge</p> <p><b>Donnerstag, den 20. Oktober</b></p> <p>16,45 Kunst und Künstler in New York 17,00 Nachmittagskonzert 20,00 Operettenlänge 20,15 Nachtstücke der Literatur: Julien Greens Romane 22,45 Donaueschinger Musiktage für zeitgenössische Tonkunst</p> <p><b>Freitag, den 21. Oktober</b></p> <p>15,45 Welt und Wissen 20,00 Musik der Welt: Mozart, Bach, Strawinsky 21,30 Kammermusik von Schubert</p> <p><b>Samstag, den 22. Oktober</b></p> <p>15,00 Opern von Bizet 16,40 Orchesterkonzert (Schumann, Franck) 20,00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p>	<p><b>Sonntag, den 16. Oktober</b></p> <p>13,00 Opernkonzert 20,10 Berlinwoche: Grenzen um Berlin 20,55 Abendkonzert 22,25 Informationen durch wissenschaftliche Zeitschriften</p> <p><b>Montag, den 17. Oktober</b></p> <p>16,30 Konzertstunde 18,35 Jugend und Film 21,00 Berlinwoche, Günther Neumann und seine Insulaner 0,05 Das Juillard-Quartett (Haydn, A. Berg)</p> <p><b>Dienstag, den 18. Oktober</b></p> <p>16,30 Konzertstunde 20,15 Berlinwoche, "Das Fenster zum Flur", Ein Volksstück 22,25 Russland zwischen Asien und Europa: Moskau als das dritte Rom-Idee und politische Dynamik 0,05 Beethoven: Musik zu Goethes Trauerspiel "Egmont" mit Text von Franz Grillparzer</p> <p><b>Mittwoch, den 19. Oktober</b></p> <p>16,30 Konzertstunde (Ravel) 20,15 Das sinfonische Werk Gustav Mahlers, Dirigent: Bruno Walter 22,25 Der Schriftsteller und die Aerzte, Eine Erinnerung von Horst Lange 0,05 Das Wiener Trio (Beethoven, Martin)</p> <p><b>Donnerstag, den 20. Oktober</b></p> <p>16,30 Der österreichische Dichter Ernst Lothar 18,00 Von neuen Büchern 18,35 Jugend und Beruf 20,15 Volkslied und Schulze 21,10 Aus Opern von Carl Orff 0,05 Orchesterkonzert</p> <p><b>Freitag, den 21. Oktober</b></p> <p>16,30 Konzertstunde 0,05 Das Südwestdeutsche Kammerorchester</p> <p><b>Samstag, den 22. Oktober</b></p> <p>16,20 Die aktuelle Filmschau 20,15 "Oedipus" Musikalisches Drama-Musik Helmut Eder 22,25 Aus Opern von einst und jetzt 0,05 Die Camera academica des Mozarteums Dirigent: Bernhard Baumgartner (Kamarteum)</p>
<p><b>Sonntag, den 23. Oktober</b></p> <p>10,30 Das Radioorchester unter Francis Irving Travis 11,20 Fede e umanità nella musica lirica 12,00 Concerto italiano 20,35 "Dyscolos" ("Il misantropo") Drama di Menandro 22,40 "Porgy and Bess" di George Gerswin</p> <p><b>Montag, den 24. Oktober</b></p> <p>16,00 Università radiofonica internazionale 20,30 Anniversario delle nazioni unite (Ginevra, Parigi, New-York)</p> <p><b>Dienstag, den 25. Oktober</b></p> <p>13,30 Per lei signora 17,30 La giostra delle muse, Foglio letterario 15,20 Witold Malcuzyński, Klavier (Chopin) 20,45 Da "Anna Bolena" di Donizetti 21,05 La montagna, Itinerario d'autunno 21,45 Pagine religiose nella letteratura italiana</p> <p><b>Mittwoch, den 26. Oktober</b></p> <p>21,15 Carteggi e diari del Novecento: L'ultimo diario di alvaro 22,00 Momenti di storia ticinese</p> <p><b>Donnerstag, den 27. Oktober</b></p> <p>18,30 Problemi del lavoro 20,45 Das Radioorchester unter Otmar Nussio 22,00 La cosmologia</p> <p><b>Freitag, den 28. Oktober</b></p> <p>16,30 Musica da camera 18,30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20,30 "La grande Pietra", Radiodrama 21,25 "Apollo e Dafne", Cantata drammatica di G. F. Haendel 22,00 Cento anni di poesia nel mondo</p> <p><b>Samstag, den 29. Oktober</b></p> <p>14,00 "I Puritani", Melodramma di Vincenzo Bellini 17,00 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella 20,30 Orizzonti Ticinesi 21,30 Avventure di fantascienza: Solidarietà</p>	<p><b>Sonntag, den 23. Oktober</b></p> <p>8,30 Evangelische Morgenfeier 9,00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10,30 Professor Karl Jaspers: Wahrheit und Wissenschaft (I) 13,10 Mittagskonzert (Bach, Mozart, Brahms) 20,00 "La Bohème" von Puccini</p> <p><b>Montag, den 24. Oktober</b></p> <p>20,20 Zum Tag der Vereinten Nationen, Direktübertragung des Festkonzertes aus Genf, Paris und New York 23,00 Realisierte Utopien. Ein Rückblick 23,30 André Jolivet: 2. Sinfonie</p> <p><b>Dienstag, den 25. Oktober</b></p> <p>16,10 Vom Büchermarkt 20,30 "Unter Genies und feinen Leuten" von Henry Reed: I. "Ein wahrhaft grosser Mann"</p> <p><b>Mittwoch, den 26. Oktober</b></p> <p>15,45 Vom Büchermarkt 16,30 Für unsere alten Hörer 17,00 Das Südwestfunkorchester 20,00 Bruckner: Sinfonie Nr. 8 c-moll 21,30 Arnold Schönberg: 15 Gedichte aus "Das Buch der hängenden Gärten" von Stefan George</p> <p><b>Donnerstag, den 27. Oktober</b></p> <p>17,00 Orchesterkonzert 20,00 Die Filmschau des SWF 20,45 Portraits berühmter Frauen 22,15 Die Schwierigkeiten der afrikanischen Intellektuellen 22,45 Donaueschinger Musiktage: Orchesterkonzert</p> <p><b>Freitag, den 28. Oktober</b></p> <p>15,45 Welt und Wissen 20,00 Tönendes Museum (Weber, Brahms, Dvorak) 21,00 Kammermusik</p> <p><b>Samstag, den 29. Oktober</b></p> <p>14,30 Idole - Illusionen - Zerrbilder, Die Jugend im Spiegel der Boulevardpresse 15,00 Operettenkonzert 16,10 Reportage: Die Schatzhöhle des Tiberius 16,40 Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Johann Adam Hiller 20,00 Schalt-Jahre am Steuerrad, Autobiographie eines Zerfahrenen</p>	<p><b>Sonntag, den 23. Oktober</b></p> <p>7,00 Evangelische Andacht 13,00 Opernkonzert 16,00 "Myra", das weisse Kamel. Märchenspiel 20,10 Unser Kriminalrätsel: "Wer ist der Täter?" 21,10 Robert Stolz dirigiert 22,25 Gespräch über die Gesellschaft der Zukunft und die Aufgabe des Intellektuellen</p> <p><b>Montag, den 24. Oktober</b></p> <p>15,45 Aus unserer Künstlermappe, Karl Schönböck 16,30 Konzertstunde 18,00 Blick über die Grenze 18,35 Jugend und Theater 21,30 Geistliches Konzert 22,25 Unsere Buchkritik</p> <p><b>Dienstag, den 25. Oktober</b></p> <p>20,15 Hörspielabend: 1) "Dschingel", Eine Milleustudie 2) "Der Barbier des Kaisers" 21,40 Zwei oder österreichische Autoren: Herbert Lange und Karl Wiesinger 22,25 Der sowjetische, dialektische Materialismus als System der Totalität 0,05 Werke österreichischer Komponisten</p> <p><b>Mittwoch, den 26. Oktober</b></p> <p>15,45 Neue Dichtung aus Oesterreich 16,30 Konzertstunde 20,15 Gustav Mahler: V. Symphonie 22,25 Gedichte von Thomas Bernhard 0,05 Orchesterkonzert (Mozart, Schubert)</p> <p><b>Donnerstag, den 27. Oktober</b></p> <p>15,45 Geschieht und Steigerung des physiognomischen Sehens in Natur, Kultur und Menschenwelt 0,05 Werke von Bach und Franck</p> <p><b>Freitag, den 28. Oktober</b></p> <p>15,45 Der deutsche Dichter Otto Flake. Zu seinem 80. Geburtstag 16,30 Konzertstunde (Bach, Chopin) 0,05 Orchesterkonzert (Mendelssohn, Beethoven)</p>	

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grunten)
<p><b>Sonntag, den 16. Oktober</b></p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Sinfoniekonzert (Mendelssohn, Beethoven) 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - Medical Missions 20.30 Serial Play: "The Woman in White" 21.00 Claudio Arrau, Klavier</p> <p><b>Montag, den 17. Oktober</b></p> <p>19.00 This Week's Composer: Brahms 20.30 Play: "Mr. Tooley Tried" 23.06 ca. Bach: Partita</p> <p><b>Dienstag, den 18. Oktober</b></p> <p>19.00 Brahms: Streichquartett a-moll 20.30 The Submarine Service 20.00 Orchestra of Tokyo</p> <p><b>Mittwoch, den 19. Oktober</b></p> <p>19.00 This Week's Composer - Brahms 20.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Bruno Maderna (Mozart, Berg, Strawinsky) 23.06 ca. Kammermusik von Haydn und Bartok</p> <p><b>Donnerstag, den 20. Oktober</b></p> <p>19.00 This Week's Composer: Brahms 19.30 "Who Killed Menna Lorraine?" 23.06 ca. Reger: Streichquartett</p> <p><b>Freitag, den 21. Oktober</b></p> <p>19.00 This Week's Composer: Brahms 20.00 Sinfoniekonzert unter Alexander Gibson (Mozart, Strawinsky, Tschakowsky)</p> <p><b>Samstag, den 22. Oktober</b></p> <p>16.00 Science Quiz: Who Knows? 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "Patrie" (Sardou) 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p>	<p>8.30 Service protestant 13.40 Le théâtre des nations 15.50 "Le roi l'a dit" de Leo Delibes 17.45 Concerts Lamoureux, direction: Jean Fournet 20.00 Musiciens français contemporains: Jacques Challey 21.00 "La Croisade des enfants"</p> <p>17.35 Cours d'Analyse Musicale 18.05 Musique de chambre 19.16 L'Imagination Visionnaire: Hans Christian Andersen 20.01 L'Orchestre national, direction: André Cluytens 21.30 En attendant le meilleur des mondes</p> <p>18.05 Les Routes Océanes ou petite Géographie du merveilleux cotier 20.15 Musique de chambre 22.00 Belles lettres, revue radiophonique</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme 19.30 Les grandes heures musicales de Paris 20.00 Anthologie française: Paul Valéry 21.00 "Antistia" de Marcel Jouhandeau</p> <p>14.25 Classiques d'hier et d'aujourd'hui 16.40 Musique de chambre 18.00 Les poètes et leurs musiciens 19.16 La science en marche 20.00 L'Orchestre national, direction: Maurice Le Roux 21.45 Les nouvelles musicales 22.00 L'Art et la vie</p> <p>19.16 Musique de chambre 20.00 "La tendre Eléonore" de Jean-Michel Damase 22.15 Thèmes et Controverses 23.10 Artistes de passage</p> <p>15.45 Echange avec la Suisse, (Concert par Bero-münster, Werke von Busoni) 16.45 Echange avec Radio Genève: "Le Procès du Major Bachmann", Hörspiel. 19.40 Jeunes musicales, (Strawinsky) 21.00 "Le jeu d'Elisenberg", de Valentini, Musique de Martinet. 23.05 Concert en sérénades (Dohnanyi, Rich. Strauss)</p>	<p><b>Sonntag, den 16. Oktober</b></p> <p>10.00 Prot. Gottesdienst, Schlosskirche Inter-laken, Pfr. W. Hofmann 16.45 Landwirtschaftliche Rundschau 17.00 Trickfilm 17.10 "Vater ist der Beste". Amerik. Familien-programm 17.35 Filmbriefe aus Afrika 18.10 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau 20,05 Das war eine köstliche Zeit, Melodien</p> <p><b>Montag, den 17. Oktober</b></p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Bern-Schweiz, Erstaufführung der ameri-kanischen Eisrevue: Holiday on Ice 1961 21.15 Hüt e Brächet e, Alter Volksbrauch aus dem Emmental</p> <p><b>Dienstag, den 18. Oktober</b></p> <p>Keine Sendung</p> <p><b>Mittwoch, den 19. Oktober</b></p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 "Die Falle" (Piège pour un homme seul) Stück von Robert Thomas 21.45 Fussball-Länderspiel: Luxemburg-England</p> <p><b>Donnerstag, den 20. Oktober</b></p> <p>17.30 Kinderstunde 20.00 Tagesschau 20.15 Dank an die Erde, Aus dem Schaffen des Ma-lers Cuno Amiet 20.40 Vergangen und vergessen 21.00 "Philonema Marturano", Von Ed. de Filippo</p> <p><b>Freitag, den 21. Oktober</b></p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Das Freitagmagazin 21.00 Zick-Zack, Ein Quizspiel zwischen Strengel-bach (AG) und Freienbach (SZ)</p> <p><b>Samstag, den 22. Oktober</b></p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.20 Sportmosaik 18.00 Good evening everybody! Englisch für An-fänger (IV) 20.00 Tagesschau 20.20 Musikalische Grüsse aus Paris 20.35 "Fünf Tage Zeit", Englischer Spielfilm</p>	<p>12.00 Der Internationale Frühschoppen 14.00 "Offene Deckung", Fernsehfilm 14.25 Der Mensch im Weltraum, Disney-Film 17.15 "Juchten und Lavendel", Musical von M. Käuter und Kurd E. Heyne 19.30 Wochenspiegel 20.05 "Das war eine köstliche Zeit", Melodien, die heute noch jeder kennt</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.25 Der Mensch und seine Erde, Im Bann der Sonne 21.10 Gewusst wo, Spiel zum Kombinieren und Konzentrieren 21.40 Die Familie der Instrumente, Heitere Ein-führung in ein musikalisches Thema</p> <p>17.00 Bei uns im Atelier 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.25 Rebellen im Paradies: Kuba at -Yankee no Moskau Fuss in Americas Tür 21.05 "Der Triumph der Ehre" (Il Trionfo dell' Onore) Heitere Oper von Alessandro Scar-latti</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.25 Ausgerechnet: Tatsachen, Bilanz in beweg-ten Bildern 20.40 Einfach lächerlich, Allerlei Tief- und Unsinn 21.40 Bericht von der ersten deutschen Industrie-Ausstellung in Teheran</p> <p>17.40 Order: Basel-Rotterdam, Kleine Rheinreise 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.25 Gold, Götter und Dämonen, Filmbereich 21.00 "Philonema Marturano", Von Eduardo de Filippo</p> <p>17.20 Filmbereich über Bolivien und Peru 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.25 Das Dritte Reich, Dokumentarbericht über die Jahre 1933-1945. 1. Die Machtergreifung 21.30 Es ist soweit (I), Fernsehfilm</p> <p>15.00 Situationsbericht über Indien zwischen Ost und West 16.00 "Scampolo", Fernsehspiel 17.40 Rückblick auf einen olympischen Sommer 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.25 "Guten Abend!" Das heitere Fernseh-Spiel-magazin mit Peter Frankenfeld</p>
<p><b>Sonntag, den 23. Oktober</b></p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Sinfoniekonzert unter Bruno Maderna 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life 20.30 Serial Play: "The Woman in White" 22.15 Brahms: Klarinettenquintett</p> <p><b>Montag, den 24. Oktober</b></p> <p>19.00 This Week's Composer: Beethoven 20.30 Play: "Low Voice in Rama" 23.06 ca. Else Cross, Klavier (Schönberg, Brahms)</p> <p><b>Dienstag, den 25. Oktober</b></p> <p>19.00 Beethoven: Streichquartett op. 18 No. 6 20.30 Music to Remember: Haydn - Symphony No. 104</p> <p><b>Mittwoch, den 26. Oktober</b></p> <p>19.00 This Week's Composer: Beethoven 20.00 Sinfoniekonzert unter Bruno Maderna 23.06 ca. Desmond Bradley, Violine</p> <p><b>Donnerstag, den 27. Oktober</b></p> <p>19.00 Beethoven: Trio 19.30 The Verdict of the Court: Mary Blandy 23.06 ca. Kammermusik von Mendelssohn</p> <p><b>Freitag, den 28. Oktober</b></p> <p>19.00 This Week's Composer: Beethoven 20.00 Orchesterkonzert unter John Pritchard 23.06 ca. Kammermusik</p> <p><b>Samstag, den 29. Oktober</b></p> <p>16.00 Science Quiz - Who Knows? 19.15 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "Anastasia" 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p>	<p>8.30 Service protestant 13.40 TRansmission théâtrale 15.50 "Le petit Duc", opéra comique de Lecoq 17.45 L'Association des Concerts Colonne, Dir. Pierre Dervaux 20.00 Musiciens français contemporains 21.00 "La complainte de Fantomas" de R. Desnos 22.15 Les coulisses du Théâtre de France. (3)</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme 19.16 L'Imagination visionnaire 20.30 Journée des nations unies</p> <p>17.00 Musique de chambre 18.30 Les nouveaux artistes lyriques 19.16 La science en marche 20.00 L'Orchestre national, Direction: Götter 20.15 Musique de chambre 22.00 Belles lettres, revue littéraire</p> <p>18.05 Musique de chambre 19.16 L'Imagination visionnaire 20.30 Journée des nations unies</p> <p>14.25 Drame de la jeunesse (I) La jeunesse de Stendhal 18.00 les poètes et leurs musiciens 19.16 La science en marche 20.00 l'Orchestre national, Dir. Ettore Gracis 21.45 Nouvelles musicales 22.00 L'art et la vie.</p> <p>19.16 Musique de chambre 20.00 "La nuit vénitienne" comédie musicale de D. E. Inghelbrecht 22.15 Thèmes et controverses 23.10 Artistes de passage</p> <p>15.45 Capriccio (Rich. Strauss) 19.00 Tricentenaire du mariage de Louis VX à St. Jean de Luz 20.30 "Jules César" de Shakespeare</p>	<p><b>Sonntag, den 23. Oktober</b></p> <p>16.45 Am Sonntagmorgen de haim 18.10 Unsere politische Diskussion 20.00 Tagesschau 20.30 "Aniara". Oper von Karl Birger</p> <p><b>Montag, den 24. Oktober</b></p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Wer ist wer? Kleines Detektivspiel 20.55 Der Hengst "Sturmwind", Disney-Film 21.40 Kennedy oder Nixon? Ein Gespräch der beiden Präsidentschafts-Kandidaten</p> <p><b>Dienstag, den 25. Oktober</b></p> <p>Keine Sendung</p> <p><b>Mittwoch, den 26. Oktober</b></p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Kulturelle Sendung 20.45 Konzert mit den Preisträgern des Genfer Musikwettbewerb 21.20 "Marionette Bescherung" (Alfr. Hitchcock)</p> <p><b>Donnerstag, den 27. Oktober</b></p> <p>17.30 Kinder- und Jugendstunde 20.00 Tagesschau 20.15 Nach Ansage 20.25 "Die eiskalte Nacht", Ein dramatischer Bericht</p> <p><b>Freitag, den 28. Oktober</b></p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Das Freitagmagazin 21.00 Die Perry-Como-Show 21.30 "Frühling im Herbst", Amerikanischer Fernsehfilm</p> <p><b>Samstag, den 29. Oktober</b></p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.30 Komm und sieh die Welt 18.00 Good evening everybody, Englischkurs für Anfänger (V. Lektion) 20.00 Tagesschau 20.20 Drexial Strauss, Beliebte Operettenmelodien 21.05 "Es geschah in Paris", Eine Geschichte</p>	<p>12.00 Der Internationale Frühschoppen 15.20 "Die Gaumerkomödie" von Dieter Finern 16.50 Spanische Reise-Impressionen, Film 19.30 Wochenspiegel 20.05 "Waldhausstrasse 20", Fernsehfilm 21.50 Grosse Interpreten: Johanna Martzy, Violine</p> <p>17.15 Minus 191° Celsius, Experimente mit flüs-siger Luft 17.35 So lebt man auf den Philippinen 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.25 "Die Motive des Tage Christensen", Bericht über Dänemark 21.05 Erinnern Sie sich? Noten und Fussnoten 21.20 Es ist soweit (II) Fernsehspiel</p> <p>17.00 Sport - Spiel - Spannung 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.25 Anno 1960, Filmbereichte 21.15 Konzert des italienischen Tenors Mario del Monaco 22.00 Lebendiges Metall</p> <p>16.00 Fussball-Länderspiel: Nordirland-Deutsch-land 17.40 Neue Flugmodelle 18.10 Jugendmagazin 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.25 Tiere der Wildnis, Afrika-Film 20.50 Hätten Sie's gewusst?, Fragespiel 21.35 Gespräch über Politik in Deutschland</p> <p>17.00 Nur für uns (für junge Leute) 17.45 Freiheit - Gleichheit - Brüderlichkeit, Grund-rechte der Menschen (I, Teil) 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.25 "Die eiskalte Nacht", Dramatischer Bericht 21.45 Wie werde ich gesund alt? 22.15 Notre Dame von Chartre. Zur 700-Jahr-feier der Kathedrale</p> <p>17.35 Mit Rolf Italiaander durch Westafrika 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.25 Menschen und Maschinen, Dokumentarber-richt über die veränderte Welt des Arbei-ters 21.05 Es ist soweit (III), Fernsehfilm 21.45 "Diana Sorpresa", Ein Ballett</p> <p>16.00 Wo die Welt zu Ende ist, Eine Filmreise 16.55 "Rückkehr zu Pat", Ein Fernsehfilm 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.25 Ein Platz für Tiere, Prof. Dr. B. Grzimek 21.05 "Es geschah in Paris", Eine Geschichte 22.20 Das Wort zum Sonntag</p>