

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 12 (1960)  
**Heft:** 19  
  
**Rubrik:** Radio-Stunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Radio-Stunde

## Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW	
<p>Sonntag, den 18. September</p> <p>10.00 Prot. Bettags-Gottesdienst aus Moutier Pfr. Theo Krummenacher</p> <p>11.15 Gedanken v. Rudolf von Tavel</p> <p>19.40 Das Kammerensemble von Radio Bern</p> <p>20.00 Staat und Kirche. Betrachtung v. Philipp Etter</p> <p>20.15 Lieder von Othmar Schoeck</p> <p>20.30 Bettag in der Schweiz. Hörfolge</p> <p>21.10 Konzert im Berner Münster</p> <p>22.20 Verdi-Konzert</p> <p>Montag, den 19. September</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite nach Thomas Mann (7)</p> <p>21.00 "Das Wandern ist des Müllers Lust"</p> <p>22.00 Wanderlieder</p> <p>22.30 Wladimir Vogel: Konzert für Violine und Orchester (1937)</p> <p>Dienstag, den 20. September</p> <p>14.00 "Königliche Hoheit". Modernes Märchenspiel nach Thomas Mann (7)</p> <p>16.55 Neue Bücher</p> <p>17.30 Jugendstunde: Reichtum, der auch dir gehört</p> <p>20.00 Salzburger Festspiele "Don Giovanni", Oper von Mozart</p> <p>Mittwoch, den 21. September</p> <p>14.00 Frau und Technik</p> <p>16.35 Meine schönsten Erlebnisse mit Tieren</p> <p>17.00 Neue Klavierstücke für Jugendliche</p> <p>18.35 Der Steuerzahler hat das Wort</p> <p>20.15 "Uli der Pächter". Hörfolge (5.)</p> <p>21.15 Mozart-Konzert</p> <p>21.45 Zum 100. Todestag von Arthur Schopenhauer</p> <p>Donnerstag, den 22. September</p> <p>14.00 "Königliche Hoheit". Modernes Märchenspiel nach Thomas Mann. Aches und letztes Stück</p> <p>16.25 Kreuzfahrerburgen im Heiligen Land</p> <p>17.30 Jugendstunde. Paradies der Philatelisten</p> <p>18.45 Protestantische Umschau</p> <p>20.20 "Die geliebte Stimme". Monodrama (Cocteau)</p> <p>21.05 C. Saint-Saens: Klaviertrio F-dur, op. 18</p> <p>21.40 Die moderne Physik</p> <p>Freitag, den 23. September</p> <p>14.00 Das Problem der Vereinsamung</p> <p>16.40 Im Landesmuseum. Die Anfänge des Christen- tums</p> <p>17.30 Kinderstunde: "Di chly Häs" (1.) Hörspiel</p> <p>20.30 "Don Carlos" Wirklichkeit seiner Gestalt</p> <p>21.10 Das kleine Abendkonzert</p> <p>21.40 Geschichte als Funktion unserer Gegenwart</p> <p>22.20 Drei zeitgenössische Sonaten</p> <p>Samstag, den 24. September</p> <p>13.00 "Vater ist's wahr?" (Zarlin Carigiet)</p> <p>14.00 Die Samstag-Rundschau</p> <p>14.15 Kammermusik (Mozart)</p> <p>15.00 Griechenland hilft sich selbst</p> <p>17.10 Achtung - Grossaufnahme! Im Filmatelier</p> <p>20.15 "Zrugg us de Ferie"! Aus dem Interview- Wettbewerb</p>	<p>Sonntag, den 18. September</p> <p>20.00 "Von Heimat und Bergen". Schweizer Liederspiel</p> <p>20.25 "Oeppis vom Bättig". Elisabeth Müller liest</p> <p>20.35 Heimatliche Musik</p> <p>Montag, den 19. September</p> <p>20.00 "Irrfahrt und Heimkehr" Homers Odyssee Schluss</p> <p>20.45 Bach: Engl. Suite Nr. 6, d-moll</p> <p>21.10 Kammermusik von Boccherini und Mozart</p> <p>21.50 Alte Balladen und Legendenlieder aus der Schweiz</p> <p>Dienstag, den 20. September</p> <p>20.00 Deutsch - schlecht und recht, 9. Von Verhun- zungen und Verwechslungen</p> <p>20.30 Spalebärg 77a. Emol nid numme zum schwar- ze Kaffi!</p> <p>22.20 Theater der Gegenwart</p> <p>Mittwoch, den 21. September</p> <p>20.35 "I Capuleti e i Montecchi". Oper von Bellini</p> <p>Donnerstag, den 22. September</p> <p>20.00 Deutsch - schlecht und recht, 10. Von der Vergangenheit und von Mesallianzen</p> <p>21.10 Das offene Buch. Literarische Gespräche</p> <p>Freitag, den 23. September</p> <p>20.00 Rückblick auf den verregneten Sommer 1960</p> <p>21.10 Das offene Buch. Literarische Gespräche</p> <p>Samstag, den 24. September</p> <p>20.00 "Macbeth". Oper von Verdi</p>	<p>Sonntag, den 18. September</p> <p>10.00 Culte protestant. Pasteur A. Bovon</p> <p>11.05 L'art choral</p> <p>15.50 La mémoire des pierres: "Le château Stock- halper à Brigue"</p> <p>18.35 Le courrier protestant</p> <p>19.40 Bérésina". Jeu radiophonique</p> <p>20.30 De Montreux: Concert symphonique Direction: Josef Krips</p> <p>Montag, den 19. September</p> <p>13.55 Femmes chez elles</p> <p>20.00 "Jaune Moutarde", une histoire fantastique</p> <p>21.00 L'Heure espagnole de Maurice Ravel</p> <p>21.55 Sur les scènes du monde</p> <p>22.05 Festival de Divonne: Le pioniste Samson François (2)</p> <p>Dienstag, den 20. September</p> <p>17.45 Cinémagazine</p> <p>20.30 Soirée théâtrale. "Mozart" Comédie de Saché Guitry</p> <p>22.10 Musique contemporaine: Deux compositeurs romands</p> <p>Mittwoch, den 21. September</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez on vous répondra</p> <p>20.30 Concert symphonique. Direction: Edmond Appia</p> <p>Donnerstag, den 22. September</p> <p>17.35 La Quinzaine littéraire</p> <p>20.05 Le feuilleton: "Les Trésors du Pérou"</p> <p>21.30 Montreux: L'Orchestre du Norddeutscher Rundfunk. Direction: Hans Schmidt-Isserstedt (Bach)</p> <p>Freitag, den 23. September</p> <p>16.20 Musique pour les jeunes (Haydn, Prokofiev)</p> <p>18.00 Un auteur belge: Jean Tousseut</p> <p>21.35 Oeuvres de Bach</p> <p>22.10 Les chemins nouveaux de la poésie</p> <p>22.35 Musique contemporaine</p> <p>Samstag, den 24. September</p> <p>13.35 Les beaux enregistrements</p> <p>19.50 Le quart d'heure vaudois</p> <p>20.30 "Etage 510". Jeu radiophonique</p> <p>22.05 Et la chair se fit verbe. Quatrième émission L'ouïe</p>	<p>Sonntag, den 25. September</p> <p>9.50 Prot. Predigt Pf. A. Fankhauser, Gächnang</p> <p>10.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid</p> <p>11.30 "Roman, Dichtung und Mythologie"</p> <p>14.45 Heinrich Federer und die Ostschweiz</p> <p>18.00 Wo und wie wohnen wir morgen</p> <p>20.00 Der silberne Ring. Eine gute Aktion junger Amateurlünstler</p> <p>21.00 Italien abseits der Reisewege. Die Geburts- stätte der Opera buffa</p> <p>21.50 Musik von Cimarosa, Pergolesi, Paisiello</p> <p>Montag, den 26. September</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite</p> <p>17.00 Australische Frauendichtung von heute</p> <p>18.00 Kleines Konzert mit alter Musik</p> <p>21.45 Wandlungen unseres Bildes vom Lebendigen</p> <p>22.30 Musik von Bohuslav Martinu</p> <p>Dienstag, den 27. September</p> <p>16.00 Protestantische Fragestunde</p> <p>17.30 "Der schwarze Handkoffer". Hörspiel</p> <p>20.10 Die Chavez-Gedenkfeier in Brig</p> <p>20.45 "Der Bergsee". Oper von Julius Bittner</p> <p>22.20 Vortrag: "Recht in neuer Sicht"</p> <p>Mittwoch, den 28. September</p> <p>14.00 Frauenstunde: Der Ruf der Wüste (1.)</p> <p>16.10 Homer bärndütsch</p> <p>16.40 Musik des Barock</p> <p>17.30 "Der Chaspar geht z' Bsuech". Kinderstunde</p> <p>18.10 Spanische Realitäten</p> <p>20.15 "Uli der Pächter". Hörfolge nach Gotthelf</p> <p>21.40 Vortrag: "Forderungen unserer Zeit"</p> <p>Donnerstag, den 29. September</p> <p>14.00 Das Modagespräch</p> <p>17.00 Englische Kammermusik</p> <p>17.30 "Di chly Häs". Kinderstunde (2.)</p> <p>20.20 "Kalond". Afrikanisches Märchenspiel</p> <p>21.20 Doppelkonzerte</p> <p>Freitag, den 30. September</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>16.40 Im Landesmuseum. Die Schweiz in karolingi- scher Zeit</p> <p>17.00 Mendelssohn: Oktett in Es-dur op. 20</p> <p>17.30 "Di chly Häs". Kinderstunde</p> <p>20.00 "Ein Mond für die Beladenen". Schauspiel von Eugene O'Neill</p> <p>Samstag, den 1. Oktober</p> <p>13.00 Spalebärg 77a</p> <p>16.00 Aus unserm Schallplattenarchiv</p> <p>16.40 Das Collegium Musicum Italiaeum spielt</p> <p>20.30 "Studie in Scharlachrot" oder Ein Abend bei Sherlok Holmes im Hause 221 b Bakerstreet London NW 1</p> <p>22.20 Der Musikfreund wünscht</p>	<p>Sonntag, den 25. September</p> <p>10.00 Culte protestant</p> <p>11.15 Les beaux enregistrements</p> <p>14.00 La pièce du dimanche: "Heures de Bureau"</p> <p>17.10 Le pianiste Adam Harasiewicz (Chopin)</p> <p>18.00 Vie et pensée chrétiennes</p> <p>20.15 "La Périchole". Opéra bouffe de Offenbach</p> <p>21.55 Un voyage avec Jean de La Fontaine. Evoca- tion poétique</p> <p>22.35 Verdi: Quattro pezzi sacri</p> <p>Montag, den 26. September</p> <p>13.55 Femmes chez elles</p> <p>18.00 Deux chevaliers de Malte, esclaves au XVIIIe siècle</p> <p>20.00 Enigmes et aventures: "La Chainette d'Argent"</p> <p>21.00 Quelques pages de "Samson et Dalila de Saint-Saens"</p> <p>21.50 Sur les scènes du monde</p> <p>22.10 La Palette des Jeunesses musicales</p> <p>Dienstag, den 27. September</p> <p>20.25 Soirée théâtrale: "Monsieur Vincent, père des pauvres"</p> <p>Mittwoch, den 28. September</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.15 Au XVIIe Concours international d'exécution musicale de Genève. Troisième épreuve avec orchestre</p> <p>Donnerstag, den 29. September</p> <p>18.00 L'information médicale</p> <p>20.00 Le feuilleton: "Gaspard Hauser" (1)</p> <p>21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, direc- tion: Victor Desazrens</p> <p>Freitag, den 30. September</p> <p>16.20 Echos des Semaines viennoises</p> <p>18.00 Un pacte avec la conscience: Anton Tschekow de Genève</p> <p>21.15 Un conte de Guy de Pourtales: Le Remonteur de Pendules</p> <p>22.35 Musique contemporaine</p> <p>Samstag, den 1. Oktober</p> <p>19.50 Discanalyse</p> <p>20.00 Concours international d'exécution musicale de Genève. Concert des Lauréats</p> <p>22.00 Et la chair se fit verbe (V) "Le regard".</p>

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p><b>Sonntag, den 18. September</b></p> <p>9,45 Beethoven: Oktett op. 103 11,20 Bach: Kantate Nr. 51: "Jauchzet Gott in allen Landen" 16,30 Echi dalla Jugoslavia 17,15 La Favitta e lo scricciolo. Hörspiel 20,30 Montreux: Concerto Sinfonico (Orchestra Nazionale di Parigi, diretta da Josef Krips)</p> <p><b>Montag, den 19. September</b></p> <p>17,00 Suite romantica op. 125 von Reger 20,00 "Milot", Commedia di Charles Vildrac</p> <p><b>Dienstag, den 20. September</b></p> <p>16,30 Das Radioorchester unter L. Casella (Hindemith, Honegger) 17,30 La Giostra delle Muse. Foglio letterario 20,00 "Ol Fantasma dal Lunedì". Giallo di Sergio Maspoli 21,30 Ascona: Clara Haskil e Arthur Grumiaux (Beethoven, Mozart) 22,10 Nel libro della scienza di oggi e di domani</p> <p><b>Mittwoch, den 21. September</b></p> <p>17,30 Concerti grossi von Corelli Nr. 1 und 2 21,00 Dieci e dieci da Ginevra a Porrentruy 22,35 Musik aus Opern</p> <p><b>Donnerstag, den 22. September</b></p> <p>13,00 Gazzettino del cinema 16,30 Musica e poesia 18,30 Problemi del lavoro 20,00 L'avventura dell'uomo. Ritorno alla Gran Madre 20,45 Concerto sinfonico. Direzione: Leopoldo Casella</p> <p><b>Freitag, den 23. September</b></p> <p>16,30 Musica da camera 18,30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20,00 "Lolibe" (o "L'uccello delle isole") Diver-timento radiofonico 21,05 "Kammermusik 1958" di Hans Werner Henze 21,45 Figure di donne nella letteratura italiana</p> <p><b>Samstag, den 24. September</b></p> <p>13,30 Per la donna 17,00 Compositori nostri 17,45 Rassegna della televisione 20,00 Orizzonti Ticinesi 21,30 "Bella o il cuore inquieto", Radiodramma</p>			
<p><b>Sonntag, den 25. September</b></p> <p>9,45 Beethoven: Violinsonate C-dur op. 96 10,30 Das Radioorchester Beromünster unter Zoltan Fekete 11,30 Geistliche Musik 20,10 "La Riunione di Famiglia", Drama di Eliot</p> <p><b>Montag, den 26. September</b></p> <p>17,30 Per Lei Signora 20,00 Diskussion attorno al tavolo radiofonico 20,30 "Le Avventure di Hary Janos", Opera comica di Kodaly</p> <p><b>Dienstag, den 27. September</b></p> <p>13,00 Aspetti della vita giuridica 17,30 La Giostra delle Muse. Foglio letterario 20,00 L'opera comica del 700 italiano 22,15 Nel libro della scienza di oggi e di domani</p> <p><b>Mittwoch, den 28. September</b></p> <p>21,00 Dieci e dieci da Ginevra a Porrentruy</p> <p><b>Donnerstag, den 29. September</b></p> <p>16,30 Bartok: Streichquartett Nr. 3 18,30 Problemi del lavoro 20,00 "L'isola delle foche", Racconto radiofonico 20,30 Ascona: Concerto Sinfonico, Direzione: Carl Schuricht (Mozart, Beethoven)</p> <p><b>Freitag, den 30. September</b></p> <p>16,30 Beethoven: Horn-Sonate F-dur, op. 17 18,30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20,00 "La Chitarra di Bed", Quattro tempi di Carlo Maria Pensa 21,20 Musica per coro a cappella 22,00 Figure di donna nella letteratura italiana</p> <p><b>Samstag, den 1. Oktober</b></p> <p>13,30 Per la donna 17,45 Rassegna della televisione 20,00 Orizzonti Ticinesi 21,20 "La Casa di Fronte", Radiodramma</p>			
<p><b>Sonntag, den 18. September</b></p> <p>8,30 Evangelische Morgenfeier 9,00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10,30 Die Naturphilosophie Arthur Schopenhauers 13,10 Mittagskonzert 20,00 Orchesterkonzert 21,15 Lois Crisler: Wir heulten mit den Wölfen</p> <p><b>Montag, den 19. September</b></p> <p>15,45 Aus Literatur und Wissenschaft 17,00 Nachmittagskonzert (J. Ch. Bach, Beethoven, Ravel) 22,30 Sexualität und Blasphemie in der modernen Literatur 23,30 Polnische Komponisten</p> <p><b>Dienstag, den 20. September</b></p> <p>16,10 Vom Büchermarkt 20,30 Hörspiel: "Kirschen für Rom" von Hans Hönberg</p> <p><b>Mittwoch, den 21. September</b></p> <p>15,45 Vom Büchermarkt 17,30 Orchesterkonzert 20,00 Opernkonzert 21,00 Arbeit, Musse, Lebensglück</p> <p><b>Donnerstag, den 22. September</b></p> <p>20,00 Operettenklänge 22,15 Das Absurde in der Diktatur 22,45 Wiener Festwochen: Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-moll</p> <p><b>Freitag, den 23. September</b></p> <p>15,30 Wer wird die Welt beherrschen? (III) 20,00 Musik der Welt: Debussy, Tschaikowsky 21,00 Gerhard F. Hering: Der Ruf der Leidenschaft 21,30 Beethoven: Streichquintett C-dur op. 29</p> <p><b>Samstag, den 24. September</b></p> <p>15,00 Berühmte Opernduette 16,40 Orchesterkonzert 20,00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p>			
<p><b>Sonntag, den 25. September</b></p> <p>8,30 Evangelische Morgenfeier 9,00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10,30 Bildung als Problem und Aufgabe heute (I) 13,10 Mittagskonzert 20,00 "Die Nachtwandlerin", Oper von Bellini</p> <p><b>Montag, den 26. September</b></p> <p>16,10 Kammermusik 17,00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud 22,15 Klaviermusik von Strawinsky 22,30 Algerische Dichtung der Gegenwart 23,00 Die Kompositionstechnik Anton Weberns Ernst Krenek</p> <p><b>Dienstag, den 27. September</b></p> <p>16,10 Vom Büchermarkt 20,00 Beethoven: I. Sinfonie C-dur 20,30 Hörspiel: "Fahrerflucht" von Alfr. Andersch 21,30 Debussy: "Images"</p> <p><b>Mittwoch, den 28. September</b></p> <p>15,15 Roussel: Violin-Sonate d-moll op. 11 17,00 Das Südwestfunkorchester unter Ernst Bour (Haydn, Dvorak) 20,00 Salzburger Festspiele: 3. Orchesterkonzert unter Herbert v. Karajan</p> <p><b>Donnerstag, den 29. September</b></p> <p>16,45 Auf der Feuerinsel Lanzarote 17,00 Orchesterkonzert (Mozart, Bartok) 20,00 Die Filmschau des SWF 20,45 Porträts berühmter Frauen 22,15 Algerische Dichtung der Gegenwart 22,45 Olivier Messiaen: Turangalila-Sinfonie Leitung: Hans Rosbaud</p> <p><b>Freitag, den 30. September</b></p> <p>15,45 Welt und Wissen 17,15 Weltwirtschaftschronik 20,00 Musik der Welt: Klavierwerke von Beethoven, Schumann, Liszt 21,00 Lautréamont, der tragische Gottessucher 21,30 Musik des 14. Jahrhunderts</p> <p><b>Samstag, den 1. Oktober</b></p> <p>15,00 Opernkonzert 16,40 Tschaikowsky: "Manfred", Sinfonie in 4 Bildern 20,00 Ein bunter Samstagabend</p>			

