

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 12 (1960)
Heft: 19

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 18. September</p> <p>10.00 Prot. Bettags-Gottesdienst aus Moutier Pfr. Theo Krummenacher</p> <p>11.15 Gedanken v. Rudolf von Tavel</p> <p>19.40 Das Kammerensemble von Radio Bern</p> <p>20.00 Staat und Kirche, Betrachtung v. Philipp Etter</p> <p>20.15 Lieder von Othmar Schoeck</p> <p>20.30 Betting in der Schweiz, Hörfolge</p> <p>21.10 Konzert im Berner Münster</p> <p>22.20 Verdi-Konzert</p>	<p>18. September</p> <p>20.00 "Von Heimat und Bergen". Schweizer Liederspiel</p> <p>20.25 "Oeppis vom Bättig". Elisabeth Müller liest 20.35 Heimatische Musik</p> <p>20.35 Femmes chez elles</p> <p>20.45 Bach: Engl. Suite Nr. 6, d-moll</p> <p>21.10 Kammermusik von Boccherini und Mozart</p> <p>21.50 Alte Balladen und Legendenlieder aus der Schweiz</p>	<p>Sonntag, den 18. September</p> <p>10.00 Culte protestant. Pasteur A. Bovon</p> <p>11.05 L'art chorale</p> <p>15.50 La mémoire des pierres: "Le château Stockhalper à Brigue"</p> <p>18.35 Le courrier protestant</p> <p>19.40 Bérésina", Jeu radiophonique</p> <p>20.30 De Montreux: Concert symphonique Direction: Josef Krips</p>	<p>14.00 La Ronde des festivals</p> <p>15.30 Discanalyse</p> <p>16.30 Le Quart d'Heure vaudois</p> <p>20.15 Premier choix</p>
<p>Montag, den 19. September</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite</p> <p>16.30 Hugo Wolf: Das italienische Liederbuch</p> <p>21.00 "Das Wandern ist des Müllers Lust"</p> <p>22.00 Wanderlieder</p> <p>22.30 Wladimir Vogel: Konzert für Violine und Orchester (1937)</p>	<p>19. September</p> <p>20.00 "Irrfahrt und Heimkehr" Homers Odyssee Schluss</p> <p>20.30 Spaleberg 77a. Emol nid numme zum schwarzen Kaffi!</p> <p>22.20 Theater der Gegenwart</p>	<p>Montag, den 19. September</p> <p>13.55 Femmes chez elles</p> <p>20.00 "Jaune Moutarde", une histoire fantastique</p> <p>21.00 L'heure espagnole de Maurice Ravel</p> <p>21.55 Sur les scènes du monde</p> <p>22.05 Festival de Divonne: Le pioniste Samson François (2)</p>	<p>20.00 Les beaux enregistrements</p> <p>22.00 Les entretiens des Rencontres internationales de Genève</p>
<p>Dienstag, den 20. September</p> <p>14.00 "Königliche Hoheit". Modernes Märchenspiel nach Thomas Mann (7)</p> <p>16.55 Neue Bücher</p> <p>17.30 Jugendstunde: Reichtum, der auch dir gehört</p> <p>20.00 Salzburger Festspiele "Don Giovanni", Oper von Mozart</p>	<p>20.00 Deutsch - schlecht und recht, 9. Von Verhunzungen und Verwechslungen</p> <p>20.30 Spaleberg 77a. Emol nid numme zum schwarzen Kaffi!</p> <p>22.20 Theater der Gegenwart</p>	<p>Dienstag, den 20. September</p> <p>17.45 Cinémagazine</p> <p>20.30 Soirée théâtrale: "Mozart" Comédie de Sacha Guitry</p> <p>22.10 Musique contemporaine: Deux compositeurs romands</p>	<p>20.30 De Montreux: Concert symphonique, Direction: Eugen Jochum (Haydn, Bartok, Beethoven)</p>
<p>Mittwoch, den 21. September</p> <p>14.00 Frau und Technik</p> <p>16.35 Meine schönsten Erlebnisse mit Tieren</p> <p>17.00 Neue Klavierstücke für Jugendliche</p> <p>18.35 Der Steuerzähler hat das Wort</p> <p>20.15 "Uli der Pächter". Hörfolge (5.)</p> <p>21.15 Mozart-Konzert</p> <p>21.45 Zum 100. Todestag von Arthur Schopenhauer</p>	<p>21. September</p> <p>20.35 "I Capuleti e i Montecchi". Oper von Bellini</p>	<p>Mittwoch, den 21. September</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez sur vous répondra</p> <p>20.30 Concert symphonique. Direction: Edmond Appia</p>	<p>22.00 Les entretiens des Rencontres internationales de Genève</p>
<p>Donnerstag, den 22. September</p> <p>14.00 "Königliche Hoheit". Modernes Märchenspiel nach Thomas Mann, Achtes und letztes Stück</p> <p>16.25 Kreuzfahrerburgen im Heiligen Land</p> <p>17.30 Jugendstunde, Paradies der Philatelisten</p> <p>18.45 Protestantische Umschau</p> <p>20.20 "Die geliebte Stimme". Monodrama (Cocteau)</p> <p>21.05 C. Saint-Saëns: Klaviertrio F-dur, op. 18</p> <p>21.40 Die moderne Physik</p>	<p>22. September</p> <p>20.00 Deutsch - schlecht und recht, 10. Von der Vergangenheit und von Mésalliances</p>	<p>Donnerstag, den 22. September</p> <p>17.35 La Quinzaine littéraire</p> <p>20.05 Le feuilleton: "Les Trésors du Pérou"</p> <p>21.30 Montreux: L'Orchestre du Norddeutscher Rundfunk, Direction: Hans Schmidt-Isserstedt (Bach)</p>	<p>21.55 Cinémagazine</p>
<p>Freitag, den 23. September</p> <p>14.00 Das Problem der Vereinsamung</p> <p>16.40 Im Landesmuseum. Die Anfänge des Christentums</p> <p>17.30 Kinderstunde: "Di chly Häx" (1.) Hörspiel</p> <p>21.10 Das kleine Abendkonzert</p> <p>21.40 Geschichten als Funktion unserer Gegenwart</p> <p>22.20 Drei zeitgenössische Sonaten</p>	<p>23. September</p> <p>20.00 Rückblick auf den verregneten Sommer 1960</p> <p>21.10 Das offene Buch, Literarische Gespräche</p>	<p>Freitag, den 23. September</p> <p>16.20 Musique pour les jeunes (Haydn, Prokofiev)</p> <p>18.00 Un auteur belge: Jean Tousseut</p> <p>21.00 Deux de Bach</p> <p>21.35 Oeuvres de Bach</p> <p>22.10 Les chemins nouveaux de la poésie</p> <p>22.35 Musique contemporaine</p>	<p>20.30 Concert Claude Debussy</p> <p>22.00 Les entretiens des Rencontres internationales de Genève</p>
<p>Samstag, den 24. September</p> <p>13.00 "Vater ist's wahr?" (Zarli Carigiet)</p> <p>13.40 Die Samstag-Rundschau</p> <p>14.15 Kammermusik (Mozart)</p> <p>15.00 Griechenland hilft sich selbst</p> <p>17.10 Achtung - Grossaufnahmefilm Filmatelier Wettbewerb</p>	<p>24. September</p> <p>20.00 "Macbeth". Oper von Verdi</p>	<p>Samstag, den 24. September</p> <p>13.35 Les beaux enregistrements</p> <p>19.50 Le quart d'heure vaudois</p> <p>20.30 "Etage 510", Jeu radiophonique</p> <p>22.05 Et la chair se fit verbe. Quatrième émission L'ouïe</p>	<p>21.30 Les grands noms de l'opéra</p>
<p>Sonntag, den 25. September</p> <p>9.50 Prot. Predigt Pf. A. Fankhauser, Gächnang</p> <p>10.20 Das Radiorchester unter Erich Schmid</p> <p>11.30 "Roman, Dichtung und Mythologie"</p> <p>18.00 Wo und wie wohnen wir morgen</p> <p>20.00 Der silberne Ring. Eine gute Aktion junger Amateatkünstler</p> <p>21.00 Italienische Reiseberichte. Die Geburtsstätte der Opera buffa</p> <p>21.50 Musik von Cimarosa, Pergolesi, Paisiello</p>	<p>25. September</p> <p>13.30 Für den Operettenfreund</p> <p>14.15 Unpolitische Auslandsfeuilleton</p> <p>14.45 Sinfoniekonzert unter Rudolf Albert</p> <p>16.00 "Das Vertrauen". Eine Betrachtung</p> <p>19.40 "Auf einem Maulwurfshügel". Hörspiel</p> <p>20.45 Salzburger Festspiele. 1. Orchesterkonzert Leitung: Karl Böhm (Beethoven, Mozart)</p> <p>22.00 Neue Orgelmusik</p>	<p>Sonntag, den 25. September</p> <p>10.00 Culte protestant</p> <p>11.15 Les beaux enregistrements</p> <p>14.00 La pièce du dimanche: "Heures de Bureau"</p> <p>17.10 Le pianiste Adam Harasiewicz (Chopin)</p> <p>18.00 Vie et pensée chrétiennes</p> <p>20.15 "La Pérolière". Opéra bouffe de Offenbach</p> <p>21.55 Un voyage avec Jean de La Fontaine, Evocation poétique</p> <p>22.35 Verdi: Quattro pezzi sacri</p>	<p>14.00 D'un festival à l'autre</p> <p>20.00 Concours international d'exécution musicale de Genève</p> <p>20.30 Concert symphonique</p>
<p>Montag, den 26. September</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite</p> <p>17.00 Australische Frauendienstung von heute</p> <p>18.00 Kleines Konzert mit alter Musik</p> <p>21.45 Wandlungen unseres Bildes vom Lebendigen</p> <p>22.30 Musik von Bohuslav Martinu</p>	<p>26. September</p> <p>20.00 Was ist Psychohygiene?</p> <p>20.35 Schubert: Streichquartett Nr. 9 g-moll</p> <p>21.00 "Der Einbrecher". Eine komische Geschichte aus der "guten alten Zeit"</p>	<p>Montag, den 26. September</p> <p>13.55 Femmes chez elles</p> <p>18.00 Deux chevaliers de Malte, esclaves au XVIIe siècle</p> <p>20.00 Enigmes et aventures: "La Chainette d'Argent"</p> <p>21.00 Quelques pages de "Samson et Dalila de Saint-Saëns</p> <p>21.50 Sur les scènes du monde</p> <p>22.10 La Psalette des Jeunesse musicales</p>	<p>20.00 Les beaux enregistrements</p>
<p>Dienstag, den 27. September</p> <p>16.00 Protestantische Fragestunde</p> <p>17.30 "Der schwarze Handkoffer". Hörspiel</p> <p>20.10 Chavez-Gedenkfeier in Brig</p> <p>20.45 "Der Bergsee". Oper von Julius Bittner</p> <p>22.20 Vortrag: "Recht in neuer Sicht"</p>	<p>27. September</p> <p>20.00 Deutsch - schlecht und recht, 11. Vom richtigen Konjunktiv und vom schlichten Stil</p>	<p>Dienstag, den 27. September</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez, sur vous répondra</p> <p>20.15 Au XVIIe Concours international d'exécution musicale de Genève. Troisième épreuve avec orchestre</p>	<p>21.30 Monsieur Vincent, père des pauvres</p>
<p>Mittwoch, den 28. September</p> <p>14.00 Frauenfrage: "Der Ruf der Wüste (1.)</p> <p>16.10 Homer bärndütsch</p> <p>16.40 Musik des Barock</p> <p>17.30 "Der Chaspar geit z'Bsuech". Kinderstunde</p> <p>18.10 Spanische Realitäten</p> <p>20.15 "Ili der Pächter". Hörfolge nach Gotthelf</p> <p>21.40 Vortrag: "Forderungen unserer Zeit!"</p>	<p>28. September</p> <p>20.00 Protestantische Fragestunde</p> <p>20.30 Cherubini: Streichquartett Nr. 3 d-moll</p> <p>21.00 Cherubini, Zur 200. Wiederkehr seines Geburtstages (14. Sept. 1760)</p> <p>21.45 Cherubini: Sinfonie in D-dur</p>	<p>Mittwoch, den 28. September</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez, sur vous répondra</p> <p>20.15 Au Concours international d'exécution musicale de Genève. Troisième épreuve avec orchestre</p>	<p>20.00 Aimez-vous l'opéra? (Puccini)</p>
<p>Donnerstag, den 29. September</p> <p>14.00 Das Modegespräch</p> <p>17.00 Englische Kammermusik</p> <p>17.30 "Di chly Häx". Kinderstunde (2.)</p> <p>20.20 "Kalondi". Afrikaniisches Märchenspiel</p> <p>21.20 Doppelkonzerte</p>	<p>29. September</p> <p>20.00 Deutsch - schlecht und recht! (12)</p> <p>21.20 Heiter von Beruf: Der Nebelspalter</p>	<p>Donnerstag, den 29. September</p> <p>18.00 L'information médicale</p> <p>20.00 Le feuilleton: "Gaspard Hauser" (1)</p> <p>21.15 L'Orchestre de chambre de Lausanne, direction: Victor Desarzens</p>	<p>20.00 Les beaux enregistrements</p>
<p>Freitag, den 30. September</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>16.40 Im Landesmuseum. Die Schweiz in karolingischer Zeit</p> <p>17.00 Mendelssohn: Oktett in Es-dur op. 20</p> <p>17.30 "Di chly Häx". Kinderstunde</p> <p>20.00 "Ein Mond für die Beladenen". Schauspiel von Eugene O'Neill</p>	<p>30. September</p> <p>20.30 Grossgaragen und Parkhäuser (Zürich)</p> <p>Eine Reportage</p> <p>21.15 "Wiener Blut". Operette von Joh. Strauss</p>	<p>Freitag, den 30. September</p> <p>16.20 Echos des Semaines viennoises</p> <p>18.00 Un pacte avec la conscience: Anton Tschekow</p> <p>21.15 Un conte de Guy de Pourtalès: Le Remonteur de Pendules</p> <p>22.35 Musique contemporaine</p>	<p>20.15 Concours international d'exécution musicale de Genève</p>
<p>Samstag, den 1. Oktober</p> <p>13.00 Spaleberg 77a</p> <p>16.00 Aus unserem Schallplattenarchiv</p> <p>16.40 Das Collegium Musicum Italiense spielt</p> <p>20.30 "Studie in Scharlachrot" oder Ein Abend bei Sherlock Holmes im Hause 221 b Bakerstreet London NW 1</p> <p>22.20 Der Musikfreund wünscht</p>	<p>1. Oktober</p> <p>20.15 Übertragung des Intern. Musikwettbewerbes aus der Victoria-Hall Genf</p> <p>22.00 "Das Stellidchein". Erzählung von Maxim Gorki</p>	<p>Samstag, den 1. Oktober</p> <p>19.50 Discanalyse</p> <p>20.00 Concours international d'exécution musicale de Genève. Concert des Lauréats</p> <p>22.00 Et la chair se fit verbe (V) "Le regard".</p>	<p>21.30 Richard Wagner "Lohengrin", Acte II.</p>

18. September bis 1. Oktober 1960

Monte Ceneri

Stuttgart 522 m
575 kHz

Südwestfunk 295 m
1016 kHz

Vorarlberg 476,9 m
629 kHz

Sonntag, den 18. September	
9.45 Beethoven: Okett op. 103	9.00 Evangelische Morgenfeier
11.20 Bach: Kantate Nr. 51; "Jauchzet Gott in allen Landen"	10.00 Karl Jaspers: "Arthur Schopenhauer zum 100. Todestag"
16.30 Echi dalla Jugoslavia	17.00 "Elfmeter", Hörspiel
17.15 La Favita e lo scricciolo, Hörspiel	19.00 Schöne Stimmen
20.30 Montreux: Concerto Sinfonico (Orchestra Nazionale di Parigi, diretta da Josef Krips)	20.00 Das Südwestfunk-Sinfonieorchester unter Erich Kleiber
	21.15 Literatur-Revue
	21.30 Schumann: Phantasiestücke op. 12

Montag, den 19. September	
17.00 Suite romantica op. 125 von Reger	16.00 Konzert am Nachmittag
20.00 "Milot", Commedia di Charles Vildrac	20.45 Vergnügliche Volkskunde: IV. Die Schweizer 22.20 Musik unserer Zeit
	23.00 Aus den Tagebüchern von Charles Ferdinand Ramuz

Dienstag, den 20. September	
16.30 Das Radioorchester unter L. Casella (Hindemith, Honegger)	16.00 Konzertstunde (Beethoven)
17.30 "La Giostra delle Muse. Foglio letterario	16.45 Christentum und Gegenwart: "Der Unwill zu Macht"
20.00 "O! Prisma dal Lunedì", Giallo di Sergio	20.30 Int. Musikwettbewerb der Deutschen Rundfunkanstalten 1960, Abschlusskonzert der ersten Preisträger
21.30 Ascona: Clara Haskil e Arthur Grumiaux (Beethoven, Mozart)	
22.10 Nel libro della scienza di oggi e di domani	

Mittwoch, den 21. September	
17.30 Concerti grossi von Corelli Nr. 1 und 2	16.00 Konzert am Nachmittag (Mozart)
21.00 Dieci e dieci da Ginevra a Porrentruy	19.00 Verleihung des Friedenspreises des Deutschen Buchhandels
22.35 Musik aus Opern	21.00 Sinfoniekonzert
	23.00 Das Kammerkonzert

Donnerstag, den 22. September	
13.00 Gazzettino del cinema	16.00 Konzertstunde
16.30 Musica e poesia	20.00 Bayreuther Festspiele: "Das Rheingold" von Richard Wagner
18.30 Problemi del lavoro	
20.00 L'avventura dell'uomo. Ritorno alla Gran Madre	
20.45 Concerto sinfonico. Direzione: Leopoldo Casella	

Freitag, den 23. September	
16.30 Musica da camera	16.45 Filmprisma
18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze	20.00 Zauber der Musik
20.00 "Lolibe" (o "L'uccello delle isole") Diverso timbro radiofonico	20.45 Die Beziehungen der Eltern zum Kind
21.05 "Kammermusik 1958" di Hans Werner Henze	21.15 Bruchsaler Schlosskonzert
21.45 Figure di donna nella letteratura italiana	22.20 Radio-Essay: Simson fällt durch Jahrtausende von Frank Bridge

Samstag, den 24. September	
13.30 Per la donna	18.30 Geistige Abendmusik
17.00 Compositori nostri	20.00 Ein heiteres Programm
17.45 Rassegna della televisione	0.10 Das Nachkonzert (Cherubini, Spohr, Brahms)
20.00 Orizzonti Ticinesi	
21.30 "Bella o il cuore inquieto", Radiodramma	

Sonntag, den 25. September	
9.45 Beethoven: Violinonate G-dur op. 96	8.50 Aus der evangelischen Christenheit
10.30 Das Radioorchester Beromünster unter Zoltan9, 00 Evangelische Morgenfeier	10.00 Lebendige Wissenschaft: "Theater und Architektur"
11.30 Geistliche Musik	17.00 "Langusten", Hörspiel
20.10 "La Riunione di Famiglia", Dramma di Eliot	19.00 Schöne Stimmen
	20.00 Bayreuther Festspiele: "Die Walküre"

Montag, den 26. September	
17.30 Per Lei Signora	16.45 Hans Holbein der Jüngere und Erasmus von Rotterdam
20.00 Discussione attorno al tavolo radiofonico	20.45 Günther Neumann und seine Insulaner
20.30 "Le Avventure di Harry Janos", Opera comica di Kodaly	22.20 Musik unserer Zeit
	23.00 Hör bei den Antipoden. Eine Dokumentation über den Dichter Karl Wolfskehl

Dienstag, den 27. September	
13.00 Aspetti della vita giuridica	16.00 Konzertstunde (Mozart)
17.30 La Giostra delle muse, Foglio letterario	20.30 Radio-Essay: Paris in 96 Stunden
20.00 L'Opera comica del 700 italiano	22.20 Musik des Barock
22.15 Nel libro della scienza di oggi e di domani	22.45 Der elektronische Dolmetscher

Mittwoch, den 28. September	
21.00 Dieci e dieci da Ginevra a Porrentruy	20.00 "Strand der Fremden", Hörspiel von Reeves
	23.00 Das Kammerkonzert (Bach, Hindemith)

Donnerstag, den 29. September	
16.30 Bartok: Streichquartett Nr. 3	16.00 Konzertstunde
18.30 Problemi del lavoro	20.00 Bayreuther Festspiele: "Siegfried"
20.00 "L'isola delle foche", Racconto radiofonico	23.00 "Siegfried", III. Aufzug
20.30 Ascona: Concerto Sinfonico, Direzione: Carl Schuricht (Mozart, Beethoven)	

Freitag, den 30. September	
16.30 Beethoven: Horn-Sonate F-dur, op. 17	16.45 Filmprisma
18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze	20.00 Zauber der Musik
20.00 "La Chitarra di Bed", Quattro tempi di Carlo Maria Pensa	20.45 Die Eltern als Erzieher
21.20 Musica per coro a cappella	21.15 Ludwigsburger Schlosskonzert
22.00 Figure di donna nella letteratura italiana	22.30 Ueber den Historismus in der Musik
	23.30 Strawinsky: "Pulcinella", Suite

Samstag, den 1. Oktober	
13.30 Per la donna	18.30 Bach: Kantate Nr. 8 "Liebster Gott, wann wird ich sterben?"
17.45 Rassegna della televisione	0.10 Das Nachkonzert (Haydn, Strawinsky)
20.00 Orizzonti Ticinesi	
21.20 "La Casa di Fronte", Radiodramma	

Südwestfunk 295 m
1016 kHz

Sonntag, den 18. September	
8.30 Evangelische Morgenfeier	13.00 Opernkonzert
9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt	16.00 Oesterreichs Schicksal im Spiegel des Romans unserer Zeit
10.30 Die Naturphilosophie Arthur Schopenhauer	18.00 "Abdul Hamids List". Orientalisches Märchen
13.10 Mittagskonzert	20.10 "Reise zu zweit", Hörspiel
20.00 Orchesterkonzert	22.25 Aus wissenschaftlichen Zeitschriften
21.15 Lois Crisler: Wir heulten mit den Wölfen	

Montag, den 19. September	
15.45 Aus Literatur und Wissenschaft	16.30 Pfitzner: Streichquartett Nr. 1 in D, op. 13
17.00 Nachmittagskonzert (J. Ch. Bach, Beethoven, Ravel)	18.30 Jugend und Film
22.30 Sexualität und Blasphemie in der modernen Literatur	0.05 Orchesterkonzert
23.30 Polnische Komponisten	

Dienstag, den 20. September	
16.10 Vom Büchermarkt	15.45 Die österreichische Lyrikerin Marie Weiss
20.30 Hörspiel: "Kirschen für Rom" von Hans Hörmberg	16.30 Konzertstunde
	20.15 "Der Nationalheld", Hörspiel
	21.30 Mathias Wiemann liest die Monotonisierung der Welt von Stefan Zweig
	0.05 Orchesterkonzert

Mittwoch, den 21. September	
15.45 Vom Büchermarkt	16.30 Konzertstunde (Spohr, Brahms)
17.30 Orchesterkonzert	20.15 Das sinfonische Werk Gustav Mahlers: II. Sinfonie
20.00 Opernkonzert	21.25 "Reue", Novelle von Guy de Maupassant
21.00 Arbeit, Musse, Lebensglück	0.05 Sonaten für Blasinstrumente (Beethoven, Andergassen)

Donnerstag, den 22. September	
20.00 Operettenklänge	15.45 Der Essay in unserer Zeit
22.15 Das Absurde in der Diktatur	16.30 Die Moral des Spielzeugs, Drei Geschichten von Baudelaire, Rilke und Andersen
22.45 Wiener Festwochen: Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-moll	

Freitag, den 23. September	
15.30 Wer wird die Welt beherrschen? (III)	16.30 Konzertstunde
20.00 Musik der Welt: Debussy, Tschaikowsky	21.00 Vom Rhein zum Rhein
21.00 Gerhard F. Hering: Der Ruf der Leidenschaft	22.25 Gedicht in der Zeit, Josef Mühlberger
21.30 Beethoven: Streichquintett C-dur op. 29	0.05 Orchesterkonzert

Samstag, den 24. September	
15.00 Berühmte Opernduette	16.00 Wissenschaftliche Sprechstunde
16.40 Orchesterkonzert	18.15 Die aktuelle Filmschau
20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen	20.15 Sinfoniekonzert
	22.25 Aus der Welt der Operette

Sonntag, den 25. September	
8.30 Evangelische Morgenfeier	13.00 Opernkonzert
9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt	16.00 Oesterreichs Schicksal im Spiegel des Romans unserer Zeit (14)
10.30 Bildung als Problem und Aufgabe heute (I)	18.00 Kinderbühne, Märchenpiel
13.10 Mittagskonzert	20.10 "Der Mann, der den Wind ablenkte", Hörspiel
20.00 "Die Nachtwandlerin", Oper von Bellini	21.10 Robert Stolz dirigiert
	22.25 Europäische Landschaften
	0.05 Das Mozarteumorchester Salzburg

Montag, den 26. September	
16.10 Kammermusik	16.30 Konzertstunde
17.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud	17.55 Blick über die Grenze
22.15 Klaviermusik von Stravinsky	18.30 Jugend und Theater
22.30 Algerische Dichtung der Gegenwart	21.00 Kennst du Vorarlberg? "Alte Stuben"
23.00 Die Kompositionstechnik Anton Webern	22.25 Unsere Buchkritik

Dienstag, den 27. September	

<tbl_r cells="2" ix="4"

Fernseh-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
Sonntag, den 18. September	9.45 Morning Service 14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Sir Malcolm Sargent 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: Songs of Exile and Hope 20.30 Serial Play:"The Woman in White" 23.06 ca. Palestrina: Missa Papae Marcelli	8.30 Service protestant 13.40 Transmission théâtrale 15.50 "Les 28 Jours de Clairette" 18.00 Musique de chambre 20.30 Festival de Montreux:L'orchestre national, direction:Josef Krips	18. September	20.15 Ueber den Sinn des Eidg.-Dank-, Buss- und Bettages .Eine aktuelle Umfrage.Diskussion 21.00 Dokumentarfilm 21.30 Konzert	18. September 12.00-13.00 Der intern. Frühschoppen 17.45-18.35 Im Walde der Rottfussfalken. Dokumentarfilm 19.30 Wochenspiegel 20.05 Jede Sekunde ein Schilling. Heitere Show 21.30 Ein Engländer sieht Deutschland
Montag, den 19. September	19.00 Lieder von Schubert 20.30 Play:"The Paper Palace" 23.06 ca. Schumann:"Kreisleriana"	17.00 Les grandes conférences 17.35 Cours d'Analyse Musicale 18.05 Musique de chambre 20.05 Festival de Montreux:L'orchestre National direction: André Cluytens	19. September	20.15 Tagesschau 20.30 Die Mantovani-Show 20.55 Aus dem Cabaret-Programm "Sage und schreibe" von und mit Arnold Kubler	17.25 Rätsel der Ägypter.Dokumentarbericht 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 Geistes wo, Ein Spiel zum Kombinieren und Konkurrenzen 20.50 Auf den Spuren des Götz von Berlichingen Filmbericht 21.25 Blick in die Zeit
Dienstag, den 20. September	19.00 Schubert: Streichquartett a-moll 20.00 Twenty Questions 20.30 Stockholm Festival: Chopin	20.05 Orchestre de chambre 21.50 Nouvelles musicales 22.05 Belles lettres, revue littéraire	20. September	Keine Sendung	17.00 "Die Wilderer". Film über Wald, Jagd und Jugend 17.45 Wir stellen Jugendorganisationen vor Evangelische Jugend 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 Südafrika. Ein Bericht 21.05 "Das heisse Herz", Fernsehspiel von John Patrick
Mittwoch, den 21. September	19.00 Schubert: 5. Sinfonie 20.00 Orchesterkonzert (Wagner, Beethoven) 21.00 Orchesterkonzert: Hindemith 23.06 ca. Beethoven: Violinsonate op. 96	17.00 Connaissance de l'homme 19.30 Les grandes heures musicales de Paris 21.00 "Centenaire de Schopenhauer"	21. September	20.15 Tagesschau 20.30 "Professor Toti", Komödie von Luigi Pirandello 21.50 Session im Bundeshaus	20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 "Heiterkeit und Fröhlichkeit" Drei Szenen aus dem Leben von Albert Lortzing 20.55 "Endstation Sehnsucht", Fernsehballett nach Tennessee Williams 21.45 Musikwettbewerb der Rundfunkanstalten 22.15 Verleihung des Friedenspreises des Deutschen Buchhandels an Victor Gollancz
Donnerstag, den 22. September	19.00 Schubert: Trio As-dur 19.30 "Day After Tomorrow" (Frank Baker)	14.25 "Le Pain d'autrui" de Tourneguiev 19.16 La science en marche 20.05 Festival de Montreux:L'orchestre National direction:Hans Schmidt-Isserstedt 21.45 Les Nouvelles Musicales 22.00 L'art et la vie	22. September	17.30 Jugendmagazin 20.15 Tagesschau 20.35 Blick ins Tierreich (Prof. Dr. H. Hediger) 21.00 Evergreens II. Folge. Aus alt macht neu 21.40 "17 Liebesbriefe". Amerik. Fernsehfilm	17.15 Os Mundi, Wirken magnetischer Kräfte 17.40 Die Frau von Naikoung. Legende aus Vietnam 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 Das Fernsehen in der sowjetischen Besatzungszone Deutschlands 20.55 "Zur letzten Instanz". Fernsehspiel
Freitag, den 23. September	19.00 Orchesterkonzert 20.00 Feature 21.00 Negro Spirituals 23.06 ca. Beethoven: Streichquartett op. 59 Nr. 3	20.05 "Mignon", opéra d'Ambroise Thomas 22.05 Thèmes et controverses 23.10 Artistes de Passage	23. September	20.15 Tagesschau 20.30 "Der Barbier von Bagdad". Oper von Peter Cornelius	20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 Die Firma Hesselbach. Die Gehaltserhöhung 21.10 Wie sehen uns die andern?
Samstag, den 24. September	16.00 Science Quiz: Who Knows? 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play:"Cone of Silence" 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers	14.40 Musique de chambre 15.45 Lecture à une voix 17.40 Festival de Vienne:Orchestre Philharmonique de Vienne, direction: Bruno Walter 19.30 "Cantate de la Terre" de Paul Arma 21.00 "Canard au sang" de Robert Sabatier	24. September	17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt 17.20 Sportmosaik 20.15 Tagesschau 20.30 "Das weite Land". Tragikomödie von Arthur Schnitzler	15.35 Mit der Kamera auf Samoa 17.00 Photokino. Fernsehreportage 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 Sicherheit im Düsenluftverkehr 22.00 Amerikanische Impressionen Anschliessend Das Wort zum Sonntag
Sonntag, den 25. September	19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: The Crown of the Year 20.30 Serial Play:"The Woman in White" 22.15 Paul Badura Skoda, Klavier 23.06 ca. Janacek: Streichquartett No. 2	8.30 Service protestant 13.40 Matinée par les comédiens français 18.00 Festival de Montreux:L'orchestre National direction:Eugen Jochum 20.15 Musiciens français contemporains:Jacques Ibert 21.15 QU'as-tu fait de ta Jeunesse	25. September	16.45 Am Sunnignoomidag deheim. Ein Familienprogramm 18.10 Von Woche zu Woche. Unsere politische Diskussion 20.00 Tagesschau 20.25 "Zwischenlandung in Paris". Spielfilm von Jean Dréville	12.00-13.00 Der internationale Frühschoppen 15.45-16.35 Europa auf der Spur:Im Schatten der Pyramiden 17.00-18.15 Konzert des New York Philh. Orchester (Rossini, Beethoven) 18.30 Wochenspiegel 20.05 Ein Platz für Tiere. (Prof. Dr. B. Grzimek) 20.40 "Piroschka". Fernsehspiel
Montag, den 26. September	19.00 This Week's Composer: Benjamin Britten 20.30 Play	17.00 Les grandes conférences 18.05 Musique de chambre 20.05 Festival de Montreux:Orchestre national	26. September	20.00 Tagesschau 20.15 Session im Bundeshaus 20.20 "Wer ist wer?". Kleines Detektivspiel 21.00 Disneyland-Film. Menschen in der Wüste	17.25 Die Wilderer. Film über Wald, Jagd, Jugend 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 Erinnern Sie sich? Noten und Fussnoten von gestern und vorgestern 20.35 Stiefvater Staat. Bericht über Jugendfürsorge 21.25 "Aufenthalt in King's Row". Fernsehfilm
Dienstag, den 27. September	19.00 This Week's Composer: Benjamin Britten 20.30 Music to Remember: Walton: Viola-Concerto	17.00 Musique de chambre 20.05 Belles lettres, revue radiophonique 21.00 L'orchestre de Leningrad:direction:M. Rabinowski	27. September	Keine Sendung	17.20 Mit Rolf Italiaander durch Westafrika. Angola ist Portugal in Uebersetzung 17.50 Jugendmagazin 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 "Verlorenes Spiel". Spielfilm von R. André 21.50 Absurdes aus Erlangen. Filmbericht von der 10. Intern. Theaterwoche der Studentenbühne
Mittwoch, den 28. September	19.00 This Week's Composer: Benjamin Britten 20.30 The BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz 23.06 ca. Mendelssohn: Quintett op. 87	13.30 "La vie et l'Oeuvre de Marivaux" 19.16 Connaissance de la haute fidélité 21.00 Kinder- und Jugendstunde	28. September	20.00 Tagesschau 20.15 Session im Bundeshaus 20.20 Expedition ins Unbekannte. Filmbericht von Dr. Hans Hass. "Sind Haie gefährlich?" 20.50 "Wohl dem, der lägt" (Alfr. Hitchcock) 21.15 Besuch bei dem Schweizer Komponisten Frank Martin	20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 Unter uns gesagt. Gespräch über Politik in Deutschland 21.00 "Hatten Sie's gewusst?". Ein Fragenspiel 21.40 Festival der modernen Formen. Mailand und die Triennale. Ein Filmbericht
Donnerstag, den 29. September	19.00 This Week's Composer: Benjamin Britten 19.30 Feature: The Verdict of the Court 20.30 Musik aus Opern	19.16 La science en marche 20.05 Festival de Montreux:L'orchestre national direction:Georg Solti 21.45 Nouvelles musicales 22.00 L'art et la vie	29. September	17.30 Kinder- und Jugendstunde 20.00 Tagesschau 20.15 Session im Bundeshaus 20.20 "Führten" von Ferd. Bruckner	20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 "Führten". Schauspiel von Ferdinand Bruckner
Freitag, den 30. September	20.00 Das Scottish National Orchestra (Mendelssohn, Mozart, Bartok) 23.06 ca. Brahms: Violin-Sonate d-moll	19.16 Musique de chambre 20.07 Concert lyrique 22.15 Thèmes et controverses 23.10 Artistes de passage	30. September	20.00 Tagesschau 20.15 Das Freitagmagazin 21.00 Musikalisches Intermezzo 21.15 /'l Star Theater	17.00-18.30 "Unternehmen Ameise". Fernsehspiel 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 Der Krieg findet im Kino statt. Ein Bericht über den Kriegsfilmer 21.00 Johannes Riemann. Erinnerungen an einen grossen Künstler 21.30 "Die Stadt". Film von Herbert Vesely
Samstag, den 1. Oktober	16.00 Science Quiz: Who Knows? 19.30 Variety Playhouse 20.30 Saturday Night Theatre 22.20 The World of Books 22.45 Evening Prayers 23.06 ca. Livia Rev, Klavier	15.45 Lecture à une voix 19.40 Concert "Jeunesse musicale" 21.00 "Monsieur Dupont est mort"	1. Oktober	17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt 17.30 "Im Lande der weissen Elefanten" (Die franz. Forscherin Gabr. Bertrand berichtet) 18.35-18.00 "Wildnis". Von Eugene O'Neill 18.00 Good evening everybody. Englisch für Anfang. 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag 20.25 "Die Fledermaus". Operette von Joh. Strauss 20.25 "Die Fledermaus", Operette	15.40-16.35 Sturm auf den Himalaya. Film von J. Languepin 17.00 "Die Fledermaus", Operette von Joh. Strauss 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.25 "Die Fledermaus". Operette von Joh. Strauss