

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 12 (1960)
Heft: 16

Rubrik: Fernseh-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grunten)
<p>Sonntag, den 7. August</p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>14.30 Sinfoniekonzert des BBC Scottish Orchestra (Sibelius, de Falla)</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>20.30 Serial Play: "The Return of the Native"</p> <p>23.06 ca. Dvorak: Streichquartett op. 61</p>		<p>8.30 Service protestant</p> <p>11.00 Festival de Royaumont: Musique Française</p> <p>13.35 "Romeo et Juliette" de Jean Cocteau</p> <p>15.45 "Rêve de valse" d'Oscar Strauss</p> <p>18.00 Orchesterkonzert unter Georges Tzipine</p> <p>20.15 Musique de chambre</p> <p>21.15 Soirée de Paris: "Les poètes saluent d'été"</p>		<p>Sonntag, den 7. August</p> <p>14.00 Sportnachmittag</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.40 "Man nennt es Liebe", Spielfilm</p>	
<p>Montag, den 8. August</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Colin Davis (Mozart, Stravinsky)</p> <p>21.15 World Theatre: "The Imaginary Invalid" (Molière)</p>		<p>14.30 Concert spirituel</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>20.05 Bayreuth: "L'Or du Rhin", opéra de R. Wagner</p>		<p>Montag, den 8. August</p> <p>14.30-18.00 54. Internationale Tennismeisterschaften von Deutschland</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.20 Der Mensch und seine Erde. Eine Trillion Tonnen Wasser</p> <p>21.10 Beruf: Primaballerina. Thema mit Variationen. Film</p> <p>21.55 Das Leben ist so, wie es ist. Fr. Kempner</p>	
<p>Dienstag, den 9. August</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Colin Davis (Beethoven, Mozart, Berlioz)</p> <p>21.15 At Home and Abroad</p> <p>22.45 Twenty Questions</p> <p>22.45 Time for Verse</p>		<p>9. August</p> <p>19.30 Chorale madrigal</p> <p>20.05 Musique de chambre</p> <p>22.00 L'orchestre radiophonique de Beromünster direction: Erich Schmid</p>		<p>Dienstag, den 9. August</p> <p>Keine Sendung</p> <p>14.30-18.00 54. Intern. Tennismeisterschaften von Deutschland</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.20 "Bedienung, bitte!", Fernsehspiel</p> <p>21.40 Auf dem Wege zum Weissen Haus. Bericht über die Wahl der amerikanischen Präsidentschafts-Kandidaten</p>	
<p>Mittwoch, den 10. August</p> <p>19.30 Chor- und Orchesterkonzert unter Sir Malcolm Sargent (u. a. Beethoven: Missa Solemnis D-dur)</p> <p>22.00 Feature: "Dunkirk"</p>		<p>10. August</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>19.16 Connaissance de la haute fidélité</p> <p>20.35 Concert lyrique</p>		<p>Mittwoch, den 10. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Die Olympischen Spiele 1948-1956</p> <p>21.00 Eine Viertelstunde mit Duke Ellington</p> <p>21.15 Trickfilm</p> <p>21.30 Aus Genf: Fussballspiel Servette-Grenoble (2. Halbzeit)</p> <p>22.15 Von Woche zu Woche</p>	
<p>Donnerstag, den 11. August</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent (Elgar, Holst)</p> <p>23.06 ca. John Wolff, Oboe</p>		<p>10. August</p> <p>18.00 Les poètes et leurs musiciens</p> <p>20.05 L'orchestre national, direction: Jean Fournet</p> <p>22.05 L'art et la vie</p>		<p>Donnerstag, den 11. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 In der vielhundert Jahre alten Oelmühle von Böttstein</p> <p>20.50 "So ist es - ist es so", Ein Gleichnis in drei Akten von Luigi Pirandello</p>	
<p>Freitag, den 12. August</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent (Beethoven)</p> <p>22.15 Eric Gruenberg, Violine</p> <p>22.55 Science News</p>		<p>12. August</p> <p>19.15 Musique de chambre</p> <p>20.05 Festival de Montauban: "La célestine" de Fernando de Rojas (1ère partie)</p> <p>23.10 Artistes de passage</p>		<p>Freitag, den 12. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Ein Maler erlebt Indien</p> <p>21.30 Starke Männer von Persien</p> <p>22.10 Radweltmeisterschaften. Final Steher für Berufsfahrer</p>	
<p>Samstag, den 13. August</p> <p>16.00 The World of Books</p> <p>21.15 Play: "More Room for Us" (John Sommerfield)</p> <p>22.45 Evening Prayers</p>		<p>13. August</p> <p>16.58 Berlioz: "La damnation de Faust", Direction: Igor Markevitch</p> <p>20.30 Festival de Montauban: "La Célestine" de Fernando de Rojas (2ème partie)</p>		<p>Samstag, den 13. August</p> <p>14.00-18.30 Sportnachmittag</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 "Herti Chöpf". Es Spiel us em Läbe</p>	
<p>Sonntag, den 14. August</p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>14.30 Sinfoniekonzert unter Charles Groves</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life</p> <p>20.30 Serial Play: "The Return of the Native"</p> <p>23.06 ca. Dvorak: Streichquartett op. 80</p>		<p>8.30 Service protestant</p> <p>11.00 Festival de Prades</p> <p>15.45 "La chauve-souris", opérette</p> <p>18.00 Orchestre national</p> <p>20.15 Musiciens français contemporains</p> <p>21.15 Soirée de Paris - Banc essau du Théâtre</p>		<p>Sonntag, den 14. August</p> <p>14.00-17.30 Sportnachmittag</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.40 "Oberst Chabert", Französischer Spielfilm</p>	
<p>Montag, den 15. August</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter John Pritchard (Mozart, Beethoven, Stravinsky)</p> <p>22.00 Play: "Squeaky Shoes"</p> <p>23.06 ca. Französische Klaviermusik</p>		<p>15. August</p> <p>17.00 Lecture à une voix: La vie parisienne</p> <p>18.07 Musique de chambre</p> <p>19.21 Festival de Bayreuth: "La Walkyrie" de Richard Wagner</p>		<p>Montag, den 15. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>21.00 Tuberkulose - noch immer eine Drohung?</p>	
<p>Dienstag, den 16. August</p> <p>20.30 Twenty Questions</p> <p>21.15 At Home and Abroad</p> <p>22.15 Beethoven: Streichquartett B-dur op. 18</p>		<p>16. August</p> <p>20.05 Musique de chambre</p> <p>21.35 Festival de Stockholm</p>		<p>Dienstag, den 16. August</p> <p>Keine Sendung</p> <p>17.00-18.00 Wir fliegen mit euch</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.20 Der Mensch und seine Erde</p> <p>21.10 "Der Fall Peckmann", Spielfilm von Wendy Toyne</p>	
<p>Mittwoch, den 17. August</p> <p>16.00 Wellington Festival</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter John Pritchard (Mozart, Webern, Brahms)</p> <p>21.15 Feature: "The Assassins - King Alexander"</p> <p>22.00 Opera: "Rose et Colas" (Monsigny)</p>		<p>17. August</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>19.16 Connaissance de la haute fidélité</p> <p>21.00 Anthologie Française: "Jules Laforgue"</p>		<p>Mittwoch, den 17. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Abenteuer der Phantasie</p> <p>21.15 Spaziergang durch die Westschweiz</p> <p>21.40 Von Woche zu Woche</p>	
<p>Donnerstag, den 18. August</p> <p>20.00 Play: "We De But Teach"</p> <p>23.06 ca. Dohnanyi: Cello-Sonate</p>		<p>18. August</p> <p>14.25 Lecture à une voix: "Numance" de Cervantes</p> <p>18.00 Les poètes et leurs musiciens</p> <p>20.05 L'orchestre national, direction: D. E. Inghelbrecht</p> <p>22.05 L'art et la vie</p>		<p>Donnerstag, den 18. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.35 "Langusten" mit Tilla Durieux anlässlich ihres 80. Geburtstages</p> <p>21.35 Internationales Tanzturnier der Amateure in Bern</p> <p>22.15 Vorschau auf die Olympischen Spiele</p>	
<p>Freitag, den 19. August</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter John Pritchard (Beethoven, Britten, Berlioz)</p> <p>20.30 Janet Baker, Alt</p> <p>22.55 Science News</p> <p>23.06 ca. Violin- und Klavier (Schubert)</p>		<p>19. August</p> <p>19.16 Musique de chambre</p> <p>20.05 "Le roi malgré", opéra d'Emmanuel Chabrier</p> <p>23.10 Artistes de passage</p>		<p>Freitag, den 19. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Spielfilm</p> <p>22.00 Vorschau auf die Olympischen Spiele 1960</p>	
<p>Samstag, den 20. August</p> <p>16.00 The World of Books</p> <p>21.15 Play: "The Glorious Uncertainty"</p> <p>22.45 Evening Prayers</p>		<p>20. August</p> <p>16.00 "Othello" de Verdi</p> <p>20.30 Festival de Carcassonne: "La pastorale des voleurs" de Max Rouquette</p>		<p>Samstag, den 20. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Ballett USA: Jerome Robbins und seine Ballettgruppe</p> <p>20.50 "Das Haus voller Rätsel" - Fernsehspiel</p> <p>Anschließend</p> <p>Das Wort zum Sonntag, Pfarrer Martin Fiedler, Seon</p>	