

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 12 (1960)
Heft: 14

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 10. Juli</p> <p>9.45 Prot. Predigt. Pfr. E. Brunner, Schöftland</p> <p>10.15 Das Radioorchester unter Erich Schmid</p> <p>11.20 George Sand und Frédéric Chopin</p> <p>15.00 "D'Tyefelbriggä", Kleines Hörspiel</p> <p>17.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft</p> <p>18.05 Kammermusik (Haydn, Dvorak)</p> <p>19.40 Dozenten der Universität beantworten Hörfragen</p> <p>20.30 Zur guten Unterhaltung</p> <p>21.30 "s'weiss niemt nüt dervo". Hörspiel</p>	<p>13.30 Aus Jacques Offenbach: "La belle Hélène"</p> <p>14.15 "Schwarzflug nach China". Hörspiel</p> <p>14.55 Das Orchestre de la Suisse romande" unter Ernest Ansermet</p> <p>19.40 "Der Rosenkavalier" von Richard Strauss</p> <p>Akt 3</p> <p>20.50 Gedichte und Briefe von Matthias Claudius</p> <p>21.35 Kammermusik von Händel und Bach</p>	<p>10.00 Culte protestant</p> <p>11.15 Les beaux enregistrements</p> <p>14.00 "Les Rastres", comédie vénitienne de Carlo Goldono</p> <p>17.00 L'heure musicale. Trois virtuoses</p> <p>18.15 L'actualité protestante</p> <p>20.05 A la découverte de la comédie musicale d'aujourd'hui, "My fair Lady"</p> <p>22.00 La symphonie du soir</p> <p>22.35 Charles Cros, inventeur et poète</p>	<p>Sonntag, den 10. Juli</p> <p>20.00 "Medea", Oper von Luigi Cherubini</p>
<p>16.00 Unsere Krankenvisite</p> <p>17.30 Jugendstunde, Kalle, der Meisterdetektiv</p> <p>21.00 Tausend Jahre St. Gotthard, Hörfolge</p> <p>21.45 Kleines Konzert mit vorklassischer Musik</p> <p>22.30 JGNM-Fest Köln. Bericht</p>	<p>20.00 Beethoven: Cello-Sonate Nr. 3, A-dur</p> <p>20.30 Konzilien. 4. Konzilesgewalt und Papstgewalt</p> <p>20.40 Gesualdo da Venosa: Fünfstimmige Madrigale</p>	<p>13.55 Femmes chez elles</p> <p>20.00 Le grand concours d'énigmes et aventures</p> <p>21.15 Serments d'opérettes</p> <p>21.35 Sur les scènes du monde</p> <p>21.55 Le pianiste Jean Fonda (Beethoven)</p> <p>22.15 L'assemblée œcuménique de la jeunesse européenne à Lausanne</p>	<p>Montag, den 11. Juli</p>
<p>16.00 Metamorphosen von Paul Hindemith</p> <p>16.20 Ein Walliser Naturwunder: Der unterirdische See von St-Léonard</p> <p>17.30 Jugendstunde: Segeln, Rudern, Schwimmen</p> <p>20.00 Aus Interlaken: Die Münchner Philharmoniker unter Fritz Rieger (Wagner, Mendelssohn, Berlioz)</p> <p>21.45 Komponisten im Berner Oberland</p>	<p>20.00 Französischer Konversationskurs für Fortgeschrittenen</p> <p>20.35 100 Jahre Gemeinde Rüschiweg</p> <p>21.05 "Liebhaberei". Heiteres Hörspiel</p> <p>22.00 Der Berner Blindenor singt</p>	<p>19.45 La communauté en fanfares (I)</p> <p>21.00 "Le maître" d'Eugène Ionesco, Musique de Germaine Tailleferre</p>	<p>Dienstag, den 12. Juli</p> <p>21.05 Musik aus erfolgreichen Filmen</p>
<p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit</p> <p>16.20 Vom geheimen Leben im Kornfeld</p> <p>17.30 Kinderstunde: "Ds Waldhus"</p> <p>20.30 Abendunterhaltung in luftiger Höhe</p> <p>22.20 Mozart: Klaviertrio in B-dur, KV. 502</p> <p>23.00 Noiturno in F von Haydn</p>	<p>20.00 Romantik</p> <p>20.25 "Fierabras". Heroisch-romantische Oper von Franz Schubert</p> <p>21.50 Gedichte der deutschen Romantik</p>	<p>16.00 Service solennel d'ouverture de l'Assemblée œcuménique de la jeunesse européenne</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.30 Beethoven: Violinconcert G-dur</p> <p>20.30 L'orchestre de la suisse romande, direction: Edmond Appia</p> <p>22.35 L'assemblée œcuménique de la jeunesse européenne à Lausanne</p>	<p>Mittwoch, den 13. Juli</p> <p>20.00 Dvorak: Cellokonzert h-moll</p>
<p>14.00 Als Gastprofessor in Amerika</p> <p>16.30 Meister der Musik</p> <p>18.00 Zauber der Stimme</p> <p>20.30 "L'Impromptu de Paris". Akt von J. Giraudoux</p> <p>21.15 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft spielt</p> <p>22.20 Filmmagazin</p>	<p>20.00 Französischer Konversationskurs für Fortgeschrittenen</p> <p>20.20 Der Musikfreund wünscht (Mozart, Grieg)</p>	<p>20.45 La communauté en fanfares (I)</p> <p>21.00 "Le maître" d'Eugène Ionesco, Musique de Germaine Tailleferre</p>	<p>Donnerstag, den 14. Juli</p>
<p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>17.00 Klaviermusik für die linke Hand</p> <p>20.30 Kleine Verkehrssünder unter der Lupe</p> <p>20.30 Politische Sendung</p> <p>21.15 Konzert zum Sommerabend</p> <p>21.45 Der arabische Neutralismus</p>	<p>20.10 Das Instrumentalkonzert, Mendelssohn: Violinkonzert e-moll und Schumann: Klavierkonzert a-moll</p> <p>21.30 Japanische Kurzgedichte</p>	<p>21.45 Smetana: Trio g-moll</p> <p>22.15 L'assemblée œcuménique de la jeunesse européenne à Lausanne</p> <p>22.35 Musique contemporaine</p>	<p>Mittwoch, den 13. Juli</p> <p>21.00 Berühmte Opernstücke</p>
<p>13.00 Mit kritischem Griffel</p> <p>14.00 Die Samstag-Rundschau</p> <p>14.00 Aus der Beratungspraxis eines Arbeitsgerichtes</p> <p>15.00 Schweizer Landschaftsbilder. Grimsel</p> <p>15.40 Opernkonzert</p> <p>16.45 Das Kammerensemble von Radio Bern</p> <p>18.00 Mensch und Arbeit, 20.00 Grüsse aus der Waadt</p> <p>22.20 Populäres Abendkonzert</p>	<p>20.00 Das Radioorchester Monte Ceneri unter György Rayki (Kodály, Bartók)</p> <p>21.10 Angst vor der Fremde?. Ergebnisse einer Umfrage</p> <p>22.50 Heitor Villa-Lobos: "Uirapuru". Sinfonische Dichtung</p>	<p>12.55 La communauté en fanfares, II. Le Canada</p> <p>20.00 "Rêve de valse", opérette de Oscar Straus</p> <p>21.20 "La foire aux souvenirs", pièce de René Chassart</p>	<p>Freitag, den 15. Juli</p> <p>21.00 Berühmte Opernstücke</p>
<p>Sonntag, den 17. Juli</p> <p>9.45 Prot. Predigt Pfr. H. R. Scheidegger, Laupersw. 13.45 Lebensmittelzüge fahren von Süden nach Norden</p> <p>10-15 Das Radioorchester unter J. M. Auberson</p> <p>11.20 Briefe an den Verleger Cotta</p> <p>12.40 Schallplattenkonzert zum Sonntagmittag</p> <p>15.00 "Herr Richter, die Sach isch eso...". Hörber.</p> <p>17.30 Waldemar Kment, Tenor</p> <p>18.15 Intern. Jugend-Oekumene in Lausanne</p> <p>20.30 Von 50 Jahren starb Albert Anker</p> <p>21.20 Schwetzingen Serenade</p>	<p>14.20 "Le Chant des Noces" von Carlo Hemmerling</p> <p>15.20 Das Orchestre de la suisse romande zum 150. Geburtstag von Robert Schumann</p> <p>19.50 "Die Abreise". Musikalisches Lustspiel von Eugen d'Albert</p> <p>20.45 "Der Hund in Wasser". Musikkomödie</p>	<p>10.00 Culte protestant, pasteur E. Rochedieu</p> <p>11.15 Les beaux enregistrements</p> <p>14.00 La pièce du dimanche: "Le Balcon du Ciel"</p> <p>17.00 L'heure musicale (Debussy, Brahms)</p> <p>18.00 Vie et pensée chrétiennes</p> <p>19.25 env. Qui sont les Américains?</p> <p>20.30 Napoléon III. pièce historique de Pierre Nezelot</p> <p>22.35 Soir d'été, émission poétique</p>	<p>Sonntag, den 17. Juli</p> <p>20.30 Kammermusik des 18. Jahrhunderts</p>
<p>16.00 Unsere Krankenvisite</p> <p>16.30 Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-dur</p> <p>17.30 Jugendstunde: "Kalle, der Meisterdetektiv"</p> <p>18.00 Faure: Sonate für Violoncelle und Klavier</p> <p>21.25 Hans Schmid: Der brennende Busch. Liederzyklus</p> <p>22.30 Das Weltmusikfest der Internationalen Gesellschaft für Neue Musik in Köln</p>	<p>20.00 Beethoven: Werke für Cello und Klavier</p> <p>20.25 Konzilien. 5. Die Konzilien der Neuzeit</p> <p>20.35 Purcell: Zweil Anthems</p> <p>20.55 "Das Kätschen von Heilbronn". Radio-Einrichtung. Musik: Hans Pfitzner</p>	<p>20.00 Le grand concours d'enigmes et aventures "Le fantôme de la fâte foraine"</p> <p>21.15 Trois pages de Così fan tutte de Mozart</p> <p>21.35 Sur les scènes du monde</p> <p>22.15 L'assemblée œcuménique de la jeunesse européenne à Lausanne</p>	<p>Montag, den 18. Juli</p>
<p>Mittwoch, den 18. Juli</p> <p>17.05 Schumann: Streichquartett a-moll op. 41</p> <p>17.30 Jugendstunde: Meisteropern, Verdi: Falstaff</p> <p>20.00 Das Radioorchester unter Jean-Marie Auberson</p> <p>21.15 Milhaud: Poèmes juifs</p> <p>21.40 Theater der Gegenwart</p>	<p>20.30 Freut euch vergebens. Kabarett</p> <p>21.15 Drei musikalische Städtebilder</p>	<p>19.45 La communauté en fanfares, 3. La Suisse</p> <p>20.30 "Les Survivants" pièce de Claude Spaa</p> <p>22.10 Orchestre de la suisse romande, direction: Edmond Appia</p> <p>22.35 En marge du 500e anniversaire de la fondation de l'université de Bâle. Concert (Conrad Beck, Rolf Liebermann)</p>	<p>Dienstag, den 19. Juli</p>
<p>Mittwoch, den 20. Juli</p> <p>17.00 Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4, A-dur</p> <p>18.30 Weck-end in Indien</p> <p>20.45 "Die Stillestrasse". Hörspiel von Henk Backer</p> <p>21.30 Die Balladen und Scherzi von Chopin</p> <p>21.50 Landorgeln rund um den Greifensee. Uster</p> <p>22.20 Zwei berühmte Komponistengruppen</p>	<p>20.00 Das verborgene Tal. Eine Wanderung von Bachs bis Kaiserstuhl</p> <p>21.30 Aus heiteren Programmen der letzten Zeit</p>	<p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.30 Concert symphonique, direction: Edmond Appia</p> <p>22.35 L'assemblée œcuménique de la jeunesse européenne à Lausanne</p>	<p>Mittwoch, den 20. Juli</p> <p>20.00 "La belle Hélène". Oper von Jacques Offenbach</p>
<p>Donnerstag, den 21. Juli</p> <p>14.00 Für die Frauen</p> <p>16.30 Kammermusik der Klassik und Romantik</p> <p>17.30 Jugendstunde: Drei Berichte aus Südamerika</p> <p>18.00 Zauber der Stimme</p> <p>20.30 Hörspiel</p> <p>21.40 Selten gehörte Klaviermusik</p>	<p>20.00 Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 2 c-moll "Auferstehung"</p> <p>21.25 Anekdoten aus Sowjetrussland</p>	<p>16.45 Le folklore marocain (1)</p> <p>20.10 "Vieilles amours chiffons à vendre", pièce de Jean Grimod</p> <p>21.15 "Esther", oratorio de Haendel</p>	<p>Donnerstag, den 21. Juli</p>
<p>Freitag, den 22. Juli</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>16.00 Musik von Haydn</p> <p>20.45 Unser Kabarettisten-Album. Walter Morath</p> <p>21.15 Tönen-leinwand</p> <p>21.45 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz</p> <p>22.20 Das Radioorchester unter Jean Meylan</p>	<p>20.00 César Franck: Variations symphoniques</p> <p>20.15 Das Instrumentalkonzert. Brahms: Violinkonzert D-dur, op. 77</p> <p>21.15 Wenn Steine reden. Im Jurameer</p>	<p>16.20 Le choeur mixte de Torre Pelice</p> <p>21.00 "La première famille" de Jules Supervielle</p> <p>21.45 L'orchestre de la suisse romande</p> <p>22.15 L'assemblée œcuménique de la jeunesse européenne à Lausanne</p>	<p>Freitag, den 22. Juli</p> <p>20.00 "Esquisses subcarpathiques". Suite von Vadim Gomoliaka</p>
<p>Samstag, den 23. Juli</p> <p>14.00 Kammermusik</p> <p>17.10 Für die Jungen: Gespräche im Filmatelier</p> <p>18.00 Mensch und Arbeit</p>	<p>20.00 "La Traviata". Oper von Verdi</p>	<p>14.00 Les belles heures symphoniques de la saison 1959-1960 (Mozart, Purcell, Britten)</p> <p>20.30 "Le Pré-aux-Clercs", opéra de Fernand Hérold</p> <p>21.30 "Les Monte-en-l'air", pièce d'Yves Jamiaque</p> <p>22.35 L'assemblée œcuménique de la jeunesse européenne à Lausanne</p>	<p>Samstag, den 23. Juli</p> <p>20.00 Aus "Der Zigeunerbaron" von J. Strauss</p>

10. bis 23. Juli 1960

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 10. Juli</p> <p>9.45 Violinsonaten von Mozart, KV. 11 & 481 10.30 Das Radioorchester unter Ottmar Nussio (Bach, Schubert)</p> <p>14.00 Cicerocavallo: questa poesia? 15.05 Das orchester de la suisse romande unter Antoine de Almeida 17.00 "Ala ricerca del cercopiteco". Radioavven- ture 20.30 "Vestire gli ignudi" tre atti di Luigi Piran- dello</p> <p>Montag, den 11. Juli</p> <p>17.00 Fantasia scozzese, op. 46 di Max Bruch 17.00 Il microfono della RSI in viaggio: Capitali d'Europa 20.30 "Il re pastore", opera di Mozart</p> <p>Dienstag, den 12. Juli</p> <p>16.30 Welsche Komponisten 17.30 La giostra delle muse. Foglio letterario 21.15 Violinsonaten von Gaspard Fritz und Le- clair 21.45 Spanische Orgelwerke</p> <p>Mittwoch, den 13. Juli</p> <p>17.30 Haydn: Sinfonia fis-moll 21.00 Storie d'uccelli 21.30 "L'Ange gris" von Debussy 22.35 Aus "Zarewitsch" von Lehár</p> <p>Donnerstag, den 14. Juli</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 16.00 Svizzera musicale d'oggi 2 Jean Binet 16.30 Lieder von Schubert 17.30 Leopardi a Pisa 20.00 Poeti del Ticino 20.45 Sinfoniekonzert unter L. Casella</p> <p>Freitag, den 15. Juli</p> <p>16.30 Moderne Sonaten für Viola und Klavier 18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.00 "Sabato rivoluzione", Radiodramma 21.30 Zeitgenössische Musik 22.05 La conversazione della sera</p> <p>Samstag, den 16. Juli</p> <p>17.00 Soliste ticinesi 20.00 Orizzonti ticinesi 21.30 Il Fattaccio di orcival. VIII episodio</p> <p>Sonntag, den 17. Juli</p> <p>10.15 Das Radioorchester Beromünster unter Jascha Horenstein 11.20 Geistliche Musik 17.15 "La lunga strada". Fiaba di Luciano Sgrizzi 20.30 "Il paese delle vacanze" tre atti di Ugo Bettini 22.40 Holberg-Suite von Grieg</p> <p>Montag, den 18. Juli</p> <p>17.00 Schumann: Klavierkonzert c-moll 20.00 Il microfono della RSI in viaggio: Capitali d'Europa 20.30 "Paradies und Peri". Oratorio von Schumann</p> <p>Dienstag, den 19. Juli</p> <p>17.30 La giostra delle muse. Foglio letterario 18.30 Sinfonische Suiten (Kodaly, Ravel) 21.00 Aus italienischen Opern 21.30 Sonaten für Viola und Klavier</p> <p>Mittwoch, den 20. Juli</p> <p>17.30 Nordische Komponisten 21.00 Storie d'uccelli</p> <p>Donnerstag, den 21. Juli</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 16.30 Musica e poesia 17.30 I pirati dell'America del Nord 20.00 Poeti della svizzera italiana 20.45 Das Radioorchester unter Ottmar Nussio (Beethoven, Haydn, Prokofieff)</p> <p>Freitag, den 22. Juli</p> <p>16.30 Kammermusik 18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.00 "Pel di carota". Un atto di Jules Renard 21.15 "La naissance de Vénus" von Gabriel Fauré 21.45 Conversazione della sera</p> <p>Samstag, den 23. Juli</p> <p>17.00 Werke von Dvorak 20.00 Orizzonti ticinesi</p> <p>Sonntag, den 10. Juli</p> <p>8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 "Die Gefährdung der Gesundheit durch Zi- garettenrauchen"</p> <p>10.30 Reich-Kantate: "Widersteht doch der Sünde" 17.00 "Ein besserer Herr". Eine Gaunerkomödie 19.00 Schöne Stimmen 20.00 "Der Mond". Kleines Welttheater von Carl Orff 21.35 Schumann: Humoreske, op. 20</p> <p>Montag, den 11. Juli</p> <p>21.30 Melodien von Johann Strauss 22.20 Neue Musik 23.00 Zeichenwelt oder Die Verwaltung des Sicht- baren. Eine Radiographie</p> <p>Dienstag, den 12. Juli</p> <p>16.00 Konzertstunde (Beethoven) 16.45 Ueber die Oberammergauer Passionsspiele 20.45 Zwei Jahrzehnte Sowjettherrschaft im Balti- kum 21.15 Orchesterkonzert 22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderen 22.45 Lyrik aus dieser Zeit</p> <p>Mittwoch, den 13. Juli</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag (Mozart, Strauss) 20.30 "Xanthippe", Komödie von Herbert Tjadens 23.00 Das Kammerkonzert</p> <p>Donnerstag, den 14. Juli</p> <p>16.00 Konzertstunde 20.00 Arturo Toscanini. Seine Interpretationen auf Schallplatten 20.45 "Die Tonsprachen des Abendlandes" 21.00 Welt der Oper 22.20 Schumann: Frauenliebe und -leben, op. 42</p> <p>Freitag, den 15. Juli</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag (Ermanno Wolf- Ferrari) 16.45 Filmprisma 20.00 Zauber der Musik 20.45 Gedanken zur Situation unserer Jugend 21.30 Schwetzingen Serenade 22.30 Die literarische Situation 1945</p> <p>Samstag, den 16. Juli</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik 20.00 Die fünf Wunder. Ein unterhaltsamer Lauf durch die olympischen Spiele von 1896 bis 1960 0.10 Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-dur</p> <p>Sonntag, den 17. Juli</p> <p>9.00 Evangelische Morgenfeier 9.20 Stimmen der Meister 10.35 Geistliche Musik 17.00 "Der Besserende". Hörspiel nach Somerset Maugham 19.00 Schöne Stimmen 20.00 Wiener Festwochen. Sinfoniekonzert unter Bruno Walter (Schubert, Mahler)</p> <p>Montag, den 18. Juli</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag 22.20 Musik unserer Zeit 23.00 Vera Panowa. Bild einer russischen Dichte- rin</p> <p>Dienstag, den 19. Juli</p> <p>16.00 Konzertstunde 20.45 Der ruhmlose Kreuzzug. Vom Widerstand gegen Hitler 22.20 Musik des Barock 22.40 Literatur und Leser - wer verdürft wen?</p> <p>Mittwoch, den 20. Juli</p> <p>20.30 "Nächtliches Gespräch mit einem verachte- ten Menschen". Ein Kurs für Zeitgenossen von Friedrich Dürrenmatt 21.10 Orchesterwerke von Beethoven 23.00 Das Kammerkonzert (Pfitzner, Berg, Fortner)</p> <p>Donnerstag, den 21. Juli</p> <p>16.00 Konzertstunde 20.00 Friedrich Gulda und das Südfunk-Sinfonie- orchester unter Joseph Keilberth (Mozart) 21.05 Welt der Oper 22.20 Haydn: Vierstimmige Gesänge mit Klavierbe- gleitung</p> <p>Freitag, den 22. Juli</p> <p>16.45 Filmprisma 20.00 Zauber der Musik 20.45 Das Weltbild der Gewalt. Ein Bericht über gefährdende Jugendsschriften 21.30 Erika Köth singt Lieder von Franz Schubert 22.30 Radio-Essay: Roman und Essay 23.00 Hindemith: Oklett (1957/58)</p> <p>Samstag, den 23. Juli</p> <p>15.55 Bayreuther Festspiele. Die Meistersinger von Nürnberg. 1. Akt 18.25 2. Akt 20.00 Klaviermusik von Franz Liszt 20.25 3. Akt 0.10 Das Nachtkonzert (Haydn, Prokofieff)</p> <p>Sonntag, den 10. Juli</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9.45 Kammermusik (Brahms, Haydn)</p> <p>13.10 Mittagskonzert 20.00 Das Südwestfunkorchester unter Ernst Bour</p> <p>Montag, den 11. Juli</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 16.10 Schostakowitsch: Klavierquintett op. 57 17.00 Das Mainzer Kammerorchester 22.30 Stammesbildung - Staatsbewusstsein - Reichs- vision. Eine Studie zum Problem des afrika- nischen Nationalismus</p> <p>Dienstag, den 12. Juli</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 20.00 Kammermusik (Haydn, Gyrowetz) 20.30 Hörspiel: "Kein Weg nach Bartow"</p> <p>Mittwoch, den 13. Juli</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 16.10 Solistenkonzert 17.00 Das Südwestfunkorchester 20.00 Russische Opern 21.00 Hitlers Frankreichfeldzug - eine politische</p> <p>Donnerstag, den 14. Juli</p> <p>16.45 Islam und Christentum in der Begegnung 17.00 Orchesterkonzert 20.00 Operettentänze 22.15 Porträt der Else Lasker-Schüler 22.45 Olivier Messiaen: Turangalila-Symphonie</p> <p>Freitag, den 15. Juli</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt (Danzi, Mozart, Bartok) 21.00 Reise ins Nördliche Eismeer 21.30 Kammermusik</p> <p>Samstag, den 16. Juli</p> <p>15.00 Opernkonzert 16.40 Orchesterkonzert (Mozart, Berlioz)</p> <p>Sonntag, den 17. Juli</p> <p>9.00 Evangelische Morgenfeier 9.45 Heinrich Heines Briefe aus Berlin 13.10 Mittagskonzert 17.00 Die Theologie des Apostels im Licht der ju- dischen Religionsgeschichte 20.00 Französische Opernmelodien</p> <p>Montag, den 18. Juli</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 16.10 Dvorak: Streichquartett A-dur op. 105 17.00 Das Südwestfunkorchester 22.30 Hoffnung im Atomzeitalter? Gespräch 23.00 Olivier Messiaen: "Oiseaux exotique" für Kla- vier und Orchester</p> <p>Dienstag, den 19. Juli</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 20.00 Alexander Brailowsky, Artur Rubinstein spe- ial Chopin 20.30 Hörspiel: "Der Klassenaufzug" von E. Wickert 21.30 Schubert: Streichquartett B-dur op. 168 23.15 "Ahnungsloser C. J. Weber". Funkgroteske</p> <p>Mittwoch, den 20. Juli</p> <p>17.00 Orchesterkonzert (Schumann, Mozart) 20.00 Die Tschechische Philharmonie unter Ky- rill Kondraschin</p> <p>Donnerstag, den 21. Juli</p> <p>17.00 Das Südwestfunkorchester 20.00 Die Filmschau des SWF 20.45 Porträts berühmter Frauen 21.00 Heitere Brettkunst 22.15 Hinweis auf den schwedischen Dichter Stig Dagerman 22.45 Musik der Gegenwart</p> <p>Freitag, den 22. Juli</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt (Schönberg, Roussel) 21.00 Ein Mann kämpft für die Gewissensfreiheit Hörfolge um Otto Dibellius 21.30 Kammermusik (Bach, Haydn)</p> <p>Samstag, den 23. Juli</p> <p>15.10 Die Reportage: Das Feuerschiff Kiel 16.40 Das Südwestfunkorchester (Spohr, Barber)</p> <p>Fortschreibung Seite 8</p>			

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Fernseh-Stunde

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
14. 20 Schumann:"Paradise and the Peri" 19. 30 Letter from America 19. 45 The Way of Life:In Search of the Truth 20. 30 Serial Play:"The Return of the Native 21. 15 Feature:"The Lovely who are not Beloved" 23. 06 ca. Beethoven:Streichquartett op. 18 No. 1	Sonntag, den 10. Juli 8.30 Service religieux protestant 13.35 Transmission théâtrale 15.45 "Les linottes" d'Edouard Mathé 17.45 Festival Strasbourg:Orchestre Municipal Strasbourg. Direction:Laszlo Somogyi 20.15 Orchestre de chambre 21.15 "Le crépuscule m'a dit". Une évocation de la vie de Gustav Mahler	16. 30 Rotsee Luzern:Intern. Ruderregatta 17. 00 Eurovision, Aachen:Intern. Reitturnier 20. 15 Tagesschau 20. 40 Eurovision, Paris:Final um den Fussball- Europacup der Nationalmannschaften	Sonntag, den 10. Juli 12.00-13.00 Der Internationale Frühshoppen 15.00-15.55 Die Olympischen Anlagen in Rom 17.00-19.00 Internationales Reitturnier. Grosser Preis von Aachen 19.30 Wochenspiegel 20.05 Kennen Sie London? Schnappschüsse aus einer grossen Stadt 20.30 "Der Mantel" Spielfilm von Alberto Lattuada		
17. 00 Junior Theatre:"Said the Cat to the Dog" 21. 15 Play:"Journey to Earth" (Bridget Boland) 23. 06 ca. Natasha Litvin, Klavier	Montag, den 11. Juli 18.05 Musique de chambre 19.30 Les grandes heures musicales 20.05 Orchesterkonzert unter Manuel Rosenthal	20. 15 Tagesschau 20. 30 "Was Heidi nicht lernt - lernt Hans nimmer- mehr..." 20. 55 Konzert Concours Reine Elisabeth 21. 40 Sport im Bild	Montag, den 11. Juli 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 Telebillerbuch 20.50 Blick in die Zeit. Menschen, Ereignisse und Ideen		
19. 00 Music to Remember 20. 30 Twenty Questions 21. 15 At Home and Abroad	Dienstag, den 12. Juli 20.05 Musique de chambre 22.00 Belles lettres, revue littéraire	Keine Sendung	Dienstag, den 12. Juli 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 "Die Ratten". Tragikomödie von Gerhart Hauptmann		
19. 30 Das Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz (Cheltenham Festival) 22. 25 Short Story: After the Depression 23. 06 ca. Beethoven:Violin-Sonate op. 12 No. 1 und op. 30 No. 2	Mittwoch, den 13. Juli 17.00 Connaissance de l'homme 19.01 Connaissance de la haute fidélité 20.05 Anthologie étrangère: Franz Kafka 21.05 Festival de Bellac:" L'Appoion de Bellac" 22.05 Festival de Bellac:" L'Appoion de Bellac"	16. 00 Jesus Christus -Das Licht der Welt. Feier- licher Gottesdienst der 1. oekumenischen Ju- gendkonferenz in Europa. Predigt Pfr. Walter Lüthi. (Kathedrale in Lausanne) 20. 15 Tagesschau 20. 30 Das Tal der Bären. Dokumentarfilm 21. 45 Von Woche zu Woche. Unsere politische Dis- kussion	Mittwoch, den 13. Juli 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 Reich mir die Hand, mein Leben... Ein heiterer Opernreigen um die Liebe 21.30 Die Mongolei. Ein Bericht über die Mongo- lische Volksrepublik		
19. 00 BBC Concert Orchestra 20. 00 "The Prizewinner", Play 21. 45 French Cabaret 23. 06 ca. Lamond Clelland, Flöte	Donnerstag, den 14. Juli 19.16 La science en marche 20. 05 L'orchestre national, direction:Georges Tzipine 22. 05 L'art et la vie	16. 00 Eurovision, Thonon, Tour de France 20. 15 Tagesschau 20. 30 Sie flogen nur einen Sommer... Eine Aktion zur Wiederbesiedlung der Schweiz mit drei fliegenden Störchen. Filmbericht 20. 55 "Die geliebte Stimme". Stück von J. Cocteau von Jean Cocteau 21. 35 Zur 500-Jahrfeier der Universität Basel	Donnerstag, den 14. Juli 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 "Macht Euch die Erde untertan...". Physik im Alltag 20.55 "Die geliebte Stimme", Stück von J. Cocteau 21. 35 Kroaten im Burgenland		
19. 30 Cheltenham Festival:Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz mit Moni- que Haas, Klavier 21. 15 At Home and Abroad 22. 15 Clifford Curzon, Klavier 22. 55 Science News	Freitag, den 15. Juli 19.16 Musique de chambre 20. 05 "Les pêcheurs de Perles" de Bizet 22. 15 Thèmes et controverses	20. 15 Tagesschau 20. 30 Starke Männer aus Persien. Unpolitische Schnappschüsse in Teheran 20. 45 Eurovision, Aix-en- Provence: 'Arzt wider Willen'. Oper von Charles Gounod	Freitag, den 15. Juli 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 Die Firma Hesselbach 21. 05 "Einen Weg mache ich durch die Wüste" Neue Fassung des Israel-Berichtes		
15. 10 The World of Books 19. 15 The Week in Westminster 21. 15 Play: "Black Death" 22. 45 Evening Prayers	Samstag, den 16. Juli 14.00 "Si le grain ne meurt" 14.30 Musique de chambre 15.35 "Salomé" de R. Strauss, concert symphonique 21.00 "Le jeu de Daniel"	20. 15 Tagesschau 20. 30 "Um's guldige Chalb". Dialektstück von Hans Rudolf Balmer Anschliessend : Das Wort zum Sonntag Pfarrer Dr. Paul Bühler, Zürich	Samstag, den 16. Juli 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 Nur nicht nervös werden. Verwickelte Spiele für geschickte Leute 21. 35 Scotland Yard klärt auf: Der Fall Sutton Anschliessend Das Wort zum Sonntag (Direk- tor Bernhard Hanssler, Bad Godesberg)		
9. 45 Morning Service 14. 30 Sinfoniekonzert (Sibelius, Dvorak) 19. 30 Letter from America 19. 45 The Way of Life -Religion in the Universi- ties 20. 30 Serial Play:"The Return of the Native" 21. 15 Feature:In our time - George Lansbury	Sonntag, den 17. Juli 8.30 Service protestant 18.00 Orchestre national 21. 15 Soirée de Paris	16. 15 Eurovision, Paris:Ankunft der Tour de France in Paris 20. 40 "Vergiss, wenn du kannst". Spielfilm	Sonntag, den 17. Juli 14. 30 "Der Schmuck der Königstochter" (Kinder- stunde) 15. 00 In Morgengrauen. Film 19. 30 Wochenspiegel 20. 00 Nachrichten 20. 05 Das Fenster zum Flur. Volksstück		
15. 00 Play:"Black Death" 20. 00 World Theatre:"Macbeth" (Shakespeare) 23. 06 ca. Eric Parkin, Klavier	Montag, den 18. Juli 19.30 Les grandes heures musicales de Paris 20. 05 Concert par l'orchestre philharmonique de la Radiodiffusion television française	20. 15 Tagesschau 20. 30 Sport im Bild 21. 00 Hassy-Osterwald-Show 21. 30 Marokko. Ein Reisebericht	Montag, den 18. Juli 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 Die amerikanische Frau 21. 10 Gewusst wo... 21. 45 Erinnern Sie sich?		
19. 00 Music to Remember 20. 30 Twenty Questions 21. 15 At Home and Abroad 21. 45 Kathleen Joyce, Alt	Dienstag, den 19. Juli 20.05 Musique de chambre -nouvelles musicales 22. 00 Belles lettres	Keine Sendung	Dienstag, den 19. Juli 17. 20 Blick an den Himmel. Jugendstunde 20. 20 Ein Katzenballett 20. 55 Das Attentat. Dokumentarsendung zum 20. Juli 1944		
20. 00 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz (Wagner, Tschaikowsky) 21. 15 Feature:Tipping 23. 06 ca. Beethoven:Werke für Violine und Kla- vier	Mittwoch, den 20. Juli 20. 05 "Napoléon" par Jean de Beer 21. 05 On l'appelait Shakespeare"	20. 15 Tagesschau 20. 30 Western approach 21. 45 Von Woche zu Woche. Unsere politische Dis- kussion	Mittwoch, den 20. Juli 17. 20 Aufstand des Gewissens 20. 00 Nachrichten und Tagesschau 20. 20 Falkwang 20. 40 Paris, 20. Juli		
19. 00 BBC Concert Orchestra 20. 00 Play:"The Small Brother" 22. 15 People Today:Bill Flower	Donnerstag, den 21. Juli 19.16 La science en marche 20. 05 Concert par l'orchestre philharmonique de la Radiodiffusion television française	20. 00 Tagesschau 20. 30 "Sie können's mir glauben". Fernsehspiel von John Mortimer 21. 20 Nat "King" Cole Show	Donnerstag, den 21. Juli 17. 00-18.00 Durch die Schluchten des Balkan. Jugendstunde 20. 00 Nachrichten und Tagesschau 20. 20 Sie können's mir glauben. Fernsehspiel 21. 20 Schatten über Südtirol		
20. 00 Das Sydney Symphony Orchestra 21. 15 At Home and Abroad 22. 15 Kammermusik 22. 55 Science News	Freitag, den 22. Juli 19.16 Musique de chambre 20. 05 La basoche de Messager 22. 05 Thèmes et controverses	20. 15 Tagesschau 20. 30 "Glaube ans Glück". Amerikanischer Fern- sehfilm 20. 55 Achtung, die Schweiz baut: Eine Zeitspiegel- Sendung 21. 25 Ein Meister des Puppenspiels	Freitag, den 22. Juli 17. 10 Nerven wie Drahtseile. Jugendstunde 20. 00 Nachrichten und Tagesschau 20. 20 Mitteleuropäisches Tagebuch 20. 50 Freund Pierrot. Fernsehfilm 21. 05 Ein Park. Pantomime 21. 25 Signet. Zeichen zu Lande, zu Wasser und in der Luft		
16. 00 The World of Books 19. 15 The Week in Westminster 21. 15 Play:"The Battle of Pinklésesa Ho" 22. 45 Evening Prayers	Samstag, den 23. Juli 18.25 Concert Strasbourg 22. 05 Amis de la musique de chambre	20. 00 Tagesschau 20. 20 "Die Stunden des Schreckens". Fernsehspiel 22. 30 Eurovision, Nervi: We luraufführung der Oper "Der Barbier von Sevilla" von G. Rossini. In choreographischer Fassung	Samstag, den 23. Juli 15. 00 Louis spricht nur spanisch. Fernsehfilm 15. 25 Die Kunst und eine Eiche. Filmkolleg von Walt Disney 20. 00 Nachrichten und Tagesschau 20. 20 Die Stunden des Schreckens. Fernsehspiel 21. 20 Ohne Netz und doppelten Boden 22. 00 Das Wort zum Sonntag. Pfr. A. Sommerauer 22. 30 "Der Barbier von Sevilla". Ballett		