

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 12 (1960)
Heft: 12

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 12. Juni</p> <p>8.45 Prot. Predigt Pf. A. Joss, Scherzingen/TG</p> <p>9.15 Geistliche Musik</p> <p>10.35 Das Radioorchester unter Erich Schmid</p> <p>11.40 Der Märchenheld und seine Welt</p> <p>18.00 Die Erhaltung der Landschaft</p> <p>18.30 Die Monate des Jahres, Juni</p> <p>20.20 Kinderstube für Erwachsene</p> <p>21.00 Leute und Sanktuarien des Piemonts</p> <p>22.40 Schwedische Kammermusik</p> <p>Montag, den 13. Juni</p> <p>14.30 Von den Ureinwohnern Mexikos</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite</p> <p>17.30 Kind und Tier</p> <p>21.00 Musique aux Champs-Élysées</p> <p>22.30 Zeitgenössische Schweizer Klaviermusik</p> <p>23.00 Martinu: Drei Madrigale für Violine und Viola</p> <p>Dienstag, den 14. Juni</p> <p>16.00 Protestantische Fragestunde</p> <p>16.30 Ch.-M. Widor: Orgel-Sinfonie Nr. 4</p> <p>17.30 Magazin der Jungen</p> <p>20.00 Das Orchester de la Suisse romande: Leitung Charles Bruck</p> <p>21.25 Die Brücke. Eine deutsch-französische Kulturchronik</p> <p>Mittwoch, den 15. Juni</p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit</p> <p>16.00 Kleines Harfenkonzert</p> <p>16.35 Kinder- und Jugendbücher</p> <p>20.00 Norditalienische Chöre singen</p> <p>20.30 Strassentunnel durch die Alpen und durch den Kanal</p> <p>21.30 Dvorak: Klaviertrio in f-moll, op. 65</p> <p>Donnerstag, den 16. Juni</p> <p>14.00 Gärten für Blinde</p> <p>17.30 Jugendstunde. "Ich möchte gerne wissen..."</p> <p>20.20 "Die Brandung vor Setubal". Hörspiel von Günter Eich</p> <p>22.20 Unbekannte Kammermusik von Anton Bruckner</p> <p>Freitag, den 17. Juni</p> <p>17.00 Berlioz: Orchestersuite</p> <p>20.30 Unser Kabarettisten-Album. Arnold Kübler</p> <p>21.00 Tönende Leinwand</p> <p>21.30 Im Rampenlicht. Freunde des Theaters</p> <p>22.20 Neue Kammermusik</p> <p>Samstag, den 18. Juni</p> <p>13.40 Die Samstag-Rundschau</p> <p>14.15 Aus unserm Schallplattenarchiv. Arturo Toscanini</p> <p>17.00 Klassische Kammermusik</p> <p>20.30 Dr Schlange fänger</p> <p>22.20 Der Musikfreund wünscht (Schumann, Henri Viextemps)</p>	<p>Sonntag, den 12. Juni</p> <p>13.30 Für den Operettenfreund</p> <p>14.15 Unpolitisches Auslandsfeuilleton</p> <p>14.45 Mahler: Sinfonie Nr. 3, d-moll</p> <p>17.00 Heimatschein und Bürgerrecht (Leben im Staat)</p> <p>19.40 Was bedeuten die Menschenrechte</p> <p>20.10 Bach: Messe in h-moll</p> <p>Montag, den 13. Juni</p> <p>20.00 Rede zur Eröffnung der Holbein-Ausstellung in Basel</p> <p>20.30 Musik der Renaissance</p> <p>Dienstag, den 14. Juni</p> <p>20.00 Französischer Konversationskurs für Fortgeschrittene</p> <p>20.20 Sing- und Spielweisen aus dem Jura</p> <p>20.50 "Der Regimäntschüer". Hörbild von Hans Rych</p> <p>21.30 Marschmusik und Soldatenlieder</p> <p>Mittwoch, den 15. Juni</p> <p>20.00 Protestantische Fragestunde</p> <p>20.30 Das Kammerensemble von Radio Bern</p> <p>21.35 Marokkos Oelkrankte. Ein Bericht</p> <p>Donnerstag, den 16. Juni</p> <p>20.00 Französischer Konversationskurs für Fortgeschrittene</p> <p>20.20 Werke von Chopin</p> <p>21.05 Feu d'artifice</p> <p>Freitag, den 17. Juni</p> <p>20.10 Das Instrumentalkonzert. Beethoven</p> <p>20.30 Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5, es-dur</p> <p>21.15 Wenn Steine reden. II. Der Steinkohlenwald und die Saurier</p> <p>21.30 Die Story vom Swing. 2. Folge</p> <p>Samstag, den 18. Juni</p> <p>20.25 "Die Abenteuer des Hary Janos". Musik von Zoltan Kodaly</p>	<p>Sonntag, den 12. Juni</p> <p>10.00 Culte protestant, pasteur J. Chappuis, Traml.</p> <p>11.05 L'art choral</p> <p>14.00 La mémoire des pierres: Le bourg du Landeron</p> <p>17.10 L'heure musicale</p> <p>18.30 Le cabaret protestant</p> <p>20.10 Une création: "La Jetée de l'Quest"</p> <p>22.35 Marchands d'images. L'émission poétique</p> <p>Montag, den 13. Juni</p> <p>13.55 Femmes chez elles</p> <p>17.00 Perspectives. (pour les adolescents)</p> <p>20.00 "Trop parler nuit". Une pièce policière</p> <p>20.45 Aveux d'opérettes</p> <p>21.20 Haydn: Trio g-moll</p> <p>21.35 Sur les scènes du monde</p> <p>22.35 Le magazine de la radio</p> <p>Dienstag, den 14. Juni</p> <p>17.45 Cinémagazine</p> <p>21.00 "Le Zébu du Zoo". Opérette radiophonique</p> <p>Musique d'Henri Sauguet</p> <p>22.35 Maurice Ravel</p> <p>Mittwoch, den 15. Juni</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.20 Nicola Petrovic, violoniste</p> <p>20.30 Concert symphonique, direction: Edmond Appia</p> <p>Donnerstag, den 16. Juni</p> <p>18.00 L'information médicale</p> <p>20.00 Le feuilleton: "L'affaire Jusserand"</p> <p>21.10 Conversation avec un musicien: Igor Markevitch</p> <p>21.30 L'orchestre de chambre de Lausanne. Direction: Arpaie Gerecz</p> <p>Freitag, den 17. Juni</p> <p>17.00 L'éventail. Micro-Magazine de la femme</p> <p>22.10 La réédition des oeuvres de Lucien Jean</p> <p>20.00 La Ménestrandie</p> <p>20.20 Les compositeurs suisses au calendrier 1960 (Willy Burkhard, Martin, Liebermann)</p> <p>Samstag, den 18. Juni</p> <p>13.30 Les beaux enregistrements</p> <p>14.30 Un trésor national: Nos patois</p> <p>20.10 L'auditeur jugera! Le procès Peytel (II)</p>	<p>Sonntag, den 12. Juni</p> <p>14.00 La ronde des festivals</p> <p>15.20 Discanalyse</p> <p>16.20 Le quart d'heure vaudois</p> <p>20.15 Premier choix</p> <p>21.30 Classique de demain...</p> <p>Montag, den 13. Juni</p> <p>20.00 Les beaux enregistrements</p> <p>Dienstag, den 14. Juni</p> <p>20.30 Les mémoires d'un vieux phono</p> <p>20.45 Par monts et par chants</p> <p>Mittwoch, den 15. Juni</p> <p>20.00 L'opérette française entre deux guerres</p> <p>Donnerstag, den 16. Juni</p> <p>20.55 Impressions de voyage</p> <p>21.55 Cinémagazine</p> <p>Freitag, den 17. Juni</p> <p>20.00 La Ménestrandie</p> <p>20.20 Les compositeurs suisses au calendrier 1960 (Willy Burkhard, Martin, Liebermann)</p> <p>Samstag, den 18. Juni</p> <p>21.20 Berlioz: La damnation de Faust. Act V</p>
<p>Sonntag, den 19. Juni</p> <p>9.15 Geistliche Werke von Bach</p> <p>9.45 Prot. Predigt</p> <p>10.15 Das Radioorchester unter J. M. Auberson</p> <p>11.20 Leben und Werk des Dichters Paul Haller</p> <p>17.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft</p> <p>19.40 Dozenten der Universität beantworten Hörerfragen</p> <p>20.30 Beschwingte Klänge</p> <p>22.20 Die Sprechplatte. Antoine de Saint-Exupéry</p> <p>22.45 Lieder von Hugo Wolf</p> <p>Montag, den 20. Juni</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite</p> <p>16.30 Konzert mit alter Barockmusik</p> <p>17.10 Lieder von Richard Strauss</p> <p>17.30 Jugendstunde. 3 Berichte aus Südamerika</p> <p>21.00 Holbein in Basel. Hörfolge</p> <p>22.30 Werke von Hermann Reutter</p> <p>Dienstag, den 21. Juni</p> <p>14.00 Psychologische Probleme beim Schulkind und Jugendlichen</p> <p>18.30 Schweizer Wirtschaftschronik</p> <p>20.00 Bach-Fest Schaffhausen: Festkonzert</p> <p>21.30 Angst, Wahrheit und Zuversicht bei der Krebserkrankung</p> <p>22.00 Landorgeln rund um den Greifensee</p> <p>Mittwoch, den 22. Juni</p> <p>14.00 Frauenstunde</p> <p>14.30 Der Mond, eine fremde Welt</p> <p>17.00 Kammermusik (Smetana)</p> <p>18.30 Der Steuerzahler hat das Wort</p> <p>20.25 Politische Diskussion</p> <p>22.20 Abendmusik im Berner Münster</p> <p>Donnerstag, den 23. Juni</p> <p>16.00 Musik von Jean-Marie Leclair</p> <p>17.30 Jugendstunde. Paradies der Philatelisten</p> <p>20.00 L'Arlesienne von Bizet</p> <p>20.20 "Die Pastoral-Symphonie" Dichtung von André Gide</p> <p>21.50 Klavier-Sonate von Beethoven Es-dur, op. 31</p> <p>Freitag, den 24. Juni</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>17.00 Ungewohnte Solisten</p> <p>17.30 Der Kalender unserer Vögel</p> <p>20.30 "Die Sumpfleute". Erwanderte Einsichten aus Lappland</p> <p>21.30 Aus der Oper "Eugen Onegin"</p> <p>22.20 Das Radioorchester unter Mario Rossi</p> <p>Samstag, den 25. Juni</p> <p>13.00 Mit kritischem Griffel</p> <p>13.40 Die Samstag-Rundschau</p> <p>14.35 Der westschweizerische Beobachter</p> <p>16.20 Die Bienendoktrin von Bern</p> <p>18.00 Mensch und Arbeit</p> <p>20.15 Wer will wohin? Ein Ferienwettbewerb</p>	<p>Sonntag, den 19. Juni</p> <p>13.30 Sinfoniekonzert</p> <p>15.00 Kulturbewusstsein und Selbstbewusstsein in Westafrika. Hörfolge</p> <p>19.40 Russische Klavier- und Kammermusik</p> <p>20.30 "Die Kreutzersonate". Hörspiel nach Tolstoi</p> <p>21.45 Benjamin Britten: Nocturne</p> <p>Montag, den 20. Juni</p> <p>20.00 Beethoven: Cello-Sonate Nr. 1 F-dur</p> <p>20.25 Internationale Rundfunkuniversität. Die Konzilsidee</p> <p>20.35 "La Pazzia senile". Madrigalkomödie von Adriano Banchieri</p> <p>Dienstag, den 21. Juni</p> <p>20.00 Französischer Konversationskurs für Fortgeschrittene</p> <p>20.45 Meinrad Lienerts dichterisches Werk</p> <p>21.30 Aus heiteren Programmen der letzten Zeit</p> <p>Mittwoch, den 22. Juni</p> <p>14.00 Frauenstunde</p> <p>14.30 Der Mond, eine fremde Welt</p> <p>17.00 Kammermusik (Smetana)</p> <p>18.30 Der Steuerzahler hat das Wort</p> <p>20.25 Politische Diskussion</p> <p>22.20 Abendmusik im Berner Münster</p> <p>Donnerstag, den 23. Juni</p> <p>16.00 Musik von Jean-Marie Leclair</p> <p>17.30 Jugendstunde. Paradies der Philatelisten</p> <p>20.00 L'Arlesienne von Bizet</p> <p>20.20 "Die Pastoral-Symphonie" Dichtung von André Gide</p> <p>21.50 Klavier-Sonate von Beethoven Es-dur, op. 31</p> <p>Freitag, den 24. Juni</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>17.00 Ungewohnte Solisten</p> <p>17.30 Der Kalender unserer Vögel</p> <p>20.30 "Die Sumpfleute". Erwanderte Einsichten aus Lappland</p> <p>21.30 Aus der Oper "Eugen Onegin"</p> <p>22.20 Das Radioorchester unter Mario Rossi</p> <p>Samstag, den 25. Juni</p> <p>13.00 Mit kritischem Griffel</p> <p>13.40 Die Samstag-Rundschau</p> <p>14.35 Der westschweizerische Beobachter</p> <p>16.20 Die Bienendoktrin von Bern</p> <p>18.00 Mensch und Arbeit</p> <p>20.15 Wer will wohin? Ein Ferienwettbewerb</p>	<p>Sonntag, den 19. Juni</p> <p>10.00 Culte protestant</p> <p>11.15 Les beaux enregistrements</p> <p>14.00 La pièce du dimanche: "Le temps des moissons"</p> <p>17.30 Notes italiennes</p> <p>18.30 L'actualité protestante</p> <p>19.25 Réflexions sur les Etats-Unis</p> <p>20.45 "La dame de pique" de Tschkowsky</p> <p>22.35 La symphonie du soir (Haydn, Pergolèse)</p> <p>Montag, den 20. Juni</p> <p>13.55 Femmes chez elles</p> <p>20.00 "Enigme au Pensionnat", pièce policière</p> <p>21.00 Quatre airs de Puccini</p> <p>21.20 Mendelssohn: Oktett Es-dur</p> <p>21.50 Sur les scènes du monde</p> <p>Dienstag, den 21. Juni</p> <p>21.10 Soirée théâtrale. "La grange aux roud" de Jean Binet +</p> <p>22.35 Entretien sur Maurice Ravel (II)</p> <p>Mittwoch, den 22. Juni</p> <p>18.00 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.30 Les examens de virtuosité du Conservatoire de Genève</p> <p>Donnerstag, den 23. Juni</p> <p>17.35 La quinzaine littéraire</p> <p>20.00 Le feuilleton: "L'affaire Jusserand"</p> <p>20.30 Echer et Mat Uni</p> <p>21.30 L'orchestre de chambre de Lausanne, direction: Victor Désarzens</p> <p>22.35 Le miroir du monde. La Chine</p> <p>Freitag, den 24. Juni</p> <p>16.20 Scherzi musicali de Claudio Monteverde</p> <p>17.00 Micro-Magazine de la femme</p> <p>21.15 "Un malheur par jour ou le cadeau de l'ange triste"</p> <p>22.35 Un compositeur genevois: Michel Wiblé</p> <p>Samstag, den 25. Juni</p> <p>16.20 Pages populaires de Gustave Charpentier</p> <p>19.50 Discanalyse</p>	<p>Sonntag, den 19. Juni</p> <p>14.00 Musiques d'ici et d'ailleurs</p> <p>20.00 Brahms: Klavierkonzert Nr. 21</p> <p>Montag, den 20. Juni</p> <p>20.00 Les beaux enregistrements</p> <p>Dienstag, den 21. Juni</p> <p>20.00 Les beaux enregistrements</p> <p>Mittwoch, den 22. Juni</p> <p>20.00 Les beaux enregistrements</p> <p>Donnerstag, den 23. Juni</p> <p>20.00 Les beaux enregistrements</p> <p>Freitag, den 24. Juni</p> <p>20.00 Les beaux enregistrements</p> <p>Samstag, den 25. Juni</p> <p>20.00 Les beaux enregistrements</p>

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 12. Juni</p> <p>10.15 Conversazione evangelica del Pastore Guido Rivoli</p> <p>10.30 Das Radioorchester unter Otmar Nussio</p> <p>11.20 Geistliche Musik</p> <p>18.10 Canti popolari nel XVI secolo (Clément Janquin 1485-1550)</p> <p>20.30 "Cecilia", Gioco di Alfred de Musset</p> <p>Montag, den 13. Juni</p> <p>17.00 "Apollo Musagetes" von Stravinsky</p> <p>17.30 Per lei signora</p> <p>20.00 Discussioni attorno al tavolo radiofonico</p> <p>20.30 Werke von Hans Haug</p> <p>Dienstag, den 14. Juni</p> <p>13.00 Codice e Vita</p> <p>16.30 Belgische Komponisten</p> <p>17.30 La giostra delle muse. Foglio letterario</p> <p>20.00 "Il conte Ory" di Rossini</p> <p>21.55 Nel libro della scienza di oggi e di domani</p> <p>Mittwoch, den 15. Juni</p> <p>17.30 Dvorak: Violinkonzert a-moll</p> <p>21.35 Werke von George Gershwin</p> <p>Donnerstag, den 16. Juni</p> <p>12.50 Gazzettino del cinema</p> <p>20.30 Problemi del lavoro</p> <p>20.35 La musica armena</p> <p>21.00 "L'Europa musicale": "L'Ungheria" (Bartok, Kodaly)</p> <p>Freitag, den 17. Juni</p> <p>18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze</p> <p>20.50 "Cio che non sai", Atto unico</p> <p>21.40 Profili di compositori svizzeri: Rudolf Kelterborn</p> <p>Samstag, den 18. Juni</p> <p>13.25 Per la donna</p> <p>16.05 Sonate italiane</p> <p>17.45 Rassegna della televisione</p> <p>20.50 Orizzonti ticinesi</p> <p>21.50 "Il fattaccio di orcivale: IV. episodio: Il giudice Platan"</p>		<p>Sonntag, den 12. Juni</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt</p> <p>10.30 Mensch und Kosmos</p> <p>13.10 Mittagskonzert</p> <p>20.00 Orchesterkonzert (Tschaikowsky, Bartok)</p> <p>21.15 Die Familie als Spiel- und Lebensraum</p> <p>Montag, den 13. Juni</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft</p> <p>17.00 Mainzer Kammerorchester</p> <p>22.30 Plädoyer für das Plagiat. Ein erdachtes Streitgespräch</p> <p>Dienstag, den 14. Juni</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>20.30 Hörspiel: "Fräulein Julie" von August Strindberg</p> <p>21.35 Mozart: Klavierquartett Es-dur KV. 493</p> <p>23.15 "Kritik des Herzens". Liederzyklus von Hanns Löhr</p> <p>Mittwoch, den 15. Juni</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt</p> <p>16.10 Schumann: Violin-Sonate a-moll</p> <p>17.00 Das Südwestfunkorchester unter Ernest Bour</p> <p>20.00 Heitere Opernszenen</p> <p>Donnerstag, den 16. Juni</p> <p>17.15 Telemann: "INO" Solokantate</p> <p>20.00 "Die Entführung aus dem Serail" von Mozart</p> <p>Freitag, den 17. Juni</p> <p>18.40 Requiem von Verdi</p> <p>20.00 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud (Mozart, Brahms)</p> <p>Samstag, den 18. Juni</p> <p>15.00 Italienische Opernmelodien</p> <p>16.40 Berliner Philharmonisches Orchester (Liszt, Berlioz)</p>	
<p>Sonntag, den 19. Juni</p> <p>10.30 Das Radioorchester Beromünster unter Enrique Jorda</p> <p>20.35 "Pigmalione", commedia di G.B. Shaw</p> <p>Montag, den 20. Juni</p> <p>17.00 Paganini: Violinkonzert Nr. 4 d-moll</p> <p>20.20 "Allamistakeo". Opera buffa di Giulio Viozzi</p> <p>21.05 Mikrofono della RSI in viaggio: Nuova York</p> <p>21.35 L'organo della chiesa di Bironico</p> <p>Dienstag, den 21. Juni</p> <p>13.30 Per lei signora</p> <p>16.35 La giostra delle muse. Foglio letterario</p> <p>21.05 Ouvertüren von Verdi</p> <p>21.35 Nel 150. mo della nascita di Chopin</p> <p>21.55 Nel libro della scienza di oggi e di domani</p> <p>Mittwoch, den 22. Juni</p> <p>17.30 Haydn: Sinfonie Nr. 101 D-dur</p> <p>20.45 Storie di uccelli</p> <p>21.15 Due pagine di George Gershwin</p> <p>Donnerstag, den 23. Juni</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema</p> <p>16.30 Musica e poesia</p> <p>18.30 Problemi del lavoro</p> <p>20.00 I Film pacifisti da "All'ovest niente di nuovo" a "Orizzonti di gloria"</p> <p>20.45 Concerto sinfonico. Direzione: Leopoldo Casella</p> <p>Freitag, den 24. Juni</p> <p>16.30 Musica da camera</p> <p>18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze</p> <p>20.00 "Morella", radiodramma</p> <p>21.30 "Il ballo delle ingrate" von Monteverdi</p> <p>22.15 Corso di cultura</p> <p>Samstag, den 25. Juni</p> <p>13.30 Per la donna</p> <p>17.00 Das Radioorchester unter L. Casella</p> <p>17.45 Rassegna della televisione</p> <p>20.00 Orizzonti ticinesi</p> <p>21.30 "Il fattaccio di orcivale". V. episodio. La Folgore su Sauvrey</p>		<p>Sonntag, den 19. Juni</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt</p> <p>9.45 Aus den Schriften Arthur Schopenhauers</p> <p>10.30 Möglichkeiten und Grenzen der Hypnose</p> <p>20.00 Beethoven: "Missa solemnis". Leitung Karl Böhm</p> <p>21.30 Des amerikanischen Schriftstellers Richard Wright Reise in das Land seiner Väter</p> <p>Montag, den 20. Juni</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft</p> <p>16.10 Kammermusik von Mozart</p> <p>17.00 Das Südwestfunkorchester</p> <p>22.15 Klaviermusik von Hindemith</p> <p>Dienstag, den 21. Juni</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>20.00 Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-dur</p> <p>20.30 Hörspiel: "Die gekaufte Prüfung" von Günter Eich</p> <p>21.35 Bohuslav Martinu: 6. Streichquartett</p> <p>Mittwoch, den 22. Juni</p> <p>20.00 Das Südwestfunkorchester unter Paul Sacher (Honegger, Mozart, Bach)</p> <p>21.20 César Franck: Klavierquintett f-moll</p> <p>Donnerstag, den 23. Juni</p> <p>17.00 Das Südwestfunkorchester unter Ernst Bour</p> <p>20.00 Die Filmschau des SWF</p> <p>20.45 Portraits berühmter Frauen</p> <p>22.45 Joseph Haydn und seine Zeit. I. Von Rohrau nach Eisenstadt</p> <p>Freitag, den 24. Juni</p> <p>15.45 Welt und Wissen</p> <p>17.15 Weltwirtschaftschronik</p> <p>20.00 Musik der Welt: Strawinsky, Mozart</p> <p>21.30 Mendelssohn: Oktett Es-dur op. 20</p> <p>Samstag, den 25. Juni</p> <p>15.00 Opern von Gluck</p>	

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grunten)
		Sonntag, den 12. Juni	Sonntag, den 12. Juni	Sonntag, den 12. Juni
9.45 Morning Service		8.30 Service protestant	17.00 Landwirtschaftliche Rundschau	12.00-13.00 Der internationale Frühschoppen
15.00 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz		15.45 "La petite mariée" de Lecocq	17.15 Die 3. Hazy-Osterwald-Show	19.30 Wochenspiegel
19.30 Letter from America		18.00 Orchesterkonzert unter Robert Bronstein	18.00 Von Woche zu Woche	20.05 "Bonssoir, Kathrin!" Eine neue Caterina-Valente-Schau
19.45 The Way of Life: The Christian and War		20.00 "Soirée de Paris"	20.15 Tagesschau	21.15 Jean Cocteau: Ein Bericht
20.30 Serial Play: "Around the World in Eighty Days"		21.00 Bach: "La passion selon St. Jean"	20.40 Bienvenido Mister Marshall Spanischer Spielfilm	
21.15 Musical Biography of Schumann				
		Montag, den 13. Juni	Montag, den 13. Juni	Montag, den 13. Juni
21.15 Play: "Thy Children in Darkness"		18.05 Musique de chambre	20.15 Tagesschau	20.00 Nachrichten und Tagesschau
23.06 ca. Celia Arielli, Klavier		20.05 Orchesterkonzert unter Franz André	20.30 "Was Heidi nicht lernt - lernt Hans Nimmermehr..." Ein kleiner Lehrgang für motorisierte Strassenbenützer	20.20 Gewusst wo... Ein Spiel zum Kombinieren und Konzentrieren
		21.35 En attendant le meilleur des mondes	21.00 Teleparade	20.50 Gesichter Asiens. Malaya im dritten Jahr seiner Unabhängigkeit
				21.35 30 Minuten internationale Artistik
		Dienstag, den 14. Juni	Keine Sendung	Dienstag, den 14. Juni
19.00 Music to Remember		20.05 Musique de chambre		17.00 Bilder vor und hinter der Kamera (Disney)
20.30 Twenty Questions		22.00 Belles lettres		17.45 Strom für Uganda. Filmbericht
21.15 At Home and Abroad				20.00 Nachrichten und Tagesschau
21.45 Bach: Das musikalische Opfer				20.20 Unterteilte Kirche in einer gespaltenen Stadt Evangelisches Leben in den Berliner Grenzgemeinden
		Mittwoch, den 15. Juni		20.50 "Gleiche Kaliber". Fernsehfilm
20.00 Chor- und Orchesterkonzert unter George Hurst		19.00 Connaissance de la haute fidélité	20.15 Tagesschau	21.45 Druckgraphik nach 45
21.15 Feature: "The Strange Man"		20.05 Anthologie étrangère: "Apulée par Stanislas Fumet"	20.30 Session im Bundeshaus	20.00 Nachrichten und Tagesschau
23.06 ca. Beethoven: Klaviertrio Es-dur		21.05 Récital Arthur Rubinstein	20.35 Am Siljansee. Volkslieder, Tänze und Musik aus der schwedischen Landschaft Dalarna	20.20 Gut gemischt
			21.10 Wunderwelt im Mikroskop (Hans Traber)	21.10 "Tut - ench - Amon". Dokumentarbericht
		Donnerstag, den 16. Juni	21.40 "Tunnel der Angst". Fernsehfilm	
19.00 BBC Concert Orchestra		19.16 La science en marche		Donnerstag, den 16. Juni
20.00 Play: "A Bash at the Belladonna"		20.05 L'orchestre national, direction: Manuel Rosenthal		14.40 Eurovision, Ascot: Der Tag des Goldpokals
23.06 ca. Margaret Major, Viola		21.50 Les nouvelles musicales		15.30 Eurovision, Luzern: Internat. Offizieller Concours Hippique (Preis der Nationen)
		22.05 L'art et la vie		20.15 Tagesschau
		Freitag, den 17. Juni		20.30 Session im Bundeshaus
20.00 The Living Composer: Ernst Pepping (Te Deum)		20.05 "Le Fou", opéra de Marcel Landowsky		20.50 "Gericht über Las Casas" v. R. Schneider
21.15 At Home and Abroad		22.15 Thèmes et controverses		22.00 Tour de Suisse. 1. Etappe. Filmbericht
22.15 Kathleen Long, Klavier		23.10 Artistes de passage		22.15 Neapolitanisches Liederfest (Neapel)
23.55 Science News				Freitag, den 17. Juni
		Samstag, den 18. Juni		15.30 Das Jahr der Störche. Dokumentarbericht
21.15 Play: "Girl in Kingston Town"		19.15 Tels qu'en eux mêmes		16.10 Das Alibi (in Zusammenarbeit mit der Kriminalpolizei)
22.45 Evening Prayers		21.00 "Les soldats de gédéon. Naissance de la France libre"		17.15 Freiheit wovon - Freiheit wofür. Ein Gespräch über den Geist der Revolution
23.06 ca. Ronald Smith, Klavier				17.40 Ein Franzose in Berlin. Filmbericht über das wechselvolle Schicksal des Hugenotten-Gymnasiums. 20.20 "Ich rufe Dresden".
				Samstag, den 18. Juni
				17.00 Jugendliteratur aus aller Welt
				17.30 Komm und sieh die Welt. An den Nil (IV)
				18.00 Sportmosaik
				20.00 Tagesschau
				20.25 "Der Vetter aus Dingsda". Operette
				22.00 Das Wort zum Sonntag. Pfr. Schulz, Meggen
				22.20 Tour de Suisse. 3. Etappe. Filmbericht
		Sonntag, den 19. Juni	Sonntag, den 19. Juni	Sonntag, den 19. Juni
9.45 Morning service		8.30 Service protestant	16.30 Luzern: Intern. Offizieller Concours Hippique	12.00-13.00 Der internationale Frühschoppen
14.30 Orchesterkonzert		11.00 Festival Strasbourg	18.30 Von Woche zu Woche. Unsere politische Diskussion	16.05-18.00 Internationales Reitturnier (Turin)
19.30 Letter from America		13.35 "Ariane" de Corneille	20.15 Tagesschau	19.30 Wochenspiegel
20.30 Serial Play: "The Return of the Native"		15.45 "Maurice", comédie musicale de Sacha Guitry	20.40 "Sensation im Savoy". Spielfilm	21.00 Die Welt der Fotografie
21.15 People Today: Sir John Barbirolli		18.10 Orchesterkonzert unter André Girard	22.00 Tour de Suisse. 4. Etappe	
23.06 ca. Ravel: Quartett		20.15 Musiciens français contemporains: "Maurice Jaubert"		
		21.15 "Soirée de Paris"		
		Montag, den 20. Juni		Montag, den 20. Juni
21.15 Play: "Decline and Fall"		17.35 Cours d'analyse musicale		17.25 Schon die alten Römer... Technik vor 2000 Jahren
		20.05 Orchesterkonzert unter Jean Martinon		20.00 Nachrichten und Tagesschau
		21.35 En attendant le meilleur des mondes		21.00 Sherlock Holmes: "Der ideale Gatte". Fernsehfilm
				21.30 Das Geschäft mit der Gesundheit
		Dienstag, den 21. Juni		22.00 Segelflug-Weltmeisterschaften 1960
19.00 Music to Remember		17.00 Musique de chambre		Dienstag, den 21. Juni
20.30 Twenty Questions		20.05 Musique de chambre		17.00 Blick an den Himmel
21.15 At Home and Abroad		22.00 Belles lettres, revue littéraire		17.20 Die Luftfahrer (Ballonflug) 1. Teil
21.45 Strawinsky: Octett				17.50 Union Pacific. Abenteuer beim Bau der berühmten Eisenbahnlinie
		Mittwoch, den 22. Juni		20.00 Nachrichten und Tagesschau
20.00 Schubert: Messe As-dur		17.00 Connaissance de l'homme		20.20 Filmartist Armin Dahl stellt sich vor
21.15 Feature: "The Fleet Air Arm"		19.16 Connaissance de la haute fidélité		21.00 Wenn Sechse eine Reise tun. Schlägerrevue mit dem Hazy-Osterwald-Sextett
23.06 ca. Brahms: Horn Trio		20.05 Anthologie française: "Baudelaire"		Mittwoch, den 22. Juni
		21.05 "Les poings fermés" de Vahé Katcha		20.00 Tagesschau
				20.15 "Das ehrbare Mädchen". Komödie von Goldoni
		Donnerstag, den 23. Juni		21.35 Session im Bundeshaus
19.00 BBC Concert Orchestra		14.25 Le mariage de figaro - de Beaumarchais		21.40 Argentinien
20.00 York Festival. Die London Mozart Players unter Harry Blech (Purcell, Haydn)		19.16 La science en marche		22.00 Tour de Suisse. 6. Etappe
23.06 ca. Oriana Madrigal Society		20.05 L'orchestre national, direction: Manuel Rosenthal		
		22.05 L'art et la vie		Donnerstag, den 23. Juni
		Freitag, den 24. Juni		17.00 Der Orang baut sich ein Nest (Paul Epper)
19.15 "A Midsummer Night's Dream" (Britten)		13.35 La revue des arts		17.20 Die Luftfahrer (Ballonflug) 2. Teil
Act 1		20.05 Concert lyrique		17.50 Spannende Reportagen über moderne Abenteuer
20.15 Act 2		22.21 Thèmes et controverses		20.00 Nachrichten und Tagesschau
21.15 Act 3		23.16 Artistes de passage		20.20 Filmartist Armin Dahl stellt sich vor
22.55 Science News				21.00 Wenn Sechse eine Reise tun. Schlägerrevue mit dem Hazy-Osterwald-Sextett
		Samstag, den 25. Juni		Mittwoch, den 22. Juni
19.15 The Week in Westminster		19.15 Musique Yougoslave contemporaine		20.00 Nachrichten und Tagesschau
21.15 Play: "The Herd" (Stephen Grenfell)		20.30 "Boris Godounov", drame		20.15 "Das ehrbare Mädchen". Komödie von Goldoni
22.45 Evening Prayers				21.35 Session im Bundeshaus
				21.40 Argentinien
				22.00 Tour de Suisse. 6. Etappe
				Donnerstag, den 23. Juni
				17.00 Der Orang baut sich ein Nest (Paul Epper)
				17.20 Die Luftfahrer (Ballonflug) 2. Teil
				17.50 Spannende Reportagen über moderne Abenteuer
				20.00 Nachrichten und Tagesschau
				20.20 "Emilia Galotti". Trauerspiel von Lessing
				Freitag, den 24. Juni
				20.15 Tagesschau
				20.30 Zick-Zack Final
				Samstag, den 25. Juni
				17.00 Eurovision Kopenhagen: Internationales Reitturnier
				15.00-16.50 Endspiel um die Deutsche Fussballmeisterschaft der Vertragsspieler
				20.15 Tagesschau
				20.00 Nachrichten und Tagesschau
				20.20 "Heute letzter Tag". Ein Abend im "Eldorado"
				22.00 Das Wort zum Sonntag