

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 12 (1960)
Heft: 9

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 1. Mai</p> <p>8.45 Prot. Predigt, Pfr. E. Müller, Winterthur, Velt, 13.30 Für den Operettenfreund</p> <p>9.15 Geistliche Musik</p> <p>9.30 Landsgemeinde von Glarus</p> <p>13.00 ca. Schweizer Komponisten (Bei schlechtem Wetter: 9.45 Prot. Predigt und 10.20 Das Radioorchester unter J.-M. Auberson)</p> <p>14.45 "Thomas Bornhauser", Ein Lebensbild</p> <p>18.20 Die Monate des Jahres, V. Mai</p> <p>20.30 Solidarität über die Grenzen, Umfrage</p> <p>21.00 Eusi Sorge, Kabarett zum 1. Mai</p> <p>Montag, den 2. Mai</p> <p>16.00 Unsere Krankenvision</p> <p>16.30 Das Orchester de la Suisse Romande unter Ernest Ansermet</p> <p>17.30 Kinderstunde: Kind und Tier</p> <p>21.15 Carl Zuckmayer erzählt</p> <p>21.35 Das Pariser Barock-Ensembles</p> <p>22.30 Kammermusik von Arnold Schönberg</p> <p>Dienstag, den 3. Mai</p> <p>16.00 Protestantische Fragestunde</p> <p>17.30 Magazin d'images</p> <p>20.00 "Herzog Blaubarts Burg" Oper von B. Bartok</p> <p>21.15 Hörsaal 60</p> <p>21.50 "Buch der Liebe", Vokalquartette von Albert Quinche</p> <p>22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde</p> <p>Mittwoch, den 4. Mai</p> <p>14.00 Frauenstunde</p> <p>16.25 Auf den Spuren des Bienenwolfs</p> <p>16.50 Musik von Emil Niklaus von Reznicek</p> <p>17.30 Kinderstunde</p> <p>18.30 Eine Samstagsnacht auf der Berner Hauptwache</p> <p>20.30 Am Sonntag ist Fahrplanwechsel, Hörfolge</p> <p>21.45 Eisenbahn und Musik</p> <p>Donnerstag, den 5. Mai</p> <p>14.00 1960 - das Jahr der geistigen Gesundheit</p> <p>17.30 Jugendstunde: Der Kalender unserer Vögel</p> <p>20.00 Orchesterkonzert</p> <p>20.20 "Der Partner", Hörspiel</p> <p>21.25 Brahms: Klavierquartett Nr. 2 in A-dur</p> <p>Freitag, den 6. Mai</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>14.30 Olympische Spiele, Hörfolge</p> <p>17.00 Tschechische Sinfonien des 18. Jahrhunderts</p> <p>20.30 Unser Kabarettisten-Album - Max Werner Lenz</p> <p>21.00 Für die Rätromanen</p> <p>Samstag, den 7. Mai</p> <p>13.00 Spalebärg 77a</p> <p>13.40 Die Samstags-Rundschau</p> <p>16.40 Tessiner Schriftsteller: Ugo Canonica</p> <p>17.00 Lieder und Kammermusik von Schumann</p> <p>17.55 Mensch und Arbeit</p> <p>20.15 Die Eddie-Constantine-Story</p> <p>22.20 Der Musikfreund wünscht</p>		<p>Sonntag, den 1. Mai</p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur Marc Buck</p> <p>11.05 L'art choral</p> <p>14.00 "Mortemaille", Fantaisie radiophonique</p> <p>17.10 L'orchestre de chambre de Lausanne</p> <p>18.25 Le courrier protestant</p> <p>20.30 "Candida Surbom", Essai d'expression radiophonique</p> <p>Montag, den 2. Mai</p> <p>13.55 Femmes chez elles</p> <p>17.00 Perspectives</p> <p>20.00 Enigmes et aventures. Le Taureau par les Cornes</p> <p>20.50 "Monsieur Choufleuri restera chez lui" opérette de Offenbach</p> <p>21.35 Sur les scènes du monde</p> <p>21.35 La pianiste Barbara Hesse-Bukowska</p> <p>Dienstag, den 3. Mai</p> <p>16.40 Bartok: 3. Streichquartett</p> <p>17.45 Cinémagazine</p> <p>20.35 "Soirée théâtrale. La Folie", Pièce de Louis Ducreux</p> <p>22.45 La Grèce, source de la culture occidentale</p> <p>Mittwoch, den 4. Mai</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.30 Concert symphonique, direction: Ernest Ansermet</p> <p>Donnerstag, den 5. Mai</p> <p>18.00 L'information médicale</p> <p>20.00 Le feuilleton: Rouge est le sang des Noirs (2)</p> <p>20.35 Un pour tous, tous pour un!</p> <p>21.30 L'orchestre de chambre de Lausanne</p> <p>Freitag, den 6. Mai</p> <p>17.00 Micro-magazine de la femme</p> <p>18.00 Morale et politique internationale</p> <p>20.00 Le concours de pièces historiques de Radio Genève</p> <p>22.15 Carl Stamitz: Trio G-dur</p> <p>22.35 Jeunesse d'Albert Roussel (1)</p> <p>Samstag, den 7. Mai</p> <p>14.00 Un trésor national: Nos patois</p> <p>19.50 Le quart d'heure vaudois</p> <p>20.30 Prix Italia: Alcool de bois</p>	
<p>Sonntag, den 8. Mai</p> <p>9.15 Händel: Utrecht Te Deum</p> <p>9.45 Prot. Predigt, Pfr. E. Hauri, Trimbach</p> <p>10.15 Das Radioorchester unter Erich Schmid</p> <p>11.20 Zu Joh. Peter Hebels 200. Geburtstag</p> <p>14.55 Aus Bern: Fussball-Cupfinal</p> <p>18.00 Meisterwerke der Kammermusik</p> <p>19.40 Was meine Sie, Heer Professer?, Dozenten der Universität Basel beantworten Hörerfragen</p> <p>21.00 "Ich hab' dich lieb, Mama!", Hörnovelle</p> <p>Montag, den 9. Mai</p> <p>16.00 Unsere Krankenvision</p> <p>17.30 Aus der Arbeit des Kriminaltechnischen Instituts</p> <p>21.15 Johann Peter Hebel und sein Werk im Spiegel seiner und unserer Welt</p> <p>21.45 Das Südwestdeutsche Kammerorchester Pforzheim</p> <p>22.30 Zeitgenössische französische Klaviermusik</p> <p>Dienstag, den 10. Mai</p> <p>17.00 Frank Martin: Quintett</p> <p>17.30 Für eusi Chlyne: "Vom Püürli, wo uf de Määrt gangen isch"</p> <p>18.30 Schweizer Wirtschaftschronik</p> <p>20.00 Das Radioorchester unter Erich Schmid</p> <p>21.30 Prof. Dr. Gerhard Eheling: Wort Gottes und Sprache</p> <p>22.00 Kleines Orgelkonzert</p> <p>Mittwoch, den 11. Mai</p> <p>14.00 Frauenstunde</p> <p>16.00 Sternstunden der Menschheit</p> <p>17.30 Kinderstunde, Biblische Geschichte vom Brot</p> <p>18.30 Der Steuerzahler hat das Wort</p> <p>20.30 Von den Nöten unserer Bergführer</p> <p>21.10 "Le Chant des Noces" von Carlo Hemmerling</p> <p>Donnerstag, den 12. Mai</p> <p>14.00 Für die Frauen: Mit Kindern und mit Büchern</p> <p>16.30 Selten gehörte Kammermusik</p> <p>18.00 Zaub der Stimme</p> <p>20.00 Russische Orchestermusik</p> <p>20.20 "Das Krokodil", Hörspiel nach Dostojewsky von Otto Schnabbe</p> <p>22.20 Filmmagazin</p> <p>Freitag, den 13. Mai</p> <p>20.00 "Vogel Juhei", Dialektlieder für gemischten Chor</p> <p>20.30 Diskussion am "Runden Tisch": Der schweiz. Konformismus</p> <p>21.15 Kleines Abendkonzert</p> <p>21.45 Zeremonien aus dem Leben eines Hindu. Reportage</p> <p>22.20 Das Radioorchester unter Jean-Marie Aubers.</p> <p>Samstag, den 14. Mai</p> <p>13.00 Mit kritischem Griffel</p> <p>13.40 Die Samstag-Rundschau</p> <p>14.00 Aus der Beratungspraxis eines Arbeitsger.</p> <p>14.45 Schweizer Landschaftsbilder: Saanen</p> <p>16.50 Grieg: Violin-Sonate c-moll</p> <p>18.00 Mensch und Arbeit</p> <p>20.00 Rendez-vous in Grenchen, Unterhaltungsabend</p>		<p>Sonntag, den 8. Mai</p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur A. Werner</p> <p>11.15 Les beaux enregistrements</p> <p>17.10 Le claveciniste Thurston Dart</p> <p>18.00 Vie et pensée chrétiennes</p> <p>19.25 Les monstres sacrés, 3. Monsieur Pierre Brasseur et Mme. Edwige Feuillère</p> <p>20.30 Xle émission internationale de la Croix-Rouge: Cantate de la Croix de Charité de Milhaud</p> <p>21.45 Un auteur romand: Julie Chamorel</p> <p>Montag, den 9. Mai</p> <p>13.55 Femmes chez elles</p> <p>17.00 Perspectives</p> <p>18.00 Le Magazine de la science</p> <p>20.00 Enigmes et aventures. Une aventure de Roland Durtal</p> <p>21.00 Opéras, d'hier, opéras d'aujourd'hui (Puccini, Gerswin)</p> <p>21.20 Le violoniste Ruggiero Ricci</p> <p>Dienstag, den 10. Mai</p> <p>17.45 Les chroniques du mardi</p> <p>19.50 Questions sans frontières</p> <p>20.30 "L'argent n'a pas d'odeur" Pièce de Bernard Shaw</p> <p>22.45 La Grèce, source de la culture occidentale</p> <p>Mittwoch, den 11. Mai</p> <p>16.20 Bartok: Contrastes</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.30 L'orchestre de la suisse romande, direction: Daniel Sternfeld (Händel, Khatchaturian, Wagner)</p> <p>Donnerstag, den 12. Mai</p> <p>17.35 La Quinzaine littéraire</p> <p>20.00 Le feuilleton: "Rouge est le sang des noirs"</p> <p>20.30 Echech et mat</p> <p>21.30 Hommage à Jean Apolléaz</p> <p>Freitag, den 13. Mai</p> <p>13.25 Trois pages d'opéras français</p> <p>20.00 Le concours de pièces historiques de Radio Genève: Deuxième pièce</p> <p>22.10 Romandie, terre de poésie: M. Schlunegger</p> <p>22.35 Jeunesse d'Albert Roussel (2)</p> <p>Samstag, den 14. Mai</p> <p>16.00 Les sonates et variations pour piano et violoncelle de Beethoven</p> <p>19.40 La conférence au sommet. Trois entretiens</p> <p>20.00 Discanalyse</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 1. Mai</p> <p>9, 15 L'uomo e il lavoro 10, 15 Conversazione evangelica 10, 30 Kammerkonzert unter L. Casella 11, 20 Geistliche Musik 18, 10 Ravel: Streichquartett 20, 35 "I Mariti", Cinque atti di Achille Torelli</p> <p>Montag, den 2. Mai</p> <p>16, 40 Oboe und Klavier 17, 30 Per Lei Signora 20, 30 Diskussionen attorno al tavolo radiofonico 21, 00 Musik aus Opern</p> <p>Dienstag, den 3. Mai</p> <p>16, 30 Compositori nostri 17, 30 La giostra delle muse. Foglio letterario 18, 30 La donna nel mondo degli uomini 18, 50 Rassegna della televisione 20, 00 "Medea", Oper von Luigi Cherubini 22, 15 Nel libro della scienza di oggi e di domani</p> <p>Mittwoch, den 4. Mai</p> <p>13, 30 Mendelssohn: Streichquartett op. 44 20, 45 I concerti di Lugano 1960 (Orchestra de chambre R. T. F. Paris)</p> <p>Donnerstag, den 5. Mai</p> <p>16, 00 Novità in discoteca 18, 30 Problemi del lavoro 20, 15 L'Egitto antico raccontato alle signore 21, 20 Alessandro Fleming, Un profilo del celebre scienziato britannico 22, 00 Libellistica politica</p> <p>Freitag, den 6. Mai</p> <p>18, 30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20, 30 "Ultimatum", Radiodramma 21, 30 Scherzi musicali di Claudio Monteverdi 22, 15 Figure di donna nella letteratura italiana</p> <p>Samstag, den 7. Mai</p> <p>13, 30 Per la donna 14, 30 "Addio bianche cascate", Radiocommedia 17, 30 L'evoluzione del teatro lirico 20, 30 Il Tombola Radiotelevisiva</p>		<p>Sonntag, den 1. Mai</p> <p>8, 30 Evangelische Morgenfeier 9, 00 Nachrichten aus der christlichen Welt 13, 00 Mittagskonzert 18, 30 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud (Prokofieff, Haydn, Dvorak)</p> <p>Montag, den 2. Mai</p> <p>15, 45 Aus Literatur und Wissenschaft 16, 10 Kammermusik 17, 00 Alessandro Scarlatti 22, 30 Hat Zeitskritik noch einen Sinn? Ein Gespräch 23, 30 Elektronische und konkrete Musik aus Japan</p> <p>Dienstag, den 3. Mai</p> <p>16, 10 Vom Büchermarkt 20, 30 Hörspiel: "Spiegel" von Axel Eggebrecht</p> <p>Mittwoch, den 4. Mai</p> <p>15, 45 Vom Büchermarkt 17, 00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud (Haydn, Brahms) 20, 00 Vergessene Opern 21, 00 Europas Wohlstand reicht nur bis Potenza Hörfolge</p> <p>Donnerstag, den 5. Mai</p> <p>17, 00 Nachmittagskonzert 20, 00 Operettenklänge 22, 15 Politische Verteidigung der Poesie, Das Ende von Johannes R. Becher 22, 45 Alois Haba: Streichquartett Nr. 10 im Sechsteil-System 23, 30 Das Südwestfunkorchester unter Paul Sacher</p> <p>Freitag, den 6. Mai</p> <p>15, 45 Welt und Wissen 20, 00 Musik der Welt (Mozart, Bartok, Richard Strauss) 21, 00 Werdegang eines Wirrkopfs 21, 30 Kammermusik (Mendelssohn, Schubert)</p> <p>Samstag, den 7. Mai</p> <p>15, 00 Aus "Götterdämmerung" von Rich. Wagner 16, 10 Die Reportage: Hadramaut, arabisches Mittelalter 16, 40 Orchesterkonzert 20, 00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p>	
<p>Sonntag, den 8. Mai</p> <p>10, 15 Inediti di scrittori della Svizzera Italiana 10, 30 Das Radioorchester unter André Jolivet mit Werken des Dirigenten 11, 20 Geistliche Musik 15, 00 Finale della Coppa Svizzera di calcio 18, 10 L. Cherubini (1760-1842) Sinfonie D-dur 21, 00 Teatro di Rosso di San Secondo "La Scala"</p> <p>Montag, den 9. Mai</p> <p>16, 40 Arien 17, 00 Mendelssohn: Violinkonzert e-moll 20, 30 Werke von Darius Milhaud 21, 15 Werke für zwei Klaviere (Bizet, Debussy, Strawinsky)</p> <p>Dienstag, den 10. Mai</p> <p>13, 30 Per lei signora 17, 30 La giostra delle muse. Foglio letterario 20, 45 Il teatro di Pietro Masagni 21, 15 Klavierwerke von Chopin 21, 35 Nel libro della scienza di oggi e di domani</p> <p>Mittwoch, den 11. Mai</p> <p>17, 30 Aus "Rosamunda" von Schubert 21, 15 Momenti di storia ticinese 21, 30 Russische Musik</p> <p>Donnerstag, den 12. Mai</p> <p>13, 00 Gazzettino del cinema 16, 30 Violinsonate von Paul Hindemith 16, 45 Musica e poesia 18, 30 Problemi del lavoro 20, 00 L'egitto antico raccontato alle signore: Mörse "all'egiziana" 21, 10 Bach: Kantate "Mer hahn en neue Oberkeet" 21, 45 Libellistica politica</p> <p>Freitag, den 13. Mai</p> <p>18, 30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20, 00 La "première" ticinese: "Pale e Palanche" Radioszene 20, 45 "I Concerti di Lugano 1960: Sinfoniekonzert unter Lorin Maazel (Mozart, Beethoven)</p> <p>Samstag, den 14. Mai</p> <p>13, 30 Per la donna 17, 00 Das Radioorchester unter L. Casella 17, 45 Rassegna della televisione 20, 15 Orizzonti ticinesi 21, 45 Avventure di fantascienza: "L'altalena"</p>		<p>Sonntag, den 8. Mai</p> <p>8, 30 Evangelische Morgenfeier 9, 00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10, 30 Imperialismus und Anti-Imperialismus in der politischen Tradition Amerikas 20, 00 Kammermusik von Mozart 20, 25 Aus Genf: Intern. Ringsendung im Zeichen des Roten Kreuzes 21, 00 Berühmte Opernmelodien</p> <p>Montag, den 9. Mai</p> <p>15, 45 Aus Literatur und Wissenschaft 17, 00 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud, Ernst Bour 22, 15 Südamerikanische Klaviermusik 22, 30 Die Allmacht der Dämonen, Der südamerikanische Erzähler Miguel A. Asturias 23, 00 Bartok: Sonate für Violine solo</p> <p>Dienstag, den 10. Mai</p> <p>16, 10 Vom Büchermarkt 20, 00 Kammermusik (Roussel, Ravel) 20, 30 Hörspiel: "Der Gang durch den Wald" von Erich Kuby 21, 50 Klaviermusik von Schubert</p> <p>Mittwoch, den 11. Mai</p> <p>16, 10 Solistenkonzert 17, 00 Orchesterkonzert (Bach, Mahler) 20, 00 Das Südwestfunkorchester unter M. Caridis</p> <p>Donnerstag, den 12. Mai</p> <p>16, 45 Blendwerk der Hölle 17, 00 Das Südwestfunkorchester unter Ernest Bour 20, 00 Die Filmschau des SWF 20, 45 Die Frau zwischen gestern und morgen (I) Hebel und sein Lebenswerk 22, 15 Salvatore Quasimodo und sein dichterisches Werk 22, 45 Deutsche Musik von heute (Hans Werner Henze)</p> <p>Freitag, den 13. Mai</p> <p>15, 45 Welt und Wissen 20, 00 Musik der Welt: Brahms 21, 00 Samurai ohne Schwert (I) 21, 30 Kammermusik (Strawinsky, Britten)</p> <p>Samstag, den 14. Mai</p> <p>15, 00 Russische Opern 16, 40 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud (Haydn, Strawinsky)</p>	

Fortsetzung Seite 8

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 1. Mai</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 BBC Symphony Orchestra unter Rud. Schwarz 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: In Search of the Truth 20.30 Serial Play: "Round the World in Eighty Days" 21.15 Asking the World 22.00 Das BBC Scottish Orchestra 23.06 ca. Debussy: Streichquartett</p> <p>Montag, den 2. Mai</p> <p>21.15 Play: "Christ Recrucified" 23.06 ca. Thomas Rajna, Klavier</p> <p>Dienstag, den 3. Mai</p> <p>19.00 Music to Remember 20.30 Twenty Questions 21.15 At Home and Abroad 21.45 Kammermusik</p> <p>Mittwoch, den 4. Mai</p> <p>20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Peter Hermann Adler 21.45 Music in Miniature 22.15 Science Review 23.06 ca. Borodin: Klaviertrio D-dur</p> <p>Donnerstag, den 5. Mai</p> <p>19.00 BBC Concert Orchestra 20.00 Play: "Master of Suspense"</p> <p>Freitag, den 6. Mai</p> <p>21.15 At Home and Abroad 22.15 Francis Akos, Violine 22.55 Science News</p> <p>Samstag, den 7. Mai</p> <p>19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse 21.30 Play: "Comfort all the Way" 22.45 Evening Prayers</p>		<p>Sonntag, den 1. Mai</p> <p>17.00 Landwirtschaftliche Rundschau 17.15 Vater ist der Beste. 17.40 Filmbriefe aus Afrika (Armand und Michaela Dennis) 18.00 Von Woche zu Woche 20.00 Tagesschau 20.30 Zum Tag der Arbeit. Es spricht Prof. Dr. Max Weber, Bern 20.40 Dienst am Kunden. Bunter Unterhaltungsabend 22.00 Sport im Bild. Schweiz. Geräte-meisterschaften</p> <p>Montag, den 2. Mai</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Unser Aquarium 21.00 Teleparade. Internationales Variété 22.00 Sport im Bild. Fussball-Länderspiel Frankreich-Schweiz in Chambéry (Amateure)</p> <p>Dienstag, den 3. Mai</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 4. Mai</p> <p>17.00 "Scarpette Rosse" (rote Schuhe) Direktübertragung aus dem Theater Ora da Desa, Gentilino-Lugano 20.15 Tagesschau 20.30 Heute 20.35 "Soledad". Schauspiel von Colette Audry</p> <p>Donnerstag, den 5. Mai</p> <p>17.30 Jugendstunde: 1. Mit Musik geht alles besser! 2. Abenteuer unter Wasser 20.15 Tagesschau 20.30 Aus dem Cabaretprogramm: "Uf schiefer Eben!" 21.30 Direktübertragung aus Bellinzona: Fussball-Freundschaftsspiel Bellinzona-Vicenza (Italien) 2. Halbzeit</p> <p>Freitag, den 6. Mai</p> <p>11.30 Eurovision London: Hochzeit von Prinzessin Margaret und Anthony Armstrong-Jones 20.15 Tagesschau 20.30 Heute 20.35 "Unsichtbare Spuren". Kriminal-Serie. 21.00 Die Mantovani-Show 21.30 Blutspenden 22.00 Wiederholung der Eurovisionssendung vorm.</p> <p>Samstag, den 7. Mai</p> <p>14.45 Aktuelle Reportage 17.00 "Plapp". Kleine harmlose Feriengeschichte 18.00 Sportmosaik 20.15 Tagesschau 20.30 Trickfilm 20.40 Das grosse Rennen. In acht Etappen durch Europa 22.05 Das Wort zum Sonntag. Pfr. Johnner. W'thur</p>	
<p>Sonntag, den 8. Mai</p> <p>14.30 Das BBC Symphony Orchestra 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: Christian Poetry 20.30 Serial Play: "Around the World in Eighty Days" 23.06 ca. Werke von Bach</p> <p>Montag, den 9. Mai</p> <p>21.15 Play: "What Every Woman Knows" 23.06 ca. Eric Hope, Klavier</p> <p>Dienstag, den 10. Mai</p> <p>19.00 Music to Remember 20.30 Twenty Questions 21.45 Gerard Souzay, Bariton</p> <p>Mittwoch, den 11. Mai</p> <p>19.45 Beethoven: "Fidelio", Part I 21.15 Part II 22.00 Feature: "The Road to Dounreay" 23.06 ca. Schubert: Trio B-dur op. 99</p> <p>Donnerstag, den 12. Mai</p> <p>19.00 Das BBC Concert Orchestra 20.00 Play: "The Black Lamb" 23.06 ca. Tessa Robbins, Violine</p> <p>Freitag, den 13. Mai</p> <p>20.00 Orchestral Concert: The Living Composer 21.15 At Home and Abroad 22.55 Science News</p> <p>Samstag, den 14. Mai</p> <p>15.10 The World of Books 19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse 21.15 Play: "The Hidden Face" 22.45 Evening Prayers</p>		<p>Sonntag, den 8. Mai</p> <p>16.45 Am Sunntignomidag dehalim 18.00 Von Woche zu Woche 20.15 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.35 "Der verwandelte Komödiant". Spiel aus dem Deutschen Rokoko von Stefan Zweig 21.10 Bianco e Nero. Filmbericht von der intern. Kunstausstellung in Lugano 21.35 Fussball-Cup-Final in Bern. 2. Halbzeit 22.20 Film zum Rotkreuztag</p> <p>Montag, den 9. Mai</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Griechisches Ballett 21.30 Vor 20 Jahren: Die zweite Generalmobilisierung der Schweizer Armee</p> <p>Dienstag, den 10. Mai</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 11. Mai</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Ich bin ein Schweizerknahe! 20.40 Eifach für retour! Unser helvetisches Magazin 21.20 1930-1934 Amerika 21.40 Johann Peter Hebel, der Hausfreund. Eine Würdigung zu seinem 200. Geburtstag von Martin Heidegger</p> <p>Donnerstag, den 12. Mai</p> <p>17.30 Kinder- und Jugendstunde 20.15 Tagesschau 20.30 Dokumentarfilm 21.00 "... und nach uns die Sintflut". Fernsehspiel von Ted Willis 22.00 Tour de Romandie. Filmbericht von der 1. Etappe</p> <p>Freitag, den 13. Mai</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Heute 20.35 Die Perry-Como-Show 21.05 Perspektiven. Eine Sendung über Literatur, Musik und bildende Kunst 21.50 Programmvorschau, Nachrichten 22.00 Tour de Romandie. Filmbericht von der 2. Etappe</p> <p>Samstag, den 14. Mai</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.20 Das Magazin der Frau 20.15 Tagesschau 20.30 Der Glücksbaum. Ein friedlicher Familienstreit 21.40 Expedition ins Unbekannte. Filmbericht von Dr. Hans Hass, Unterwasser-Quiz 22.15 Tour de Romandie. Filmbericht von der 3. Etappe</p>	