Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 12 (1960)

Heft: 6

Rubrik: Fernseh-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen Fernseh-Stunde

deutsche Schweiz Deutschland Kanäle 8, 4, 2, London Kanäle 2, 3, 7, 10 (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten) Sonntag, den 20. März

[Haydn, Britten, Brahms)
20, 30 Letter from America
20. 45 The Way of Life: Modern Apostles
3, Abbé Pierre
21, 30 Serial Play: "Around the World in Eighty
Days"
0, 06 Kammermusik

Sonntag, den 20. März
8, 30 Service protestant
15, 30 Festival d'opérettes
17, 45 L'orchestre national, Direction de Pierre
Dervaux
20, 10 Musiciens français contemporains: "Louis
Durey"
21, 10 Soirée de Paris: "L'étrange histoire" de
William Aguel - "Turne" Sonntag, den 20. März

16. 00 Eurovision, Dortmund: Internationales Hallen-Reitturnier

18. 10 Von Woche zu Woche
20. 15 Tagesschau
20. 40 "Aissa". Spielfilm von Carol Reed

20. 50 Deutsche Meisterschaften im Eiskunstlauf Durey"
21.10 Soirée de Paris: "L'étrange histoire" de
William Aguet - musique originale de J.S.
Zbinden Montag, den 21. März

17.10 Goldgräber. Die grossen Trecks und was von ihnen blieb
20. 00 Nachrichten und Tagesschau
20. 20 Gesichter Asiens. Laos in den Tagen einer weltpolitischen Krise
21. 00 Gewusst wo... Ein Spiel zum Kombinieren und Konzentrieren
21. 45 Die Taube auf dem Dach... Das Hobby der
Dienstag, den 22. März
100 000
17. 25 Die Geschichte von Peter Schlemihl. Film
20. 00 Nachrichten und Tagesschau
20. 20 Am grünen Strand der Spree. Ein Fernsehroman. 1. Das Tagebuch des Jürgen Wilms Zbinden

22, 15 Les grandes voix humaines

Montag, den 2 1, März

20, 00 Sir Thomas Beecham Conducts

21, 15 Play: "The King's Wife"

0, 06 ca, Jean Mackie, Klavier

Zbinden

22, 15 Les grandes voix humaines

18, 05 Musique de chambre

20, 15 Orchesterkonzert unter Pierre-Michel Le

Conte

22, 00 Hommes et méridiens 20, 15 Tagesschau 20, 30 China-Film 21, 00 Teleparade. Internationales Varieté Dienstag, den 22. März 20.00 Musique de chambre 22.00 Belles lettres:revue littéraire 23.13 Analyse spectrale de l'occident Keine Sendung 20-00 Werke von Chopin 22, 15 At Home and Abroad 22, 45 Brahms:Sextett G-dur 20,00 Tagesschau
20.15 Heute
20.20 Eurovision, Wien: "Salome", Oper von Rich.
Strauss
21.35 Perspektiven (Literatur, Musik und Bildend Kunst

17.30 Maleidoskop wissenswerter Kleinigkeiten
20.20 Aus Wien: "Salome", Oper von Rich. Strauss
Kunst

20.30 Loker Straus (20.00 Nachrichten und Tagesschau
20.00 Nachrichten und Tagesschau
20.00 Nachrichten und Tagesschau
21.35 Blick in die Zeit. Menschen, Ereignisse
21.35 Blick in die Zeit. Menschen, Ereignisse
21.35 Blick in die Zeit. Menschen, Ereignisse
21.35 Tagesschau
20.00 Nachrichten und Michael
18.00 "Patent angemeldet"
20.15 Tagesschau
20.00 Nachrichten und Tageschau
20.00 Nachrichten und Tageschau Mittwoch, den 23. März 19.16 Connaissance de la haute fidélité 20.00 Anthologie etrangère: "Balthasar Gracian" 21.00 "Une petite fle au diable vauvert" 21.00 Play:"Country Dance"
22.15 Feature:"Death of a Wombat"
0.06 ca. Mozart:Quintett Es-dur Donnerstag, den 24. März

21, 00 Feature:With Courage:The Nili Spies
22, 45 BBC Concert Orchestra
23, 30 Lent Talk

19, 16 La science en marche
20, 00 La maftrise de la R. T. F.
21, 45 Les nouvelles musicales
22, 00 L'art et la vie Freitag, den 25, März
17,35 Die Sprache der Bienen, Bei Prof. v. Frisch
20,00 Nachrichten und Tagesschau
20,20 Unsere Nachbarn heute abend: Familie
Schölermann
20,50 Agenten in Deutschland, Aus der Arbeit östlicher Spionagedienste
21,45 Meine Lieblingsrolle, Heute: Graziella Sciutti 21, 00 Sinfoniekonzert unter John Pritchard (Cimarosa, Beethoven)

22, 15 At Home and Abroad (19, 15 Janet Baker, Alt (20, 15 Science News (20, 25 Science News (20, 26 Science N 20, 15 Tagesschau Freitag.
20, 30 Heute
20, 38 Vorhang auf! Internationales Variété. Film
21, 05 "Es geschah um Mitternacht". Amerikanischer Fernsehrlim
21, 30 Das Abendstudio: Aus der Werkstatt des Vererbungsforschers Samstag, den 26. Mär z

11. 00 Eurovision, Jugoslawien, Skiflugmeetin
17. 00 Jugendnachrichten aus aller Welt
17. 30 Komm und sieh die Welt. Ausflug an den Ni1
18. 00 Sportmosaik
20. 15 Tagesschau
20. 30 "Der Fall Mettler". Kriminaldialektstück
von Roger Schneider Samstag, den 26. März 14.40 Musique de chambre 15.45 Analyse spectrale de l'occident:"L'Europe invente la grandeur d'âme" 21.30 Evasion par John Galsworthy 23.05 Festival de Vienne 15, 40 The World of Books 20, 15 The Week in Westminster 21, 00 Variety Playhouse 22, 15 Saturday-Night Theatre 23, 45 Evening Prayers Sonntag, den 27. März

Vormittags:Reformierter Gottesdienst aus Mottier 12, 00-13, 00 Der internationale Frühschoppen 17. 00 Im Glarnerland. Von der Weggabelung in Nätfels in Tal der Linith 19, 35 Motorboot-Champion 18, 10 Von Woche zu Woche, Politische Diskussion 20, 15 Tagesschau 20, 40 Spielfilm 22, 20 Filmbericht vom Kunstturner-Länderkampf Schweiz-Deutschland in Zürich Sonntag, den 27. März

8.30 Service religieux, protestant
13. 20 "Le dernier amour du Colonel Lee"
15. 30 Airs d'operas et d'opéras -comiques
17. 45 Orchesterkonzert unter Tony Aubin
20. 05 Musique de chambre
21. 00 Festival Katschaturian
23. 05 Les grandes voix humaines Sonntag,
10, 45 Morning Service: Lent IV
15, 30 Orchesterkonzert unter George Hurst
20, 30 Letter from America
20, 45 The Way of Life: Modern Apostles IV:C. F.
Andrews
21, 30 Serial Play: "Around the World in Eighty
Days"
0, 06 ca. Mozart: Quartett d-moll. KV. 421 Montag, den 28. März 17.35 Cours d'analyse musicale 18.05 Musique de chambre 20.00 L'orchestre Radio-symphonique de Paris direction:Pierre Dervaux 21.30 "Une altesse couleurs de rose" (Le prince Charles-Joseph de Ligne) Montag, den 28, März
17,00-18, 30 "Achtung, Brillenschlange!" Fernseitistisches
20,00 Nachrichten und Tagesschau
20,20 Bambi 1980. Ein Filmbericht
20,35 "Gäste auf Woodcastle", Kriminalkomödie
von Norbert Kückelman
21,15 Zeichen der Zeit:Beobachtungen beim Köl-20, 15 Tagesschau 20, 30 "En Guete mitenand". Ein kabarettistisches Unterhaltungsprogramm 21, 30 China-Film (II) 22, 00 Filmbericht von den Schweizerischen Hal-len-Schwimm-Meisterschaften in Basel 20.00 Sir Thomas Beecham Conducts 22.15 Play: "The Razor's Edge" von Norbert Kückelmann

21. 15 Zeichen der Zeit:Beobachtungen beim Kölner Karneval

Dienstag, den 29. Mär 2

17. 00 Das L mit dem Krummstab. Filmbericht aus Liguge
20. 00 Nachrichten und Tagesschau
20. 20 Ausgerechnet Tatsachen. Eine Bilanz in bewegten Bildern
22. 00 Grand Prix Eurovision 1960. 5. Europäischer Schlagerweitbewerb (Aus London)

Mittwoch, den 30. Mär z

17. 00 Teddy. Teddybär und Puppe Adelheid. Spiel 17. 20 Bei Licht betrachtet. . . ist das Photographieren im Heim ganz einfach
20. 00 Nachrichten und Tagesschau
20. 20 Begegnung mit St. Pauli. Soziologische Studie des Hamburger Vergnügungsviertels
21. 25 Gespräch über Politik in Deutschland

Donnerstag, den 31. Mär z
20. 00 Nachrichten und Tagesschau
20. 20 Lebendiges Weltslit Ein Mond wird geboren
20. 50 "Wovon wir leben und woran wir sterben"
Fernsehspiel von Herbert Eisenreich Dienstag, den 29. März 20.00 Musique de chambre 22.00 Belles lettres, revue littéraire 23.13 Analyse spectrale de l'Occident 20, 30 Trois valses, Operettenfilm 22, 00 Eurovision, London:Grosser Preis der Eu-rovision 1960 für den europäischen Schlager 20, 00 Music to Remember 21, 30 Twenty Questions 22, 15 At Home and Abroad 22, 45 Streichquartette von Tipett und Haydn Mittwoch, den 30. März 19.16 Connaissance de la haute fidélité 20.00 Anthologie française: "Jean Moreas, pour le 50e anniversaire de sa mort" 21.00 "L'avare" de molière 20, 15 Tagesschau 20, 30 Heute 20, 35 Wie die Kreuzspinne ihr Nest baut, Film von Khuon 20, 55 Film 21, 15 Filmsaison 60 21.00 Dvorak:Requiem 23.05 Feature:"The Dowlais Story" Donnerstag, den 31. März 14. 25 "Bajazet" de Racine 19.16 La science en marche 20.00 L'orchestre national, direction:Manuel 17.30 Jugendstunde 21.00 Feature:With Courage 22.45 Das BBC Concert Orchestra 23.30 Lent Talk Freitag, den 1. April
20. 15 Tagesschau
20. 30 Heute
17. 00 Der Wolf-Prinz, Handpuppenspiel
17. 25 Timbuktu ist noch immer die Perle d. Sahara
17. 50 Timbuktu ist noch immer die Perle d. Sahara
17. 50 Vom Wachstum der Samenpflanzen
20. 40 Zich-Zack, Quizspiel zwischen Wangen a. A.
20. 00 Nachrichten und Tagesschau
20. 20 Nachst an der Grenze
20. 21. 40 Achtung! - Die Schweiz baut!, Eine Zeitspiegelsendung
Samstag, den 2. April
21. 10 Eurovision, London: Ruderregatta OxfordCambridge
17. 45 Jugendnachrichten aus aller Welt
20. 00 Tagesschau
20. 20 Der grosse Wurf, Eine heitere Quizsendung
mit Hans Joachim Kulenkampft
Anschliessend:Das Wort zum Sonntag, Pfarrer Dr. Peter Vogelsanger, Zürich en 1. April 18.30 Sermon protestant 19.30 Musique de chambre 20.00 "Thais", tragédie lyrique de Massenet 21.10 Enfance de Jacques Prévert (lére) 21.30 "Thais" (suite) 22.15 Thèmes et controverses Freitag, den 1 21.00 Orchesterkonzert 22.15 At Home and Abro 23.55 Science News Samstag, den 2, April
15,45 Analyse spectrale de l'occident; "Les libertins - La morale épicurienne"
21,30 Deux jeux radiophoniques: "Le défunt" de
René de Obaldia et "Rendez-vous" de Philippe Soupault
23,05 Festival de Vienne 20, 15 The Week in Westminster 21, 00 Variety Playhouse 22, 15 Play:"Alibi for a Judge" 23, 45 Evening Prayers