**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

**Band:** 12 (1960)

Heft: 6

Rubrik: Radio-Stunde

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 29.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Beromünster Beromünster Sottens Sottens Programm | Sonntag, den 20. März |
9,50 Prot. Predigt, Pfr. A. Bänziger, Glarus |
10,15 Das Radio-Orchester unter J. Horenstein |
11,30 Aussereuropäische Märchen |
12,40 Konzert zum Sonntagmittag |
18,00 Wir Jungen und die Politik |
18,20 Die Monate des Jahres, III. März |
20,20 Kinderstube für Erwachsene |
21,00 Wenn die Glocke ruft... Die evangelische Kirche auf der Suche nach ihrer Gemeinde |
22,20 Das Zürcher Kammerorchester(B. de Stutz) | Montag |
16,30 Cunsere Krankenvisite | Montag |
16,30 Culstliches Konzert (Bach) |
20,50 Tangen Pentasiestücke, op. 12 Programm II UKW Programm I Programm II UKW Programm I Sonntag, den 20. März

8.00 Bach, Cantate Nr. 199
14.00 Culte protestant, Pasteur D. Vermeil, Lausanne
11.05 L'art choral
14.00 Il y a 100 ans, la Savoie devenait française
17. 10 Chor-und Orchesterkonzert unter Pierre
Colombo (Mozart, Bruckner)
18.30 Le Courrier protestant
20.00 Le Grand Prix 1960, Présentation de
Bruxe lles. Colombo (Mozart, Bruckner)
18, 30 Le Courrier protestant
20, 00 Le Grand Prix 1960, Présentation de
Bruxe lles,
21. 15 "Estrange histoire" de W. Aguet, musique de
J. F. Zbinden
22. 35 Marchands d'images
22. 55 Marchands d'images
Montag, 16,00 Unsere Krankenvisite
16,30 Geistliches Konzert (Bach)
17,00 Schumann:Fantasiestücke, op. 12
17,30 Kind und Tier
20,00 Hier spricht Heiner Gautschy in Pecking
22,30 Musik von Arthur Honegger Montag, den 21. März 20.00 Quelle interprétation préférez-vous? Montag,
13.55 Femmes chez elles....
18.00 Le magazine de la science
20.00 Enigmes et aventures "Un ange a passé"
21. 20 Tabelaux d'une exposition , de Moussorgsky
21.55 Sur le scènes du monde
22.35 Le magazine de la télévision Dienstag, den 22. März

14.00 Sakura. Kirschblütenzauber in Japan. Hör
20.00 Englischkurs für Anfänger (45. Lektion)

20.20 "Meine Töchter". Stück von Melchior Leng-14. 00 Sakura. Kirschblütenzauber in Japan. Hörfolge
16. 00 Protestantische Fragestunde
18. 20 Gibraltar baut ein Lustschloss
20. 00 Sinfoniekonzert unter Luc Balmer (Schoeck,
Mahler, Reger)
21. 40 Die Umschau. Eine kulturelle Orientierung
22. 20 zum 100, Geburtsing von Otto Barblan
41. 00 Wir Frauen in unserer Zeit
41. 00 Wir Frauen in unserer Zeit
41. 35 Ursprünge unseres Volkstheaters
41. 30 Gschichte für die Chlyne
42. 30 Ammermusik
43. 31 Salam und Abendland. 8. Die islamischsportdiskussion
44. 55 Ursprünge unseren Selne öffentliche Sportdiskussion
45. 66 Mahler
46. 55 Ursprünge unseres Volkstheaters
47. 30 Gschichte für die Chlyne
59. 30 Amateur oder Professional? Eine öffentliche Sportdiskussion 22. 35 Le magazine de la télévision
Dienstag, den 22. März
17. 45 Cinémagazine
20. 36 Comédie de Michel Duran: "La Mariée est trop belle"
20. 45 La Grèce, source de la culture occidentale Mittwoch, den 23 März

18.15 Nouvelles du monde chrétien
20.00 Questionnez, on vous répondra
20.30 Concert symphonique, Dir. Eug. Jochum (Hartmann, C. M. v. Weber) Donnerstag, den 24. März

14.00 Das Statistische Amt - alles andere alls
17.00 Boenmusik
17.00 Boenmusik
17.30 Jugendstunde. "Ich möchte gerne wissen. .."
20.00 Englischkurs für Anfänger (46.)
21.30 Ein Rendez-vous mit fröhlichen Autoren.
11. Alphonse Daudet
12.00 "Phaedra". Sinfonische Suite von G. Aurie
20.00 "Phaedra". Sinfonische Suite von G. Aurie
20.20 "Leben des Galile!" von Bertold Brecht.
Musik Hans Eisler 18,00 L'information médicale
19,50 Le Feuilleton: Le masque et le prisonnier
20,25 La Chaîne du bonheur
20,25 La Chaîne du bonheur
20,45 Un pour tous, tous pour un!
21,35 Orochestre de chambre de Lausanne, Dir. Freitag, den 25. März

12. 40 Der Barbier von Seldwyla
14. 00 Die halbe Stunde der Frau
17. 30 Kinderstunde: "D'Gwundernase"
20. 30 "Familie Heiri Aeppil", Hörspielreihe von Schaggi Streuli (IX.)
21. 45 Von Stalin zu Chruschtschew. VI. Die Zukunft des Sowjetsystems
22. 20 Das Radioorchester unter J. M. Auberson

Samstag, den 26. März Freitag, den 25. März 44.00 "Monsieur de Pourceaugnac", Comédie de Molière 23.00 Concert symphonique, Dri. Samuel Baud-Bovy (Schubert, Mendelssohn) Molière
16, 20 Nos Classiques
17, 00 Micro-Magazine de la femme
21, 30 Hommage au compositeur Jean Binet, mort
le 24 février 1980 Samstag, den 26. März

13. 30 Les beaux enregistrements (Debussy)
14. 00 Un trésor national;Nos patois
19. 50 Le Quart d'heure vaudois
21. 10 L'auditeur jugera! uberson Samstag, den 26. März 20.00 "Das Rheingold" von Richard Wagner 13.00 Spalebärg 77a
13.40 Die Samstag-Rundschau
14.15 Aus unserem Schallplatten-Archiv
15.00 Radio-u. Fernseh-Magazin
17.20 Chorlieder von Franz Schubert
17.55 Mensch und Arbeit
20.30 Dr Schlangefänger Sonntag, den 27, März

9, 15 Geistliches Chorkonzert
9, 45 Prol. Predigt Pf. E. Joss, Basel
10. 15 Das Radioorchester unter Hans Vogt
11. 20 Will Quadflige liest Gedichte von Goethe
14. 50 Aus Brüssel: Fussball-Länderspiel BelgienSchweiz
17. 30 Neues aus Kultur und Wissenschaft
18. 00 Bach-Brandenburgische Konzerte No. 1, 3, 4
20. 40 "Liebe, und wie man sie heilt", von Wilder
16. 00 Unter Jahre Methodistenktone Basel
20. 10 "Petrus", Biblisches Oratorium von Walter
Müller von Kulm. Urauführung
16. 00 Unter Von Kulm. Urauführung Sonntag, den 27. März

10.00 Culte protestant, Pasteur R. Martin, Genève
11.15 Les beaux enregistrements
14.00 La plèce gai: "Mimille"
14.55 Match BelgiquesSuisse
17.00 Le Trio Suk (Haydn, Smetana)
18.00 Vie et pensée chrétiennes
18.30 L'actualité protestante
20.30 Un classique de l'Indef.L'anneau de Sakountala'
22.00 Musique inentréa Montag, den 28. März
20.00 Bach:Cembalokonzert g-moll
20.15 Die neue Etappe der industriellen Revolution
häher
ngen III. Von der Kohle zur Atomenergie
20.45 Paul Hindemith dirigiert eigene Werke 16,00 Unsere Krankenvisite
17,05 Ueber den Humor
17,30 Jugendstunde:Joggi, mein Eichelhäher
21,15 Polen, Land zwischen den Vorhängen
Hörfolge
22,30 Neue Musik kountala' 22.00 Musique inspirée par l'Orient Montag, den 28. März 20.00 Les beaux enregistrements (Beethoven, Mo-Montag, den 28. März
13.55 Femmes chez elles
17.00 Perspectives
20.00 Les beaux enregistrements
20.00 Temicide par imprudence", Pièce policière
21.40 Sur les scènes du monde
22.00 Une grande oeuver de Gabriel Fauré
22.35 Le magazine de la Radio 18, 30 Schweizer Wirtschaftschronik 20.00 Englischkurs für Anfänger (47.)
20.00 Das Radioorchester unter Erich Schmid mit 20.20 Schottische Tanzweisen Paul Baumgartner, Klavier 20.30 Konstanz. Ein Städtebild 21.15 Erinnerungen an Alexander Moissi 22.00 Royal Festival Hall in London:Grand Prix Eurovision 1960 de la Chanson Européenne Dienstag, den 29. März 20.30 Cherchez un peu! 19.50 Questions sans frontières
20.35 Jean Giono: Les lanceurs de Graine", Pièce
en 3 actes
22.00 Finale du Concours "Eurovision" de la Chanson européenne 14.00 Frauenstunde
16.50 Schubert;Quartett d-moll:"Der Tod und das Mädchen'
20.15 Die Funktion der Infanterie in unserer Ar-Mittwoch, den 30. März
20.00 La musique des Protomalais
tes 21.00 Un écrivain romand:Georges Borgeaud 18, 15 Nouvelles du monde chrétien 19, 00 La Tribune Suisse des journalistes 20, 00 Questionnez, on vous répondra 20, 20 Concert symphonique (Dir. Hedy Salquin) 22, 35 Paris sur Seine Mädchen"

20.15 Die Funktion der Infanterie in unserer Armee

20.45 Männerchorgesänge von Othmar Schoeck

21.05 Angst vor der Fremde?. Ergebnisse einer
Umfrage. 22.05 André Perret, Klavier

Donner stag, den 31. März

20.00 Englischkurs für Anfänger (48.)

20.00 Englischkurs für Anfänger (48.)

20.20 Billy Butterfield. Die Entwicklung eines
Jazztrompeters

20.20 Heinrich von Kleist; "Das Käthchen von Heilbronn"

21.50 "Die Arbeiter", Erzählung von Marek Hlasko Donnerstag, den 31. März

17. 35 La Quinzaine littéraire
19. 55 "Le Masque et le prisonnier"
20. 30 Cherchez un peu!
21. 40 Une pièce de science-fiction de Sternberg:
"La Créature"
"La Créature" Freitag, den 1. April
20,10 Einführung in die Neue Musik . Hindemith:
4. Streichquartett
20,30 Barock und Moderne
21.15 Zur deutschen Dichtung 1900-1950. 10. Bertold Brecht 14.00 Die halbe Stunde der Frau
20.30 Familie Heiri Aeppli. Hörspielreihe von
Schaggi Streuli. Letzte Sendung
21.10 Kleines Abendkonzert
22.20 Orchesterwerke von Ferruccio Busoni Freitag, den 1. April
18,00 L'évenatail, Micro-Magazine de la femme
18,00 Femmes vaillantes et duels féminisme
11,30 Adrien Cherre aurait 100 ans, un hommage.
22,35 Les chemins nouveaux de la poésie;Pierrette
Sartin Samstag, den 2. April 20.00 "Der Freischütz", Oper von C. M. v. Weber 13,00 Mit kritischem Griffel
13,40 Die Samstag-Rundschau
14,45 Schweizer Landschaftsbilder:Greyerz
16,55 Der Fischotter in der Schweiz
17,55 Mensch und Arbeit
20,20 Vom Alpbach zur Wigger, Heitere Heimatkunde als Fragespiel zwischen den Gemeinden Meiringen und Willisau Samstag, den 2. April
16, 25 Beethoven, Cello-Sonate Nr1, F-Dur 21, 10 Ici,... la Suisse!
19, 50 Discanalyse 21, 30 "La Bohème", de Puccini, Acte III.
20, 35 "Bérésina" de C.-F. Landry

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, 10, 15 Ricordi di mobilitazione 10, 30 Kammerkonzert (Honegger, Schoeck, Martin) 11, 20 Geistliche Musik 18, 10 Romant, Orgelmusik (Mendelssohn, Brahms) 20, 25 Teatro di Ugo Betti: "Il Giocatore"	gionsmission in Europa"	8, 30 Evangelische Morgenfeier 9, 00 Nachrichten aus der christlichen We 10, 30 Die Mündlichkeit des Wortes 3, 10 Mittagskonzer 15, 30 "Frühling", Singspiel von Franz Let 20, 00 Orchesterkonzert (Mendelssohn, Be- 21, 15 Der Schauspieler Werner Krauss 21, 45 Variationen über ein Thema von Glu	Dach" 20.10 "Die Reise nach der Steiermark". Ein volks- ar 'tümliches Hörspiel thoven) 22.25 Der Mensch - das Mass aller Dinge 0.05 Dvorak:Sinfonie Nr. 1 D-Dur
Montag, 17, 30 Per lei signora 20, 30 Microfono della RSI in viaggio:Morte e rinascita delle geische 21, 00 "La sposa venduta", opera comica	den 21. März 16.00 Konzert am Nachmittag (Borodin, Tschai- kowsky) 16.45 Bemerkungen zu Martin Schongauer 20.45 Kabarett um singende und spielende Kinder- und Teenager-Stars 21.35 Die grossen Tonfilmerfolge der Dreissiger Jahre	M 15. 45 Aus Literatur und Wissenschaft 17. 00 Orchesterkonzert (Haydn, Dvorak) 22. 30 Die letzten Jahre Heinrich Manns 23. 30 Ernst Krenek, Sinfonische Musik für Instrumente	ontag, den 21. März 16.30 Konzertstunde (Joh. Nepomuk Hummel) 17.55 Blick über die Grenze 18.30 Jugend und Theater 9 Solo- 21.00 Kulturspiegel vom Bodensee 22.25 Unsere Buchkritik 0.05 "Die moderne Sonate"
Diensta 17. 30 La giostra delle muse. Foglio letterario 18. 30 La donna nel mondo degli uomini 18. 50 Rassegma della televisione 20.00 "Il ballo delle ingrate" von Monteverdi und "Amelia al ballo" von Giancarlo Menotti 21. 40 Nel libro della scienza di oggi e di domani	22, 20 Musik unserer Zeit , den 22, März 16,00 Stuttgarter Komponisten 16,05 Christentum und Gegenwart: Zuviele Menschen auf der Erde'' 20,45 Gespräch über die Grenze: "Kompromisse in der Folitik' 21,25 Orchestermusik von Eugen d'Albert 22,20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten	D: 16, 10 Vom Büchermarkt 20, 30 Hörspiel: "Der Sonntag der braven L	enstag, den 22. März  15. 45 Erinnerungen an Alexander Moissi eute" 16. 30 Konzertstunde (Reger, Mozart) 20. 15 "Die Augen des ewigen Bruders", Legendenspiel 21. 00 "Verfischte Täge", Hörbild 22. 25 Die Flüchtlingsfrage als Weltproblem 0. 05 R. Strauss: Aus Italien, sinfonische Phantasie
Mittwoci 20, 15 Sintesi sulla poesia romanda 21, 15 Momenti di storia ticinese 21, 30 Werke von Prokofiev 21, 45 "Notti nei giardini di spagna" von Manuel de Falla	22. 45 Lyrik aus dieser Zeit h, den 23. März 20,30 "Lydia oder Das Wort für Gerechtigkeit" Hörspiel 21,30 Grosse Solisten 23,00 Das Kammerkonzert	M 15. 45 Vom Büchermarkt 16. 10 Mozart:Sonate D-dur für zwei Klav 20. 00 Das Südwestfunkorchester unter Er 22. 30 "Der Winter ist vergangen". Volksl tate von Klaus Fischer-Dieskau	nst Bour 22.25 Frauenlyrik unserer Zeit
Donners 13, 00 Gazzettino del cinema 16, 45 Musica e poesia 20, 15 L'egitto raccontato alle signore, Dodici viaggi immaginari <sup>11</sup> 20, 45 Sinfoniekonzert unter O, Nussio (Beethoven, Hindemith) 22, 00 Libellistica politica	tag, den 24. März 16.00 Konzertstunde 20.00 Arturo Toscanini. Seine Interpretationen auf Schallplatten 20.50 Ein offenes Wort 21.05 Welt der Oper 22.20 Das Lied:Zoltan Kodaly	D. 16, 45 Macht und Ohnmacht der Buchklubs 20, 00 Operettenklänge 22, 15 Der französische Schriftsteller Ant Artaud 22, 45 Sämtliche Werke von Alban Berg	onnerstag, den 24. März 15. 45 Der Essay in unserer Zeit 16.30 "Goyas letzle Nacht". Ein Monodrama von Claude d'Acy 0.05 Beethoven:Klavierkonzert Nr. 5 Es-dur
	den 25. März 16.45 Filmprisma 20.00 Zauber der Musik 20.45 "Endstation Sicherheit". Die Jugend und das Versorgungsdenken 21.15 Ludwigsburger Schlosskonzert 22.30 Feierstunde zum 100. Geburtstag von Fried- rich Naumann'	15. 45 Welt und Wissen 17. 15 Weltwirtschaftschronik 20. 00 Musik der Welt (Brahms, Britten) 21. 00 "Es kloptt". Jus den Aufzeichnunger Jägers von Iwan Turgenjew 21. 30 Kammermusik	eitag, den 25. März 15. 45 Die Welt des Karagöz-Theaters der Türken 16. 30 Joseph Marx:Frühlingssonate 22. 25 Gedicht in der Zeit, Franzis Thompson eines 0.05 Das Klagenfurter Kammerorchester
	den 26. März	Sa 15,00 Aus zwei Opern von Charles Gouno 16,10 Die Reportage:Die Sprache der Vög 16,40 Alte italienische Meister 20,30 "Das Pech des Herrn Laokoon". Ein harmloses Funkspiel	seinem Werk 16.45 Tatsachen und Erkenntnisse
Sonntag.  10, 15 Ricordi di mobilitazione 10, 30 Das Radioorchester Beromünster unter Georg C. Winkler (Händel, Britten) 11, 20 Geistliche Musik 15, 00 Svizzera-Belgio 18, 25 Bach: Violinkonzert g-moll 20, 00 "Lo sconosciuto", Commedia di Agata Christie	den 27. März 8,50 Aus der evangelischen Christenheit 9,00 Evangelische Morgenfeler 10,00 "Die chemische Beeinflussung der Seele" 10,30 Kantaten von Buxtehude 17,00 "An den Ufern der Plotinitza", Ein Tatsachenmärchen 19,00 Schöme Stimmen 20,00 Das Südfunk-Sinfonieorchester (Tschalkowsky) 21,10 Literatur-Revue	8, 30 Evangelische Morgenfeier Sc 9, 00 Nachrichten aus der christlichen We 10, 30 Die Wirkung des Kunstwerkes 13, 10 Mttagskonzert 20, 00 "Der Zigeunerbaron", Operette von Strauss	16.00 "Der Barbier und der Teufel". Märchenspiel 20.10 Unser Kriminalrätsel
Montag, 17.00 Problemi scolastici di attualità 20, 30 Discussione attorno al tavolo radiofonico 21, 00 "Giuditta", dramma biblico di Arthur Ho- negger	21, 25 Chopins Klavierwerk den 28. März 16,00 Konzert am Nachmittag 22,20 Musik unserer Zeit	M 16, 10 Brahms:Klaviertrio H-dur op, 8 17, 00 Das Südwestfunkorchester unter Hil Schatz 22, 30 Iberische Impressionen 23, 00 Sämtliche Werke von Alban Berg (V	<ul><li>22.25 Unsere Buchkritik</li><li>0.05 Franz Moser: Sinfonie für neun Soloinstru-</li></ul>
Diensta 13, 30 Per lei signora 20, 00 Werke von Puccini 21, 15 Variationen von Mozart und Beethoven 22, 00 Gran premio eurovisione 1960 sdella canzo- ne europea	g, den 29, März 16,00 Konzertstunde 16,45 Christentum und Gegenwart:"Evangelische Grundsätze zur Geburtenregelung". 20,45 Radio-Bssay;Der Tod des James Dean 22,20 Bach:Brandenburgisches Konzert Nr.5 D-dur 22,45 Schulpforta, Geschichte und Gegenwart eines Bildungsideals	D: 16, 10 Vom Büchermarkt 20, 00 Kammermusik 20, 30 Hörspiel: "Die Hunde und der Tod"	enstag, den 29. März 15. 45 Will Quadflieg liest Verse von Catull 16.30 Konzertstunde 20. 15 Hörspiele der Frühzeit-"Mörder aus Ge- rechtigkeit". Hörspiel von Alb. Ehrenstein 21. 40 Albert Ehrenstein als Uebersetzer aus dem Chinesischen 22. 25 Die Flüchtlingsfrage als Weltproblem
Mittwoc 21, 15 Che coste questo cuore? Sintesi radiofoni- ca. 21, 45 Werke von Schubert 22, 15 Momenti di storia ticinese	h, den 30. März 16,00 Brahms:Serenade Nr.1 D-dur 20,30 "Schritte im Nebel", Kriminalhörspiel 23,00 Das Kammerkonzert (Beethoven)	15, 45 Vom Büchermarkt 17, 00 Werke von Hector Berlioz 20, 00 Orchesterkonzert	ittwoch, den 30. März 15.45 "Der Homer der Provence". Der französische Dichter Jean Giono 16.30 Konzertstunde 20.15 Fast vergessen - zu wenig bekannt 22.25 "Der Leiermann". Novelette von J. G. Seidl 22.40 Berühmte Ballettkomponisten 0.05 Berlioz: Sinfonie fantastique
13, 00 Gazzettino del cinema 16, 30 Poesie del Novecento 18, 30 Problemi del lavoro 20, 15 L'egitto raccontato alle signore 20, 45 Sinfoniekonzert unter L. Casella 22, 00 Libellistica politica	itag, den 31. März 16.00 Konzertstunde 17.40 Konstanz auf dem Weg zur Hochschulstadt 20.00 "Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny", Oper von Kurt Weill, Text:Bert Brecht	D. 17. 00 Nachmittagskonzert, (Brahms, Beet 20. 00 Die Filmschau des SWF 22. 15 Zum ersten Todestag von Rudolf Ka 22. 45 Neue Musik	<ol> <li>30 Jugendsendung Der Umgang mit Eltern und</li> </ol>
Freitag 18, 30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20, 30 "Aspetto Matilde". Radiocommedia 21, 20 Madrigale von Luca Marenzio (1553-1599) 22, 00 Figure di donna nella letteratura italiana	den 1. April 16. 45 Filmprisma 20. 00 "Scheherazade", Suite von Rimsky 20. 45 Der Mensch in der Grosstadt, 1. Vom Wesen der Stadt" 21. 15 Ettlinger Schlosskonzert (Dvorak, Loewe) 22. 30 Radio Essay: Meine Schule, Kunsterzieher beim Wort genommen	F: 15. 45 Welt und Wissen 20. 00 Musik der Zeit (Wagner, Tschaikow 21. 00 Erlebnisse in Finnland 21. 30 Kammermusik	reitag, den 1. April 15. 45 Die besten Humoresken der zeitgenössischen Weltliteratur 16. 30 Konzertstunde 21. 45 Wichtige Jugendfragen in Vorarlberg 22. 25 Gedicht in der Zeit, Bertram Albin Egger 0,05 Mendelssohn: "Die erste Walpurgisnacht" op. 80
Samstag  13, 30 Per la donna 14, 20 "Le chemin de la croix" di Antal Dorati: Cantata drammatica 17, 30 L'evoluzione del teatro lirico 20, 30 Orizzonti ticinesi 21, 30 "Top secret", Radioscherzo	23, 30 Mario Peragallo:Konzert für Klavier, Orch. , den 2. A pril 18, 30 Geistliche Abendmusik 0, 10 Das Nachtkonzert (Boccherini, Haydn)	S a 15,00 Italienische Opernmelodien 16:10 Die Reportage:Das Wetter von mor 16:40 Das Södwestfunkorchester (Dupuy, F 20, 30 "Ein Herr der alten Schule". Hörspi	oussel) 20.15 "Der betrogene Kadi". Komische Oper von

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen Fernseh-Stunde

deutsche Schweiz Deutschland Kanäle 8, 4, 2, London Kanäle 2, 3, 7, 10 (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten) Sonntag, den 20. März

[Haydn, Britten, Brahms)
20, 30 Letter from America
20. 45 The Way of Life: Modern Apostles
3, Abbé Pierre
21, 30 Serial Play: "Around the World in Eighty
Days"
0, 06 Kammermusik

Sonntag, den 20. März
8, 30 Service protestant
15, 30 Festival d'opérettes
17, 45 L'orchestre national, Direction de Pierre
Dervaux
20, 10 Musiciens français contemporains: "Louis
Durey"
21, 10 Soirée de Paris: "L'étrange histoire" de
William Aguel - "Turne" Sonntag, den 20. März

16. 00 Eurovision, Dortmund: Internationales Hallen-Reitturnier

18. 10 Von Woche zu Woche
20. 15 Tagesschau
20. 40 "Aissa". Spielfilm von Carol Reed

20. 50 Deutsche Meisterschaften im Eiskunstlauf Durey"
21.10 Soirée de Paris: "L'étrange histoire" de
William Aguet - musique originale de J.S.
Zbinden Montag, den 21. März

17.10 Goldgräber. Die grossen Trecks und was von ihnen blieb
20. 00 Nachrichten und Tagesschau
20. 20 Gesichter Asiens. Laos in den Tagen einer weltpolitischen Krise
21. 00 Gewusst wo... Ein Spiel zum Kombinieren und Konzentrieren
21. 45 Die Taube auf dem Dach... Das Hobby der
Dienstag, den 22. März
100 000
17. 25 Die Geschichte von Peter Schlemihl. Film
20. 00 Nachrichten und Tagesschau
20. 20 Am grünen Strand der Spree. Ein Fernsehroman. 1. Das Tagebuch des Jürgen Wilms Zbinden

22, 15 Les grandes voix humaines

Montag, den 2 1, März

20, 00 Sir Thomas Beecham Conducts

21, 15 Play: "The King's Wife"

0, 06 ca, Jean Mackie, Klavier

Zbinden

22, 15 Les grandes voix humaines

18, 05 Musique de chambre

20, 15 Orchesterkonzert unter Pierre-Michel Le

Conte

22, 00 Hommes et méridiens 20, 15 Tagesschau 20, 30 China-Film 21, 00 Teleparade. Internationales Varieté Dienstag, den 22. März 20.00 Musique de chambre 22.00 Belles lettres:revue littéraire 23.13 Analyse spectrale de l'occident Keine Sendung 20-00 Werke von Chopin 22, 15 At Home and Abroad 22, 45 Brahms:Sextett G-dur 20,00 Tagesschau
20.15 Heute
20.20 Eurovision, Wien: "Salome", Oper von Rich.
Strauss
21.35 Perspektiven (Literatur, Musik und Bildend Kunst

17.30 Maleidoskop wissenswerter Kleinigkeiten
20.20 Aus Wien: "Salome", Oper von Rich. Strauss
Kunst

20.30 Loker Septiment und Tagesschau
20.30 Loker Septiment und Tagesschau
21.35 Blick in die Zeit. Menschen, Ereignisse
21.30 Ugendstunde
21.30 Lotte Goslar
20.30 Lotte Goslar
20.30 Lotte Goslar
21.00 "Wer überlebt, ist schuldig". Fernsehspiel
21.00 "Wer überlebt, ist schuldig". Fernsehspiel Mittwoch, den 23. März 19.16 Connaissance de la haute fidélité 20.00 Anthologie etrangère: "Balthasar Gracian" 21.00 "Une petite fle au diable vauvert" 21.00 Play:"Country Dance"
22.15 Feature:"Death of a Wombat"
0.06 ca. Mozart:Quintett Es-dur Donnerstag, den 24. März

21, 00 Feature:With Courage:The Nili Spies
22, 45 BBC Concert Orchestra
23, 30 Lent Talk

19, 16 La science en marche
20, 00 La maftrise de la R. T. F.
21, 45 Les nouvelles musicales
22, 00 L'art et la vie Freitag, den 25, März
17,35 Die Sprache der Bienen, Bei Prof. v. Frisch
20,00 Nachrichten und Tagesschau
20,20 Unsere Nachbarn heute abend: Familie
Schölermann
20,50 Agenten in Deutschland, Aus der Arbeit östlicher Spionagedienste
21,45 Meine Lieblingsrolle, Heute: Graziella Sciutti 21, 00 Sinfoniekonzert unter John Pritchard (Cimarosa, Beethoven)

22, 15 At Home and Abroad (19, 15 Janet Baker, Alt (20, 15 Science News (20, 25 Science N 20, 15 Tagesschau Freitag.
20, 30 Heute
20, 38 Vorhang auf! Internationales Variété. Film
21, 05 "Es geschah um Mitternacht". Amerikanischer Fernsehrlim
21, 30 Das Abendstudio: Aus der Werkstatt des Vererbungsforschers Samstag, den 26. Mär z

11. 00 Eurovision, Jugoslawien, Skiflugmeetin
17. 00 Jugendnachrichten aus aller Welt
17. 30 Komm und sieh die Welt. Ausflug an den Ni1
18. 00 Sportmosaik
20. 15 Tagesschau
20. 30 "Der Fall Mettler". Kriminaldialektstück
von Roger Schneider Samstag, den 26. März 14.40 Musique de chambre 15.45 Analyse spectrale de l'occident:"L'Europe invente la grandeur d'âme" 21.30 Evasion par John Galsworthy 23.05 Festival de Vienne 15, 40 The World of Books 20, 15 The Week in Westminster 21, 00 Variety Playhouse 22, 15 Saturday-Night Theatre 23, 45 Evening Prayers Sonntag, den 27. März

Vormittags:Reformierter Gottesdienst aus Mottier 12, 00-13, 00 Der internationale Frühschoppen 17. 00 Im Glarnerland. Von der Weggabelung in Nätfels in Tal der Linith 19, 35 Motorboot-Champion 18, 10 Von Woche zu Woche, Politische Diskussion 20, 15 Tagesschau 20, 40 Spielfilm 22, 20 Filmbericht vom Kunstturner-Länderkampf Schweiz-Deutschland in Zürich Sonntag, den 27. März

8.30 Service religieux, protestant
13. 20 "Le dernier amour du Colonel Lee"
15. 30 Airs d'operas et d'opéras -comiques
17. 45 Orchesterkonzert unter Tony Aubin
20. 05 Musique de chambre
21. 00 Festival Katschaturian
23. 05 Les grandes voix humaines Sonntag,
10, 45 Morning Service: Lent IV
15, 30 Orchesterkonzert unter George Hurst
20, 30 Letter from America
20, 45 The Way of Life: Modern Apostles IV:C. F.
Andrews
21, 30 Serial Play: "Around the World in Eighty
Days"
0, 06 ca. Mozart: Quartett d-moll. KV. 421 Montag, den 28. März 17.35 Cours d'analyse musicale 18.05 Musique de chambre 20.00 L'orchestre Radio-symphonique de Paris direction:Pierre Dervaux 21.30 "Une altesse couleurs de rose" (Le prince Charles-Joseph de Ligne) Montag, den 28, März
17,00-18, 30 "Achtung, Brillenschlange!" Fernseitistisches
20,00 Nachrichten und Tagesschau
20,20 Bambi 1980. Ein Filmbericht
20,35 "Gäste auf Woodcastle", Kriminalkomödie
von Norbert Kückelman
21,15 Zeichen der Zeit:Beobachtungen beim Köl-20, 15 Tagesschau 20, 30 "En Guete mitenand". Ein kabarettistisches Unterhaltungsprogramm 21, 30 China-Film (II) 22, 00 Filmbericht von den Schweizerischen Hal-len-Schwimm-Meisterschaften in Basel 20.00 Sir Thomas Beecham Conducts 22.15 Play: "The Razor's Edge" von Norbert Kückelmann

21. 15 Zeichen der Zeit:Beobachtungen beim Kölner Karneval

Dienstag, den 29. Mär 2

17. 00 Das L mit dem Krummstab. Filmbericht aus Liguge
20. 00 Nachrichten und Tagesschau
20. 20 Ausgerechnet Tatsachen. Eine Bilanz in bewegten Bildern
22. 00 Grand Prix Eurovision 1960. 5. Europäischer Schlagerweitbewerb (Aus London)

Mittwoch, den 30. Mär z

17. 00 Teddy. Teddybär und Puppe Adelheid. Spiel 17. 20 Bei Licht betrachtet. . . ist das Photographieren im Heim ganz einfach
20. 00 Nachrichten und Tagesschau
20. 20 Begegnung mit St. Pauli. Soziologische Studie des Hamburger Vergnügungsviertels
21. 25 Gespräch über Politik in Deutschland

Donnerstag, den 31. Mär z
20. 00 Nachrichten und Tagesschau
20. 20 Lebendiges Weltslit Ein Mond wird geboren
20. 50 "Wovon wir leben und woran wir sterben"
Fernsehspiel von Herbert Eisenreich Dienstag, den 29. März 20.00 Musique de chambre 22.00 Belles lettres, revue littéraire 23.13 Analyse spectrale de l'Occident 20, 30 Trois valses, Operettenfilm 22, 00 Eurovision, London:Grosser Preis der Eurovision 1960 für den europäischen Schlager 20, 00 Music to Remember 21, 30 Twenty Questions 22, 15 At Home and Abroad 22, 45 Streichquartette von Tipett und Haydn Mittwoch, den 30. März 19.16 Connaissance de la haute fidélité 20.00 Anthologie française: "Jean Moreas, pour le 50e anniversaire de sa mort" 21.00 "L'avare" de molière 20, 15 Tagesschau 20, 30 Heute 20, 35 Wie die Kreuzspinne ihr Nest baut, Film von Khuon 20, 55 Film 21, 15 Filmsaison 60 21.00 Dvorak:Requiem 23.05 Feature:"The Dowlais Story" Donnerstag, den 31. März 14. 25 "Bajazet" de Racine 19.16 La science en marche 20.00 L'orchestre national, direction:Manuel 17.30 Jugendstunde 21.00 Feature:With Courage 22.45 Das BBC Concert Orchestra 23.30 Lent Talk Freitag, den 1. April
20. 15 Tagesschau
20. 30 Heute
17. 00 Der Wolf-Prinz, Handpuppenspiel
17. 25 Timbuktu ist noch immer die Perle d. Sahara
17. 50 Timbuktu ist noch immer die Perle d. Sahara
17. 50 Vom Wachstum der Samenpflanzen
20. 40 Zich-Zack, Quizspiel zwischen Wangen a. A.
20. 00 Nachrichten und Tagesschau
20. 20 Nachst an der Grenze
20. 21. 40 Achtung! - Die Schweiz baut!, Eine Zeitspiegelsendung
Samstag, den 2. April
21. 10 Eurovision, London: Ruderregatta OxfordCambridge
17. 45 Jugendnachrichten aus aller Welt
20. 00 Tagesschau
20. 20 Der grosse Wurf, Eine heitere Quizsendung
mit Hans Joachim Kulenkampft
Anschliessend:Das Wort zum Sonntag, Pfarrer Dr. Peter Vogelsanger, Zürich en 1. April 18.30 Sermon protestant 19.30 Musique de chambre 20.00 "Thais", tragédie lyrique de Massenet 21.10 Enfance de Jacques Prévert (lére) 21.30 "Thais" (suite) 22.15 Thèmes et controverses Freitag, den 1 21.00 Orchesterkonzert 22.15 At Home and Abro 23.55 Science News Samstag, den 2, April
15,45 Analyse spectrale de l'occident; "Les libertins - La morale épicurienne"
21,30 Deux jeux radiophoniques: "Le défunt" de
René de Obaldia et "Rendez-vous" de Philippe Soupault
23,05 Festival de Vienne 20, 15 The Week in Westminster 21, 00 Variety Playhouse 22, 15 Play:"Alibi for a Judge" 23, 45 Evening Prayers