

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 12 (1960)
Heft: 4

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 21. Februar</p> <p>9.45 Prot. Predigt, Pfr. Peter Wyss, Langenthal 10.15 Das Radioorchester unter Erich Schmid 11.20 "La Madeleine", Das Bild einer eigenartigen Genfer Kirchgemeinde 17.30 Das Kammerensemble von Radio Bern 20.00 "Der Bergsee", Oper von Julius Bittner 21.30 Vom Schicksal der baltischen Länder 21.55 Ilse von Alpenheim, Klavier 23.00 Olympische Winterspiele</p> <p>Montag, den 22. Februar</p> <p>16.00 Unsere Krankenviste 16.30 Geistliches Konzert 21.00 Gedichte von Werner Bergenruen 21.15 Seltene geistliche Kammermusik 22.30 Das Radioorchester unter Dr. Francis TrAVIS 23.00 Olympische Winterspiele</p> <p>Dienstag, den 23. Februar</p> <p>13.20 Beethoven:Septett in Es-dur, op. 20 14.00 Von der künstlerischen Doppelbegabung 17.00 Elisabeth Biegger, Alt 20.00 Die Camera Académica des Mozarteums Salzburg 20.50 Musik unserer Zeit 21.30 Ausschnitte aus "Mörder ohne Bezahlung" und "Die Nashörner" von Eugène Ionesco</p> <p>Mittwoch, den 24. Februar</p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit 16.20 Ein Ungar kommt zurück ... 17.05 Fischerlieder von Schubert 20.20 Religiöses Leben in Japan und die christliche Mission, Gespräch mit Pfarrer Kohler, Kyoto 20.15 Die Familie in Gefahr? (3.) Materielle Not 20.55 Wir singen Volks- und Heimatlieder 21.15 Andor Foldes, Klavier, 23.00 Olymp. Spiele</p> <p>Donnerstag, den 25. Februar</p> <p>17.30 "Die Mondreise", Radiospiel (4.) Mond des Mondes 20.20 "Der Fall Pinedus", Hörspiel 21.40 Orchesterkonzert 23.00 Olympische Winterspiele</p> <p>Freitag, den 26. Februar</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau 20.30 "Familie Heiri Aepli", Hörspielreihe (6.) 21.15 Jascha Heifetz, Violine 21.45 Von Stalin zu Chruschtschow. IV. Der Weg zum Kommunismus 23.00 Olympische Winterspiele</p> <p>Samstag, den 27. Februar</p> <p>13.00 "Vater, ist's wahr...?" (Zarlin Carligiet) 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.00 Kammermusik von Mussorgsky 16.00 Gespräche im Filmatelier 17.55 Mensch und Arbeit 20.15 Heiter von Beruf: Der Nebelspalter 23.00 Olympische Winterspiele</p>		<p>Sonntag, den 21. Februar</p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur M. Gavillet, Lausanne 11.05 L'Art choral (Bach) 14.00 "Les Millions d'Antoine" jeu radiophonique 17.15L'heure musicale (Chopin et musique française) 18.20 Le Courrier protestant 20.30 Tels qu'ils se sont vus.... 22.35 "Livre d'Orgue" d'Olivier Messiaen</p> <p>Montag, den 22. Februar</p> <p>18.00 Le magazine de la science 20.00 "Le mystère de Long Shadow" 21.15 Hommage à Frédéric Chopin 22.35 Le magazine de la télévision</p> <p>Dienstag, den 23. Februar</p> <p>17.45 Cinémagazine 20.30 Soirée théâtrale: Un Homme comme les autres" avec J. Dumesnil</p> <p>Mittwoch, den 24. Februar</p> <p>16.20 Wesendonck-Lieder de Rich. Wagner 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 Concert symphonique, Dir. Ernest Ansermet</p> <p>Donnerstag, den 25. Februar</p> <p>20.30 Cherchez un peu! 20.55 Cinémagazine 19.50 Le feuilleton: "Je ne suis pas Stiller", Roman de Max Frisch 20.20 La Chaine du bonheur 20.40 Un pour tous, tous pour un! 21.30 Pour l'Année Chopin 22.00 Compositeurs contemporains</p> <p>Freitag, den 26. Februar</p> <p>17.00 Micro-Magazine de la femme 18.00 L'expérience fédérale de la Suisse 21.00 F. Chopin, évocation d'Is. Villars, 1. épisode 22.00 Ces compositeurs ont connu Chopin</p> <p>Samstag, den 27. Februar</p> <p>13.30 Ausschnitte aus "Carmen" 14.00 Un trésor national: Nos Patois 19.50 Le Quart d'heure vaudois 20.10 Le monde est sur l'Antenne 21.30 "Bill Slang, le grand Calme..." "Souvenir d'un pionnier, western radiophonique"</p>	
<p>Sonntag, den 28. Februar</p> <p>9.50 Prot. Predigt, Pfr. Dr. D. Lerch, Oberhallau 10.20 Das Radioorchester unter Räte Tschupp (Nadelmann, Milhaud) 11.30 Vom Wesen des Volksmärchens. V. Die lebende Puppe 18.20 Romantische Kammermusik 20.20 Kinderstube für Erwachsene 21.15 "Die Golfstrom-Wette" (Naturphänomen) 22.20 Zwei zeitgenössische Klaviertrios 23.00 Olympische Winterspiele (Schlussbericht)</p> <p>Montag, den 29. Februar</p> <p>16.00 Unsere Krankenviste 17.30 Kinder- und Jugendstunde: "Lieber Paul" Hörspiel 18.30 Der 29. Februar. Zu einem seltenen Tag 21.00 Internationaler Schlagerwettbewerb 1960 22.30 Lieder und Gesänge von Luigi Cortese 23.00 Hindemith: Fünf Stücke für Streichorchester</p> <p>Dienstag, den 1. März</p> <p>16.30 Schubert: Streichquartett Es-dur 17.30 Jugendstunde: "Die Mondreise", Radiospiel 5. und letzte Sendung: Abgestürzt 20.00 "König Oedipus", Oper von Leoncavallo 21.20 Hörsaal 60, Chronik des Forschens und Wissens 21.55 Virtuose Violinstücke</p> <p>Mittwoch, den 2. März</p> <p>14.00 Frauenstunde: Minderwertigkeitsgefühle 16.15 300 Jahre auf dem Meeresgrund 17.05 Schubert: Streichquartett in E-dur 20.30 "Drei Stunden Frist" Vom Kampf der Polizei gegen das Verbrechen 21.20 Aus "Die Perlenfischer" von Bizet 22.20 Orgelkonzert in der Stadtkirche Biel</p> <p>Donnerstag, den 3. März</p> <p>17.00 Frühklassische Musik 17.30 Jugendstunde: Der Kalender unserer Vögel (Hans Traber) 20.00 Musik von Werner Ekg 20.20 "Der Albino", Hörspiel</p> <p>Freitag, den 4. März</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau 17.00 Musik von Brahms 20.00 Grand-Prix Brunnenhof 21.00 Für die Rätromanen</p> <p>Samstag, den 5. März</p> <p>13.00 Spalebürg 77a 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.00 Aus unserm Schallplattenarchiv 17.00 Musik von Basler Komponisten 22.20 Abendkonzert des Kammerensembles von Radio Bern</p>		<p>Sonntag, den 28. Februar</p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur A. Bouvier, Genève 11.15 Les beaux enregistrements 14.00 La pièce du dimanche: "La Chance de Fortunio" 17.10 La pianiste polonaise Barbara Hesse Bukowska interprète Chopin 18.40 l'actualité protestante 19.25 "Les Mercenaires de la Tempête" 20.15 "Rip", opéra-comique de Rob. Planquette 21.10 "Le Carnaval d'Ostende", en hommage à James Ensor 22.10 La Symphonie du soir (Marcello, Schumann) 22.35 Romance</p> <p>Montag, den 29. Februar</p> <p>13.55 Femmes chez elles 17.00 Perspectives 20.00 Engins et aventures: "Véronal" 21.00 Finale Suisse du grand Concours Eurovision de la Chanson</p> <p>Dienstag, den 1. März</p> <p>22.35 Le magazine de la Radio 20.35 Soirée théâtrale: "Le oiseaux de Lune" de Marcel Aymé 22.45 Aux sources de la culture occidentale</p> <p>Mittwoch, den 2. März</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 Concert symphonique (Dir. J. Bodmer, Cimarosa, Bizet, Maurice Ohana)</p> <p>Donnerstag, den 3. März</p> <p>17.35 La Quinzaine littéraire 20.00 Le feuilleton "Le masque et le Prisonnier" 20.30 Echec et mal 21.30 l'orchestre de chambre de Lausanne (Mendelssohn, Beethoven)</p> <p>Freitag, den 4. März</p> <p>17.00 Micro-Magazine de la femme 21.30 Frédéric Chopin: 2. Le sourire de Paris 22.35 Les chemins nouveaux de la poésie</p> <p>Samstag, den 5. März</p> <p>16.20 "Carmen", de Bizet, Acte III, 2^e Partie 19.50 Discanalyse 20.35 Le jeu radiophonique dans le monde: Philippe ou Moi!"</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 21. Februar</p> <p>10, 15 Ricordi di mobilitazione 8, 00 Evangelische Morgenfeier 10, 30 Werke für Kammerorchester, Leitung: 10, 00 "Lebensstandard und Herztod" L. Casella 10, 30 Ernst Penning/Deutsche Messe 11, 20 Geistliche Musik 17, 00 "Auguste", Lustspiel von Raymond Castans 17, 15 "California", Radiodrama 20, 00 Das Südfunk-Sinfonieorchester unter Hans 18, 05 Rudolf Serkin spielt das Klavierkonzert Nr. 2 Müller-Kray in B-dur von Beethoven 21, 10 Literatur-Revue 19, 00 Sonata a quattro von Rossini 21, 25 Chopin: 24 Préludes 20, 25 Teatro di Anton Cecov: "Il Gabbiano", Commedia</p> <p>Montag, den 22. Februar</p> <p>20, 30 Una sera al Tivoli di Coopenhagen 16, 00 Konzert am Nachmittag 21, 00 Beethoven: "Die Weihe des Hauses", op. 118 20, 45 "Lügen haben kurze, dicke Beine", Heiteres Hörspiel 22, 30 Musik unserer Zeit 23, 00 Das wahre Geheimnis der alten Mamsell 23, 30 Richard Strauss: Sonate E-dur, op. 18 für Violine und Klavier</p> <p>Dienstag, den 23. Februar</p> <p>16, 15 Orchesterkonzert unter Antonio Pedrotti 16, 00 Konzertstunde 17, 30 La giostra delle muse, Foglio letterario 16, 45 Christentum und Gegenwart: "Die heutige Bewertung des Berufes" 18, 30 La donna nel mondo degli uomini 18, 15 Das Südfunk-Wunschkonzert 20, 30 "La pendola", commedia 20, 00 Aus dem italienischen Pitalav: Der Prozess des Jahrhunderts 21, 30 Variationen di Mozart e Beethoven 22, 00 Nel libro della scienza di oggi e di domani</p> <p>Mittwoch, den 24. Februar</p> <p>20, 15 La nuova generazione: Le preferenze, le 16, 00 Konzert am Nachmittag speranza 20, 30 "Jim und Jill", Musikalisches Lustspiel 20, 45 Motivi della vecchia America 23, 00 Das Kammerkonzert (Vivaldi, Pergolesi) 21, 15 Momenti di storia ticinese 21, 30 Jean Sibelius: "Nächtlicher Ritt und Sonnen- aufgang", op. 55</p> <p>Donnerstag, den 25. Februar</p> <p>13, 00 Gazzettino del cinema 16, 00 Konzertstunde (Beethoven, Mozart) 20, 15 L'avventura dell'uomo 20, 00 Arturo Toscanini: Seine Interpretationen auf 20, 45 Sinfoniekonzert unter L. Casella (Saint- Schallplatten Saens, Schumann) 21, 15 Welt der Oper 22, 00 Libellistica politica</p> <p>Freitag, den 26. Februar</p> <p>18, 30 L'osservatore delle arti e delle scienze 16, 00 Konzert am Nachmittag 20, 30 "Anton Cecov", Radiosintesi per il centena- 16, 45 Filmprisma rio della nascita del grande scrittore russo 20, 00 Zauberei der Musik 21, 30 Musica classica italiana 20, 45 Wo ist Sicherheit? "Die Idee der kollektiven Friedenssicherung" 22, 00 Figure di donna nella letteratura italiana 21, 15 Schweizerischer Serenade 22, 40 Die letzte der Wissenschaften, Zur Soziologie der alten und der neuen Welt</p> <p>Samstag, den 27. Februar</p> <p>14, 00 Per la donna 18, 30 Geistliche Abendmusik (Purcell) 14, 30 Beethoven: Trio op. 97, B-dur 15, 10 "La vita degli altri", commedia 17, 30 L'evoluzione del teatro lirico 20, 30 Orizzonti Ticinesi 21, 30 Avventure di fantascienza: cronache Mar- ziane</p>		<p>Sonntag, den 21. Februar</p> <p>8, 30 Evangelische Morgenfeier 13, 00 Opernkonzert 9, 00 Nachrichten aus der christlichen Welt 16, 00 "Die kleine Trompete", Märchenspiel 10, 30 Die Malerei um die Jahrhundertwende 18, 55 Olympische Winterspiele 20, 00 Das Südfunkorchester unter Ernest Bour 20, 10 "Das Haus Erinnerung", Hörspiel von Erich Kästner 21, 15 Wir sanften Irren 22, 25 Kampf dem Verbrechen - Verdacht und Be- weis 21, 45 Klaviermusik von Haydn: Sonate Nr. 37 G-dur 0, 05 Bruckner: IV. Sinfonie, Es-dur</p> <p>Montag, den 22. Februar</p> <p>15, 45 Aus Literatur und Wissenschaft 16, 30 Kammerkonzert, Werke aus dem Barock 16, 10 Kammermusik 17, 55 Blick über die Grenze 17, 00 Nachmittagskonzert (Hindemith, Bach) 18, 30 Jugend und Theater 22, 45 Was ist Neofaschismus? Aspekte des Rechts- 22, 25 Unsere Buchkritik radikalismus 0, 05 Orchesterkonzert 23, 45 Francis Burt: Streichquartett</p> <p>Dienstag, den 23. Februar</p> <p>16, 10 Vom Büchermarkt 16, 30 Konzertstunde 19, 00 Olympische Winterspiele, Direktübertragung 20, 15 "Der Glückliche", Hörspiel vom Riesenslalom der Damen 22, 25 Die Flüchtlingsfrage als Weltproblem, Welt- flüchtlingsjahr und private Initiative 20, 20 Hörspiel: "Höhenflug" von Jaroslav Iwazskiewicz 0, 05 Orchesterkonzert</p> <p>Mittwoch, den 24. Februar</p> <p>15, 45 Vom Büchermarkt 16, 30 Konzertstunde (Chopin) 16, 10 Hans Pfitzner: 5 Lieder 20, 15 Orchesterkonzert (C. M. v. Weber, Ravel, Brahms) 21, 00 Die gestohlene Identität (Robert Neumann) 22, 25 "Die Natur und das Schweigen", Meditati- onen von Mac Picard 0, 05 Kammermusik</p> <p>Donnerstag, den 25. Februar</p> <p>17, 00 Orchesterkonzert (Beethoven, Max Reger) 15, 45 Der Essay in unserer Zeit 20, 00 Operettenklänge 16, 30 Der englische Lyriker und Romancier David Lawrence 22, 45 Hindemith: "Das Marienleben nach Rainer 17, 55 Von neuen Büchern Maria Rilke 21, 00 Volksmusik aus aller Welt 21, 25 Schilda ist überall, Verdrehtes, Verkehrtes und gar nicht Gelehrtes</p> <p>Freitag, den 26. Februar</p> <p>15, 45 Welt und Wissen 15, 45 "Die gerettete Krone", Erzählung von Rein- hold Schneider 20, 00 Musik der Welt (Ravel, Debussy) 16, 30 Konzertstunde (Mozart, Prokofiev) 21, 00 Rudolf Jacobs: Die Legende vom Känguruh 22, 25 Gedicht in der Zeit, Gerhart Hauptmann 21, 30 Chor- und Kammermusik (Gesualdo, Mall- 0, 05 Sinfoniekonzert pietro)</p> <p>Samstag, den 27. Februar</p> <p>15, 00 Opernkonzert 18, 15 Die aktuelle Filmschau 16, 40 Orchesterkonzert (Mozart, Schumann) 21, 15 Kabarett</p>	
<p>Sonntag, den 28. Februar</p> <p>10, 30 Nicolai Rimsky: "Scheherazade" 8, 50 Aus der evangelischen Christenheit 11, 20 Gioielli della musica sacra (Geistliche Musik) 9, 00 Evangelische Morgenfeier 20, 30 Cronache di teatro 10, 00 "Die Wandlung unserer Sprache" 20, 35 "I morti non pagano tasse", Farsa 10, 30 Bach: Kantate Nr. 159 "Sehet, wir gehn hinauf gen Jerusalem" 17, 00 "Die Mitschuldigen", Lustspiel von Goethe 19, 00 Schöne Stimmen 20, 00 Meister des Taktstocks - Beschwingte Musik</p> <p>Montag, den 29. Februar</p> <p>17, 00 Problemi scolastici di attualità: Compiti a 16, 00 Konzert am Nachmittag casa: sì o no? 18, 45 Günter Neumann und seine Insulaner 17, 30 Per lei signora 20, 00 Diskussionen attorno al tavolo radiofonico: Radiazioni nucleari 20, 30 Gran premio svizzero della canzone</p> <p>Dienstag, den 1. März</p> <p>17, 30 La giostra delle muse, Foglio letterario 16, 00 Konzertstunde 18, 30 La donna nel mondo degli uomini 16, 45 Christentum und Gegenwart: "Ueber das La- chen"</p> <p>Mittwoch, den 2. März</p> <p>21, 15 La nuova generazione: conclusioni e com- 20, 30 "Das Leben, das ich dir gab", Tragödie von menti Luigi Pirandello 21, 45 Strumenti ticinesi restaurati 23, 00 Das Kammerkonzert (Reger, Bach) 22, 05 Uomini di stato del passato, compositori: Federico II (Il Grande) 22, 15 Momenti di storia ticinese</p> <p>Donnerstag, den 3. März</p> <p>18, 30 Problemi del lavoro 16, 00 Konzertstunde 20, 15 Vita sceneggiata di Chopin 20, 00 "Zaide", Singspiel von Mozart 20, 45 Werke von Strawinsky und Prokofiev 21, 15 "Quartett bei und mit Ernst Heimeran" 22, 00 La libellistica politica 21, 30 Franck: Violin-Sonate A-dur 22, 20 Fabeln des Aesop in der Vertonung von Hans Vogt</p> <p>Freitag, den 4. März</p> <p>18, 30 L'osservatore delle arti e delle scienze 16, 45 Filmprisma 20, 30 "Gli innamorati di rosaspina", commedia 20, 00 Zauberei der Musik di Andreas Gryphius 20, 45 Wo ist Sicherheit? (9.) "Sicherheitsbedürfnis und magisches Denken" 21, 35 Palestrina (1525-1594): Il cantico dei cantici 21, 15 Ettlinger Schlosskonzert 22, 00 Figure di donna nella letteratura italiana 23, 30 Hans Werner Henze: Concertino für Klavier, Blasorchester und Schlagzeug</p> <p>Samstag, den 5. März</p> <p>13, 30 Per la donna 18, 30 Geistliche Abendmusik 14, 00 Cellosonten von Haydn und Honegger 20, 00 Französische Ballettmusik 14, 30 "Sacro esperimento", dramma di Fritz 0, 10 Das Nachtkonzert (Schumann, Hindemith) Hochwälder 17, 30 L'evoluzione del teatro lirico 20, 30 "Gli urlatori" Documentario 21, 30 "Una gita in campagna", commedia</p>		<p>Sonntag, den 28. Februar</p> <p>8, 30 Evangelische Morgenfeier 7, 00 Evangelische Andacht 9, 00 Nachrichten aus der christlichen Welt 13, 00 Opernkonzert 10, 20 Imperialismus in alter und neuer Sicht 16, 00 Kinderbühne: "Das Märchen vom Glück" 13, 10 Mittagskonzert 19, 00 Olympische Winterspiele 20, 10 "Hannibal", Hörspiel von H. Hensen 22, 25 Das Land des "Königs der Könige", Hörbe- richt über Äthiopien</p> <p>Montag, den 29. Februar</p> <p>16, 10 Kammermusik 16, 30 Konzertstunde, Flötenquartette von Haydn 17, 00 Das Südfunkorchester unter Hans Ros- 17, 55 Blick über die Grenze baud, Ernest Bour (Strawinsky, Richard 20, 45 Olympische Winterspiele Strauss, M. Ravel) 22, 25 Unsere Buchkritik</p> <p>Dienstag, den 1. März</p> <p>16, 10 Das literarische Werk von Frank Thiess 15, 45 "Der moderne Roman" 20, 15 Sternschnuppen, Ein kosmischer Wirbel um 16, 30 Konzertstunde eine Weltraumfahrt 20, 15 "Die Abenteuer des Hary Janos", Musik von Zoltan Kodaly 22, 25 Die Flüchtlingsfrage als Weltproblem, Das 0, 05 Orchesterkonzert (Dvorak, Mendelssohn) Asylrecht</p> <p>Mittwoch, den 2. März</p> <p>15, 45 Vom Büchermarkt 16, 30 Lieder aus Südamerika 17, 00 Nachmittagskonzert 20, 15 Musik aus drei Jahrhunderten 20, 00 Orchesterkonzert (Mozart, Brahms) 22, 25 Gedichte aus der Barockzeit 21, 00 "Don Pedro und Ines de Castro", Hörfolge 0, 05 Schubert: VI. Sinfonie C-dur</p> <p>Donnerstag, den 3. März</p> <p>17, 00 Das Südfunkorchester 15, 45 Der Codex Millenarius von Kremsmünster 20, 00 Die Filmschau des SWF 16, 30 Schiller und die jungen Skeptiker 22, 15 Zum 30. Todestag von D. H. Lawrence 21, 10 Die Volksliedsammlung des jungen Goethe 22, 45 Sämtliche Werke von Alban Berg 21, 40 "Das Tagebuch", Funkspiel 0, 05 Ernst v. Dohnanyi: Sinfonie d-moll, op. 0</p> <p>Freitag, den 4. März</p> <p>15, 45 Welt und Wissen 15, 45 Neuerscheinungen deutscher Prosa 17, 00 Musik der Welt (Chopin) 16, 30 Konzertstunde 21, 30 Moderne Kammermusik 22, 25 Gedicht in der Zeit, Alfred Pentz 0, 05 Orchesterkonzert (Liszt, Sibelius)</p> <p>Samstag, den 5. März</p> <p>15, 00 "Rigoletto", Szenen aus der Oper von Verdi 18, 15 Die aktuelle Filmschau 16, 10 Die Reportage: Vor und hinter den Kulissen 18, 25 Der Hörer schreibt - wir antworten des Krankenhauses 20, 15 "Pique Dame", Oper von Tschaiakowsky 16, 40 Das Südfunkorchester (Couperin, Purcell) 20, 00 Der verhinderte Minnesänger - Eine Sendung um Verdis "Troubadour"</p>	

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grunten)
<p>Sonntag, den 21. Februar</p> <p>10.45 Morning Service</p> <p>15.30 Orchesterkonzert unter Rudolf Schwarz</p> <p>20.30 Letter from America</p> <p>20.45 The Way of Life: The Sparks Fly Upwards</p> <p>21.30 Serial Play: "Sense and Sensibility"</p> <p>0.06 ca. Debussy: Streichquartett</p> <p>Montag, den 22. Februar</p> <p>20.00 Sir Thomas Beecham Conducts</p> <p>22.15 Play: "Thy Children in Darkness"</p> <p>Dienstag, den 23. Februar</p> <p>20.00 Music to Remember</p> <p>22.15 At Home and Abroad</p> <p>22.45 Artur Rubinstein, Klavier (Chopin)</p> <p>Mittwoch, den 24. Februar</p> <p>21.00 Sinfoniekonzert unter Henry Krips</p> <p>22.15 Feature: "The General Strike, 1926"</p> <p>0.06 ca. Mozart: Streichquintett g-moll, KV, 516</p> <p>Donnerstag, den 25. Februar</p> <p>21.00 Feature: "With Courage: Lifeboat No. 7"</p> <p>22.45 BBC Concert Orchestra</p> <p>Freitag, den 26. Februar</p> <p>20.00 Musik aus Opern</p> <p>21.00 Das Orchestra de la Suisse romande unter Ernest Ansermet (Borodin, Haydn, Fauré, Debussy)</p> <p>22.15 At Home and Abroad</p> <p>23.15 Eric Gruenberg, Violine</p> <p>Samstag, den 27. Februar</p> <p>17.15 The World of Books</p> <p>20.15 The Week in Westminster</p> <p>21.00 Variety Playhouse</p> <p>22.15 Play: "A Game of Hearts"</p> <p>23.45 Evening Prayers</p>		<p>8.30 Service religieux</p> <p>15.45 "Gillette de Narbonne", opéra-comique d'Audran</p> <p>17.45 Orchesterkonzert unter Raymond Chevreux (Beethoven)</p> <p>20.10 Musiciens français contemporains: "Jean Gallon"</p> <p>21.10 "Trois amours de Chopin", jeu radiophonique</p> <p>19.30 Varsovien: Concert d'inauguration du concours international Frédéric Chopin, direction: Witold Rowicki</p> <p>22.00 Hommes et méridiens</p> <p>17.00 Musique de chambre</p> <p>18.30 Les nouveaux artistes lyrique</p> <p>20.00 Musique de chambre</p> <p>22.00 Belles lettres, revue littéraire</p> <p>23.13 Analyse spectrale de l'occident</p> <p>14.25 Classiques d'hier et d'aujourd'hui</p> <p>19.16 La science en marche</p> <p>20.00 Orchestre national, Direction de Ferdinand Leitner (Brahms, Dvorak et R. Strauss)</p> <p>21.45 Les nouvelles musicales</p> <p>22.00 "Sapho", pièce lyrique de Massenet</p> <p>22.15 Thèmes et controverses, revue radiophonique des idées et des lettres</p> <p>15.45 Analyse spectrale de l'occident: "L'ordre de l'Etat"</p> <p>21.30 "La vérité par petits bouts" de J. M. Pelaprat</p> <p>23.05 Festival Donaueschingen</p>		<p>Sonntag, den 21. Februar</p> <p>9.15 Prot. Gottesdienst, Pfr. R. Oehninger, Ottenb.</p> <p>16.45 Landwirtschaftliche Rundschau</p> <p>17.00 Jugend-Variété</p> <p>18.15 Unsere politische Diskussion</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.40 Olympische Winterspiele</p> <p>20.55 Dokumentarfilm (China)</p> <p>21.35 Weltmeisterschaften (Standard-Tänze)</p> <p>22.45 Olympische Winterspiele</p> <p>Montag, den 22. Februar</p> <p>17.30 Strassen der Vernunft. Ein Filmbericht</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte</p> <p>20.25 Olympische Winterspiele</p> <p>20.30 Gewusst wo... Ein Spiel zum Kombinieren und Konzentrieren</p> <p>21.00 Erinnern Sie sich?</p> <p>21.15 Wasser und Wüste</p> <p>21.40 Die rote Optik</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 23. Februar</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>20.25 Olympische Winterspiele</p> <p>20.25 Lebendiges Weltall. Planeten sind wie Samen</p> <p>20.55 "Ein gefährlicher Mensch", Fernsehspiel von Claus Hubalek</p> <p>anschliessend Olympische Winterspiele</p> <p>Mittwoch, den 24. Februar</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Die Armereform</p> <p>21.00 Olympische Winterspiele</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte</p> <p>20.25 Olympische Winterspiele</p> <p>20.30 Mainz - wie es singt und lacht</p> <p>anschliessend Olympische Winterspiele</p> <p>Donnerstag, den 25. Februar</p> <p>17.30 Kinderstunde</p> <p>18.00 Olympische Winterspiele, Filmberichte</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Wissenschaftliche Rundschau</p> <p>21.00 Olympische Winterspiele, Filmberichte</p> <p>22.20 Festlicher Auftakt des Wiener Opernballes (Eurovision, Wien)</p> <p>Freitag, den 26. Februar</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Heute</p> <p>20.35 Vorhang auf! Internationales Variété</p> <p>21.00 Olympische Winterspiele</p> <p>Samstag, den 27. Februar</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt</p> <p>17.30 Komm und sieh die Welt. Ausflug an den Nil</p> <p>18.00 Sportmosaik</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Filmsaison 60</p> <p>21.00 Olympische Winterspiele, Filmberichte</p> <p>17.00 Biblische Geschichte. Jakob und seine Söhne</p> <p>17.10 Gallinchen und Gallettchen. Ein Ballett</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>20.25 Olympische Winterspiele</p> <p>20.25 "Die Lokalbahn", Komödie von Ludwig Thoma</p> <p>22.05 Olympische Winterspiele</p> <p>22.20 Festlicher Auftakt des Wiener Opernballes (Eurovision)</p> <p>Freitag, den 26. Februar</p> <p>17.10 Ein Wintertag im Zoo. Paul Eipper erzählt</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte</p> <p>20.25 Olympische Winterspiele</p> <p>20.30 "Familie Schölermann", Unsere Nachbarn</p> <p>21.00 Leichte Karnevalen</p> <p>21.35 Amateur-Boxkämpfe: Deutschland - Grossbritannien</p> <p>anschliessend Olympische Winterspiele</p> <p>Samstag, den 27. Februar</p> <p>15.20-16.55 "Geliebte Tram". Spielfilm von Fabrice</p> <p>20.25 Der grosse Wurf. Heitere Quizsendung</p> <p>22.20 Das Wort zum Sonntag</p> <p>anschliessend Olympische Winterspiele</p>	
<p>Sonntag, den 28. Februar</p> <p>10.45 Morning Service</p> <p>15.30 Orchesterkonzert unter Rudolf Schwarz (Bizet, Mahler)</p> <p>20.30 Letter from America</p> <p>20.45 The Way of Life: Myth in the Bible</p> <p>21.30 Serial Play: "Sense and Sensibility"</p> <p>0.06 ca. Hamburg Bach Orchestra</p> <p>Montag, den 29. Februar</p> <p>20.00 Sir Thomas Beecham Conducts</p> <p>22.15 Play: "Roots"</p> <p>0.06 ca. David Parkhouse, Klavier</p> <p>Dienstag, den 1. März</p> <p>20.00 Light Opera: Arwel Hughes - "Love, the Doctor, Act I"</p> <p>21.20 Act II</p> <p>22.15 At Home and Abroad</p> <p>22.45 Kammermusik</p> <p>Mittwoch, den 2. März</p> <p>21.00 Henry Wood Birthday Concert</p> <p>23.15 Science Review</p> <p>0.06 ca. Brahms: Streichquintett G-dur</p> <p>Donnerstag, den 3. März</p> <p>21.00 Feature: With Courage</p> <p>23.00 BBC Concert Orchestra</p> <p>Freitag, den 4. März</p> <p>20.00 Musik aus Opern</p> <p>21.00 Orchesterkonzert unter Charles Groves</p> <p>22.15 At Home and Abroad</p> <p>23.15 Jacqueline Delman, Sopran</p> <p>Samstag, den 5. März</p> <p>15.40 The World of Books</p> <p>20.15 The Week in Westminster</p> <p>21.00 Variety Playhouse</p> <p>22.15 Play: "Devonshire Cream"</p> <p>23.45 Evening Prayers</p>		<p>13.35 "Melusine", féerie d'Yvan Goll</p> <p>15.45 "Madame l'archiduc", opéra bouffe de Jacques Offenbach</p> <p>17.45 Orchestre Pasdeloup, direction: François-Julien Brun (Schubert, Tschaiakowsky, Liszt)</p> <p>20.10 Musiciens contemporains: "Jean François"</p> <p>21.10 "Homage à Yvan Goll"</p> <p>22.15 Les grandes voix humaines</p> <p>17.35 Cours d'analyse musicale</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>20.00 Orchesterkonzert unter Eugène Bozza</p> <p>21.30 Hommes et méridiens</p> <p>18.30 Les nouveaux artistes lyrique</p> <p>20.00 Musique de chambre</p> <p>22.00 Belles lettres</p> <p>23.13 Analyse spectrale de l'occident</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>19.16 Connaissance de la haute fidélité</p> <p>20.00 Anthologie française: "Rotrou" par Jean de Beer</p> <p>21.00 Le grand voyage de Mr. Perche</p> <p>18.00 Histoire de la musique</p> <p>19.16 La science en marche</p> <p>20.00 Orchestre nationale, direction: D. R. Inghelbrecht</p> <p>21.50 Les nouvelles musicales</p> <p>22.05 L'art et la vie</p> <p>18.30 Prédication de carême</p> <p>20.00 "La dame de pique", opéra de Tschaiakowsky</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p> <p>15.45 Analyse spectrale de l'occident: Le Jansénisme - Port Royal</p> <p>21.30 "Empédocle" de Raymond Guerin</p> <p>23.05 Festival de Vienne</p>		<p>Sonntag, den 28. Februar</p> <p>17.00 Marino Marini - Ein Freund der Schweiz</p> <p>17.35 Australische Küstenwächter</p> <p>18.10 Unsere politische Diskussion</p> <p>20.15 Tagesschau (Wochenrückblick)</p> <p>20.40 Chopin - Klavierrezital (Barbara Hesse-Bukowska)</p> <p>21.00 Olympische Winterspiele, Filmberichte</p> <p>Montag, den 29. Februar</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Olympische Winterspiele, Filmberichte</p> <p>21.00 Schlagerwettbewerb der Eurovision. Schweizer Ausscheidung</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte</p> <p>20.25 Ausgerechnet: Tatsachen</p> <p>20.40 "Das Missverständnis" von Claude Magnier</p> <p>22.10 Olympische Winterspiele</p> <p>Dienstag, den 1. März</p> <p>Keine Sendung</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.20 Zum 150. Geburtstag von Frédéric Chopin</p> <p>Halina Czernay-Stefanska spielt Klaviermusik von Chopin</p> <p>20.40 "Komm in die Gondel". Spielfilm von Georg Wildhagen</p> <p>Mittwoch, den 2. März</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Einführung in die nachfolgende Sendung</p> <p>20.20 "Jeanne d'Arc auf dem Scheiterhaufen" von Paul Claudel. Musik von Arthur Honegger</p> <p>21.40 Olympische Winterspiele, Filmberichte</p> <p>Donnerstag, den 3. März</p> <p>17.30 Kinderstunde: Chasperltheater</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Die Armereform</p> <p>21.00 1925 - Traumfabrik und Wirklichkeit</p> <p>21.20 Entscheidung. Aus der englischen Filmserie "Fliegender Arzt"</p> <p>Freitag, den 4. März</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Heute</p> <p>20.35 Zick-Zack. Ein Quizspiel</p> <p>21.35 "Aktion Nepal". Ueber die schweizerische Hilfe an wirtschaftlich unterentwickelte Gebiete</p> <p>Samstag, den 5. März</p> <p>17.10 Jugendliteratur aus aller Welt</p> <p>17.40 Des Königs Musketeiere. Die Prinzession aus Spanien</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 s'isch wider Zyt, e Basler z'sy!" Trommelkonzert im Küchlintheater in Basel</p> <p>22.00 Das Wort zum Sonntag. Pfarrer Diethelm Wachter, Obfelden</p> <p>12.00-13.00 Der internationale Frühschoppen</p> <p>14.30-15.00 "Die kleine Seejungfrau", eine Bilder-geschichte nach Andersen</p> <p>15.00-16.00 Olympische Winterspiele</p> <p>17.15-19.00 Kölner Karneval</p> <p>19.30 Wochenspiegel</p> <p>20.05 Kölner Karneval</p> <p>anschliessend Olympische Winterspiele</p> <p>13.15-16.15 Rosenmontag am Rhein</p> <p>17.20 Spaziergang durch das Jahr. Zu Filmen von Hans A. Traber</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte</p> <p>20.25 Ausgerechnet: Tatsachen</p> <p>20.40 "Das Missverständnis" von Claude Magnier</p> <p>22.10 Olympische Winterspiele</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.20 Zum 150. Geburtstag von Frédéric Chopin</p> <p>Halina Czernay-Stefanska spielt Klaviermusik von Chopin</p> <p>20.40 "Komm in die Gondel". Spielfilm von Georg Wildhagen</p> <p>17.00 Biblische Geschichte. Joseph in Aegypten</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.20 "Jeanne d'Arc auf dem Scheiterhaufen" von Paul Claudel. Musik von Arthur Honegger</p> <p>Dirigent: Paul Sacher</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.20 Gesichter Asiens. Der weisse Elephant und die Freiheit. Thailand ohne Furcht und Hunger. Dokumentarbericht</p> <p>21.00 "Mr. Bakers Geheimnis". Fernsehfilm von Montgomery Pittman</p> <p>21.45 Ein Tag. Tanzszenen von und mit Herbert Schubert</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.20 "Die Aufrüstung". Sketch von Awertschenko</p> <p>20.35 Menschen in Lagern. Bericht zum Weltflüchtlingsjahr</p> <p>21.40 Festliches Konzert in der Bukarester Oper mit Yehudin Menuhin und Igor Oistrach (Frank, Bach)</p> <p>16.20 Puppen aus Tokio. Fernsehfilm</p> <p>18.00 Evangelischer Vespertagesdienst. Predigt: Landessuperintendent Udo Smidt</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau</p> <p>20.20 "Die Gaunerkomödie" von Dieter Finnnern</p> <p>21.50 Deutsche Leichtathletik-Hallenmeisterschaften (aus Kiel)</p>	