Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 12 (1960)

Heft: 2

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
9, 45 Prot, Predigt, Pfr. H. Hug, Baden 10, 15 Das Radio-Orchester unter J. M. Aubersor (Beethoven) 11, 20 hund alles, was da gilt, geschieht doch in of Einsamkeit 17, 30 Neues aus Kultur und Wissenschaft 18, 05 Kammermusik und Lieder 21, 00 Als Gastprofessor in Amerika 21, 30 Händel: "Dixit Dominus Domino meo" Montag, 16, 00 Unsere Krankenvisite 16, 30 Schubert: Deutsche Messe 17, 10 Mendelssohn: Vjolinsonate F-dur 17, 30 "Biggels in grosser Mission", Hörspielrei 21, 00 "Komödie auf der Brücke", Oper von Mart 21, 45 Am Rande der Literatur: Theodor Heuss li aus seinen unveröftent! Lebenserinnerung 22, 30 Zeitgenössische Klaviermusik 17, 30 Räätselraatis us de Määrlitrucke 18, 30 Schweizer Witrischaftschronik 20, 00 Sinfoniekonzert (aus St, Gallen)unter Jean Meylan (C. M. v. Weber, Beethoven, Hindem 21, 30 Gedenksendung für Prof, Max Huber 22, 00 Alte Musik	14. 35 Sinfoniekonzert unter Edmond Appia er 19, 40 "Stille hinter den Türen". Hörspiel 21. 00 Europäisches Konzert (Berlioz, Liszt, Sibelius) 21. 45 Europa und der Aufstieg des Fernen Ostens ien 25, Januar 20, 00 Einführung in die Offenbarung des Johannes 4. Das Gesicht von Mutter und Kind, vom Drachen und von den Tieren he 20, 20 Strawinsky: Messe für Chor und zehn Blas- inin instrumente est 20, 45 "Der letzte Passagier". Hörspielreihe (3.) en 21, 20 Musikalische Vorschu auf kommende Filme , den 26, Januar 20, 00 Englischkurs für Anfänger 20, 20 "Eist", Dialekthörspiel 21, 30 Aus heiteren Programmen der letzten Zeit ith)	8. 05 Bach, Cantate Nr. 33, "Allein zu Dir sus Christ". 10. 00 Culte Protestant, Pasteur A. Barde sur Lausanne. 11. 05 L'Art choral 13. 45 "L'a mémoire des pierres"; Le Chât 17. 10 Oeuvres de Schumann 17. 45 Culte solemell d'intercession, Cath Pierre, Genève. 20. 30 "Cette route étoilée", Roman de Ma 21. 15 Grand Prix 1960 22. 35. L'rois poètes romantiques vaudois 23. 00 Concert spirituel Mon 18. 00 Le Magazine de la science 20. 00 "La muit des Fous", Nouvelle radiop 21. 01 "Orphée aux enfers", opérette de Ja bach 21. 40 Pierre Fourier, Violoncelle (Bach 22. 10 Sur les scènes du monde 22. 35 La table ronde, Orient-Occident Die 17. 45 Cinémagazine	16, 20 Le Quart d'heure vaudois 20. 15 Premier Choix au d'Oron* 20. 45 Ecoutez bien! édrale St. 21. 30 Oeuvres d'Henri Dutilleux r. Mauron tag, den 25. Januar 20.00 Quelle interprétation préférez-vous? honique q. Offen-
14,00 Wir Frauen in unserer Zeit 16,40 Schubert:Streichquartett Nr, 4, C-dur 17,30 Kinderstunde:Der Chünig us em Wunderla: 18,35 Aus Operetten von Leo Fall 20,00 Vokalquartette von Johannes Brahms 20,30 Die Familie in Gefahr? (1.)Diagnose 21,15 Das Hekster-Quartett Amsterdam (Janace Beethoven)	k,	Mitt 18, 15 Nouvelles du monde chrétien 20, 00 Questionnez, on vous répondra 20, 30 Concert symphonique, Dir, Ernest A Arthur Grumiaux, Violiniste.	woch, den 27. Januar 20,00 En descendant le Quadalquivir 20,20 La gazette des dames et demoiselles nsermet, 20,50 Rhapsodie suédoise
14. 00 Für die Frauen 16. 30 Kammermusikstunde 17. 30 Aus der Arbeit des Kriminaltechnischen Institutes, Hörfolge 20. 00 Lully:Symphonies pour les couchers, du Rd 20. 20 "Don Juan", Komödie von Molière 21. 40 Altfranzösische Cembalowerke		Don 18.00 L'information médicale 20.00 Le feuilleton:Pygmalion 60 20.30 La chaîne du Bonheur 20.50 Un pour tous, tous pour un! 21.30 Concert, l'orchestre de chambre de	nerstag, den 28. Januar 20,30 Cherchez un peu 20,55 Cinémagazine Lausanne
14.00 Die halbe Stunde der Frau 17.00 Instrumentalmusik von Gluck		Fre 15, 20 Nos classiques 17, 00 Micro-magazine de la femme 18, 00 L'expérience fédérale de la Suisse 21, 00 "Mon meilleur ennemi", Pièce	itag, den 29. Januar
Samstag 13,00 Mit kritischem Griffel 13,40 Die Samstag-Rundschau 14,40 Das Lebensmittlegesetz in der Praxis 16,00 Das Abendiechnikum und seine Sorgen 16,35 Dvorak-Klavierquartett Es-dur 17,55 Mensch und Arbeit 20,30 "Der Stüürverweigerer", berndeutsches L 21,40 Aus englischen und amerikanischen Opere	, den 30. Januar 20.00 Sommer, Eine winterliche Radiophantasie 20.20 "Rodelinde", Oper von Händel 21.55 Madame Dubarry, Aus den Erinnerungen der Malerin Vigée Le Brun 22.05 Rameau: 4. Konzert	Sam 19,50 Le Quart d'heure vaudois 20,10 Le monde sur l'Antenne 21,30 L'audtieur jugera. Les grands procè nels:UATaire du Marquis de Navye	stag, den 30. Januar 20. 30 Cherchez un peu 21. 05 Ici la Suisse! ccrimi- 21. 25 Verdi, "Falstaff" (IV)
9, 45 Prot, Predigit, Pfr. H. Sulser, Bern 10, 15 Das Radioorchester unter Erich Schmid 11, 20 Begegnung mit jungen Asiaten und Afrikan 12, 00 Mirko Dorner, Cello 17, 30 Das Kammerensemble von Radio Bern 18, 40 Cembalomusik von Sweelinck 20, 30 "Ewiger Jude", Wir und der Antisemitism Hörfolge 21, 40 Mendelssohn: Violinkonzert e-moll, op. 64 16, 00 Unsere Krankenvisite 17, 05 Brahms:Trio a-moll op. 114 17, 30 Biggels in grosser Mission, Hörspielreihe Schmuggelgut in Jagdtrophien 18, 19, 19, 19, 19, 19, 19, 19, 19, 19, 19	den 1. Februar 20.00 Das geheimnisvollste Buch der Bibel, 5. Das Geheimnis von den sieben Zornschalen 20.20 Bach: "Es ist euch gut, dass ich hingehe" Kantate Nr. 108 20.45 "Der letzte Passagier", Hörspielreihe (4.) (, den 2. Februar 20.00 Englischkurs für Anfänger (31) 20.35 "Schachnovelle". Hörspiel nach Stefan Zweig 21.40 Brasilianische Volksmusik ort" 1. den 3. Februar 20.00 "Madame Dubarry". Wie die Malerin Vigse Le Brun die einstige Favoritin Ludwigs XV. ssh 20.15 Werke von Jean-Marie Leclair 24.45 Näher dem Lichte zu. Ein winterlicher Gang durch den Friedhof "Père Lachaise" 21.30 Louis Vierne Sinfonie Nr. 5 für Orgel 22.10 Ueber Louis Vierne tag, den 4. Februar 20.00 Englischkurs für Anfänger (32)	10. 00 Culte protestant Pasteur J, de Saus Genève 11. 15 Les beaux enregistrements 14. 00 "Louis XVII d' Genève ? ou le mystre Emigré" 17. 00 Le Claveciniste Ruggero Gerlin 18. 35 L'actualité protestante 20. 30 "La voix humaine", drame de J, Comusique de Francis Poulenc 21. 45 Un jeune écrivain.romandi.Luce Rigune Nouvelle"Eurydice 0u la mépri- 22. 35 La Symphonie du soir (Mozart)(Bra Mor 13. 55 Femmes chez elles 17. 00 Perspectives 20. 00 Enigmes et aventures: "Témoin indé 21. 20 Petit Concert classique 21. 45 Sur les scènes du monde 22. 35 La table ronde Orient-Occident Die 19. 50 Questions sans frontières 20. 35 Soirée théâtrale "Les innocents de 22. 10 Victor Desarvens dirige 22. 45 La Grèce ou les origines de la cult tale Mit 8. 00 L'Université radiophonique interna Cinéma dans le monde-Le film suéd 16. 20 Pablo Casals joue Beethoven , Sonai Don 17. 35 La Quinzaine littéraire 20. 00 Le feuilleton: "Je ne suis pas Stille Frisch 20. 30 Echec et mat 21. 30 l'orchestre de chambre de Lausann Desarzens 22. 35 Les idées et les hommes 22. 35 Les idées et les hommes Fre 17. 00 Micro-Magazine de la femme	22.00 Musique d'Orgue et spirituelle 22.20 Oreille sur le Futur frieux teau, aux, avec se hms), ttag, den 1. Februar 20.00 Les beaux enregistrements 20.45 Le magazine de la science sisirable" nstag, den 2. Februar 20.30 Cherchez un peu! ure occiden- twoch, den 3. Februar tionale:Le 20.00 En descendant le Quadaquivir ois. 21.15 Poésie de notre temps: Angèle Vannier e Nr. 2 inerstag, den 4. Februar 20.30 Cherchez un peu! r", de Max21.40 Une histoire extraordinaire e, Dir. Vict.
	den 6. Februar 20.00 "Die verkaufte Braut", Oper von Smetana 22. 20 Eishockey:Young Sprinters-Davos	21, 15 Haiti, son peuple, ses maîtres 22, 35 Les chemins nouveaux de la poésie Sam 16, 20 Un noveau enregistrement de Carm 19, 50 Discanalyse 20, 35 "Les Ailes de Saturnin", jeu radioph	nstag, den 6. Februar en 20. 30 Cherchez un peu! 21. 05 Ici la Suisse!

Monte Ceneri	Stuttgart 572 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
10 15 Ricordi di Mobilitazione	en 24. Januar. 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 "Europa und der Aufstieg des fernen Ostens" 10.30 Bachkantate Nr. 72 "Alles nach Gottes Will.' 17.00 "Maria Magdalena". Bürgerliches Trauer- spiel von Friedrich Hebbel 19.00 Schöne Stimmen 20.00 Das Südfunk- Sinfonieorchester unter Carl Schuricht (Haydn, Mozart, Schumann) 21.15 Literatur-Revue	8. 30 Evangelische Morgenfeier	n 24. Januar 13.00 Cpernkonzert 16.00 "Der kleine Pinguin", Märchenspiel 20.15 "Die Sache Makropulos", eine phantastische Komödie von Karel Capek 0.05 Berlioz: "Des Heilands Kindheit", Geistliche Trilogie
Montag, de 17.00 Rievocazioni radiofoniche 10.30 "Hary Janos e le sue avventure", Opera comica di Zoltan Kodaly	21. 30 Chopins Klavierwerk (12 Etuden, op. 10) n 25. Januar 16.00 Konzert am Nachmittag 16. 45 Der Schriftsteller Roland Betsch 22. 20 Musik unserer Zeit (Strawinsky) 23. 00 Von Sardou zu Aischylos (über Kulturten- denzen der 5. Republik in Frankreich)	Montag, de: 15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 17.00 Orchesterkonzert (Tschaikowsky, Debussy) Kodaly) 20.00 Theateranekdoten 22.30 Baudelaire in der Hauptstadt des 19. Jahr- hunderts 23.30 Bruno Maderna:Streichquartett	n 25. Januar 16, 30 Konzertstunde 17, 55 Blick über die Grenze 18, 30 Jugend und Theater 20, 30 Aus Altwiener Operetten 22, 25 Unsere Buchkritik 0, 05 Ingrid Haebler, Klavier (Mozart)
6. 15 Das Radioorchester Beromünster unter Jean-Marie Auberson (Gluck, Hindemith, Prokofieff 7. 30 La giostradelle muse . Foglio letterario 8. 50 Rassegna della televisione 0. 00 Italienische Arien	den 26, Januar 16.00 Kammermusik aus Italien 16.45 Christentum und Gegenwart: "Komfort als Weltanschauung" 20, 45 Hammer und Sonne. Ein Beitrag zur Sozio- logie des Dorfes 22, 20 Musik des Barock	16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Horspiel: "Befreiter und Befreite" von Jerzy Lutowski 23.15 Ueber Redensarten und was dahintersteckt	len 26. Januar 16, 30 Ludwig Hoelscher, Cello (Grieg) 20, 15 "Die Frauen von Pinewood Hill", Hörspiel 22, 25 Die Flüchtlingsfrage als Weltproblem. Der Mensch auf der Flucht
21. 15 Mozart:Divertimento Nr. 17, KV. 334 21. 55 Nel libro della scienza di oggi e di domani Mittwoch, 20. 15 La nuova generazione. Inchiesta sui ventenni 21. 45 Momenti distoria tcinese 22. 00 Orgelmusik von Bach	22. 45 Mao-tse-tung als Lyriker d en 27. Januar d 16. 00 Konzert am Nachmittag 20. 30 "Die fünf Sekunden des Mahatma Gandhi" Hörspiel 21. 20 Berühmte Solisten 23. 00 Das Kammerkonzert (Händel, Bäch, Purcell)	15, 45 Vom Büchermarkt 16, 10 Mozart:Klaviertrio G-dur, KV, 564 17, 00 Das Südwestfunkorchester (Haydn, Hinde- mith, Roussel) 20, 00 Aus "Samson und Dalila" von Saint-Saens 21, 00 "Freiheit der Meere", Hörfolge	16, 30 Konzertstunde 20, 15 Salzburger Mozart-Festwoche 1980, Orche- sterkonzert "Dirigent: Joseph Keilberth 22, 25 "Lena Wies", Novelle von Theodor Storm 22, 40 Unvergessliche Melodien
Donnersta 7. 30 Per la gioventù 0. 15 Ezra Pound:Documentario 0. 45 Das Radioorchester unter O. Nussio mit Nap de Klijn, Violiue 2. 15 La libellistica politica	g, den 28. Januar 16.00 Konzertstunde 17. 40 Johann Chrysostomus, der grosse Kirchenvater 20.00 Toscanini:Seine Interpretationen auf Schallplatten 21.15 Welt der Oper 22. 20 Reger-Lieder für Sopran und Tenor	20, 00 Operettenklänge 20, 45 Wie sag' ich's meinem Kinde? "Aufklärung" oder Geleit (III) 22.15 Die verlorene Festlichkeit. Der Feiertag in der modermen Massengesellschaft 22, 45 Musik der Gegenwart 23, 30 Mozart: "Vesperae solennes" KV. 339 Freitag, de	Tschechow 21.50 Unsere Theatersendung 0.05 Kammermusik en 29. Januar
Freitag, de 18. 30 L'osservazione delle arti e delle scienze 20. 30 "Il quinto colpo", Radiodramma 21. 45 "L'impresario", opera comica di Mozart (K. V. 486) 22. 10 Figure di donna nella letteratura italiana	en 29. Januar 16.45 Filmprisma 20.00 Zauber der Musik 20.45 Wo ist Sicherheit? (4.) "Soziale Sicherheit für alle" 21.15 Schwetzinger Serenade	15, 45 Welt und Wissen 17, 15 Weltwirtschaftschronik 20,00 Musik der Welt: Mozart, Schubert, Ibert 21,00 "Von der Liebe". "Nach dem Theater" Zwei Erzählungen von Anton Tschechow 21, 30 Martinu:Streichquartett Nr. 5	
	len 30. Januar 15. 40 Die Frage nach dem besseren Leben 18. 30 Geistliche Abendmusik 0.10 Tschaikowsky:Sinfonie Nr. 5, e-moll	Samstag, d 15.00 Italienische Opern 16.10 Die Reportage:Freizeit in Kellern 16.40 Englische Komponisten	en 30, Januar 16,00 Wissenschaftliche Sprechstunde 16,20 Interview aus dem Jenseits. Ein Gespräch mit Galileo Galilei 18,15 Die aktuelle Filmschau 20,15 "Peter Schmöll und seine Nachbarn", Oper von C. M. v. Weber 22,10 Blick in die Welt
10, 15 Ricordi di mobilitazione (Mozart) (11, 20 Geistliche Musik 17, 15 "Mozart K. V. 466", Radiodramma 18, 20 Due concerti di Vivaldi 20, 35 Teatro di Eugenio O'Neill: "Fermenti", commedia 22, 40 Werke von Smetana	en 31. Januar 8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 "Auslese für und durch die höhere Schule" 10.30 Geistliche Musik 17.00 "Der Bär - Der Heiratsantrag", 2 Lustspiele von Anton Tschechow 19.00 Schöne Stimmen 20.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester (Mozart, Beethoven) 21.30 Chopins Klavierwerk	Sonntag, de 8,30 Evangelische Morgenfeier 9,00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9,45 Gelegenheitsgedichte von Schiller bis Roseg- ger 20,00 "Der Liebestrank", Oper von Gaetano Doni- zetti	spiel 20, 10 Unser Kriminalrätsel: "Wer ist der Täter?" 21, 10 Robert Stolz dirigiert 22, 25 Sehen und Verstehen, Ein Gespräch über bildende Kunst
17, 00 La storia della scuola ticinese 20, 30 Discussione attorno al tavolo radiofonico 21, 00 Musik aus Opern	en 1. Februar 16.00 Vaughan Williams:London -Sinfonie 16.45 Zur Erinnerung an den expressionistischen Lyriker Ernst Wilhelm Lotz 21.00 Was jeder gerne hört 22.20 Musik unserer Zeit 23.00 Aus den Tagebüchern Henri Beyles, genannt Stendhal	15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 17.00 Das Südwestfunkorchester (Beethoven, Mali-	16, 30 Negro spirituals
17, 30 La giostra delle muse, Foglio letterario 18, 30 La donna nel mondo degli uomini 18, 50 Rassegna della televisione 20, 00 Musik aus Opern 20, 30 "Stasira parli mil", commedia 21, 30 Aline van Barentzen, Klavier 22, 00 Nel libro della scienza di oggi e di domani	den 2. Februar 16. 09 Junge Preisträger musizieren 16. 45 Westliche Zivilisation und die Missionierung Neuguineas 20. 00 Musik zur guten Unterhaltung 21. 25 Orchesterkonzert (Berlioz, Saint-Saëns) 22. 20 Reger: Fantasie und Fuge d-moll, op. 135 22. 45 Versteckte Sprachverwandtschaft den 3. Februar	Dienstag, 16,10 Vom Büchermarkt 20,00 Fritz Kreisler zum 85. Geburtstag 20,30 Hörspiel: "Jacques der Fatalist" nach Dide- rot	ien 2. Februar 15, 45 Die moderne deutsche Literatur von einem Engländer gesehen 16, 30 Konzertstunde 00, 15 "Im Jahre neum". Hörspiel 21, 50 Zu einer französischen Anthologie deutscher Romantiker
11, 15 La nuova generazione. Inchiesta sui ventenni 11,45 "Triptych" di Arthur Shepherd 12,00 Momenti di storia ticinese	16.00 Konzert am Nachmittag (Liszt, Tschaikowsky) 20.30 "So ist es - wie es Ihnen scheint". Ein Gleichnis von Luigi Pirandello 21. 45 Rameau:Konzert für Flöte, Violoncello und Harfe 23.00 Das Kammerkonzert (Spohr, Reger)	Mittwoch, 16, 30 Wanderung durch die Geschichte des Glases 17, 00 Orchesterkonzert (Mozart, Mendelssohn) 20, 00 "Der Messias", Oratorium von Händel	22, 25 Die Flüchtlingsfrage als Weltproblem, Was tut die UNO den 3. Februar 1. 51,45 Der Dichter Alexander Freiherr v. Bernus Zu seinem 80. Geburtstag 16,30 Konzertstunde 20, 15 Fast vergessen - zu wenig bekannt 0,05 Orchesterkonzert
13. 00 Gazzettino del cinema 13. 45 Sonata 1926 von Bela Bartok 20. 15 Dai Riflessi condizionati al parto senza dolore 20. 46 "L'europa musicale"; L'Italia 22. 15 Il teatro comico Freitag, d	10. 45 Evangelischer Krankengottesdienst 16. 00 Konzertstunde 20. 00 Das Südfunk-Sinfonieorchester unter Hans Müller-Kray (Hindemith, Bruckner) 22. 20 Brahms:Marienlieder	Donnersta 17,00 Das Südwestfunkorchester 20,00 Die Filmschau des SWF 20,45 Wie sag' ich's meinem Kinde "Aufklärung" oder Geleit 22,15 Der Durst nach Gerechtigkeit 22,45 Das Südwestfunkorchester unter Hans Ros-	g, den 4. Februar 15, 45 Der japanische Kaiser-und Staatskult 16, 30 Eine Sendung mit der Dichterin Oda Schäfer 17, 55 Von neuen Büchern 21, 45 Im Rampenlicht, Unsere Theatersendung 0,05 Kammerkonzert (Mozart, Haydn)
18. 30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20. 30 Opere del prix Italia:"Istele appese a un filo", Bozzetto radiofonico 21. 25 Monumenti musicali della polifonia vocale italiana. Musiche minori 22. 00 Figure di donna nella letteratura italiana Samstag, o	16. 45 Filmprisma 20. 00 Zauber der Musik 20. 45 Wo ist Sicherheit? (5.) "Wer bezahlt die soziale Sicherung" 21. 15 Ettlinger Schlosskonzert 22. 30 Versuchsfeld Sprache, Grundlagen einer neu- en Literatur den, 6. Fe bruar		en 5. Februar 15. 45 Neuerscheinungen auf dem Büchermarkt 16. 30 Konzertstunde 0. 05 F. Schmidt:IV. Sinfonie C-dur
13, 30 Per la donna 14, 00 Dvorakistreichquartett F-dur 14, 30 "Essi arrivarono a una città" di Priestley 17, 30 L'evoluzione del teatro lirico 20, 30 Gli urlatori, Documentario 21, 30 "O, K. Preside", Farsa in tre rate (III)	18. 30 Geistliche Abendmusik 20. 00 Beliebte Operettenmelodien 20. 45 "Das Gemeindemotorrad". Heiteres Hörspiel 0. 10 Richard Strauss: "Don Quichotte", Fantastische Variationen	Sa mstag, 15,00 Vergessene Opern 16,10 Das Interview: Osterinsel ohne Geheimnisse 16,40 Das Südwestfunkorchester unter Ernst Bour, Paul Sacher 20,25 "Liselot!", Singspiel von Eduard Künneke	den 6. Februar 18,55 Die aktuelle Filmschau 18,25 Den Hörer schreibt - wir antworten 20,15 "Capriccio". Ein Konversationsstück für Musik in einem Akt von Clemens Krauss und Richard Strauss

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10 Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
Sonntag, de 10. 45 Morning Service 15. 30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent (Haydn, Strawinsky, Vaughan Williams) 20. 30 Letter from America 20. 45 The Way of Life: Loneliness 21. 30 Serial Play: "Little Dorrit" 0. 06 ca. Mendelssohn:Quartett op. 44	n 24. Januar 8.39 Service protestant 13.35 "La guerre de troie n'aura pas lieu" de Jean Girardoux 17.45 Orchestre des concerts lamoureux, direc- tion:Lorin Maazel 20. 10 Musiciens français contemporains: Jean Langlais 21. 10 Poètes et prosateurs d'Israel	Sonntag, den 24. Januar 16.45 Landwirtschaftliche Rundschau 17.00 Melodie und Rhythmus 17.45 Feierlicher Fürbitte-Gottesdienst 20.15 Tagesschau 20.50 "Britamicus". Tragödie von Jean Racine in französische Sprache. (20.40 Einführung) Sonntag, den 24. Januar 12.00-13.00 Der internationale Frühschoppen 17.45-18.45 Aus Genf:Zur Woche des Gebets für die Einheit der Kirchen. Evangelischer Gottesdienst aus der Kathedrale St. Pierre 19. 30 Wochenspiegel 20.05 Jede Sekunde ein Schilling
Montag, de 20,00 Sir Thomas Beecham conducts 22,15 Play:"Where the Wind Blow's	22. 15 Les grandes voix humaines 12. 5. Januar 18. 05 Musique de chambre 20. 00 Orchestre national direction: Manuel Rosenthal 21. 30 "Les Rocquevillard" d'Henry Bordeaux	Montag, den 25. Januar 20. 15 Tagesschau 20. 30 Teleparade 21. 00 Perspektiven. Eine Sendung über Literatur, Musik und bildende Kunst 25. Januar 17. 30 Entdeckungsreise ins Wunderreich der Pflanzenweit 20. 00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20. 25 Bilder aus der Neuen Welt 21. 15 Gewusst wo Ein Spiel zum Kombinieren und Konzentrieren 21. 45 Erinnern Sie sich?
Dienstag, o 20,00 Music to Remember 22,15 At Home and Abroad 22,45 Schumann: Klavierquintett	en 26. Januar 20. 00 Musique de chambre 22. 00 Belles lettres, revue littéraire 23. 13 Analyse spectrale de l'occident (reprise)	Dienstag, den 26. Januar Keine Sendung 20. 00 Nachrichten, Tagesschau 20. 100 Nicht lachen - ernste Musik 20. 50 "Aufsichtsratstizung". Pernsehspiel 21. 20 Das Geheimnis der bunten Körner, Kunststoffe - eine industrielle Revolution
Mittwoch, John Hopkins 22.15 Feature 0.06 ca. Mozart: Quintett in c-moll	den 27. Januar 19. 16 Connaissance de la Haute Fidélité 20. 00 Anthologie étrangère:Nicolas Berdiacev 21. 00 Le théâtre et l'université	20, 15 Tagesschau 20, 30 Heute 20, 35 Ein Meister des Puppenspiels (Prof. Wladimir Zaloziecky) 21, 15 Wunderwelt im Mikroskop (Hans Traber) 21, 40 Vor 20 Jahren: Die geistige Landesverteidigung. (Vierte Sendung)
Donnersta 21,00 The Verdict of the Court 23,00 BBC Concert Orchestra	g, den 28. Januar 14.25 "La tragédie de l'amour"de Gunnar Heiberg 19.16 La science en marche 20.00 Orchestre national, direction:D.E.Inghel- brecht	Donnerstag, den 28. Januar 17.30 Kinderstunde: Fury - die Abenteuer eines wilden Pferdes "Die Geisterstadt" 18.00 Jugendstunde 20.00 "Apersschau 20.20 "Der Untergang der Freiheit" von Jan de Hartog
Freitag, d 20,15 Das Boston Symphony Orchestra unter Char les Munch 22,15 At Home and Abroad 22,45 Henryk Szeryng, Violine	21, 45 Les nouvelles musicales 22,00 L'art et la vie en 29. Januar 19. 16 Musique de chambre 20.00 "Hary Janos" de Leos Janacek 22, 15 Thèmes et controverses 23. 10 Artistes de passage	Freitag, den 29, Januar 20, 15 Tagesschau 20, 20 Heute 20, 20 Heute 20, 35 Duke Ellington in Zürich (4. Sendung) 21, 05 All Star Theatre 21, 30 Kunst aus Indien. Filmbericht 21, 35 Eishockey Deutschland -Tschechoslowakei
23. 15 Science Quiz = Who Knows? 23. 55 Science News Samstag, c 15, 40 The World of Books 20. 15 The Week in Westminster 21. 00 Variety Playhouse 22. 15 Play." The Navyl's Here" 23. 45 Evening Prayers	en 30. Januar 15,45 Analyse spectrale de l'occident: Le Maroque 21,30 "L'innocent fils du diable", pièce radiopho- nique 23,05 Festival de Varsovie:Musique contemporaine	Samstag, den 30. Januar 13.55 Direktübertragung aus Wildhaus:54. Schweiz. 16. 00-16. 25 "In Wasser explosiv". Fernsehfilm Skimeisterschaften 17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt 17.30 Komm und sieh die Welt 18.00 Sportmosaik 20.00 Tagesschau 20.20 Melodien von Eduard Künneke 11.30 kus Köln: Internationales Leichtathletik- Hallensportfest 20.00 Tagesschau 20.20 "Das Leben ist ein Karussell". Melodien von Ed. Künneke, 21. 30 Tal der Steinböcke
Sonntag, d 15.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Nikolai 20.30 Letter from America 20.45 The Way of Life (Play) 21.30 Serial Play: "Little Dorrit" 22.15 Feature:In the Steps of Hannibal	en 31, Januar 8, 30 Service protestant 15, 45 "Monsieur Beaucaire", opérette de Messager 17, 45 Orchestre des concerts pasdeloup, direction: Pierre-Michel Le Conte 20, 10 Musique de chambre 21, 10 "Hommage à Charles Darwin" 22, 15 Les grandes voix humaines	Sonntag, den 31. Januar 8.55 54. Schweiz. Skimeisterschaften (Garmisch) 17. 00 Der Orgelbau. Dokumentarbericht 17. 25 Lebendiges Weltall. Ein Filmzyklus: "Der Mensch steht in der Mitte) 18.10 Von Woche zu Wöche 20.15 Tagesschau 20.40 Keine Ferien für den lieben Gott. Film von Robert Vernay
Montag, do 20.00 Sir Thomas Beecham Conducts 22, 15 Play:"The Last of the Wine"	en 1. Februar 14. 30 "Le Magister" de Roger Denux 18. 05 Musique de chambre 20. 00 Orchestre de Nice, direction:Serge Baudo 21. 30 Hommes et méridiens	Montag, den 1. Februar 20.15 Tagesschau 20.30 "Wer ist wer?". Das kleine Detektivspiel 21.15 Inseln im Mittelmeer. Reisefilm 21.15 Inseln im Mittelmeer. Reisefilm 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.05 "Mein kleiner Bruder", Fernsehfilm 20.50 Ohne Netz und doppelten Boden. 30 Minuten internationale Artistik 21.20 Blick in die Zeit, Menschen, Ereignisse, Ideen Dienstag, den 2. Februar
Dienstag, 20,00 Music to Remember (Berlioz, Mendelssohn, Walton) 22,15 At Home and Abroad	den 2. Februar 20,00 Musique de chambre 22,00 Belles lettres, revue littéraire 23,13 Analyse spectrale de l'occident (reprise)	Keîne Sendung 17, 00 Biblische Geschichte, Abraham und Isaak 20, 00 Nachrichten, Tagesschau 20, 20 "Der kaukasische Kreidekreis" von Bertold Brecht mit Musik von Paul Dessau
Mittwoch, 23, 15 Science Review 0.06 ca. Brahms: Quintett in F-dur op. 88	den 3. Februar 17.00 Connaissance de l'homme 19.16 Connaissance de la haute fidélité 20.00 Anthologie Françaiser, "Diderot" 21.00 "Un moise" (Variations sur un thème très connu) par Marcel Hädrich	Mittwoch, den 3. Februar 20.15 Tagesschau 20.30 Heute 20.30 Heute 20.35 Elsick ins Tierreich 21.00 1920-1921, Die Zeit, da nichts geschah 21.20 Filmsaison 60 Mittwoch, den 3. Februar 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.25 Persönlich vorgestellt-kagnes Fink und Bernhard Wicki 21.00 "Liebe, Leben und Druckerschwärze". Ein persisches Mosaik
Donnerst: 21,00 Verdict of the Court 22,45 BBC Concert Orchestra 0.06 ca. Paul Torteller (Cello)	ig, den 4. Februar 14.25 Le théâtre scandinave 19.16 La science en marche 20.00 L'orchestre national, direction:Manuel Rosen- thal 21.45 Les nouvelles musicales 22.00 L'art et la vie	Donnerstag, den 4. Februar 17,30 Kinderstunde:Tevi als Zauberlehrling bei 17,00-18,00 Nur für uns, Eine Sendung für junge Papa Dick 18,00 Corky und der Zirkus,Film 20,00 Nachrichten, Tagesschau 20,15 Tagesschau 20,20 Püfün Gedecke zuviel", Fernsehfilm mit Charles Boyer 18,00 Corky und der Zirkus,Film 20,00 Nachrichten, Tagesschau 20,20 Püfün Gedecke zuviel", Fernsehfilm mit Charles Boyer 19,10 Charles Boyer 20,45 Europameisterschaften im Eiskunstlauf, Paarlauf (aus dem Olympia-Eisstadion in Garmisch-Partenkirchen Freitag, den 5, Februar
Freitag, 0 20,00 Musik aus Opern 20,30 I Remember: J. H. Taylor 21,00 "Hodie" von Vaughan Williams:Leitung: Stanford Robinson 22,15 At Home and Abroad 22,45 Robert Goldsand, Klavier	len 5. Februar 19. 16 Musique de chambre de Debussy 20. 00 "Madame Butterfly" de Puccini. 22. 23 Thèmes et controverses, revue radiophonique des idées et des lettres 23. 18 Artistes de passage	20, 00 Tagesschau 20, 15 Heute 20, 12 Lick-Zack, Ein Quizspiel 21, 15 Eurovision, Garmisch:Europameisterschaften im Eiskunstlauf, Eistanz 20, 20 Dick - 2 Lick - 2 Li
23.55 Science News	den 6. Februar 15. 45 Analyse spectrale de l'occident;"le vent de fronde sur l'Europe" 21. 30 "La femme têtue", ballet radiophonique 23. 05 Festival de Varsovie de la musique contemporaine	Samstag, den 6. Februar 17. 00 Jugendnachrichten aus aller Welt 17. 30 Trickfilm 17. 40 Flimbericht von einer aktuellen Sportveranstaltung 18. 00 Englisch für Anfänger (9. Lektion) 20. 15 Tagesschau 20. 30 Der fliegende Arzt 21. 00 Brasilien (1. Teil) 21. 35 Das Wort zum Sonntag. Dr. Walter Lüthi,