Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 11 (1959)

Heft: 7

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Das starre Bühnen-bild, das Williams in allen seiner Stücke fordert, wird dem Filmischen geopfert, und leider vermindern die wechselnden Orte der Handlung die unheimliche Dich-te des Stückes.Wir bedau ern, dass dieser Film ge dreht worden ist, auch wenn er wohl die einzige Chance war, dieses gemiedene und verschrieene Drama einer breiteren Oeffentlichkeit na-he zu bringen. Wir glauben, dass der Film weitere Bühneninszenierungen schwer belastet, weil das Publikum, an den "netteren"Ton des Filmes gewöhnt, Williams Zeitstück missverstehen und ablehnen wird.



Der schweizerische Filmschaffende Henry Brandt (links)

mit Heinz Sielmann beim Prüfen von Rollen des ausgezeichneten Afrika-Films "Herrscher des Urwaldes" (S. Seite 3)

 ${\tt VERZEICHNIS}$ aller ab Januar 1959 bis Ende März erschienenen Filmbesprechungen. (Dient zur Orientierung unserer Abonnenten über die an ihrem Orte gespielten Filme. Erscheint vierteljährlich)

,	, ,				
			The nacked and the dead	6	3
Titel		eite	The old man and the sea	6	2
Action immédiate	2	4	The Pajama Game	1	4
Anna von Brooklyn	3	3	The Roots of Heaven	4	2
Asphalt-Hyänen	4	3	The wind cannot read	6	4
Auferstehung	1	3	Väter und Söhne	1	3
Brutale Gewalt (Brute Force)	4	4	Vertigo	5	2
Bühne frei für Marika	5	4.	Vom Teufel geritten	3	4
Cry Terror	3	4	Wenn die Conny mit dem Peter	6	3
Das Dreimäderlhaus	2	3	Wittness for the prosecution	2	3
Das Zeitschloss	5	3	Woman in a Dressing Gown	2	2
Denn der Wind kann nicht lesen	6	4	Zeit zu leben und Zeit zu sterben	2	4
Der alte Mann und das Meer	6	2	Zeugin der Anklage	2	3
Der Kanal	1	3			
Der König der Spassmacher	4	3			
Der Maulkorb	6	4			
Der Pauker	3	2			
Der Rikschamann	1	2			
Der Schrei des Schreckens	3	4	AUS DEM INHALT		
Der tolle Bomberg	4	3	AUS DEM INHALI		Seite
Des Pudels Kern	5	2	Blick auf die Leinwand		2/3/4
Die Frau, die zweimal lebte	5	2	Die grossen Familien Gefährliche Leidenschaft (L'uomo di paglia)		
Die Frau im Morgenrock	2	2	Herrscher des Urwaldes		
Die Göttin	2	3	Der Schlüssel (The Key) Die schwarze Orchidee		
Die Herberge zur sechsten Glückseligkeit	5	3	Passions juvéniles		
Die Käserei in der Vehfreude	1	2	Das dritte Geschlecht		
Die Katze auf dem heissen Blechdach	2	2	Film und Leben Im Schatten des Films		5
Die Nackten und die Toten	6	3	Aus aller Welt		
Die Strasse ohne Namen	1	3	Radio-Stunde		6/7/8
Die Wahrheit über die Frauen	5	4	Programme aus aller Welt		
Die Wikinger	3	2	Fernsehprogramm		8
Die Wurzeln des Himmels	4	2	Der Standort Fragwürdiger Kultur-Liberalismus		9
Ein Engel kam nach Brooklyn	1	4	Aus aller Welt		
Eine Frau wie der Satan	1	4	Die Welt im Radio		10
Eine Minute vor zwölf	6	2	Prominente, amerikanische Selbstkritik Von Frau zu Frau		
Full of live	3	3	Gute Christen und das "Unbewusste"		11
Gesetz ist Gesetz	4	2	Die Stimme der Jungen Die Leinwand den Filmschaffenden!		11

Gestehen Sie, Dr. Corda

Girls on the loose

La loi c'est la loi

Le pantin et la femme

Picknick im Pyjama

Quand sonnera midi

SOS - Gletscherpilot

4

3

4

2

2

3

4

2

2

4

3

3

5

4

Gigi

Indiskret

Les amants

Mon oncle

Spione

Time lock

The Goddes

The horses mouth

The Inn of the 6th Happiness

Padri e figli

Merry Andrew