

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 11 (1959)
Heft: 23

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 15. November</p> <p>9.50 Prot. Predigt. Methodistenprediger Fritz Schwarz, Birsfelden</p> <p>10.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid mit "Das Lied von der Glocke" komponiert für Sprechchor von Wladimir Vogel</p> <p>15.00 Achtung, Wassersalarm! (Vom Warndienst der Armee)</p> <p>20.00 Angst - ein Problem unserer Zeit. III. Umfrage in New York. 20.55 Abendkonzert</p>	<p>13.30 Aus kosmischen Opern</p> <p>14.15 Umgangssprachliche Auslandsfeuilleton</p> <p>14.45 Sinfoniekonzert des Orchesters Philharmonia Hungarica</p> <p>16.00 "Reverend Green" von Rud. Hageistange</p> <p>16.15 Klaviermusik von Mozart und Haydn</p> <p>17.30 "St. Othmar, der zweite Gründer St. Gallens"</p> <p>19.40 Kinderstube für Erwachsene</p> <p>21.00 "Der Tod des James Dean" von Alfred Andersch</p>	<p>Sonntag, den 15. November</p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur Vermeil, Lausanne</p> <p>11.05 Madrigaux de Paul Hindemith</p> <p>14.00 "Le Canal de Suez", une évocation</p> <p>17.10 Montreux:Orchestre national de Paris, Dir. Carl Schuricht (Schubert, Brahms)</p> <p>18.35 Le Courrier protestant</p> <p>20.25 "Tels qu'ils se sont vus.. Barbe-Bleue, Gilles de Rais"</p> <p>21.20 Le Grand Prix 1960</p>	<p>14.00 Le Quart d'heure vaudois</p> <p>14.30 Discanalyse</p> <p>15.15 Montreux 1959:L'orchestre national de Paris, Dir. André Cluytens</p> <p>20.15 Premier Choix</p> <p>20.45 Petite initiation de la merveille de la haute fidélité</p> <p>21.30 Classiques de demain</p>
<p>Montag, den 16. November</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite</p> <p>16.30 Brahms:Klavierquartett Nr. 1 g-moll</p> <p>17.30 Kind und Tier</p> <p>19.10 Die Winterhilfe am Werk</p> <p>21.00 Offenbachs Erzählungen, Musikalische Fantasie von Charles Parr</p> <p>22.30 Donauschinger Musiktage für zeitgenössische Tonkunst</p>	<p>20.00 Bertrand Russell:Meinungen, teils aufgegeben, teils beibehalten</p> <p>20.20 Bach:"Goldberg"-Variationen 2. Teil</p>	<p>Montag, den 16. November</p> <p>20.00 Engimes et aventures, "Dernier sommeil"</p> <p>21.00 "Les trois Sultanes" de J. Haydn, Comédie mu-sicale</p> <p>22.00 Sur les scènes du monde</p> <p>22.35 Le magazine de la Radio</p>	<p>20.00 Les beaux enregistrements</p> <p>20.45 Documents canadiens:Dans les rues de Québec</p>
<p>Dienstag, den 17. November</p> <p>16.00 Protestantische Fragestunde</p> <p>17.30 "Lokomotive 38", Spiel für die Jugend</p> <p>18.15 Paul Eppier erzählt von seinem Streifen nach Kanada</p> <p>20.00 Das Radioorchester unter Erich Schmid</p> <p>21.25 Das Umschau</p> <p>22.00 Lieder von Schumann</p> <p>22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde</p>	<p>20.00 English for Beginners (13. Lektion)</p> <p>20.20 Volkstümlicher Abend</p>	<p>Dienstag, den 17. November</p> <p>17.45 Cinémagazine</p> <p>20.35 "Carlos et Marguerite", comédie</p>	<p>20.35 Les mémoires d'un vieux phono</p> <p>21.10 En avant-première: "Toute Latitude"</p>
<p>Mittwoch, den 18. November</p> <p>14.00 Frauenseite:Der Orient lockt</p> <p>16.30 J. Ch. Bach:Quintett Es-dur, op. 11</p> <p>17.30 Kinderstunde "Vom Storchucker Sebalodus"</p> <p>18.30 Abschied vom Parlament</p> <p>20.00 Wir singen Volks- und Heimatlieder</p> <p>20.15 Lehrer Bütkofer:Der viert Lehrblätz</p> <p>20.50 Chopin:Klavierkonzert e-moll</p> <p>21.45 99 Tage Ostasien</p>	<p>20.00 Protestantische Fragestunde</p> <p>20.30 Beethoven:Streichquartett in G-dur, op. 18</p> <p>20.55 "Casanova". Komische Oper von Lortzing</p>	<p>Mittwoch, den 18. November</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.30 Concert Symphonique, Dir. P. Hindemith</p>	<p>20.00 En descendant le Quadalquivir. II Le moyen-age</p> <p>21.00 Les précurseurs de la science-fiction: J.H. Rosny aîné: Un autre monde</p>
<p>Donnerstag, den 19. November</p> <p>14.00 Ein Kind ist anders</p> <p>17.30 Jugendsunde: "Ich möchte gerne wissen..."</p> <p>20.00 Schubert:Streichquartett D-dur, op. posth.</p> <p>20.20 Zum Schiller Jahr: das "Demetrius"-Fragement</p> <p>20.35 "Demetrius" Dramatisches Fragment von F. Schiller</p> <p>21.50 Beethoven-Rezital:Sonate in C-dur, op. 53</p>	<p>20.00 English for Beginners (14. Lektion)</p>	<p>Donnerstag, den 19. November</p> <p>18.00 L'information médicale</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.30 La Chafne du Bonheur, Un pour tous, tous pour un, Pour cent enfants</p> <p>21.30 l'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Vict. Desarzens</p>	<p>20.30 Cherchez bien! Qui est-ce?</p> <p>20.55 Cinémagazine</p>
<p>Freitag, den 20. November</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>14.30 "Sturmflut", Hörspiel</p> <p>17.00 Mozart:Sinfonia concertante in Es-dur KV297</p> <p>20.15 Unser Kabarettisten-Album, Margrit Rainer</p> <p>20.45 "King Kong" aus dem neuen afrikanischen Musical</p> <p>21.30 Im Rampenlicht. Für die Freunde des Theaters</p>	<p>20.00 Zu neuen Büchern: "Traumdeutung in traumloser Zeit"</p> <p>20.30 Musik von Mozart</p> <p>21.00 Autoritäten noch gefragt? Eine Diskussion</p> <p>21.30 Leichte und schwerere musikalische Spezialitäten</p>	<p>Freitag, den 20. November</p> <p>17.00 Micro-Magazine de la femme</p> <p>18.00 Aspects de la civilisation byzantine</p> <p>22.00 Echos du Concours international d'exécution musicale de Genève 1959</p> <p>22.35 Les chemins nouveaux de la poésie: Lucienne Desnoes</p> <p>23.00 Musique contemporaine</p>	<p>Samstag, den 21. November</p> <p>14.10 Un trésor national:Nos patois</p> <p>19.50 Le Quart d'heure vaudois</p> <p>20.25 Une émission nouvelle:L'auditeur jugera. Ce soir "L'affaire Penayrou"</p> <p>21.25 Toute latitude</p>
<p>Samstag, den 21. November</p> <p>13.00 Spalebürg 77a</p> <p>13.45 Die Samstag-Rundschau</p> <p>15.00 Radio- und Fernsehmagazin</p> <p>17.00 Lieder und Kammermusik</p> <p>17.55 Mensch und Arbeit</p> <p>20.30 Verzall das im Fährima</p> <p>22.20 Der Musikfreund wünscht</p>	<p>20.00 Bayreuther Festspiele 1959: "Tristan und Isolde", 1. Akt</p> <p>21.30 "Die Geschichte vom wiederhergestellten Kreuz" von Franz Werfel (II)</p>	<p>Sonntag, den 22. November</p> <p>13.15 Zum Totensonntag</p> <p>9.45 Prot. Pfr. E. Eglin, Niedergösgen</p> <p>10.15 Das Radioorchester unter Paul Sacher</p> <p>11.20 Shakespeare-Sonette</p> <p>17.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft</p> <p>18.55 Hana Pfützner: Streichquartett cis-moll</p> <p>20.30 "Wer ein solches Kind aufnimmt in meinem Namen, ... Hörfolge."</p> <p>21.40 Orgelkonzert</p>	<p>Sonntag, den 22. November</p> <p>10.00 Culte protestant. Pasteur F. Brocher, Genève</p> <p>11.15 Les beaux enregistrements</p> <p>14.00 La pièce gaie du dimanche "Les aventures de Monsieur Gatine!"</p> <p>17.10 Le claveciniste américain Ralph Kirkpatrick</p> <p>18.00 Vie et pensées chrétiennes</p> <p>18.40 L'actualité protestante</p> <p>19.25 Esprit et culture: Albert Camus (I)</p> <p>19.40 "Les Fous" opéra bouffe de Hans Haug</p> <p>22.00 "Dimanche", pièce de Georges Ottino</p>
<p>Montag, den 23. November</p> <p>14.00 Für die Frauen</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite</p> <p>17.30 "Es geht um Ihren Kopf, Senor". Hörspiel</p> <p>21.00 Leichte Kammermusik</p> <p>21.55 Alte Balladen und Legendenlieder aus der Schweiz</p> <p>22.30 Donauschinger Musiktage für zeitgenössische Tonkunst</p>	<p>20.00 Bertrand Russell: VI. Hoffnungen, teils erfüllt, teils enttäuscht</p> <p>20.35 "Salon Choufleur". Oprette von Offenbach</p>	<p>Montag, den 23. November</p> <p>18.00 Le magazine de la science</p> <p>20.00 "Et bien, dansez maintenant", Pièce policière</p> <p>21.00 Monsieur Choufleur restera chez lui", opérette bouffe de Saint Remy et J. Offenbach</p> <p>21.50 Sur les scènes du monde</p> <p>22.15 La harpiste Alba Novella Schirinzi</p> <p>22.35 Le magazine de la télévision</p>	<p>Samstag, den 21. November</p> <p>14.10 Un trésor national:Nos patois</p> <p>19.50 Le Quart d'heure vaudois</p> <p>20.25 Une émission nouvelle:L'auditeur jugera. Ce soir "L'affaire Penayrou"</p> <p>21.25 Toute latitude</p>
<p>Mittwoch, den 25. November</p> <p>14.00 Frauenstunde</p> <p>18.30 Abschied vom Parlament</p> <p>20.15 "Lehrer Bütkofer". Der fünf Lehrblätz</p> <p>21.00 Lieder von Franz Schubert</p> <p>21.15 Das Endres-Quartett München (Dittersdorf, Schubert)</p>	<p>20.00 J.S. Bach:Werke für Orgel</p> <p>21.00 Auf Besuch bei den Waldensern in den Tälern des Piemont</p>	<p>Mittwoch, den 25. November</p> <p>16.20 Schubert:Forellenquintett</p> <p>18.00 Compositeurs de sang royal</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.30 Concert symphonique, Dir. Francis Travis</p>	<p>Mittwoch, den 25. November</p> <p>19.55 Stade de Francfort: Eintracht Francfort: Young Boys</p> <p>21.45 La Gazette des dames et demoiselles</p> <p>21.30 L'orchestre des chambres de Lausanne, Dir. Victor Desarzens</p>
<p>Donnerstag, den 26. November</p> <p>14.00 Für die Frauen</p> <p>16.30 Kammermusik der Spätromantik</p> <p>20.20 "Hokuspokus", Komödie von Curt Goetz</p> <p>22.20 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft</p>	<p>20.00 English for Beginners</p> <p>20.55 Musik des französischen Barock</p> <p>22.00 Der Held. Erzählung von Klaus Roebler</p>	<p>Donnerstag, den 26. November</p> <p>17.35 La Quinzaine littéraire</p> <p>20.00 Le feuilleton: "Jef des marécages"</p> <p>20.30 Echec et mat</p> <p>21.30 L'orchestre des chambres de Lausanne, Dir. Victor Desarzens</p>	<p>Freitag, den 27. November</p> <p>17.00 Micro-Magazine de la femme</p> <p>18.00 Aspects de la civilisation byzantine</p> <p>21.00 La pièce du vendredi "Le temps, c'est de l'argent!"</p>
<p>Freitag, den 27. November</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>17.00 Für den jungen Musikfreund</p> <p>20.30 "Durch Bürgergunst geweiht der Kunst". Zum 21.30 Wandlungen der Weltpolitik im 20. Jahrhundert 125-jährigen Bestehen des Stadttheaters Zürich</p> <p>21.45 Aus der Geschichte des Brandenburger Tores</p>	<p>20.00 Neues aus Kultur und Wissenschaft</p> <p>20.30 Das Radioorchester unter Carl Melles</p> <p>21.20 Das barocke Bayreuth. Eine kleine Hörfolge</p> <p>21.40 Werke von Telemann</p>	<p>Freitag, den 27. November</p> <p>17.00 Micro-Magazine de la femme</p> <p>18.00 Aspects de la civilisation byzantine</p> <p>21.00 La pièce du vendredi "Le temps, c'est de l'argent!"</p>	<p>Samstag, den 28. November</p> <p>14.00 Bruckner et Wagner</p> <p>16.30 Klavierquartett es-Dur, op. 16</p> <p>19.50 Discanalyse</p> <p>20.35 "Histoire de flamme"</p>
<p>Samstag, den 28. November</p> <p>13.00 Mit kritischem Griffel</p> <p>13.45 Die Samstag-Rundschau</p> <p>16.35 Gedanken im Monat November</p> <p>17.15 Kammermusik</p> <p>20.15 Die Schweiz am Samstagabend. Akustische Schnapschüsse</p> <p>22.20 Loewe-Balladen und ein Nonett von L. Spohr</p>	<p>20.00 Bayreuther Festspiele: "Tristan und Isolde" 2. Akt</p> <p>21.20 Das barocke Bayreuth. Eine kleine Hörfolge</p> <p>21.40 Werke von Telemann</p>	<p>Samstag, den 28. November</p> <p>21.25 Les grands noms de l'opéra: Elisabeth Schwarzkopf</p>	

15. bis 28. November 1959

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 15. November</p> <p>10.30 Schweizer Dirigenten mit eigenen Werken 11.25 Geistliche Musik 18.10 Musik der Mannheimer Schule 20.35 "Il Galantuomo Per Transazione", Commedia 22.40 Ottorino Respighi</p> <p>Montag, den 16. November</p> <p>17.30 Per Lei Signora 20.30 Capitali d'Europa: Copenhagen 21.00 "Le Docteur Miracle", Oper von Lecocq</p> <p>Dienstag, den 17. November</p> <p>16.30 Musik von Verdi 17.30 La Giostra Delle Muse. Foglio letterario 18.30 La donna nel mondo degli uomini 18.50 Rassegna della televisione</p> <p>Mittwoch, den 18. November</p> <p>21.15 Poeti Del Ticino 21.45 "Le Renard" di Igor Strawinsky 22.00 Momenti di storia ticinese</p> <p>Donnerstag, den 19. November</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 20.15 L'avventura dell'uomo: VII. La coppia 20.45 Servizi Mozzariani 22.15 Il Teatro comico</p> <p>Freitag, den 20. November</p> <p>18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.30 "La Prode Chiaccierona", La leggenda di Margherita Borroni da Brissago 21.30 Profili di compositori svizzeri: Edward Staempfli (Berna, 1908) 22.00 Figure di donna nella letteratura italiana</p> <p>Samstag, den 21. November</p> <p>17.00 Musik von César Franck 17.30 L'evoluzione del teatro lirico. 7. Mozart: Don Giovanni 20.30 Orizzonti Ticinesi 21.25 "Il Dittongo Fatale", Romanzo giallo</p> <p>Sonntag, den 22. November</p> <p>10.15 Ricordi di mobilitazione 10.30 "I virtuosi di Roma" (Collegium Musicum Italicum) 12.20 Geistliche Musik 18.20 Bach: Violinkonzert 20.35 "Angelica". Dramma satirico</p> <p>Montag, den 23. November</p> <p>20.30 Discussione attorno al tavolo radiofonico 21.00 Haydn: "Missae Sanctae Ceciliae"</p> <p>Dienstag, den 24. November</p> <p>17.30 La Giostra delle muse 18.30 La donna nel mondo degli uomini 18.50 Rassegna della televisione 20.00 Musik aus Opern 21.15 Tito Aprea, Klavier 21.45 Nel libro della scienza di oggi e di domani</p> <p>Mittwoch, den 25. November</p> <p>21.15 Poeti del Ticino 21.45 Pagine di autori brasiliani contemporanei 22.00 Momenti di storia ticinese</p> <p>Donnerstag, den 26. November</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 20.15 L'avventura dell'uomo. VIII. "L'Impero del sogno" 20.45 Sinfoniekonzert unter Leopoldo Casella (Schumann, R. Strauss) 22.00 Il Teatro comico</p> <p>Freitag, den 27. November</p> <p>18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.30 "Squadre di soccorso", Radiodrama 21.35 "La naissance de Vénus" di Gabriel Fauré 22.00 Figure di donna nella letteratura italiana</p> <p>Samstag, den 28. November</p> <p>13.30 Per la donna 14.00 "Kowancina" di Modesto Mussorgsky 17.30 L'evoluzione del teatro lirico: Mozart: "Il flauto magico" 20.30 E' Tornato il Pianino in Città. Documentario 21.45 Avventure di fantascienza: "Les Smaques" Dramma radiofonico</p>	<p>Sonntag, den 15. November</p> <p>9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 Das Rote Kreuz und das 19. Jahrhundert 10.30 Buxtehude: Coralkantate: "Herzlich hab ich dich, o Herr!" 17.00 Homer: Die Odyssee 19.00 Schöne Stimmen 20.00 Konzert der Berliner Philharmoniker. Leitung: Herbert von Karajan (Bach, Messiaen, Beethoven)</p> <p>Montag, den 16. November</p> <p>16.45 Colmar - heute und gestern (Lebensbild einer elässischen Stadt) 22.00 Werke von Hindemith 23.00 Schiller in der Sicht Hugo von Hofmannsthals Hörfolge</p> <p>Dienstag, den 17. November</p> <p>16.45 Christentum und Gegenwart. Am Brunnen Jakobs 21.00 Radio-Essay: Bombe und Reaktor oder der Mensch im Zeitalter des Atoms 22.00 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten 22.45 Aus Gedichten gefallener russischer und polnischer Lyriker</p> <p>Mittwoch, den 18. November</p> <p>19.00 Schöne Stimmen 10.45 Wider das Vergessen 20.00 Das Südwestfunkorchester unter Hans Müller-Kray (Beethoven, Hindemith) 22.30 Moral im Atomzeitalter. Ein Gespräch 23.00 Max Reger: Streichquartett d-moll op. 74</p> <p>Donnerstag, den 19. November</p> <p>20.00 Arturo Toscanini. Seine Interpretationen auf Schallplatten ("La Bohème") 21.40 Franz Liszt 22.20 Renaissance-Musik und Volkslieder aus Portugal</p> <p>Freitag, den 20. November</p> <p>16.45 Filmprisma 20.45 Unser Verhältnis zur Arbeit (3.) "Die Wandlung der Arbeit durch die Automation" 21.15 Bruchsaler Schlosskonzert (Mendelssohn, Brahms, Mahler und Richard Strauss) 22.30 Radio-Essay: Am Ende des Massenzeitalters</p> <p>Samstag, den 21. November</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik 20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg 21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör 0.10 Das Nachtkonzert (Mozart, Stravinsky)</p> <p>Sonntag, den 22. November</p> <p>8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 "Geistliche und Geschichtswissenschaft I. Teil"</p> <p>Montag, den 23. November</p> <p>16.45 Schillers vielseitige Erscheinung. Eine Beobachtung 22.20 Musik unserer Zeit 23.00 Vollausgereifte Persönlichkeit - nicht über fünfunddreißig. Das Barometer des Stellenmarktes</p> <p>Dienstag, den 24. November</p> <p>16.45 Christentum und Gegenwart: "Qumran am Toten Meer" 21.00 Radio-Essay: Bombe und Reaktor oder der Mensch im Zeitalter des Atoms (2. Teil) 22.20 Bach: Konzert a-moll für Violine und Orchester 22.40 Bernard von Brentano als Autor</p> <p>Mittwoch, den 25. November</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag 20.30 "Der Frieden unserer Stadt". Hörspiel 21.35 Richard Strauss: Cello-Sonate F-dur op. 6 23.00 Das Kammerkonzert (Beethoven, Brahms)</p> <p>Donnerstag, den 26. November</p> <p>16.00 Konzertstunde (Pfitzner, Reger) 20.00 Brahms: Konzert Nr. 1 d-moll für Klavier und Orchester 21.05 Schubert: Streichquartett d-moll op. posth. "Der Tod und das Mädchen" 22.20 Bartók: Fünf Lieder op. 16</p> <p>Freitag, den 27. November</p> <p>16.45 Filmprisma 20.45 Unser Verhältnis zur Arbeit. 7. Folge. "Wandlung und Wert der Arbeit des Bauern" 21.15 Schubert: Streichquartett d-moll op. posth. "Der Tod und das Mädchen" 22.30 Radio-Essay: Arabia Una: Grenzsiede Maghreb-Nahost</p> <p>Samstag, den 28. November</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik 0.10 Bruckner: Sinfonie Nr. 5 B-dur</p>	<p>Südwestfunk 295 m 1016 kHz</p> <p>Sonntag, den 15. November</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 "Jesus von Nazareth und die Qumran-Sekte" 20.00 Das Philharmonia-Orchester London unter Otto Klemperer (Hindemith, Brahms)</p> <p>Montag, den 16. November</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 16.10 Ernest Bloch: Klavierquintett 17.00 Das Mainzer Kammerorchester 22.30 Sorgenkind Feuilleton</p> <p>Dienstag, den 17. November</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Rudolf Hagenstaedt: "Narziss und der Wettbewerb der Göttingen" 22.30 Aus Opern von Puccini</p> <p>Mittwoch, den 18. November</p> <p>10.00 Evangelischer Festgottesdienst 20.00 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud 22.30 Carlo Gesualdo: 7 Madrigale</p> <p>Donnerstag, den 19. November</p> <p>20.00 Operettenklänge 20.45 Die Frau in den Weltreligionen (Judentum) 21.00 Joseph Schmidt, dem unvergessenen Sänger zum Gedächtnis 22.15 Henry James oder die Begegnung mit dem Entsetzlichen 23.15 Kammermusik von Igor Strawinsky</p> <p>Freitag, den 20. November</p> <p>14.45 Die Entstehung des "Wilhelm Tell" 15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt (Haydn, Schubert) 21.30 Zoltan Kodaly. Duo für Violine und Cello op. 7</p> <p>Samstag, den 21. November</p> <p>15.00 Opern von Nicolai Rimsky-Korsakow 16.10 Die Reportage: Der Ökumenische Rat in Genf 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p> <p>Sonntag, den 22. November</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9.45 Georg Trakl - eine Auswahl 20.00 Ein deutsches Requiem von Brahms Leitung: Joseph Keilberth</p> <p>Montag, den 23. November</p> <p>17.00 Sinfoniekonzert (Haydn, Weber, Jean Françaix)</p> <p>Dienstag, den 24. November</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Das gefährliche Wort" von Giles Cooper</p> <p>Mittwoch, den 25. November</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 16.10 Solistenkonzert (Rossini, Dukas)</p> <p>Donnerstag, den 26. November</p> <p>16.00 Die Filmschau des SWF 20.45 Die Frau in den Weltreligionen (Mohammed) 21.00 Kabarett 22.15 Entweder Solon oder Lykurg. Zwei Typen politischen Denkens 22.45 XXI. Internationales Musikfest in Strassburg</p> <p>Freitag, den 27. November</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt (Bartok, Mozart) 21.30 Kammermusik (Ravel, Debussy)</p> <p>Samstag, den 28. November</p> <p>15.00 Ouvertüren und Duette aus französischen Opern 16.10 Die Reportage: Geschäft mit der Illusion 16.40 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud</p>	<p>Südwestfunk 295 m 1016 kHz</p> <p>Sonntag, den 15. November</p> <p>13.00 Opernkonzert 16.00 Kinderbühne: "Der klagende Baum" 20.10 "Blondinen bevorzugt". Hörspiel 22.25 Unser Sonntag-Nachtgespräch. Leistung und Versagen des Intellektuellen 0.05 E. v. Dohnányi: Symphonie d-moll</p> <p>Montag, den 16. November</p> <p>16.30 Konzertstunde 17.55 Blick über die Grenze 18.30 Jugend und Film 22.25 Unsere Buchkritik</p> <p>Dienstag, den 17. November</p> <p>15.45 Matrose, Maler und Lyriker: Joachim Ringelnatz 20.15 "Es wachsen keine Bäume in den Himmel" Hörspiel 22.25 Die geistespolitischen Grundlagen Europas. Die Stiftung der europäischen Universitäten</p> <p>Mittwoch, den 18. November</p> <p>20.15 Orchesterkonzert. Musik aus drei Jahrhunderten 22.25 "Die Prifung" Erzählung von L. Pirandello 22.40 Unvergängliche Melodien 0.05 Das Mozarteum-Orchester Salzburg (Schumann, Spohr)</p> <p>Donnerstag, den 19. November</p> <p>15.45 Der Essay in unserer Zeit 16.30 Max Reinhardt: Rede an die Schauspieler und an die Schüler 0.05 Die Wiener Sinfoniker (Mozart, Vaughan Williams)</p> <p>Freitag, den 20. November</p> <p>16.30 Musik für zwei Klaviere 22.25 Gedicht in der Zeit 0.05 Kammermusik</p> <p>Samstag, den 21. November</p> <p>18.15 Die aktuelle Filmschau 20.15 "Lohengrin" (II. und III. Akt) Bayreuther Festspiele</p> <p>Sonntag, den 22. November</p> <p>7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 20.10 Unser Kriminalrätsel: "Wer ist der Täter?" 22.25 Georg Christoph Lichtenberg - Aufklärer, Physiker und Kritiker 0.05 Liederzyklen</p> <p>Montag, den 23. November</p> <p>15.45 Der österreichische Dichter: Zu Franz Tausch's 50. Geburtstag 16.30 Konzertstunde 22.15 Blick über die Grenze 22.25 Unsere Buchkritik 0.05 Max Bruch: Das Lied der Glocke (I. Teil)</p> <p>Dienstag, den 24. November</p> <p>15.45 Gedanken zur Psychologie der Kunst von André Malraux 20.15 Italienische Kammermusik 21.15 Robert Stolz dirigiert 22.25 Die geistespolitischen Grundlagen Europas: "Die globale Wirksamkeit der Pax Austriaca"</p> <p>Mittwoch, den 25. November</p> <p>15.45 Wochen der österreichischen Unterhaltungsmusik "Wiener Panoptik"! 22.10 Blick über die Welt 22.25 Wilhelm v. Humboldt: "Betrachtungen über die bewegenden Ursachen in der Weltgeschichte" 0.05 Max Bruch: Das Lied der Glocke (2)</p> <p>Donnerstag, den 26. November</p> <p>16.30 "König Erpel" Märchen von Raimund Berger 17.55 Von neuen Büchern 0.05 Die Camerata academica des Mozarteums Salzburg</p> <p>Freitag, den 27. November</p> <p>16.30 Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier 20.15 "Auf einem Maulwurfshügel". Hörspiel 21.00 Vorarlberger Städtebilder. I. Bregenz 22.25 Gedicht in der Zeit, Herwig Hensen 0.05 Beethoven: VI. Symphonie F-Dur</p> <p>Samstag, den 28. November</p> <p>18.15 Die aktuelle Filmschau 20.15 "Bubi Caligula" Operette von Hanns Jelinek</p>

Fortsetzung Seite 8

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
Sonntag, den 15. November					
10.45 Morning Service	8.30 Prot. Gottesdienst			17.00 Landwirtschaftliche Rundschau	16.00-16.50 So weit die Füsse tragen. Fernsehfilm
15.30 Orchesterkonzert unter Rudolf Schwarz	13.35 Le Théâtre des Nations			17.15 Am Sonntagnachmittag dehain! Ein Familienprogramm	19.30 Wochenspiegel
20.30 Letter from America	15.45 "Boccace", opéra-comique de Suppé			20.15 Tagesschau (Wochenrückblick)	20.05 Die Allee des Todes. Schlachtfelder zwischen Metz und Verdun. Dokumentarbericht
20.45 The Way of Life:Bible or Teaching	17.45 Orchesterkonzert unter Henryck Bender			20.40 Musikalische Plauderei (Film)	20.50 "Entscheidung". Fernsehspiel
21.30 Serial Play:"Little Dorrit"	20.10 Musiciens Français Contemporains			21.05 Filmbriefe aus Afrika. Bei den Kongo-Pygmäen	
22.15 Reith Lecture:"The Future of Man"	21.10 Soirée de Paris			21.30 Blätter aus unserem Tessinerkalender "November-Ausgabe"	
0.06 ca. Beethoven: Streichquartett op. 18, Nr. 5	22.15 Les grandes voix humaines			22.00 Heute - Kommentare und Berichte	Montag, den 16. November
Montag, den 16. November				20.15 Tagesschau	20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte
16.00 Play:"Jumping Jenny"	17.15 "Russian et Ludmilla", opéra de Glinka			20.30 Sport im Bild	20.30 Unsere Nachbarn heute abend: Familie Schölermann
21.00 Cavalcade of Song	21.30 "Connaissance des Mondes" -Islam Occident			20.45 Teleparade. Internationales Variété	21.00 Durchleuchtetes Leben. Vom Röntgenbild zum Röntgen-Fernsehen
Dienstag, den 17. November				Keine Sendung	21.45 Der Sport in der Karikatur
20.00 Music to Remember (Berlioz, Saint-Saëns, Rimsky-Korsakov)	20.00 Musique de chambre				Dienstag, den 17. November
22.15 At Home and Abroad	22.00 Belles lettres - revue littéraire				20.00 Nachrichten, Tagesschau
22.45 Werke von Wagner und Mozart	23.13 "Analyse spectrale de l'occident"				20.20 Markt in Paris. Ein Film über die "Hallen" 20.55 "Macht der Finsternis". Von Leo N. Tolstoi
Mittwoch, den 18. November					
20.30 Round Britain Quiz	19.16 Connaissance de la Haute Fidélité			17.15 Kinderstunde	16.30-18.30 Warum sind sie gegen uns? Ein Film des Instituts für Film und Bild, München über ein aktuelles Jugendproblem
21.00 BBC Symphony Orchestra (Vivaldi, Sibelius, Arnold)	20.00 Anthologie Étrangère: John Keats			20.35 Direktübertragung aus Paris: Music-Hall Parade	20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte
23.00 Continental Cabaret	21.00 "Point 616 -l'enfer est dans le ciel" de Henri Ward			21.35 Aktuelle Reportage	20.25 "Das Paradies und die Peri". Musik von Robert Schumann. Dirigent: Mario Rossi
0.06 ca. Brahms: Horn-Trio Es-dur					
Donnerstag, den 19. November					
21.00 Play:"Ernis Barger is Fifty"	19.16 La science en marche			17.30 Teenagers unter sich!	Donnerstag, den 19. November
22.45 BBC Concert Orchestra	20.00 L'Orchestre National sous la direction de Lorin Maazel			18.00 Meisterwerke der englischen Dokumentarfilm-Produktion: "Nordsee"	20.00 Nachrichten, Tagesschau
	21.45 Nouvelles musicales			20.15 Tagesschau	20.20 Das Wiener Werkel. Ausschnitte aus einem Kabarettprogramm
	22.00 L'art et la vie			20.30 Heute - Kommentare und Berichte	20.50 Parallelen. Ein Fernseh-Ballett
	23.10 Des idées et des hommes			20.35 Bali - Der Fischer und die Tänzerin. Dokumentarfilm	21.25 Aus Gent: Preis der Nationen
Freitag, den 20. November				21.25 Concours Hippique (Eurovision Genf)	
20.00 The Verdict of the Court	19.16 Musique de chambre (Ravel, Schmitt)			Freitag, den 20. November	
22.15 At Home and Abroad	20.00 "Lakme", opéra-comique de Delibes			20.15 Tagesschau	20.30 Bücher, die uns angehen. Jugendstunde
22.45 Peter Katrin, Klavier	22.15 Thèmes et controverses			20.30 Heute - Kommentare und Berichte	20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte
23.15 Who Knows? (Science Quiz)				20.35 Inspektor Garret. Kriminalfilmreihe	20.25 "Motten im Nerv". Fernsehfilm
Samstag, den 21. November				21.00 Eurovision Amsterdam: Europameisterschaften im Gesellschaftstanz	21.25 Neue Kirchen. Ein Reisebericht
17.10 The World of Books	14.00 Shakespeare et les musiciens				
20.15 The Week in Westminster	15.45 Analyse spectrale de l'occident: "L'humanisme"				
21.00 Variety Playhouse	21.45 Les Huguenots a l'étranger				
22.15 Play:"Morning Departure"					
23.45 Evening Prayers					
Sonntag, den 22. November					
10.45 Morning Service	15.45 "Princesse Czardas", opérette de Kalman			Sonntag, den 22. November	
15.30 Orchesterkonzert unter Massimo Freccia	17.45 L'Orchestre des Concerts Lamoureux, Direction: Hermann Scherchen			Vormittags: Reformierter Gottesdienst aus der Westschweiz	17.00-18.00 So weit die Füsse tragen. Fernsehfilm
20.30 Letter from America	20.10 Musiciens français contemporains: Gustave Samazeih			17.00 Trickfilm	19.30 Wochenspiegel
20.45 The Way of Life: Advent Series	21.00 Soirée de Paris			17.10 Vater ist der Beste	20.05 Mitteldeutsches Tagebuch
21.30 Serial Play:"Little Dorrit"	22.15 Les grandes voix humaines			17.35 Die Schweiz in England. Rückblick auf die Swiss Fortnight 1959	20.35 "Schiff in Gottes Hand". Spielfilm von Louis Daquin
22.15 Reith Lecture:"The Future of Man"				20.15 Tagesschau (Wochenrückblick)	
0.06 ca. Beethoven: Streichquartett op. 18, Nr. 6				20.40 Les disparus de St-Agil. Spielfilm von Christian-Jacques	
Mittwoch, den 23. November				22.10 Eurovision Genf: Aktuelle Reportage	
16.00 Play:"Sylvester"	20.00 L'Orchestre national. Direction: Pierre-Michel Le Conte			Montag, den 23. November	
22.15 Play for a Star: "Pride and Prejudice" (Jane Austen)	21.30 Connaissance des Mondes: Islam-Occident "Musique"			20.15 Tagesschau	17.45 Operation Khedda. Auf Elefantenjagd in Indien
	23.10 Musique de chambre			20.30 Sport im Bild	20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte
Dienstag, den 24. November				21.45 "Kopfweh pulvar auf Butterbrod... "Die schädlichen Auswirkungen des Medikamenten-Missbrauchs	20.25 Ein Platz für Tiere
20.00 Feature: I Remember	20.00 Musique de chambre (Britten, Luigi Cortese)				21.25 Tausend Jahre chinesische Malerei. Ein Filmericht
21.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Charles Groves	22.00 Belles lettres - revue littéraire				
22.15 At Home and Abroad					
Mittwoch, den 25. November					
21.00 Sinfoniekonzert unter Massimo Freccia (Vaughan-Williams und Beethoven)	19.16 Connaissance de la Haute Fidélité			Mittwoch, den 25. November	
0.06 ca. Dvorak: Klavier-Trio f-moll	20.00 Anthologie Française: Paul Verlaine			17.15 Kinderstunde in französischer Sprache	20.00 Nachrichten/Tageschau, Wetterkarte
	21.00 Le Théâtre et l'Université			20.15 Tagesschau	20.25 Hätten Sie's gewusst? Fragespiel
	23.10 24 Préludes de Chopin			20.30 Heute - Kommentare und Berichte	21.15 Meine Lieblingsrolle. Heute: Leonie Rysanek
Donnerstag, den 26. November				20.35 Vergangen und vergessen. Filmrückblick	
21.00 Play:"The Boys of Summer"	14.25 "La Conjuration de Fiesque" de Schiller			21.00 "Unter Einschluss der Öffentlichkeit" Umstrittene Fragen "vor Gericht"	
22.45 BBC Concert Orchestra	19.16 La science en marche				
23.30 The Last Things: Advent Talk	20.00 L'Orchestre national, direction: Manuel Rosenthal				
	21.45 Nouvelles musicales				
	22.00 L'art et la vie				
	23.10 Des idées et des hommes				
Freitag, den 27. November					
20.00 The Verdict of the Court	19.16 Musique de chambre			Donnerstag, den 26. November	
21.00 Orchestral Concert	20.00 "Prométhée Enchaîné" d'après Eschyle			17.30 Kinderstunde: Ein Advents-Kalender	17.00-17.45 "Schach dem Tode". Fernsehspiel von Herbert Ruland
22.15 At Home and Abroad	21.20 "Oedipus Rex", opéra oratorio d'Igor Stravinsky			18.00 Hochburgen des Geistes: Concord USA	20.00 Nachrichten, Tagesschau
23.15 Who Knows? (Science Quiz)	22.15 Thèmes et controverses			20.20 Tagesschau	20.20 "Spanische Legende". Fernsehspiel von Wendell Mayes
				20.30 Spanische Legende. Fernsehspiel von Wendell Mayes	21.35 Dokumentation über Absicht und Methode des sowjetischen Fernsehprogramms
Samstag, den 28. November					
17.10 The World of Books	14.00 Shakespeare et les musiciens			Freitag, den 27. November	
20.15 The Week in Westminster	15.45 Analyse spectrale de l'Occident "L'Europe s'installe dans le monde"			20.15 Tagesschau	20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte
21.00 Variety Playhouse	21.30 Fantaisie sur un petit cimetière			20.30 Heute - Kommentare und Berichte	20.25 Ein Rückblick auf fünf Jahrzehnte deutsche Geschichte. 1. Kapitel: Deutschland unter Kaiser Wilhelm II. (1888-1914)
22.15 Play:"With the Best Intentions"				20.45 Der Zeitspiegel: Dringend gesucht: Techniker und Ingenieure...	21.10 Hitchcock
23.45 Evening Prayers				21.10 Hitchcock	21.35 New York - Kanal 11
					21.45 Das Pfennig-Quiz