

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 11 (1959)  
**Heft:** 22  
  
**Rubrik:** Radio-Stunde

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 1. November</p> <p>8. 55 Kantate "Ein' feste Burg ist unser Gott!" 9. 30 Prot. Gottesdienst, Pfr. P. Kaiser, Basel 10. 40 Das Radio-Orchester unter Enrique Jordà 11. 45 Will Quadflieg liest (Rilke) 15. 40 Hundert Jahre Schillerstein 16. 10 Mozart: Ballettmusik aus "Idomenco" 17. 00 Neues aus Kultur und Wissenschaft 20. 15 's Gürzemoos-Nänni' Luzernrätsches Radspil 21. 00 Zum Reformationssonntag. Mendelssohn</p>	<p>14. 10 "Der Papagei von Isfahan". Hörspiel für Kinder 14. 50 Sinfoniekonzert (Schubert, Brahms, Hindemith) 19. 40 Chor- und Orchesterkonzert 21. 10 Kammermusik</p>	<p>Sonntag, den 1. November</p> <p>9. 55 Culte de la Réformation, Pasteur Jacques Methonnex, Vevey 11. 05 L'art chorale 14. 00 "Un Prince du Ciel: Jean Maridor, aviateur" Jeu radiophonique 17. 10 Septembre musical de Montreux, l'orchestre national de Paris Dir. Ch. Münch</p>	<p>14. 00 Concert spirituel : La Passion selon St. Jean de J. S. Bach 16. 00 Discanalyse 20. 15 Premier Choix 21. 30 Classiques de demain</p>
<p>Montag, den 2. November</p> <p>16. 30 Unsere Krankenvisite 16. 30 In memoriam Kathleen Ferrier 17. 30 Wie werde ich Pilot? 21. 10 Mozart: Requiem in d-moll KV. 626 22. 30 Kammerensemble von Basler Komponisten</p>	<p>20. 00 Bertrand Russell erzählt: III. Erlebnisse eines Pazifisten im 1. Weltkrieg 20. 20 Geistliche Lieder zur Laute 20. 50 Musik auf alten Instrumenten 21. 20 "Die Geschichte vom zweimal gehenden Rosskamm Edeling". Hörspiel</p>	<p>13. 55 Femmes chez elles 20. 00 Enigmes et aventures: "Les chemins de la nuit" 21. 30 Sur les scènes du monde 22. 35 Le Magazine de la Radio</p>	<p>14. 00 Concert spirituel : La Passion selon St. Jean de J. S. Bach 20. 00 Les beaux enregistrements 20. 45 Documents canadiens . Sur la Piste des chercheurs d'or</p>
<p>Dienstag, den 3. November</p> <p>14. 00 Kleine Staatskunde für Schweizerinnen 17. 30 für eisly Chlyne "Em Prinz Heugümper sys gross Abentür" 20. 00 Sinfoniekonzert aus Montreux unter Charles Münch mit Clara Haskil 21. 30 Demokratie und christlicher Glaube (Prof. Dr. Werner Kägi) 22. 00 Alte Musik</p>	<p>20. 00 English für Beginner 20. 45 "Fahrendes Volk". Hörfolge. 1. Teil 21. 30 Aus heiteren Programmen der letzten Zeit</p>	<p>Mittwoch, den 4. November</p> <p>14. 00 Wir Frauen in unserer Zeit 14. 30 Auf der Themse in London 17. 30 Kinderstunde: "Die Prinzessin hat recht" 18. 30 Abschied vom Parlament 20. 25 "Lehrer Bütkofer". E. Läbesgeschicht us über Zyt</p>	<p>17. 45 Cinémagazine 20. 35 Soirée théâtrale : "Le vison, à 5 pattes", Comédie 22. 45 Pour l'Année Haydn</p>
<p>Donnerstag, den 5. November</p> <p>16. 30 Selten gehörte Kammermusik von Beethoven 17. 30 Trudi Gersler verzellt Märli 18. 30 Zauber der Stimme 20. 20 "Das Land der Verheissung" Komödie von Somerset Maugham 21. 30 Zeitgenössische englische Orchestermusik</p>	<p>20. 00 English für Beginner 21. 00 Bruckner: Sinfonie Nr. 3 d-moll 21. 55 "Ich liebe Herrn X". Ein Monolog</p>	<p>18. 00 Les grands compositeurs du Mittwoch Roman du 4. November 18. 15 Nouvelles du monde chrétien 20. 00 Questionnez, on vous répondra 20. 30 Concert symphonique, Dir. Paul Klecki (Berlioz, Chopin, Brahms)</p>	<p>Dienstag, den 3. November</p> <p>21. 05 En avant-Première: "Toute Latitude" par C. H. Favrod</p>
<p>Freitag, den 6. November</p> <p>14. 00 Die halbe Stunde der Frau 17. 00 Für den jungen Musikfreund 20. 00 "Grand Prix Brunnenhof" 21. 00 Für die Rätoromanen</p>	<p>20. 00 Musik für Kinder. Einige Ausschnitte aus dem Schulwerk von Carl Orff 20. 30 "Gourrama". Hörspiel von C. F. Vaucher</p>	<p>17. 00 L'éventail, Micro-Magazine de la femme 18. 00 La Dynastie des Mings 21. 50 Hommage au compositeur Ernst Bloch</p>	<p>Freitag, den 6. November</p> <p>17. 00 L'éventail, Micro-Magazine de la femme 18. 00 La Dynastie des Mings 22. 10 Micro-Magazine du soir</p>
<p>Samstag, den 7. November</p> <p>13. 00 Mit kritischem Griffel 13. 40 Die Samstag-Rundschau 14. 00 Aus der Beratungspraxis eines Arbeitsgerichtes 17. 30 Musik auf zwei Klavieren (Reger) 17. 55 Mensch und Arbeit 20. 20 "Augen zu - Ohren auf!". Ein Wettbewerb für Kinobesucher und Filmkenner</p>	<p>20. 10 "Kaschtschei der Unsterbliche". Ein Herbstmärchen. Text und Musik von Nikolai Rimsky-Korsakow 21. 25 Marguerite Roesgen-Champion, Cembalo</p>	<p>14. 10 Un trésor national: Nos patois 19. 50 Le Quart d'heure vaudois 20. 30 "Toute Latitude", par C. H. Favrod 21. 00 Services secrets. Ce soir: "Hôtel international", jeu radiophonique</p>	<p>Samstag, den 7. November</p> <p>14. 00 Culte protestant. Pasteur J. Guye, Tramelan 14. 15 Les beaux enregistrements 14. 20 La pièce gaie: "Les Aventures de Monsieur Gatine!" 17. 10 L'heure musicale. Le Duo violon-piano (Beethoven, Bartok) 18. 40 L'actualité protestante 20. 30 La Farce des Joyeuses commères" de Shakespeare 23. 00 Les "Wesendonklieder" de Rich. Wagner</p>
<p>Sonntag, den 8. November</p> <p>9. 15 Das "Utrechtener Te Deum" von Händel 9. 45 Predigt v. Pfr. R. Gautschi, Bern 10. 15 Das Radioorchester unter J. M. Auberson 11. 20 Vortrag: "Die Geschichte als Lehrmeisterin" von Louis de Wohl 17. 30 Das Kammerensemble von Radio Bern 18. 10 Verleihung des Schillerpreises 20. 30 "Il Signor Bruschino", Oper von Rossini 21. 50 Vorlesung aus der italienischen Literatur</p>	<p>15. 00 Aus der Geschichte der Familie 15. 30 Das Orchester de la Suisse romande unter Louis Martin (Beethoven, Chopin, Ravel) 19. 40 Auf dem Weg zu einer geieinten Welt, Demokratie und Industrie als Importartikel 20. 05 "Clavigo". Trauerspiel von Goethe 21. 40 Beethoven: Streichquartett B-dur, op. 130</p>	<p>10. 00 Culte protestant. Pasteur J. Guye, Tramelan 14. 00 La pièce gaie: "Les Aventures de Monsieur Gatine!" 17. 10 L'heure musicale. Le Duo violon-piano (Beethoven, Bartok) 18. 40 L'actualité protestante 20. 30 La Farce des Joyeuses commères" de Shakespeare 23. 00 Les "Wesendonklieder" de Rich. Wagner</p>	<p>Sonntag, den 8. November</p> <p>14. 00 De Bayreuth: "Tristan et Yseult", second acte, de Rich. Wagner 20. 00 Ile à peine mieux connue que la lune! 22. 00 Oreille sur le Futur</p>
<p>Montag, den 9. November</p> <p>16. 00 Unsere Krankenvisite 16. 30 Musik von Mozart 17. 00 Hinweis auf drei neue Kulturbücher 18. 00 Beethoven: Cellosonate g-moll, op. 5 22. 30 Das Radioorchester unter André Jolivet (mit eigenen Werken)</p>	<p>20. 00 Bertrand Russell erzählt: IV. Von der Logik zur Politik 20. 20 Bach: "Goldbergvariations" (I. -XV.) 21. 00 Antonio Vivaldi. Von Schicksalsroman seiner Handschriften 21. 45 Claude Delvincourt: Streichquartett</p>	<p>13. 55 Femmes chez elles 20. 00 Enigmes et aventures "L'inspecteur mourra le 1er novembre" 21. 10 La Romance à l'opéra 21. 30 Sur les scènes du monde 21. 55 Pierre Fournier, Violoncelliste. (Bach)</p>	<p>Montag, den 9. November</p> <p>13. 55 Femmes chez elles 20. 00 Enigmes et aventures "L'inspecteur mourra le 1er novembre" 21. 10 La Romance à l'opéra 21. 30 Sur les scènes du monde 21. 55 Pierre Fournier, Violoncelliste. (Bach)</p>
<p>Dienstag, den 10. November</p> <p>13. 25 Romantische Kammermusik 14. 00 Kleine Staatskunde für Schweizerinnen 17. 10 Lieder von Schubert 20. 15 Sinfoniekonzert aus Basel unter Dr. Hans Münch. Clara Haskil, Klavier 22. 20 Theater der Gegenwart</p>	<p>20. 00 English für Beginner 20. 20 Englische Volkslieder 20. 40 "Die Verschwörung des Fiesko zu Genoa" Trauerspiel von Friedr. Schiller</p>	<p>20. 35 Friederich Schiller "Maria Stuart" 22. 45 L'épopée des civilisations (II)</p>	<p>Dienstag, den 10. November</p> <p>20. 35 Friederich Schiller "Maria Stuart" 22. 45 L'épopée des civilisations (II)</p>
<p>Mittwoch, den 11. November</p> <p>14. 00 Frauenstunde: Schillers Lotte, die Braut und Ehegärtin 15. 00 Auf dem Weg zu einer geieinten Welt, III. Der aufgezwungene Kampf gegen den Kommunismus und die Lehre für den Westen 17. 05 Tschaiikovsky: Streichquartett D-dur 20. 15 "Lehrer Bütkofer". E. Läbesgeschicht us über Zyt. Der dritt Lehrblätz 21. 00 Die schönsten Partien aus "Der Freischütz"</p>	<p>20. 00 Auf dem Weg zu einer geieinten Welt, III. Der aufgezwungene Kampf gegen den Kommunismus und die Lehre für den Westen 20. 20 Abendmusik im Berner Münster 21. 40 Der Berg des Königs. Hörfolge</p>	<p>16. 20 Schumann: Klavier-Quintett Es-Dur, op. 44 18. 00 Nouvelles du monde chrétien 18. 15 Haydn, Trio Nr. 1, G-Dur 19. 00 La Tribune Suisse des Journalistes 20. 00 Questionnez, on vous répondra 20. 30 Concert symphonique, Dri. Ed. Appia</p>	<p>Mittwoch, den 11. November</p> <p>16. 20 Schumann: Klavier-Quintett Es-Dur, op. 44 18. 00 Nouvelles du monde chrétien 18. 15 Haydn, Trio Nr. 1, G-Dur 19. 00 La Tribune Suisse des Journalistes 20. 00 Questionnez, on vous répondra 20. 30 Concert symphonique, Dri. Ed. Appia</p>
<p>Donnerstag, den 12. November</p> <p>17. 30 Jugendstunde: Die kupfernen Kugeln, Hörbild 20. 20 Ein Abend mit William Saroyan, "Hallo da draussen" und "Ich komme übers Feld" 21. 35 Georges Enesco: Oktett op. 7 in C-dur 22. 20 Tisehredre von Bundespräsident Paul Chaudet</p>	<p>20. 00 English for Beginners 20. 55 Mit der Jugend - für die Jugend. Gespräche in Paris, Stuttgart und Bern</p>	<p>17. 35 La Quinzaine littéraire 20. 00 Le feuilleton: "Jef des marécages" 20. 30 Echo et mat 21. 30 L'orchestre de chambre de Lausanne: Dir. Desarzens "Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Joh. Christoph Rilke", musique de Franc Martin</p>	<p>Donnerstag, den 12. November</p> <p>16. 20 Echos du Festival 17. 00 Micro-Magazine de la femme 18. 00 Visite au royaume des plantes 21. 00 Claude Debussy et Vincent d'Indy 22. 15 Romandie, terre de poésie</p>
<p>Freitag, den 13. November</p> <p>14. 00 Die halbe Stunde der Frau 17. 00 Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-dur 17. 30 Kinderstunde 20. 30 "Gallup des Elends" (über die Armut in Südzilien) 21. 10 Kleines Abendkonzert 21. 45 Albin Zollinger 22. 20 Musik von Igor Strawinsky</p>	<p>20. 00 Hier und jetzt. Neues aus Kultur und Wissenschaft 20. 30 Das Radio-Orchester unter Lorin Maazel 21. 15 Wandlungen der Weltpolitik im 20. Jahrhundert. 4. dsd Problem der europäischen Sicherheit</p>	<p>14. 00 Bach und Bartok 17. 00 Micro-Magazine de la femme 18. 00 Visite au royaume des plantes 21. 00 Claude Debussy et Vincent d'Indy 22. 15 Romandie, terre de poésie</p>	<p>Freitag, den 13. November</p> <p>16. 20 Echos du Festival 17. 00 Micro-Magazine de la femme 18. 00 Visite au royaume des plantes 21. 00 Claude Debussy et Vincent d'Indy 22. 15 Romandie, terre de poésie</p>
<p>Samstag, den 14. November</p> <p>13. 00 "Vater ist's wahr...?" (Zarli Carigiet) 13. 40 Die Samstag-Rundschau 15. 00 Das kulturelle Italien von heute 20. 00 Café Endspurt auf Reisen "Ein sportlicher bunter Abend</p>	<p>20. 00 Salzburger Festspiele 1959: Franz Schmidt "Das Buch mit den sieben Siegeln"</p>	<p>14. 00 Bach und Bartok 16. 30 Mozart, Trio Es-Dur KV 498 19. 50 Discanalyse</p>	<p>Samstag, den 14. November</p> <p>21. 25 Puccini: "Gianni Schicchi", Opéra bouffe</p>

# 1. bis 14. November 1959

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p><b>Sonntag, den 1. November</b></p> <p>10.15 Prot. Ansprache, Pfr. G. Rivoir 10.30 Beethoven: Missa solemnis 18.10 Chopin: Sonate h-moll 20.35 Teatro francese d'oggi: "Un Tale Chiamato Giuda"</p> <p><b>Montag, den 2. November</b></p> <p>16.30 Mozart: Zwei Violinsonaten, KV. 301, 296 17.30 Heinr. Schütz: "Concert" in Form einer deutschen Begräbnis-Missa 20.00 Senso della morte (Mahler und Fauré) 20.30 Capitali d'Europa 21.00 Requiem von Mozart 21.55 Bach: Klavierquintett</p> <p><b>Dienstag, den 3. November</b></p> <p>16.15 Aus Ascona: Die Stuttgarter Philharmoniker unter Hans Hoenet 17.30 La Giostra delle Muse. Foglio letterario del martedì 18.30 La donna nel mondo degli uomini 18.50 Rassegna della televisione</p> <p><b>Mittwoch, den 4. November</b></p> <p>21.15 Poeti del Ticino 22.00 Momenti di storia ticinese</p> <p><b>Donnerstag, den 5. November</b></p> <p>20.15 L'Avventura dell'Uomo: Confessioni d'adolescenti 20.45 Sinfoniekonzert unter L. Casella (Mozart, Martinu) 22.00 Il teatro comico</p> <p><b>Freitag, den 6. November</b></p> <p>18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.10 "Il viaggio del Prigioniero", Radiodramma 21.55 "Canzonette" di Claudio Monteverdi 22.35 Figure di donna nella letteratura italiana</p> <p><b>Samstag, den 7. November</b></p> <p>13.30 Per la donna 14.30 "Il Turco in Italia" di Gioacchino Rossini 17.30 L'evoluzione del teatro lirico: Mozart: "Il ratto al serraglio" 20.30 Orizzonti Ticinesi 21.30 "La Strana Morte di Jonathon Judd Radio-dramma</p> <p><b>Sonntag, den 8. November</b></p> <p>10.30 Prokofieff: 5. Sinfonie 11.15 Geistliche Musik 17.15 "Giudicate secondo coscienza". Dramma radiofonico 20.35 "Le Fole del bel tempo". Commedia</p> <p><b>Montag, den 9. November</b></p> <p>16.30 Beethoven: Streichtrio c-moll, op. 9 Nr. 3 20.30 Discussione attorno al tavolo radiofonico 21.00 Musik aus Opern</p> <p><b>Dienstag, den 10. November</b></p> <p>17.30 La Giostra Delle Muse, Foglio letterario 20.30 "La Cadrega Impaiada", Commedia 21.30 Violinsonaten von Brahms und Bartok 22.05 Nel libro della scienza di oggi e di domani 22.35 L'eterno femminino nella musica</p> <p><b>Mittwoch, den 11. November</b></p> <p>21.00 Poeti della Svizzera italiana: Da Giuseppe Zoppi a Felice Menghini 22.00 Momenti di storia ticinese 22.35 Opernhörte</p> <p><b>Donnerstag, den 12. November</b></p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 16.30 Poesie del Novcento 16.45 Musica e poesia 20.15 L'avventura dell'uomo: Fanciulle in fiore 20.45 Sinfoniekonzert unter Pierre Colombo</p> <p><b>Freitag, den 13. November</b></p> <p>18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.20 "Quarant'anni prima" 21.25 Haendel in Italia: "Apollo e Dafne". Cantate 22.15 Figure di donna nella letteratura italiana</p> <p><b>Samstag, den 14. November</b></p> <p>13.30 Per la donna 17.30 Levolutione del teatro lirico: Mozart: Le nozze di Figaro e Così fan tutte 20.30 Orizzonti Ticinesi 21.30 Avventure di fantascienza: "Pereleandra" dal romanzo omonimo di C. S. Lewis</p> <p><b>Sonntag, den 1. November</b></p> <p>9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 Prof. Dr. P. Tillich, New York: "Schichten und Dimensionen des Lebens" 10.30 Bach: Kantate Nr. 79 "Gott der Herr ist Sonn und Schild" 17.00 Homer: Die Odysee. 1. Teil 20.00 Beethoven: Missa solemnis (Salzburger Festspiele) Leitung: Herbert v. Karajan 21.25 Literatur-Revue</p> <p><b>Montag, den 2. November</b></p> <p>20.00 Musik für jedermann 22.20 Musik unserer Zeit 23.10 Otto Flake (aus seiner bisher ungedruckten Autobiographie)</p> <p><b>Dienstag, den 3. November</b></p> <p>16.45 Wiedersehen mit Jerusalem 21.25 Dvorak: Konzert für Violine und Orchester 22.20 Orgelmusik von Max Reger und Bach 22.45 Lyrik aus dieser Zeit</p> <p><b>Mittwoch, den 4. November</b></p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag (Beethoven) 20.30 "Ein idealer Gatte". Schauspiel von Oscar Wilde 21.30 Moderne Ballettmusik 23.00 Das Kammerkonzert (Mozart, Dittersdorf)</p> <p><b>Donnerstag, den 5. November</b></p> <p>16.00 Konzertstunde (Schubert, Smetana) 20.00 Arturo Toscanini. Seine Interpretationen auf Schallplatten 20.50 Situationen des Christseins. Der Architekt 21.05 Welt der Oper</p> <p><b>Freitag, den 6. November</b></p> <p>20.45 Unser Verhältnis zur Arbeit. 4. "Die physiologischen Möglichkeiten der Leistungssteigerung" 21.15 Schweizer Serenade 22.30 Radio-Essay: Der Dichter und die Ratio 23.30 Ernst Krenek: Sinfonie "Fallas Athene"</p> <p><b>Samstag, den 7. November</b></p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik 0.10 Richard Strauss: Eine Alpensinfonie op. 64</p> <p><b>Sonntag, den 8. November</b></p> <p>8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 "Hai Darwin Recht behalten?" 10.30 Geistliche Musik 17.00 Homer: Die Odyssee. 2. Teil 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray (Bartok, Tschaijkowsky) 21.15 Literatur-Revue</p> <p><b>Montag, den 9. November</b></p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag 22.20 Musik unserer Zeit 23.00 Verleihung des Schillerpreises der Stadt Mannheim an Friedrich Dürrenmatt</p> <p><b>Dienstag, den 10. November</b></p> <p>16.00 Junge Preisträger musizieren 16.45 Der Halbmund über dem Heiligen Land 20.45 Neue Herren zwischen Senegal und Niger 22.20 Händel: Concerto grosso g-moll op. 6 Nr. 6 22.35 L'eterno femminino nella musica</p> <p><b>Mittwoch, den 11. November</b></p> <p>20.00 "Don Carlos". Dramatisches Gedicht von Friedrich Schiller 23.00 Das Kammerkonzert (Dvorak, Prokofieff)</p> <p><b>Donnerstag, den 12. November</b></p> <p>20.00 Festkonzert zum 200. Geburtstag von Schiller Beethoven: IX. Sinfonie 21.15 Situationen des Christseins: Der Schriftsteller 21.30 Ettlinger Schlosskonzert 21.30 Welt der Oper 22.20 Hugo Wolf: Lieder</p> <p><b>Freitag, den 13. November</b></p> <p>16.45 Filmprisma 20.00 Musik zur guten Unterhaltung 20.45 Unser Verhältnis zur Arbeit: Automat und Mensch 21.15 Ettlinger Schlosskonzert 22.30 Radio-Essay: Der Mythos vom Manager 23.30 Bela Bartok: Rhapsodie Nr. 1 für Violine und Orchester</p> <p><b>Samstag, den 14. November</b></p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik 20.00 Emmerich Kalman, Eine tönende Biographie 0.10 Das Nachkonzert (Brahms, Prokofieff)</p> <p><b>Sonntag, den 1. November</b></p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9.45 Bruckner: Streichquintett F-dur 10.30 Calvins Stellung innerhalb der Reformation und ihrer Theologie 20.00 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud</p> <p><b>Montag, den 2. November</b></p> <p>13.00 Opernkonzert 20.10 "Bahrrechti". Hörspiel 22.25 Die griechische Totenklage 0.05 Orchesterkonzert</p> <p><b>Dienstag, den 3. November</b></p> <p>16.30 Kammermusik von Schubert 17.55 Blick über die Grenze 18.30 Jugend und Theater 18.40 F. Martin: Drei Monologe aus "Jedermann" von Franz Schubert 20.15 Cäsar und Kleopatra, Erzählung</p> <p><b>Mittwoch, den 4. November</b></p> <p>16.30 Konzertstunde 20.15 "Hafen der Dämmerung". Hörspiel 0.05 Orchesterkonzert (Cimarosa, Dvorak)</p> <p><b>Donnerstag, den 5. November</b></p> <p>16.30 Der Dichter Georg Trakl über das 19. und 20. Jahrhundert 21.00 Der Inn, Von Kufstein bis Passau 21.50 Unsere Theatersendung 0.05 Kammermusik</p> <p><b>Freitag, den 6. November</b></p> <p>16.30 Konzertstunde (Grieg, Mendelssohn) 22.25 Gedicht in der Zeit</p> <p><b>Samstag, den 7. November</b></p> <p>18.15 Die aktuelle Filmschau 18.25 Der Hörer schreibt - wir antworten 20.15 "Parsifal" (II. und III. Akt) (Bayreuther Festspiele)</p> <p><b>Sonntag, den 8. November</b></p> <p>7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 20.10 "Das Verhörl". Ein Zweipersonenhörspiel von Sandor Marai 20.50 Melodien von Franz von Suppé 22.25 Kampf dem Verbrechen, Verdacht und Beweis (1. Vidocq)</p> <p><b>Montag, den 9. November</b></p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 16.10 Kammermusik (Wolf, Saint-Saëns) 17.00 Das Südwestfunkorchester 22.30 Lolita und das Problem 23.00 Donaueschinger Musiktage für zeitgenössische Tonkunst 1959</p> <p><b>Dienstag, den 10. November</b></p> <p>16.30 Konzertstunde (Händel, Bach) 20.30 Hörspiel: "Silberhochzeit" von Michael Clayton 22.40 Die geistespolitischen Grundzüge Europas. Die Republika christiana und die karolingerisch-ottonische Reichsidee.</p> <p><b>Mittwoch, den 11. November</b></p> <p>17.00 Musik des Barocks 20.00 Das Concertgebouw-Orchester Amsterdam unter Paul Kletzki (Brahms, Mahler) Aus Montreux</p> <p><b>Donnerstag, den 12. November</b></p> <p>15.45 Die Kunst der Eiszeit 20.45 Die Filmschau des SWF 20.45 Die Frau in den Weltreligionen: In Christus gilt nicht Mann oder Frau 22.15 Eine Einführung in die Lyrik Samuel Becketts 21.50 Im Rampenlicht- Unsere Theatersendung 22.45 Deutsche Musik von heute</p> <p><b>Freitag, den 13. November</b></p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt (Chatschaturian, Debussy) 21.30 Bach: 15 zweistimmige Inventionen</p> <p><b>Samstag, den 14. November</b></p> <p>18.15 Die aktuelle Filmschau 20.15 "Lohengrin". Oper von Wagner. 1. Akt 21.25 Mozart: Streichquintett g-moll K. V. 516</p>			

Fortsetzung Seite 8

# Fernseh-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
Sonntag, den 1. November				Sonntag, den 1. November	Sonntag, den 1. November
21.30 Serial Play: "Framley Parsonage"		21.40 Heute - Kommentare und Berichte	21.40 Pancho, der Esel. Ein Filmbericht aus Spanien		
22.45 Feature: "Old Age"					
24.06 ca. Beethoven: Streichquartett op. 18, Nr. 4					
Montag, den 2. November					
16.00 Play: "The Girl Who Loved Eggheads"	20.00 L'Orchestre National, sous la direction	Montag, den 2. November			
22.15 Play: Robert Morley in "The Man Who Came to Dinner"	de Manuel Rosenthal	20.15 Tagesschau	17.40 Pescaluno. Eine französische Fischerlegende		
	21.30 "Connaissance des Mondes": Islam Occident	20.30 Sport im Bild	20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte		
		20.45 Teleparade. Internationales Variété mit Zuschauerwettbewerb	20.30 Bilder aus der Farbigen Welt. Abschied des weissen Mannes		
			21.15 Kreuzzug der Herzen. Ein Besuch bei Pater Pire, dem Friedens-Nobelpreisträger 1958 und seinen Europädförfern		
Dienstag, den 3. November					
20.00 Music to remember	20.00 Musique de chambre (Florent Schmitt)	Dienstag, den 3. November			
22.15 At Home and Abroad	22.00 Belles Lettres: revue littéraire	Keine Sendung	17.30 Saat auf dem Meeresgrund		
22.45 Streichquartette von Mozart und Brahms			20.00 Nachrichten, Tagesschau		
Mittwoch, den 4. November			20.20 Tiere der Wildnis. Ein Afrika-Film mit Armand und Michaela Denis		
21.00 Das Royal Philharmonic Orchestra unter Sir Thomas Beecham	17.00 Connaissance de l'homme		20.40 Ich bin ein Atomspion. Ein Spielfilm		
23.00 Science Review	19.16 Connaissance de la Haute Fidélité				
	20.00 Anthologie Etrangère				
	21.00 Une pièce à connaître				
Donnerstag, den 5. November					
21.00 Play: "The Green Atonement"	19.16 La Science en marche	Mittwoch, den 4. November			
23.00 BBC Concert Orchestra	20.00 L'Orchestre National sous la direction de Maurice Le Roux	17.15 Kinderstunde in französischer Sprache	20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte		
	21.45 Nouvelles Musicales	20.15 Tagesschau	20.25 Unsere Nachbarn heute abend: Familie Schö-		
	22.00 L'art et la vie	20.30 Vor 20 Jahren. Die militärische Landesverteidigung. Ein Gespräch mit Oberstdivisionär Dr. Edgar Schumacher	lermann		
	23.10 Des Idées et des Hommes	20.50 Die Sprache der Vögel	20.55 Heitere Leinwand. Günther Lüders plaudert über die Kollegen		
Freitag, den 6. November		21.15 Aktuelle Reportage	21.15 Kreuzzug der Herzen. Ein Besuch bei Pater Pire, dem Friedens-Nobelpreisträger 1958 und seinen Europädförfern		
20.30 Sinfoniekonzert unter Hans Swarowsky	20.00 "Reine et Roi", drame lyrique de Henri Hirschmann	22.00 Heute - Kommentare und Berichte	22.00 Heute - Kommentare und Berichte		
22.15 At Home and Abroad	22.15 Thèmes et controverses				
22.45 Andor Foldes, Klavier	23.10 Artistes de passage				
23.15 Who Knows? (Science Quiz)					
Samstag, den 7. November					
17.10 The World of Books	15.45 Analyse spectrale de l'Occident: La découverte du livre	Donnerstag, den 5. November			
20.15 The Week in Westminster	21.30 "Hilda Muramer", drame radiophonique	17.30 Kinderstunde: "Alice im Wunderland"	17.30 Die Probe wird unterbrochen. Ein Film von Martin Neumann		
21.00 Variety Playhouse		18.00 Jugendstunde: Der Sonne Werden und Vergehen	20.00 Nachrichten, Tagesschau		
22.15 Play: "The Frenchman and the Lady"		20.00 Tagesschau	20.20 Raskolnikoff: Fernsehspiel nach Dostojewskijs "Schuld und Sühne"		
23.45 Evening Prayers		20.20 "Raskolnikoff". Fernsehspiel nach Dostojewskijs "Schuld und Sühne"			
Sonntag, den 8. November					
15.30 Mahler: 9. Sinfonie	8.30 Prot. Gottesdienst	Freitag, den 6. November			
20.30 Letter from America	15.45 "La Pétrichole", opéra-bouffe de Offenbach	20.15 Tagesschau	17.00-18.00 Übertragung des "Vorlese-Wettbewerbs des Deutschen Buchhandels" aus Frankfurt		
20.45 The Way of Life: "And All the Trumpets"	17.45 Orchesterskonzert unter André Cluytens	20.30 Heute - Kommentare und Berichte	20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte		
21.30 Serial Play: "Little Dorrit"	20.10 Musiciens Français Contemporains: Georges Auric	21.05 Immer wenn es Frühling wird. Fernsehfilm mit David Niven	20.20 Es gibt immer drei Möglichkeiten. Ein Musical in Fortsetzungen		
22.15 Asking the World	21.10 Soirée de Paris: "La Veuve Dieu" de Jean-Georges Auric	22.30 Das Abendstudio: Vom Hebelgesetz zur Einführung in die Atomphysik	20.00 Nachrichten, Tagesschau		
Montag, den 9. November					
16.00 Play: "The Frenchman and the Lady"	14.30 "Danton" de Romain Rolland	Samstag, den 7. November			
22.15 Play: "A Month in the Country" (Turgenev)	20.00 L'Orchestre National. Direction: Georges Tzépina	17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt	20.00 Nachrichten, Tagesschau		
	21.30 Connaissance des mondes: Islam-Occident (Littérature)	17.30 Komm und sieh die Welt. Reisebericht von Dr. Erich Tilgenkamp. Durch die Savannen zum Atlantik	20.20 Es gibt immer drei Möglichkeiten. Ein Musical in Fortsetzungen		
Dienstag, den 10. November		18.00 Sportmosaik	20.05 Zwischen Sommer und Winter. Eine Plauderei über den Sport		
20.00 Music to Remember (Brahms, Mozart, Beethoven)	20.00 Musique de chambre	20.15 Tagesschau	20.40 "Akt mit Geige". Lustspiel von Noel Coward		
22.15 At Home and Abroad	22.00 Belles lettres, revue littéraire	20.30 Direktübertragung aus Genf: Sportreportage			
22.45 Kammermusik		22.30 Das Wort zum Sonntag. Pfr. Martin Fiedler			
Mittwoch, den 11. November					
21.00 Sinfoniekonzert unter Rud. Schwarz (Strawinsky, Britten)	19.16 Connaissance de la Haute Fidélité	Sonntag, den 8. November			
0.06 ca. Dvorak: Klaviertrio g-moll	20.00 Anthologie Française: "Montaigne"	17.15 Herbst in Basel	17.00-18.15 So weit die Füße tragen. Ein Fernsehfilm		
	21.00 "La loi d'amour" de Georges Marie Bernanos	17.35 Gefahr ist mein Beruf. Haifisch-Arzt	18.15-19.00 Fussball: Ungarn-Deutschland. 2. Halbzeit		
		20.15 Tagesschau	20.45 Pechen		
		20.40 "Jugendliebe" engl. Spielfilm	20.05 Zwischen Sommer und Winter. Eine Plauderei über den Sport		
		22.10 Heute - Kommentare und Berichte	20.40 "Akt mit Geige". Lustspiel von Noel Coward		
Donnerstag, den 12. November					
20.30 Feature: People Today: Tyrone Guthrie	14.25 Le Théâtre et l'Université: "L'école des femmes"	Montag, den 9. November			
21.00 Play: "The End of the Road"	19.16 La science en marche	20.15 Tagesschau	17.25 Bedeutende Graphiker. Albrecht Dürer		
22.45 BBC Concert Orchestra	20.00 Festival Darius Milhaud	20.30 Heute - Kommentare und Berichte	20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte		
	21.45 Nouvelles musicales	20.45 Perspektiven. Eine Sendung über Literatur	20.25 Senkrechtläufen starten und landen		
	22.00 L'art et la vie	21.00 Spiel mit Vieren... mit einer Dame und drei Musik und bildende Kunst	21.00 Spiel mit Vieren... mit einer Dame und drei Musik und bildende Kunst		
	23.10 Des idées et des hommes				
Freitag, den 13. November					
20.00 The Verdict of the Court	20.00 "Faustina" comédie lyrique de Verdi	Dienstag, den 10. November			
21.00 The Living Composer	22.15 Thèmes et controverses	Keine Sendung	17.30 Sankt-Martins-Fahrt		
22.15 At Home and Abroad			20.00 Nachrichten, Tagesschau		
22.45 Mindru Katz, Klavier			20.20 Friedrich Schiller. Stationen eines Lebens und eines Werks		
23.15 Who Knows? (Science Quiz)			21.50 Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 4		
Samstag, den 14. November					
17.10 The World of Books	15.45 Analyse spectrale de l'occident: "Le progrès des sciences et des techniques"	Mittwoch, den 11. November			
20.15 The Week in Westminster	21.30 "Le roi nu", jeu radiophonique	17.15 Kinderstunde in franz. Sprache	20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte		
21.00 Variety Playhouse		20.15 Tagesschau	20.25 Lebendiges Weltall: Sterne erzählen ihre Geschichten		
22.15 Play: "Jumping Jenny" (Berkeley)		20.30 Heute - Kommentare und Berichte	20.35 Blick ins Tierreich (Mit Prof. Dr. Hediger)		
23.45 Evening Prayers					