

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 11 (1959)
Heft: 21

Rubrik: Fernseh-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 18. Oktober</p> <p>10.45 Morning Service</p> <p>15.30 Orchesterkonzert unter Walter Süßkind</p> <p>20.30 Letter from America</p> <p>20.45 The Way of Life: Medical Missions in Africa</p> <p>21.30 Serial Play: "Framley Parsonage"</p> <p>22.15 Feature: "Old Age"</p>		<p>8.30 Prot. Gottesdienst</p> <p>15.45 "Valse de Vienne" de Johann Strauss</p> <p>17.45 L'Orchestre des Concerts Lamoureux (Beethoven, Brahms, Bartok)</p> <p>20.10 Musiciens contemporains: Jacques Ibert</p> <p>21.11 Soirée de Paris</p> <p>22.15 Les Grandes Voix Humaines</p>		<p>Sonntag, den 18. Oktober</p> <p>9.30 Protestantischer Gottesdienst. Einweihung der neuen evangel. Kirche in Aadorf</p> <p>15.15 Eurovision, München: Basketball-Länderspiel Deutschland-Schweiz</p> <p>20.15 Tagesschau (Wochenrückblick)</p> <p>20.35 Das grosse Rennen. In acht Etappen durch Europa</p> <p>22.00 Heute - Kommentare und Berichte</p>	
<p>Montag, den 19. Oktober</p> <p>16.00 Play: "Not Enough Tragedy"</p> <p>22.15 Play: "Dr. Zhivago"</p>		<p>Montag, den 19. Oktober</p> <p>20.00 L'Orchestre national, direction: Jean Fournet</p> <p>21.30 Pour le 100ème Anniversaire de la naissance d'Henri Bergson</p>		<p>Montag, den 19. Oktober</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Sport im Bild</p> <p>20.45 Internationales Variétéprogramm</p>	
<p>Dienstag, den 20. Oktober</p> <p>17.00 Musik aus Opern</p> <p>20.00 Music to remember</p> <p>22.15 At Home and Abroad</p>		<p>Dienstag, den 20. Oktober</p> <p>20.00 Musique de chambre (Haendel, Haydn)</p> <p>22.00 Belles lettres: Revue littéraire</p>		<p>Dienstag, den 20. Oktober</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 20. Oktober</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>20.20 "Macht Euch die Erde untertan..." Untersuchung der menschlichen Sinnesorgane</p> <p>20.55 "Die Stimme aus dem Hut". Eine Geschichte aus Soho</p> <p>21.35 "Salome". Musik von Florent Schmitt</p>	
<p>Mittwoch, den 21. Oktober</p> <p>21.15 Bold Nelson's Praise - Feature for Trafalgar Day</p> <p>22.15 Beethoven: 7. Sinfonie A-dur</p>		<p>Mittwoch, den 21. Oktober</p> <p>19.11 Connaissance de la Haute Fidélité</p> <p>20.00 Anthologie Eltran gère: Pouchkine</p> <p>21.00 "Le diable boiteux" d'après Lesage</p>		<p>Mittwoch, den 21. Oktober</p> <p>17.15 Kinderstunde in französischer Sprache</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Heute - Kommentare und Berichte</p> <p>20.35 "Ein Phönix zuviel"</p> <p>21.35 Filmbericht von den Europameisterschaften im Kunstturnen in Kopenhagen</p>	
<p>Donnerstag, den 22. Oktober</p> <p>21.00 Play: "The Clean Break"</p> <p>22.45 BBC Concert Orchestra</p>		<p>Donnerstag, den 22. Oktober</p> <p>19.11 La science en marche</p> <p>20.00 L'Orchestre national, direction: D. E. Inghelbrecht</p> <p>21.45 Nouvelles musicales</p> <p>22.00 L'Art et la vie</p> <p>23.10 Des idées et des hommes</p>		<p>Donnerstag, den 22. Oktober</p> <p>18.00 Patent angemeldet. Neue Schweizer Erfindungen</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 "Goetz von Berlichingen" von Goethe. In der Aufführung des Wiener Burgtheaters</p>	
<p>Freitag, den 23. Oktober</p> <p>20.00 Orchestral Concert</p> <p>21.00 Feature: The Verdict of the Court</p> <p>22.15 At Home and Abroad</p> <p>22.45 Janine Dacosta, Klavier</p> <p>23.15 Who Knows? (Science Quiz)</p>		<p>Freitag, den 23. Oktober</p> <p>20.00 "Cadet roussel" de Claude Arrieu</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p> <p>23.10 Artistes de Passage</p>		<p>Freitag, den 23. Oktober</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Heute: Zum 3. Jahrestag der Ungarischen Revolution</p> <p>20.40 Inspektor Garret. Kriminalfilmserie</p> <p>21.35 Die Entdeckung des Oreopithecus. Ein Eurovisionsfilm des Schweizer Fernsehens</p> <p>22.00 Direktübertragung aus Genf: Sportreportage</p>	
<p>Samstag, den 24. Oktober</p> <p>17.10 The World of Books</p> <p>21.00 Variety Playhouse</p> <p>22.15 Play: "Green for Danger"</p> <p>23.45 Evening Prayers</p>		<p>Samstag, den 24. Oktober</p> <p>14.00 Shakespeare et les Musiciens</p> <p>17.15 "Russlan et Ludmilla" d'après Puschkin. Musique de Glinka.</p> <p>21.15 "Les Callifer" de Graham Green</p>		<p>Samstag, den 24. Oktober</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt</p> <p>17.30 Wunderwelt im Mikroskop</p> <p>18.00 Sportmosaik</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 "Nachtalarm". Dramatische Handlung von Robert Mallet</p> <p>22.00 Direktübertragung aus Genf: Sportreportage</p>	
<p>Sonntag, den 25. Oktober</p> <p>10.45 Morning Service</p> <p>16.00 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz</p> <p>20.30 Letter from America</p> <p>20.45 The Way of Life</p> <p>21.30 Serial Play: "Framley Parsonage"</p> <p>22.15 Feature: Old Age</p>		<p>Sonntag, den 25. Oktober</p> <p>8.00 Protest. Gottesdienst</p> <p>15.45 "Le Zazévitch", opérette</p> <p>17.45 L'Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Dir. André Cluytens</p> <p>20.10 Musiciens Français contemporains: Paul Ladmirault</p> <p>21.10 Soirée de Paris</p> <p>22.15 Les grandes voix humaines.</p>		<p>Sonntag, den 25. Oktober</p> <p>17.00 Erste Resultate von den eidgen. Wahlen</p> <p>17.10 Vater ist der Beste.</p> <p>17.35 Weitere Wahlergebnisse</p> <p>17.40 Ein Jahr in Borneo. Filmbericht</p> <p>20.00 Kommentare zum Wahlsonntag</p> <p>20.15 Tagesschau (Wochenrückblick)</p> <p>20.40 "Das letzte Rezept". Film von R. Hansen</p> <p>22.20 Direktübertragung aus Bern: Stimmzähler</p>	
<p>Montag, den 26. Oktober</p> <p>16.00 Play: "Green for Danger"</p> <p>22.15 World Theatre: "L'Aiglon" (Rostand)</p>		<p>Montag, den 26. Oktober</p> <p>19.25 Les grandes heures musicales de Paris</p> <p>20.00 Orchesterkonzert unter Eug. Bigot</p> <p>21.30 Connaissance des mondes: Islam-Occident</p> <p>23.10 Musique de chambre</p>		<p>Montag, den 26. Oktober</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Sport im Bild</p> <p>21.35 Wie ein Heilmittel entsteht</p>	
<p>Dienstag, den 27. Oktober</p> <p>17.00 Musik aus Opern</p> <p>20.00 Music to Remember (Walton, Mozart, Dvorak)</p> <p>22.15 At Home and Abroad</p> <p>22.45 Kammerkonzert</p>		<p>Dienstag, den 27. Oktober</p> <p>20.00 Musique de chambre (Weber, Liszt, Berlioz Verdi)</p> <p>22.00 Belles lettres, revue littéraire</p>		<p>Dienstag, den 27. Oktober</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 27. Oktober</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>20.20 Lebendiges Weltall: Der Mensch steht in der Mitte</p> <p>21.00 "Die Festung", Fernsehspiel</p>	
<p>Mittwoch, den 28. Oktober</p> <p>22.15 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz (Liszt, Mendelssohn)</p>		<p>Mittwoch, den 28. Oktober</p> <p>19.16 Connaissance de la Haute Fidélité</p> <p>20.00 Anthologie française: Charles d'Orléans</p> <p>21.00 "Le Misanthrope" de Molière</p>		<p>Mittwoch, den 28. Oktober</p> <p>17.15 Kinderstunde in französischer Sprache</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.35 Blick ins Tierreich (Prof. Dr. Hediger)</p>	
<p>Donnerstag, den 29. Oktober</p> <p>21.00 Play: "The Oleander Flowers"</p> <p>22.45 BBC Concert Orchestra</p>		<p>Donnerstag, den 29. Oktober</p> <p>19.11 La Science en marche</p> <p>20.00 L'Orchestre National, Dir. Manuel Rosenthal</p> <p>21.45 Nouvelles musicales</p> <p>22.00 L'Art et la vie</p> <p>23.10 Des idées et des hommes</p>		<p>Donnerstag, den 29. Oktober</p> <p>17.30 Kinderstunde: "Alice im Wunderland"</p> <p>18.00 Hochburg des Geistes: "Wien"</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Vergangen und Vergessen. Filmrückblick auf unser Jahrhundert. III. 1911-1913</p> <p>20.50 "Herbert Engelmann" v. Gerhart Hauptmann und Carl Zuckmayer</p>	
<p>Freitag, den 30. Oktober</p> <p>20.00 Feature: The Verdict of the Court</p> <p>21.10 Das Boston Symphony Orchestra unter Cond. Thomas Schippers</p> <p>22.15 At Home and Abroad</p> <p>22.45 Janet Baker, Alt</p> <p>23.15 Who Knows? (Science Quiz)</p>		<p>Freitag, den 30. Oktober</p> <p>19.25 Les grandes heures musicales de Paris</p> <p>20.00 Orchesterkonzert unter Eug. Bigot</p> <p>21.30 Connaissance des mondes: Islam-Occident</p> <p>23.10 Musique de chambre</p>		<p>Freitag, den 30. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Heute - Kommentare und Berichte</p> <p>20.25 Worm, eine Stadt der Reformation. Dokumentarbericht</p> <p>21.10 Noch einmal "Terreno da vendere" "Test-fall Coman"</p> <p>21.40 Die Mantovani-Show</p>	
<p>Samstag, den 31. Oktober</p> <p>15.10 The World of Books</p> <p>20.15 The Week in Westminster</p> <p>21.00 Variety Playhouse</p> <p>22.15 Play: "The Girl Who Loved Egghaeds"</p> <p>23.15 Evening Prayers</p>		<p>Samstag, den 31. Oktober</p> <p>15.45 Lecture à une voix "Electre" de Sophocles</p> <p>17.15 Festival de Vienne</p> <p>20.00 Trio Hongrois: Oeuvres de Beethoven</p> <p>21.15 "L'homme de la scierie", jeu radiophonique</p>		<p>Samstag, den 31. Oktober</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt</p> <p>17.30 Das Magazin der Frau</p> <p>18.00 Sportmosaik</p> <p>18.20 Good evening everybody: Englisch für Anfänger</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Der Glücksbaum. Friedl. Familienwettbewerb</p> <p>21.45 Expedition ins Unbekannte (Addu-Atoll)</p>	