

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 11 (1959)
Heft: 21

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 18. Oktober</p> <p>9.15 Kleines Konzert mit alter Musik 9.45 Prot. Predigt, Pfr. Dr. R. Morgenthaler, Hilferlingen 10.15 Das Radioorchester unter Erich Schmid 11.20 Die veränderte Lage des Christentums, Vortrag 17.45 Liselotte Pulver erzählt 20.20 "Die Lerche", Spiel von Jean Anouilh</p> <p>Montag, den 19. Oktober</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite 17.00 Schumann: Streichquartett A-dur, op. 41 17.30 Wie werde ich Pilot? 21.00 Mein Name ist Paul Cox. 3. Ein Meister fällt vom Himmel 22.30 Das Radioorchester unter Paul Burkhard. Werke von Hans Schübale</p> <p>Dienstag, den 20. Oktober</p> <p>14.00 Kleine Staatskunde für Schweizerinnen 16.00 "I Virtuosi di Roma" 17.30 Jugendstunde: Meisteropern 20.00 Das Radioorchester unter Erich Schmid (Mahler, Mozart, Tschaiakowsky) 21.15 Hugo Wolf: Lieder nach Eichendorff 21.40 Theater der Gegenwart</p> <p>Mittwoch, den 21. Oktober</p> <p>14.00 Mütterstunde 16.15 Abblendschen. Sorgen eines einsamen Bergdorfes 17.30 Kinderstunde: Christjohann und Kessler-Gret 8. Der neue Anfang 18.45 Am Vorabend der Erneuerungswahlen für den Nationalrat 20.30 Der Geschworene und sein Gericht 21.10 Singspiel 17.30 Jugendstunde: "Räuberbande Schwarze Hand" Hörspiel für die Jugend 18.45 Protestantische Umschau 20.20 "Oktobertag", Hörspiel 21.35 "Denn Andersens eines Engels". Violinkonzert von Alban Berg 22.20 Zum heutigen 100. Todestag von L. Spöhr</p> <p>Freitag, den 23. Oktober</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau 17.00 Für den jungen Musikfreund 20.30 Unser Kabarettisten-Album. Heiner. Greller 21.30 Orientierung für die Freunde des Theaters in der Schweiz 22.20 Kammermusik lebender Schweizer Komponisten</p> <p>Samstag, den 24. Oktober</p> <p>13.00 "Vater ist's wahr...?" (Zarli Carigiet) 13.40 Die Samstaggrundschau 14.00 Kammermusik 16.00 "Achtung - Grossaufnahme!" Gespräche im Filmatelier 21.10 "Der Meister mit der Narzisse", Hörspiel</p>		<p>Sonntag, den 18. Oktober</p> <p>8.00 J.S. Bach, Cantate Nr. 140. "Wachet auf, ruft uns die Stimme" 10.00 Culte protestant, Pasteur Ducommun 11.05 Le Wiener Kammerchor, Dir. P. Hindemith 14.00 Le Tour Eiffel fête son 70e anniversaire 17.10 Montreux, Concertgebouw-Orchester, Dir. Karl Böhm (Beethoven) 18.35 Le Courrier protestant 20.15 "L'Heure sonnera" par Claude Spaak 22.35 Marchands d'images</p> <p>Montag, den 19. Oktober</p> <p>13.55 Femmes chez elles 20.00 Les trois crimes d'Arsène Lupin 21.05 Opéras d'hier, opéras d'aujourd'hui 21.25 Paganini et Schumann 21.45 Sur les scènes du monde 22.05 Werke von Bach 22.35 Le magazine de la Radio</p> <p>Dienstag, den 20. Oktober</p> <p>17.45 Cinémagazine 20.15 Friedrich Dürrenmatt: "Un ange à Babylone" 22.45 L'enfance dite coupable: Les cadres</p> <p>Mittwoch, den 21. Oktober</p> <p>16.20 Mélodies de Claude Debussy 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 Concert symphonique, Dir. Gianfranco Rivoli, avec Friedr. Gulda, (Piano) (Vivaldi, Beethoven)</p> <p>Donnerstag, den 22. Oktober</p> <p>18.00 L'information médicale 20.00 Le feuilleton: L'apaisement du Dauphin vert 21.15 Le Roman de l'art vivant 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne. Dir. Antoine de Bavier</p> <p>Freitag, den 23. Oktober</p> <p>16.20 Compositeurs et interprètes de chez nous 17.00 Micro-Magazine de la femme 22.35 Trois compositeurs Suisses</p> <p>Samstag, den 24. Oktober</p> <p>14.10 Un trésor national: Nos patois 20.00 Pour la journée des nations unies: Grand Con-20.30 Cherchez bien! L'énigme du Samedi cert international (De Moscou, de Genève, de 21.25 Mozart: "Don Juan" (5e Emission) New York)</p>	
<p>Sonntag, den 25. Oktober</p> <p>9.15 Prot. Gottesdienst aus der Predigerkirche Zürich. Predigt: Pfr. H. Heer 10.20 Das Radioorchester unter J.M. Auberson 11.30 Kleiner Exkurs über moderne Lyrik 12.00 Schoeck: Streichquartett in D-dur op. 23 19.40 Haydn: Divertimento Nr. 113, D-dur 20.00 Angst - ein Problem unserer Zeit 21.00 Zwischenbericht von den Nationalratswahlen und laufende Resultate bei Sendeabschluss</p> <p>Montag, den 26. Oktober</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite 17.30 Jugendstunde: Wie werde ich Pilot? 21.00 Mein Name ist Paul Cox: 4. Rien ne va plus 22.30 Zeitgenössische Kammermusik</p> <p>Dienstag, den 27. Oktober</p> <p>17.30 Jugendstunde: Magazin der Jungen 18.00 Cello und Orgel 20.00 Titan. Die erste Sinfonie in D-dur von Gustav Mahler 21.05 Hörsaal 59. Eine Chronik des Forschens und des Wissens 21.40 Miserere von Ferdinand Giuseppe Bertoni 22.20 Franz. Ballettmusik</p> <p>Mittwoch, den 28. Oktober</p> <p>14.00 Frauenstunde 16.30 Brahms: Klaviertrio in c-moll, op. 101 17.30 Kinderstunde 20.15 "Ernst Büttikofer". E. Schuelmeischer - geschicht us ouser Zyt 21.05 H. Wolf: Aus dem italienischen Liederbuch 22.20 Fehltritt eines Direktor</p> <p>Donnerstag, den 29. Oktober</p> <p>17.30 Jugendstunde: "Ich möchte gerne wissen..." 20.00 Lieder für Chor und Klavier 20.20 "Gourrama". Hörspiel von C. F. Vaucher 22.00 Nocturnes von Copin</p> <p>Freitag, den 30. Oktober</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau 17.00 Für den jungen Musikfreund 17.30 "Als die Grossmutter einmal sehr krank war" Hörspiel 20.30 Am runden Tisch. Diskussion über Gegenwartsprobleme 22.20 Salzburger Festspiele. Kammerkonzert (Spöhr, Martin)</p> <p>Samstag, den 31. Oktober</p> <p>13.00 Spalebärg 77a 14.00 Die Samstaggrundschau 17.00 Lieder und Kammermusik von H. Pfitzner 20.30 Dr. Schlange: Eine neue Sendung 22.20 Der Musikfreund wünscht</p>		<p>Sonntag, den 25. Oktober</p> <p>8.00 Concert dominical 10.00 Culte protestant: Pasteur Pierre Secrétan-Rollier (Genève) 11.15 Les beaux enregistrements 15.00 Football-Hongrie: Suisse 17.10 L'Heure musicale 18.05 Vie et pensée chrétiennes 19.25 Petit Panorama du Théâtre d'aujourd'hui 19.45 Le choix du Souverain</p> <p>Montag, den 26. Oktober</p> <p>13.55 Femmes chez elles 20.00 "Pas sérieux s'abstenir", Pièce de G. Hoffmann 21.20 Pierre Fournier, Cello (Bach) 21.45 Sur les scènes du monde 22.10 Véra Little, Soprano 22.35 Le Magazine de la télévision</p> <p>Dienstag, den 27. Oktober</p> <p>20.35 "La Fournaise", pièce de J. Aeschlimann 21.55 Artistes Suisses 22.45 L'épopée des civilisations 1. La Crète et la Grèce</p> <p>Mittwoch, den 28. Oktober</p> <p>18.00 Deux oeuvres de Joh. Seb. et Jean Chrétien Bach 18.15 Nouvelles du monde chétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 Concert symphonique, Dir. E. Jorda (Madrid)</p> <p>Donnerstag, den 29. Oktober</p> <p>17.35 La Quinzaine littéraire 20.00 Le Feuilleton: "Le pays du Dauphin vert" 20.30 Echec et mal 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne. Dir. Vict. Desarzens</p> <p>Freitag, den 30. Oktober</p> <p>17.00 L'Eventail. Micro-Magazine de la femme 18.00 Un grand peintre: Modigliani 21.00 "Monsieur Bonhomme et les incendiaires" de Max Frisch 22.35 Pour la Semaine Suisse.</p> <p>Samstag, den 31. Oktober</p> <p>14.00 L'Orchestre de Beromünster 16.25 Concert de Camera, Peter Mieg 19.50 Discanalyse 20.35 La mémoire des pierres: "Le Château de Valangin"</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart ^{522 m} ^{575 kHz}	Südwestfunk ^{295 m} ^{1016 kHz}	Voralberg ^{476,9 m} ^{629 kHz}
<p>Sonntag, den 18. Oktober</p> <p>10. 15 Ricordi di mobilitazione 10. 30 Werke von Mozart 11. 20 Geistliche Musik 17. 15 "Il Giardino di Babalù", Radiocommedia 20. 30 Teatro di Ugo Betti: "La Regina degli insorti" 22. 40 Bizet: L'Arlesiana</p> <p>Montag, den 19. Oktober</p> <p>16. 30 Trios von Pergolesi und Martucci 21. 00 Atti unici del melodramma moderno italiano</p> <p>Dienstag, den 20. Oktober</p> <p>15. 10 Salzburg: Sinfoniekonzert unter George Szell 17. 30 Sommario radiofonico settimanale d'arte e di letteratura 18. 30 La donna nel mondo degli uomini 18. 50 Rassegna della televisione 21. 30 Italienische Sonaten 22. 05 Nel libro della scienza di oggi e di domani</p> <p>Mittwoch, den 21. Oktober</p> <p>21. 15 Il '59 Italiano: 3. Guerra di popolo 21. 45 Aus Strawinsky: "Jeux de cartes" (1936) 22. 00 Momenti di storia ticinese</p> <p>Donnerstag, den 22. Oktober</p> <p>16. 45 Musica e poesia 20. 15 "L'avventura dell'Uomo" 20. 45 Sinfoniekonzert unter L. Casella 22. 00 Il teatro medievale in Italia</p> <p>Freitag, den 23. Oktober</p> <p>18. 30 L'osservatore delle arti 20. 30 "Sul Fiume di mercoledì", radiodramma 21. 20 Musica classica italiana 21. 50 Figure di donna nella letteratura italiana: Flammetta</p> <p>Samstag, den 24. Oktober</p> <p>13. 30 Per la donna 14. 15 "Viglia nuziale", commedia drammatica 17. 00 Konzertante franz. Musik 17. 30 L'evoluzione del teatro lirico in un cielo 20. 30 Orizzonti Ticinesi</p>		<p>Sonntag, den 18. Oktober</p> <p>8. 30 Evangelische Morgenfeier 9. 00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9. 45 Musik des italienischen Barock 20. 00 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour 21. 45 Mozart: Sonate B-dur für Klavier zu 4 Händen KV. 358</p> <p>Montag, den 19. Oktober</p> <p>15. 45 Aus Literatur und Wissenschaft 16. 10 Kammermusik (Rachmaninoff, Grieg) 17. 00 Mainzer Kammerorchester 22. 30 Wege und Abwege des Sports</p> <p>Dienstag, den 20. Oktober</p> <p>16. 10 Vom Büchermarkt 20. 30 Hörspiel: "Man stirbt noch an der Liebe"</p> <p>Mittwoch, den 21. Oktober</p> <p>17. 00 Das Südwestfunkorchester 20. 00 Kammermusik (Hugo Wolf, Mozart) 20. 30 Carl Zuckmayer liest</p> <p>Donnerstag, den 22. Oktober</p> <p>16. 45 Heinrich Mann heute 17. 00 Brahms: Tragische Overture und Konzert No. 1 d-moll für Klavier und Orchester 20. 00 Im Reiche des Belcanto (Ponchielli, Boito, Mascagni) 20. 45 Scheidungsklage von Frauen erhoben (Nachdenkliches über eine Statistik) 22. 45 Wiener Festwochen (Hindemith, Gesualdo)</p> <p>Freitag, den 23. Oktober</p> <p>20. 00 Musik der Welt (Louis Spohr) 21. 00 Ueber eine neue Entdeckung im Leben Höderlins 21. 30 Kammermusik (Alban Berg, Debussy)</p> <p>Samstag, den 24. Oktober</p> <p>15. 00 Eöhmische Volksopern 16. 10 Die Reportage: West-Point 16. 40 Johann Strauss 20. 00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p>	
<p>Sonntag, den 25. Oktober</p> <p>10. 30 Claudio Monteverdi 11. 20 Geistliche Musik 15. 00 Aus Budapest: Fussball: Schweiz-Ungarn 18. 10 Orgelmusik aus der Barockzeit 20. 35 "Angela e il diavolo", commedia</p> <p>Montag, den 26. Oktober</p> <p>20. 30 Diskussion attorne al tavolo radiofonico 21. 00 "Sacro Servizio" di Darius Milhaud</p> <p>Dienstag, den 27. Oktober</p> <p>17. 30 Sommario radiofonico settimanale d'arte e di Letteratura 18. 30 La donna nel mondo degli uomini 18. 50 Rassegna della televisione 20. 00 "Otello", dramma lirico di Verdi 22. 35 Nel libro della scienza di oggi e di domani</p> <p>Mittwoch, den 28. Oktober</p> <p>21. 00 Il '59 Italiano. 4. Garibaldi nel Ticino 21. 30 Desmond Bradley, Violine (Bartok) 22. 00 Momenti di storia ticinesi</p> <p>Donnerstag, den 29. Oktober</p> <p>13. 00 Gazettino del cinema 20. 15 L'avventura dell'Uomo: Il primo giorno di scuola 20. 45 Orchesterkonzert unter Otmar Nussio 22. 00 Il teatro comico</p> <p>Freitag, den 30. Oktober</p> <p>20. 30 L'Uomo che credeva nei soldi", radiodramma 21. 15 Mottetti di Anton Bruckner 21. 45 Figure di donna nella letteratura italiana: Silvia</p> <p>Samstag, den 31. Oktober</p> <p>14. 00 "Acqua e chiacchiere", commedia 17. 00 Compositori svizzeri 17. 30 L'evoluzione del teatro lirico in un cielo 20. 30 Mestieri d'altri tempi, documentario</p>		<p>Sonntag, den 25. Oktober</p> <p>8. 30 Evangelische Morgenfeier 9. 00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10. 30 Zur Bildungstheorie der technischen Bildung 20. 00 "Das Rheingold" von Richard Wagner</p> <p>Montag, den 26. Oktober</p> <p>15. 45 Aus Literatur und Wissenschaft 16. 10 Kammermusik (Mozart, Schubert) 22. 30 Glanz und Ende des literarischen Futurismus 23. 00 Wiener Festwochen 1959</p> <p>Dienstag, den 27. Oktober</p> <p>16. 10 Vom Büchermarkt 20. 30 Hörspiel: "Gemachte Leute", Komödie</p> <p>Mittwoch, den 28. Oktober</p> <p>17. 00 Orchesterkonzert 20. 00 Strawinsky: Apollon Musagete 20. 30 Carl Zuckmayer liest</p> <p>Donnerstag, den 29. Oktober</p> <p>20. 00 Die Filmschau des SWF 21. 00 Ein Kleinkunstabend mit den Schweizer Kabarettisten Voti Geiler und Walter Morath 22. 15 Oswald Spenglers Vorläufer 22. 45 Donaueschinger Musiktage für zeitgenössische Tonkunst</p> <p>Freitag, den 30. Oktober</p> <p>15. 45 Welt und Wissen 20. 00 Musik der Welt (Weber, Hindemith) 21. 00 Die Epik Jean Giraudoux's 21. 30 Dvorak: Streichquartett E-dur, op. 80</p> <p>Samstag, den 31. Oktober</p> <p>15. 00 Vergessene Opern 15. 10 Die Reportage: Luther in Worms 16. 40 Geistliche Musik</p>	

Fortsetzung Seite 8

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grunten)
<p>Sonntag, den 18. Oktober</p> <p>10.45 Morning Service</p> <p>15.30 Orchesterkonzert unter Walter Süßkind</p> <p>20.30 Letter from America</p> <p>20.45 The Way of Life: Medical Missions in Africa</p> <p>21.30 Serial Play: "Framley Parsonage"</p> <p>22.15 Feature: "Old Age"</p>		<p>8.30 Prot. Gottesdienst</p> <p>15.45 "Valse de Vienne" de Johann Strauss</p> <p>17.45 L'Orchestre des Concerts Lamoureux (Beethoven, Brahms, Bartok)</p> <p>20.10 Musiciens contemporains: Jacques Ibert</p> <p>21.11 Soirée de Paris</p> <p>22.15 Les Grandes Voix Humaines</p>		<p>Sonntag, den 18. Oktober</p> <p>9.30 Protestantischer Gottesdienst. Einweihung der neuen evangel. Kirche in Aadorf</p> <p>15.15 Eurovision, München: Basketball-Länderspiel Deutschland-Schweiz</p> <p>20.15 Tagesschau (Wochenrückblick)</p> <p>20.35 Das grosse Rennen. In acht Etappen durch Europa</p> <p>22.00 Heute - Kommentare und Berichte</p>	
<p>Montag, den 19. Oktober</p> <p>16.00 Play: "Not Enough Tragedy"</p> <p>22.15 Play: "Dr. Zhivago"</p>		<p>Montag, den 19. Oktober</p> <p>20.00 L'Orchestre national, direction: Jean Fournet</p> <p>21.30 Pour le 100ème Anniversaire de la naissance d'Henri Bergson</p>		<p>Montag, den 19. Oktober</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Sport im Bild</p> <p>20.45 Internationales Variétéprogramm</p>	
<p>Dienstag, den 20. Oktober</p> <p>17.00 Musik aus Opern</p> <p>20.00 Music to remember</p> <p>22.15 At Home and Abroad</p>		<p>Dienstag, den 20. Oktober</p> <p>20.00 Musique de chambre (Haendel, Haydn)</p> <p>22.00 Belles lettres: Revue littéraire</p>		<p>Dienstag, den 20. Oktober</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 20. Oktober</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>20.20 "Macht Euch die Erde untertan..." Untersuchung der menschlichen Sinnesorgane</p> <p>20.55 "Die Stimme aus dem Hut". Eine Geschichte aus Soho</p> <p>21.35 "Salome". Musik von Florent Schmitt</p>	
<p>Mittwoch, den 21. Oktober</p> <p>21.15 Bold Nelson's Praise - Feature for Trafalgar Day</p> <p>22.15 Beethoven: 7. Sinfonie A-dur</p>		<p>Mittwoch, den 21. Oktober</p> <p>19.11 Connaissance de la Haute Fidélité</p> <p>20.00 Anthologie Eltrange: Pouchkine</p> <p>21.00 "Le diable boiteux" d'après Lesage</p>		<p>Mittwoch, den 21. Oktober</p> <p>17.15 Kinderstunde in französischer Sprache</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Heute - Kommentare und Berichte</p> <p>20.35 "Ein Phönix zuviel"</p> <p>21.35 Filmbericht von den Europameisterschaften im Kunstturnen in Kopenhagen</p>	
<p>Donnerstag, den 22. Oktober</p> <p>21.00 Play: "The Clean Break"</p> <p>22.45 BBC Concert Orchestra</p>		<p>Donnerstag, den 22. Oktober</p> <p>19.11 La science en marche</p> <p>20.00 L'Orchestre national, direction: D.E. Inghelbrecht</p> <p>21.45 Nouvelles musicales</p> <p>22.00 L'Art et la vie</p> <p>23.10 Des idées et des hommes</p>		<p>Donnerstag, den 22. Oktober</p> <p>18.00 Patent angemeldet. Neue Schweizer Erfindungen</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 "Goetz von Berlichingen" von Goethe. In der Aufführung des Wiener Burgtheaters</p>	
<p>Freitag, den 23. Oktober</p> <p>20.00 Orchestral Concert</p> <p>21.00 Feature: The Verdict of the Court</p> <p>22.15 At Home and Abroad</p> <p>22.45 Janine Dacosta, Klavier</p> <p>23.15 Who Knows? (Science Quiz)</p>		<p>Freitag, den 23. Oktober</p> <p>20.00 "Cadet roussel" de Claude Arrieu</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p> <p>23.10 Artistes de Passage</p>		<p>Freitag, den 23. Oktober</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Heute: Zum 3. Jahrestag der Ungarischen Revolution</p> <p>20.40 Inspektor Garret. Kriminalfilmserie</p> <p>21.35 Die Entdeckung des Oreopithecus. Ein Eurovisionsfilm des Schweizer Fernsehens</p> <p>22.00 Direktübertragung aus Genf: Sportreportage</p>	
<p>Samstag, den 24. Oktober</p> <p>17.10 The World of Books</p> <p>21.00 Variety Playhouse</p> <p>22.15 Play: "Green for Danger"</p> <p>23.45 Evening Prayers</p>		<p>Samstag, den 24. Oktober</p> <p>14.00 Shakespeare et les Musiciens</p> <p>17.15 "Russlan et Ludmilla" d'après Puschkin. Musique de Glinka.</p> <p>21.15 "Les Callifer" de Graham Green</p>		<p>Samstag, den 24. Oktober</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt</p> <p>17.30 Wunderwelt im Mikroskop</p> <p>18.00 Sportmosaik</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 "Nachtalarm". Dramatische Handlung von Robert Mallet</p> <p>22.00 Direktübertragung aus Genf: Sportreportage</p>	
<p>Sonntag, den 25. Oktober</p> <p>10.45 Morning Service</p> <p>16.00 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz</p> <p>20.30 Letter from America</p> <p>20.45 The Way of Life</p> <p>21.30 Serial Play: "Framley Parsonage"</p> <p>22.15 Feature: Old Age</p>		<p>Sonntag, den 25. Oktober</p> <p>8.00 Protest. Gottesdienst</p> <p>15.45 "Le Zazévitch", opérette</p> <p>17.45 L'Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Dir. André Cluytens</p> <p>20.10 Musiciens Français contemporains: Paul Ladmirault</p> <p>21.10 Soirée de Paris</p> <p>22.15 Les grandes voix humaines.</p>		<p>Sonntag, den 25. Oktober</p> <p>17.00 Erste Resultate von den eidgen. Wahlen</p> <p>17.10 Vater ist der Beste.</p> <p>17.35 Weitere Wahlergebnisse</p> <p>17.40 Ein Jahr in Borneo. Filmbericht</p> <p>20.00 Kommentare zum Wahlsonntag</p> <p>20.15 Tagesschau (Wochenrückblick)</p> <p>20.40 "Das letzte Rezept". Film von R. Hansen</p> <p>22.20 Direktübertragung aus Bern: Stimmzähler</p>	
<p>Montag, den 26. Oktober</p> <p>16.00 Play: "Green for Danger"</p> <p>22.15 World Theatre: "L'Aiglon" (Rostand)</p>		<p>Montag, den 26. Oktober</p> <p>19.25 Les grandes heures musicales de Paris</p> <p>20.00 Orchesterkonzert unter Eug. Bigot</p> <p>21.30 Connaissance des mondes: Islam-Occident</p> <p>23.10 Musique de chambre</p>		<p>Montag, den 26. Oktober</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Sport im Bild</p> <p>21.35 Wie ein Heilmittel entsteht</p>	
<p>Dienstag, den 27. Oktober</p> <p>17.00 Musik aus Opern</p> <p>20.00 Music to Remember (Walton, Mozart, Dvorak)</p> <p>22.15 At Home and Abroad</p> <p>22.45 Kammerkonzert</p>		<p>Dienstag, den 27. Oktober</p> <p>20.00 Musique de chambre (Weber, Liszt, Berlioz Verdi)</p> <p>22.00 Belles lettres, revue littéraire</p>		<p>Dienstag, den 27. Oktober</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 27. Oktober</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>20.20 Lebendiges Weltall: Der Mensch steht in der Mitte</p> <p>21.00 "Die Festung", Fernsehspiel</p>	
<p>Mittwoch, den 28. Oktober</p> <p>22.15 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz (Liszt, Mendelssohn)</p>		<p>Mittwoch, den 28. Oktober</p> <p>19.16 Connaissance de la Haute Fidélité</p> <p>20.00 Anthologie française: Charles d'Orléans</p> <p>21.00 "Le Misanthrope" de Molière</p>		<p>Mittwoch, den 28. Oktober</p> <p>17.15 Kinderstunde in französischer Sprache</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.35 Blick ins Tierreich (Prof. Dr. Hediger)</p>	
<p>Donnerstag, den 29. Oktober</p> <p>21.00 Play: "The Oleander Flowers"</p> <p>22.45 BBC Concert Orchestra</p>		<p>Donnerstag, den 29. Oktober</p> <p>19.11 La Science en marche</p> <p>20.00 L'Orchestre National, Dir. Manuel Rosenthal</p> <p>21.45 Nouvelles musicales</p> <p>22.00 L'Art et la vie</p> <p>23.10 Des idées et des hommes</p>		<p>Donnerstag, den 29. Oktober</p> <p>17.30 Kinderstunde: "Alice im Wunderland"</p> <p>18.00 Hochburg des Geistes: "Wien"</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Vergangen und Vergessen. Filmrückblick auf unser Jahrhundert. III. 1911-1913</p> <p>20.50 "Herbert Engelmann" v. Gerhart Hauptmann und Carl Zuckmayer</p>	
<p>Freitag, den 30. Oktober</p> <p>20.00 Feature: The Verdict of the Court</p> <p>21.10 Das Boston Symphony Orchestra unter Cond. Thomas Schippers</p> <p>22.15 At Home and Abroad</p> <p>22.45 Janet Baker, Alt</p> <p>23.15 Who Knows? (Science Quiz)</p>		<p>Freitag, den 30. Oktober</p> <p>19.25 Les grandes heures musicales de Paris</p> <p>20.00 Orchesterkonzert unter Eug. Bigot</p> <p>21.30 Connaissance des mondes: Islam-Occident</p> <p>23.10 Musique de chambre</p>		<p>Freitag, den 30. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Heute - Kommentare und Berichte</p> <p>20.25 Worm, eine Stadt der Reformation. Dokumentarbericht</p> <p>21.10 Noch einmal "Terreno da vendere" "Test-fall Comano"</p> <p>21.40 Die Mantovani-Show</p>	
<p>Samstag, den 31. Oktober</p> <p>15.10 The World of Books</p> <p>20.15 The Week in Westminster</p> <p>21.00 Variety Playhouse</p> <p>22.15 Play: "The Girl Who Loved Egghaeds"</p> <p>23.15 Evening Prayers</p>		<p>Samstag, den 31. Oktober</p> <p>15.45 Lecture à une voix "Electre" de Sophocles</p> <p>17.15 Festival de Vienne</p> <p>20.00 Trio Hongrois: Oeuvres de Beethoven</p> <p>21.15 "L'homme de la scierie", jeu radiophonique</p>		<p>Samstag, den 31. Oktober</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt</p> <p>17.30 Das Magazin der Frau</p> <p>18.00 Sportmosaik</p> <p>18.20 Good evening everybody: Englisch für Anfänger</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Der Glücksbaum. Friedl. Familienwettbewerb</p> <p>21.45 Expedition ins Unbekannte (Addu-Atoll)</p>	