

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 11 (1959)
Heft: 21

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 18. Oktober</p> <p>9.15 Kleines Konzert mit alter Musik 9.45 Prot. Predigt, Pfr. Dr. R. Morgenthaler, Hiltorfingen 10.15 Das Radioorchester unter Erich Schmid 11.20 Die veränderte Lage des Christentums, Vortrag 17.45 Liselotte Pulver erzählt 20.20 "Die Lerche", Spiel von Jean Anouilh</p> <p>Montag, den 19. Oktober</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite 17.00 Schumann: Streichquartett A-dur, op. 41 17.30 Wie werde ich Pilot? 21.00 Mein Name ist Paul Cox. 3. Ein Meister fällt vom Himmel 22.30 Das Radioorchester unter Paul Burkhard. Werke von Hans Schäuble</p> <p>Dienstag, den 20. Oktober</p> <p>14.00 Kleine Staatskunde für Schweizerinnen 16.00 "I Virtuosi di Roma" 17.30 Jugendstunde: Meisteropern 20.00 Das Radioorchester unter Erich Schmid (Mahler, Mozart, Tschaiikowsky) 21.15 Hugo Wolf: Lieder nach Eichendorff 21.40 Theater der Gegenwart</p> <p>Mittwoch, den 21. Oktober</p> <p>14.00 Mütterstunde 16.15 Abendschen. Sorgen eines einsamen Bergdorfes 17.30 Kinderstunde: Christjohann und Kessler-Gret 8. Der neu Anfang 18.45 Am Vorabend der Erneuerungswahlen für den Nationalrat 20.30 Der Geschworene und sein Gericht 21.10 Singspiel 17.30 Jugendstunde: "Räuberbande Schwarze Hand" Hörspiel für die Jugend 18.45 Protestantische Umschau 20.20 "Oktobertag", Hörspiel 21.35 "Dem Andenken eines Engels", Violinkonzert von Alban Berg 22.20 Zum heutigen 100. Todestag von L. Spohr</p> <p>Freitag, den 23. Oktober</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau 17.00 Für den jungen Musikfreund 20.30 Unser Kabarettisten-Album. Heiner. Gretler 21.30 Orientierung für die Freunde des Theaters in der Schweiz 22.20 Kammermusik lebender Schweizer Komponisten</p> <p>Samstag, den 24. Oktober</p> <p>13.00 "Vater ist's wahr...?" (Zarli Carigiet) 13.40 Die Samstaggrundschau 14.00 Kammermusik 16.00 "Achtung -Grossaufnahme!" Gespräche im Filmatelier 21.10 "Der Meister mit der Narzisse", Hörspiel</p>		<p>Sonntag, den 18. Oktober</p> <p>8.00 J.S. Bach, Cantate Nr. 140. "Wachet auf, ruft 14.00 Le Quart d'heure vaudois 14.30 Discanalyse 10.00 Culte protestant, Pasteur Ducommun 11.05 Le Wiener Kammerchor, Dir. P. Hindemith 14.00 Le Tour Eiffel fête son 70e anniversaire 17.10 Montreux, Concertgebouw-Orchester, Dir. Karl Böhm (Beethoven) 18.35 Le Courrier protestant 20.15 "L'Heure sonnera" par Claude Spaak 22.35 Marchands d'images</p> <p>Montag, den 19. Oktober</p> <p>13.55 Femmes chez elles 20.00 Les beaux enregistrements 21.05 Opéras d'hier, opéras d'aujourd'hui 21.25 Paganini et Schumann 21.45 Sur les scènes du monde 22.05 Werke von Bach 22.35 Le magazine de la Radio</p> <p>Dienstag, den 20. Oktober</p> <p>17.45 Cinémagazine 20.00 Vingt-quatre heures de la vie du monde 20.15 Friedrich Dürrenmatt: "Un ange à Babylone" 22.45 L'enfance dite coupable: Les cadres 20.45 Les mémoires d'un vieux Phono 21.05 En Avant- Première: Toute latitude, par C.H. Favrod</p> <p>Mittwoch, den 21. Oktober</p> <p>16.20 Méloodies de Claude Debussy 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, ou vous répondra 20.30 Concert symphonique, Dir. Gianfranco Rivoli, avec Friedr. Gulda, (Piano) (Vivaldi, Beethoven)</p> <p>Donnerstag, den 22. Oktober</p> <p>18.00 L'information médicale 20.00 Le feuilleton: Lepays du Dauphin vert 21.15 Le Roman de l'art vivant 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne. Dir. Antoine de Bavier</p> <p>Freitag, den 23. Oktober</p> <p>16.20 Compositeurs et interprètes de chez nous 17.00 Micro-Magazine de la femme 22.35 Trois compositeurs Suisses</p> <p>Samstag, den 24. Oktober</p> <p>14.10 Un trésor national: Nos patois 20.00 Vingt-quatre heures de la vie du monde 20.00 Pour la Journée des nations unies: Grand Con-20.30 Cherchez bien! L'énigme du Samedi cert international (De Moscou, de Genève, de 21.25 Mozart: "Don Juan" (5e Emission) New York)</p>	
<p>Sonntag, den 25. Oktober</p> <p>9.15 Prot. Gottesdienst aus der Predigerkirche Zürich, Predigt: Pfr. H. Heer 10.20 Das Radioorchester unter J.M. Auberson 11.30 Kleiner Exkurs über moderne Lyrik 12.00 Schoeck: Streichquartett in D-dur op. 23 19.40 Haydn: Divertimento Nr. 113, D-dur 20.00 Angst - ein Problem unserer Zeit 21.00 Zwischenbericht von den Nationalratswahlen und laufende Resultate bei Sendeabschluss</p> <p>Montag, den 26. Oktober</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite 17.30 Jugendstunde: Wie werde ich Pilot? 21.00 Mein Name ist Paul Cox: 4. Rien ne va plus" 22.30 Zeitgenössische Kammermusik</p> <p>Dienstag, den 27. Oktober</p> <p>17.30 Jugendstunde: Magazin der Jungen 18.00 Cello und Orgel 20.00 Titan, Die erste Sinfonie in D-dur von Gustav Mahler 21.05 Hörsaal 59. Eine Chronik des Forschens und des Wissens 21.40 Miserere von Ferdinand Giuseppe Bertoni 22.20 Franz. Ballettmusik</p> <p>Mittwoch, den 28. Oktober</p> <p>14.00 Frauenstunde 16.30 Brahms: Klaviertrio in c-moll, op. 101 17.30 Kinderstunde 20.15 "Ernst Büttiker". E Schuelmeischer- geschicht us ouser Zyt 21.05 H. Wolf: Aus dem italienischen Liederbuch 22.20 Fehltritt eines Direktor</p> <p>Donnerstag, den 29. Oktober</p> <p>17.30 Jugendstunde: "Ich möchte gerne wissen..." 20.00 Lieder für Chor und Klavier 20.20 "Gourrama", Hörspiel von C.F. Vaucher 22.00 Nocturnes von Copin</p> <p>Freitag, den 30. Oktober</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau 17.00 Für den jungen Musikfreund 17.30 "Als die Grossmutter einmal sehr krank war" Hörspiel 20.30 Am runden Tisch. Diskussion über Gegenwarts- problem 22.20 Salzburger Festspiele. Kammerkonzert (Spohr, Martinh)</p> <p>Samstag, den 31. Oktober</p> <p>13.00 Spalebärg 77a 13.40 Die Samstaggrundschau 17.00 Lieder und Kammermusik von H. Pfitzner 20.30 Dr Schlangefinger. Eine neue Sendung 22.20 Der Musikfreund wünscht</p>		<p>Sonntag, den 25. Oktober</p> <p>8.00 Concert dominical 10.00 Culte protestant: Pasteur Pierre Secrétan- Rollier (Genève) 11.15 Les beaux enregistrements 15.00 Football-Hongrie: Suisse 17.10 L'Heure musicale 18.05 Vie et pensée chrétiennes 19.25 Petit Panorama du Théâtre d'aujourd'hui 19.45 Le choix du Souverain 13.55 Femmes chez elles 20.00 "Pas sérieux s'abstenir", Pièce de G. Hoffmann 21.20 Pierre Fournier, Cello (Bach) 21.45 Sur les scènes du monde 22.10 Vera Little, Soprano 22.35 Le Magazine de la télévision</p> <p>Montag, den 26. Oktober</p> <p>20.00 Quelle interprétation préférez-vous?</p> <p>Dienstag, den 27. Oktober</p> <p>20.35 "La Fournaise", pièce de J. Aeschlimann 21.55 Artistes Suisses 22.45 L'épopée des civilisations 1. La Crète et la Grèce</p> <p>Mittwoch, den 28. Oktober</p> <p>18.00 Deux oeuvres de Joh. Seb. et Jean Chrétien Bach 18.15 Nouvelles du monde chétien 20.00 Questionnez, ou vous répondra 20.30 Concert symphonique, Dir. E. Jorda (Madrid)</p> <p>Donnerstag, den 29. Oktober</p> <p>17.35 La Quinzaine littéraire 20.00 Le Feuilleton: "Le pays du Dauphin vert" 20.30 Echez et mal 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne. Dir. Vict. Desarzens</p> <p>Freitag, den 30. Oktober</p> <p>17.00 L'Eventail. Micro-Magazine de la femme 18.00 Un grand peintre: Modigliani 21.00 "Monsieur Bonhomme et les incendiaires" de Max Frisch 22.35 Pour la Semaine Suisse.</p> <p>Samstag, den 31. Oktober</p> <p>14.00 L'Orchestre de Beromünster 16.25 Concert de Camera, Peter Mieg 19.50 Discanalyse 20.35 La mémoire des pierres: "Le Château de Valangin"</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart ^{522 m} ^{575 kHz}	Südwestfunk ^{295 m} ^{1016 kHz}	Voralberg ^{476,9 m} ^{629 kHz}
<p>Sonntag, den 18. Oktober</p> <p>10. 15 Ricordi di mobilitazione 10. 30 Werke von Mozart 11. 20 Geistliche Musik 17. 15 "Il Giardino di Babalù", Radiocommedia 20. 30 Teatro di Ugo Betti: "La Regina degli insorti" 22. 40 Bizet: L'Arlesiana</p> <p>Montag, den 19. Oktober</p> <p>16. 30 Trios von Pergolesi und Martucci 21. 00 Atti unici del melodramma moderno italiano</p> <p>Dienstag, den 20. Oktober</p> <p>15. 10 Salzburg: Sinfoniekonzert unter George Szell (Mozart, Haydn) 17. 30 Sommario radiofonico settimanale d'arte e di letteratura 18. 30 La donna nel mondo degli uomini 18. 50 Rassegna della televisione 21. 30 Italienische Sonaten 22. 05 Nel libro della scienza di oggi e di domani</p> <p>Mittwoch, den 21. Oktober</p> <p>21. 15 Il '59 Italiano: 3. Guerra di popolo 21. 45 Aus Strawinsky: "Jeux de cartes" (1936) 22. 00 Momenti di storia ticinese</p> <p>Donnerstag, den 22. Oktober</p> <p>16. 45 Musica e poesia 20. 15 "L'avventura dell'Uomo" 20. 45 Sinfoniekonzert unter L. Casella 22. 00 Il teatro medievale in Italia</p> <p>Freitag, den 23. Oktober</p> <p>18. 30 L'osservatore delle arti 20. 30 "Sul Fiume di mercoledì", radiodramma 21. 20 Musica classica italiana 21. 50 Figure di donna nella letteratura italiana: Flammetta</p> <p>Samstag, den 24. Oktober</p> <p>13. 30 Per la donna 14. 15 "Vigilia nuziale", commedia drammatica 17. 00 Konzertante franz. Musik 17. 30 L'evoluzione del teatro lirico in un cielo 20. 30 Orizzonti Ticinesi</p>		<p>Sonntag, den 18. Oktober</p> <p>8. 30 Evangelische Morgenfeier 9. 00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9. 45 Musik des italienischen Barock 20. 00 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour 21. 45 Mozart: Sonate B-dur für Klavier zu 4 Händen KV. 358</p> <p>Montag, den 19. Oktober</p> <p>15. 45 Aus Literatur und Wissenschaft 16. 10 Kammermusik (Rachmaninoff, Grieg) 17. 00 Mainzer Kammerorchester 22. 30 Wege und Abwege des Sports</p> <p>Dienstag, den 20. Oktober</p> <p>16. 10 Vom Büchermarkt 20. 30 Hörspiel: "Man stirbt noch an der Liebe"</p> <p>Mittwoch, den 21. Oktober</p> <p>17. 00 Das Südwestfunkorchester 20. 30 Kammermusik (Hugo Wolf, Mozart) 20. 30 Carl Zuckmayer liest</p> <p>Donnerstag, den 22. Oktober</p> <p>16. 45 Heinrich Mann heute 17. 00 Brahms: Tragische Overtüre und Konzert No. 1 d-moll für Klavier und Orchester 20. 00 Im Reiche des Belcanto (Ponchielli, Boito, Mascagni) 20. 45 Scheidungsklage von Frauen erhoben (Nachdenkliches über eine Statistik) 22. 45 Wiener Festwochen (Hindemith, Gesualdo)</p> <p>Freitag, den 23. Oktober</p> <p>20. 00 Musik der Welt (Louis Spohr) 21. 00 Ueber eine neue Entdeckung im Leben Hölderlins 21. 30 Kammermusik (Alban Berg, Debussy)</p> <p>Samstag, den 24. Oktober</p> <p>15. 00 Eöhmische Volksopern 16. 10 Die Reportage: West-Point 16. 40 Johann Strauss 20. 00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p>	
<p>Sonntag, den 25. Oktober</p> <p>10. 30 Claudio Monteverdi 11. 20 Geistliche Musik 15. 00 Aus Budapest: Fussball: Schweiz-Ungarn 18. 10 Orgelmusik aus der Barockzeit 20. 35 "Angela e il diavolo", commedia</p> <p>Montag, den 26. Oktober</p> <p>20. 30 Diskussion attorne al tavolo radiofonico 21. 00 "Sacro Servizio" di Darius Milhaud</p> <p>Dienstag, den 27. Oktober</p> <p>17. 30 Sommario radiofonico settimanale d'arte e di letteratura 18. 30 La donna nel mondo degli uomini 18. 50 Rassegna della televisione 20. 00 "Otello", dramma lirico di Verdi 22. 35 Nel libro della scienza di oggi e di domani</p> <p>Mittwoch, den 28. Oktober</p> <p>21. 00 Il '59 Italiano. 4. Garibaldi nel Ticino 21. 30 Desmond Bradley, Violine (Bartok) 22. 00 Momenti di storia ticinesi</p> <p>Donnerstag, den 29. Oktober</p> <p>13. 00 Gazzettino del cinema 20. 15 L'avventura dell'Uomo: Il primo giorno di scuola 20. 45 Orchesterkonzert unter Otmar Nussio 22. 00 Il teatro comico</p> <p>Freitag, den 30. Oktober</p> <p>20. 30 L'Uomo che credeva nei soldi", radiodramma 21. 15 Mottetti di Anton Bruckner 21. 45 Figure di donna nella letteratura italiana: Silvia</p> <p>Samstag, den 31. Oktober</p> <p>14. 00 "Acqua e chiacchiere", commedia 17. 00 Compositori svizzeri 17. 30 L'evoluzione del teatro lirico in un cielo 20. 30 Mestieri d'altri tempi, documentario</p>		<p>Sonntag, den 25. Oktober</p> <p>8. 30 Evangelische Morgenfeier 9. 00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10. 30 Zur Bildungstheorie der technischen Bildung 20. 00 "Das Rheingold" von Richard Wagner</p> <p>Montag, den 26. Oktober</p> <p>15. 45 Aus Literatur und Wissenschaft 16. 10 Kammermusik (Mozart, Schubert) 22. 30 Glanz und Ende des literarischen Futurismus 23. 00 Wiener Festwochen 1959</p> <p>Dienstag, den 27. Oktober</p> <p>16. 10 Vom Büchermarkt 20. 30 Hörspiel: "Gemachte Leute", Komödie 22. 10 Blick in die Welt 22. 25 "Die geistespolitischen Grundlagen Europas" Der bleibende Beitrag Griechenlands, Roms und Jerusalems zur europäischen Geistes- und Kulturwelt 23. 00 Wiener Weisen von Ralph Benatzky</p> <p>Mittwoch, den 28. Oktober</p> <p>17. 00 Orchesterkonzert 20. 00 Strawinsky: Apollon Musagete 20. 30 Carl Zuckmayer liest</p> <p>Donnerstag, den 29. Oktober</p> <p>20. 00 Die Filmschau des SWF 21. 00 Ein Kleinkunstabend mit dem Schweizer Kabarettisten Voli Geiler und Walter Morath 22. 15 Oswald Spenglers Vorläufer 22. 45 Donaueschinger Musiktage für zeitgenössische Tonkunst</p> <p>Freitag, den 30. Oktober</p> <p>15. 45 Welt und Wissen 20. 00 Musik der Welt (Weber, Hindemith) 21. 00 Die Epik Jean Giraudoux's 21. 30 Dvorak: Streichquartett E-dur, op. 80</p> <p>Samstag, den 31. Oktober</p> <p>15. 00 Vergessene Opern 15. 10 Die Reportage: Luther in Worms 16. 40 Geistliche Musik</p>	

Fernseh-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 18. Oktober</p> <p>10.45 Morning Service 15.30 Orchesterkonzert unter Walter Süßkind 20.30 Letter from America 20.45 The Way of Life: Medical Missions in Africa 21.30 Serial Play: "Framley Parsonage" 22.15 Feature: "Old Age"</p> <p>8.30 Prot. Gottesdienst 15.45 "Valse de Vienne" de Johann Strauss 17.45 L'Orchestre des Concerts Lamoureux (Beethoven, Brahms, Bartok) 20.10 Musiciens contemporains: Jacques Ibert 21.11 Soirée de Paris 22.15 Les Grandes Voix Humaines</p>		<p>Sonntag, den 18. Oktober</p> <p>9.30 Protestantischer Gottesdienst. Einweihung der neuen evangel. Kirche in Aadorf 15.15 Eurovision, München: Basketball-Länderspiel Deutschland-Schweiz 20.15 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.35 Das grosse Rennen. In acht Etappen durch Europa 22.00 Heute - Kommentare und Berichte</p> <p>17.00-18.30 "Das seltsame Leben des Herrn Bruggs", Spielfilm 19.30 Wochenspiegel 20.05 "Die Schildkröte". Eine Berliner Jungengeschichte 20.35 Das grosse Rennen. In acht Etappen durch Europa</p>	
<p>Montag, den 19. Oktober</p> <p>16.00 Play: "Not Enough Tragedy" 22.15 Play: "Dr. Zhivago"</p> <p>20.00 L'Orchestre national, direction: Jean Fournet 21.30 Pour le 100ème Anniversaire de la naissance d'Henri Bergson</p>		<p>Montag, den 19. Oktober</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Sport im Bild 20.45 Internationales Variétéprogramm</p> <p>17.30 Bedeutende Graphiker: Rembrandt 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.25 Federico Fellini - Porträt eines Regisseurs aus Kopenhagen 21.25 Europameisterschaften im Kunstturnen</p>	
<p>Dienstag, den 20. Oktober</p> <p>17.00 Musik aus Opern 20.00 Music to remember 22.15 At Home and Abroad</p> <p>20.00 Musique de chambre (Haendel, Haydn) 22.00 Belles lettres: Revue littéraire</p>		<p>Dienstag, den 20. Oktober</p> <p>Keine Sendung</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau 20.20 "Macht Euch die Erde untertan..." Untersuchung der menschlichen Sinnesorgane 20.55 "Die Stimme aus dem Hut". Eine Geschichte aus Soho 21.35 "Salome". Musik von Florent Schmitt</p>	
<p>Mittwoch, den 21. Oktober</p> <p>21.15 Bold Nelson's Praise - Feature for Trafalgar Day 22.15 Beethoven: 7. Sinfonie A-dur</p> <p>19.11 Connaissance de la Haute Fidélité 20.00 Anthologie Eltran gère: Fouchkine 21.00 "Le diable boiteux" d'après Lesage</p>		<p>Mittwoch, den 21. Oktober</p> <p>17.15 Kinderstunde in französischer Sprache 20.15 Tagesschau 20.30 Heute - Kommentare und Berichte 20.35 "Ein Phönix zuviel" 21.35 Filmbericht von den Europameisterschaften im Kunstturnen in Kopenhagen</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.25 Zum 100. Mal: Familie Schölermann 20.55 "Ein Boot aus Dublin" (2. Teil einer irischen Geschichte) 21.35 "Das Mädchen und der Ballon". Fernsehfilm Regie: Ren Yoshimura</p>	
<p>Donnerstag, den 22. Oktober</p> <p>21.00 Play: "The Clean Break" 22.45 BBC Concert Orchestra</p> <p>19.11 La science en marche 20.00 L'Orchestre national, direction: D. E. Inghelbrecht 21.45 Nouvelles musicales 22.00 L'Art et la vie 23.10 Des idées et des hommes</p>		<p>Donnerstag, den 22. Oktober</p> <p>18.00 Patent angemeldet. Neue Schweizer Erfindungen 20.15 Tagesschau 20.30 "Goetz von Berlichingen" von Goethe. In der Aufführung des Wiener Burgtheaters</p> <p>17.50 Die Arche Noah. Kinder zeichnen einen Trickfilm 20.00 Nachrichten, Tagesschau 20.20 "Das letzte Aufgebot". Fernsehspiel 21.30 Gespräch des Monats</p>	
<p>Freitag, den 23. Oktober</p> <p>20.00 Orchestral Concert 21.00 Feature: The Verdict of the Court 22.15 At Home and Abroad 22.45 Janine Dacosta, Klavier 23.15 Who Knows? (Science Quiz)</p> <p>20.00 "Cadet roussel" de Claude Arrieu 22.15 Thèmes et controverses 23.10 Artistes de Passage</p>		<p>Freitag, den 23. Oktober</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Heute: Zum 3. Jahrestag der Ungarischen Revolution 20.40 Inspektor Garret. Kriminalfilmserie 21.35 Die Entdeckung des Oreopithecus. Ein Eurovisionsfilm des Schweizer Fernsehens 22.00 Direktübertragung aus Genf: Sportreportage</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.25 Ein Platz für Tiere 21.05 Ungarn - drei Jahre danach. Filmbericht</p>	
<p>Samstag, den 24. Oktober</p> <p>17.10 The World of Books 21.00 Variety Playhouse 22.15 Play: "Green for Danger" 23.45 Evening Prayers</p> <p>14.00 Shakespeare et les Musiciens 17.15 "Russlan et Ludmilla" d'après Puschkin. Musique de Glinka. 21.15 "Les Callifer" de Graham Green</p>		<p>Samstag, den 24. Oktober</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.30 Wunderwelt im Mikroskop 18.00 Sportmosaik 20.15 Tagesschau 20.30 "Nachtalarm". Dramatische Handlung von Robert Mallet 22.00 Direktübertragung aus Genf: Sportreportage</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau 20.20 Heute abend Peter Frankenfeld</p>	
<p>Sonntag, den 25. Oktober</p> <p>10.45 Morning Service 16.00 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz 20.30 Letter from America 20.45 The Way of Life 21.30 Serial Play: "Framley Parsonage" 22.15 Feature: Old Age</p> <p>8.00 Protest. Gottesdienst 15.45 "Le Zarevitich", opérette 17.45 L'Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Dir. André Cluytens 20.10 Musiciens Français contemporains: Paul Ladmirault 21.10 Soirée de Paris 22.15 Les grandes voix humaines.</p>		<p>Sonntag, den 25. Oktober</p> <p>17.00 Erste Resultate von den eidgen. Wahlen 17.10 Vater ist der Beste. 17.35 Weitere Wahlergebnisse 17.40 Ein Jahr in Borneo. Filmbericht 20.00 Kommentare zum Wahlsonntag 20.15 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.40 "Das letzte Rezept". Film von R. Hansen 22.20 Direktübertragung aus Bern: Stimmzähler</p> <p>19.30 Wochenspiegel 20.05 "Meine Frau, mein Junge und ich". Spielfilm von Marc Allégret 21.30 Die ganz kleinen Vier (Eine Umschau in den Miniaturstaaten Europas)</p>	
<p>Montag, den 26. Oktober</p> <p>16.00 Play: "Green for Danger" 22.15 World Theatre: "L'Aiglon" (Rostand)</p> <p>19.25 Les grandes heures musicales de Paris 20.00 Orchesterkonzert unter Eug. Bigot 21.30 Connaissance des mondes: Islam-Occident 23.10 Musique de chambre</p>		<p>Montag, den 26. Oktober</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Sport im Bild 21.35 Wie ein Heilmittel entsteht</p> <p>17.35 Jugendmagazin 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.25 "Der Bär" von Anton Tschechow 21.05 "Ein Dank für die einsame Nacht" 21.50 Vom Werk des Henry van de Velde</p>	
<p>Dienstag, den 27. Oktober</p> <p>17.00 Musik aus Opern 20.00 Music to Remember (Walton, Mozart, Dvorak) 22.15 At Home and Abroad 22.45 Kammerkonzert</p> <p>20.00 Musique de chambre (Weber, Liszt, Berlioz Verdi) 22.00 Belles lettres, revue littéraire</p>		<p>Dienstag, den 27. Oktober</p> <p>Keine Sendung</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau 20.20 Lebendiges Weltall: Der Mensch steht in der Mitte 21.00 "Die Festung", Fernsehspiel</p>	
<p>Mittwoch, den 28. Oktober</p> <p>22.15 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz (Liszt, Mendelssohn)</p> <p>19.16 Musique de chambre 20.00 Connaissance de la Haute Fidélité 21.00 Anthologie française: Charles d'Orléans 21.00 "Le Misanthrope" de Molière</p>		<p>Mittwoch, den 28. Oktober</p> <p>17.15 Kinderstunde in französischer Sprache 20.15 Tagesschau 20.35 Blick ins Tierreich (Prof. Dr. Hediger)</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.25 Hätten Sie's gewusst? 21.10 So leben unsere Nachbarn. Der Alltag eines Herrenkonfektions-Verkäufers in Zürich, Wien und München</p>	
<p>Donnerstag, den 29. Oktober</p> <p>21.00 Play: "The Oleander Flowers" 22.45 BBC Concert Orchestra</p> <p>19.11 La Science en marche 20.00 L'Orchestre National, Dir. Manuel Rosenthal 21.45 Nouvelles musicales 22.00 L'Art et la vie 23.10 Des Idées et des hommes</p>		<p>Donnerstag, den 29. Oktober</p> <p>17.30 Kinderstunde: "Alice im Wunderland" 18.00 Hochburg des Geistes: "Wien" 20.15 Tagesschau 20.30 Vergangen und Vergessen. Filmrückblick auf unser Jahrhundert. III. 1911-1913 20.50 "Herbert Engelmänn" v. Gerhart Hauptmann und Carl Zuckmayer</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau 20.20 Mitteldeutsches Tagebuch 20.50 "Herbert Engelmänn" von Gerhart Hauptmann und Carl Zuckmayer</p>	
<p>Freitag, den 30. Oktober</p> <p>20.00 Feature: The Verdict of the Court 21.10 Das Boston Symphony Orchestra unter Cond. Thomas Schippers 22.15 At Home and Abroad 22.45 Janet Baker, Alt 23.15 Who Knows? (Science Quiz)</p> <p>19.16 Musique de chambre 21.00 Thèmes et controverses 23.10 Artistes de Passage</p>		<p>Freitag, den 30. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Heute - Kommentare und Berichte 20.25 Worm, eine Stadt der Reformation. Dokumentarbericht 21.10 Noch einmal "Terreno da vendere" "Test-fall Comani" 21.40 Die Mantovani-Show</p> <p>17.20 Rowdies, Rüpel und Revolver. Regisseure diskutieren mit Jugendlichen über ihre Filme 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.25 Worms, eine Stadt der Reformation. Dokumentarbericht 21.40 West Point. Dokumentarbericht über die amerikanische Armee-Hochschule</p>	
<p>Samstag, den 31. Oktober</p> <p>15.10 The World of Books 20.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse 22.15 Play: "The Girl Who Loved Egghaeds" 23.15 Evening Prayers</p> <p>15.45 Lecture à une voix "Electre" de Sophocles 17.15 Festival de Vienne 20.00 Trio Hongrois: Oeuvres de Beethoven 21.15 "L'homme de la scierie", jeu radiophonique</p>		<p>Samstag, den 31. Oktober</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.30 Das Magazin der Frau 18.00 Sportmosaik 18.20 Good evening everybody: Englisch für Anfänger 20.15 Tagesschau 20.30 Der Glücksbaum. Friedl. Familienwettbewerb 21.45 Expedition ins Unbekannte (Addu-Atoll)</p> <p>18.00-18.30 Evangelischer Vespertagottesdienst (Aus Worms) 20.00 Nachrichten, Tagesschau 20.30 Jede Sekunde ein Schilling. Eine heitere Show (aus Wien)</p>	