

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 11 (1959)  
**Heft:** 20  
  
**Rubrik:** Fernseh-Stunde

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

# Fernseh-Stunde

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
Sonntag, den 4. Oktober				Sonntag, 4. Oktober	
9.45 Morning service	8.30 Protest. Gottesdienst	15.45 "RIP", opéra comique de R. Planquette	17.00 Landwirtschaftliche Rundschau: "Hilf Dir selbst!"	15.00 Wir und das Tier	
14.30 Excerpts from "Don Giovanni" and "Macbeth"	17.45 Orchesterkonzert unter P. Dervaux	20.10 Musiciens contemporains: Louis Durey	17.15 Länderschach Schweiz: Deutschland	18.30 Wochenspiegel	
19.30 Letter from America	22.10 Les Grandes voix humaines	20.30 Serial Play: "Framley Personage"	20.05 Das Getreidepreis-Problem in der EWG.	20.25 Der Bunter Abend	
19.45 The way of life: Charles Simenon Biography		21.15 Robert Donat Poetry Reading	21.45 Nur für Verliebte, Ballettimpresario für junge Menschen		
20.30 Serial Play: "Framley Personage"		21.15 Renate Tebaldi singt aus italienischen Opern			
21.15 Robert Donat Poetry Reading					
21.30 Beethoven, Streichquartett op. 18 Nr. 1					
Montag, den 5. Oktober				Montag, 5. Oktober	
21.15 Play: "The Last of the wine" (Rob. Bolt)	18.05 Musique de chambre	20.00 Orchesterkonzert unter L. de Froment (René Alix, Mozart, Milhaud)	20.15 Tagesschau	17.35 Wunder der Technik	
23.06 Werke von Bach	20.00 Orchesterkonzert unter L. de Froment (René Alix, Mozart, Milhaud)		20.30 Sport im Bild	20.00 Nachrichten, Tagesschau	
			20.45 Internationales Variété	20.30 "Der Andere" (I) Kriminalserie	
Dienstag, den 6. Oktober					
10.00 Music to remember (Brahms, Bruch, Tschauderowski)	20.00 Musique de chambre	22.00 Belles lettres: revue littéraire			
10.00 Music to remember (Brahms, Bruch, Tschauderowski)	20.00 Musique de chambre	22.00 Belles lettres: revue littéraire			
21.15 At home and abroad					
21.45 Klavierrezital Rubinsteink					
23.06 Millencant Silver, Harfe					
Mittwoch, den 7. Oktober					
20.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Ernst Ansermet (Mozart, Honegger)	19.11 Connaissance de la haute fidélité	20.15 Une pièce à connaître: "Le chariot de terre cuite", pièce attribuée au Roi Soudraka	17.15 Kinderstunde in französischer Sprache	Mittwoch, 7. Oktober	
21.15 Feature: In the steps of Hannibal	19.11 Connaissance de la haute fidélité	23.10 Musique concrète	17.30 Tagesschau	17.25 Wetter in den Weltreichen	
22.15 William Gomez (guitar)	19.11 Connaissance de la haute fidélité		20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte	20.00 Nachrichten, Tagesschau	
23.06 ca. Borodin, Klaviertrio	19.11 Connaissance de la haute fidélité		20.25 Kleine Marke - grosse Wirkung, Filmbericht über Wohlfahrtsbriefmarken	20.25 Kleine Marke - grosse Wirkung, Filmbericht über Wohlfahrtsbriefmarken	
Donnerstag, den 8. Oktober			20.35 Wunderwelt im Mikroskop (Hans Traber)	20.40 "Der Andere" II, Kriminalserie	
20.00 Play: "Art for Arts Sake"	14.25 "Le petit Eyols" de Ibsen, et "Le Paria" de Strindberg	21.00 Konzert mit den Genfer Preisträgern	21.40 Können die Autohaftpflichtprämien gesenkt werden? (eine aktuelle Diskussion)	21.20 Aus dem Programm des Berliner Kabaretts "Die Stachelschweine"	
21.45 BBC Concert Orchestra	19.11 La Science en marche	21.45 Nouvelles Musicales			
23.06 ca. Klaviersonaten von Brahms	20.00 Orchesterkonzert unter M. Rosenthal	22.00 L'Art et la vie			
	21.45 Nouvelles Musicales	23.10 des Idées et des hommes			
Freitag, den 9. Oktober					
19.00 The Verdict of the court	20.00 "La Habanera" de R. Laparra				
19.45 Coventry Festival London Symphonie-Orchestra unter Horenstein	22.15 Thèmes et controverses				
21.15 At Home and abroad	23.10 Artistes de passages				
21.45 Das Koeckert Quartett					
Samstag, den 10. Oktober					
16.10 The world of books	20.00 Chorwerke von Paisieille				
20.00 Variety Playhouse	20.35 "La 8 <sup>e</sup> Porte" de Christian Varache				
21.30 Play: "The Jago Line" (Brown)					
22.45 Evening Prayers					
23.06 ca. Musik für zwei Klaviere					
Sonntag, den 11. Oktober					
19.30 Letter from America	8.30 Protest. Gottesdienst				
19.45 The way of life: In Search of the truth (Christians in Industry)	15.45 "Le jour et la nuit" opérette de Lecocq				
20.30 Serial Play: "Framley Personage"	17.45 Orchesterkonzert				
21.15 Feature: Old Age	20.10 Musiciens français contemporains: Milhaud				
23.06 ca. Beethoven, Streichquartett op. 18, Nr. 2	21.10 Soirée de Paris				
	22.15 Les grandes voix humaines				
Montag, den 12. Oktober					
21.15 Play: "Dr. Zhivago" (Pasternak)	18.05 Musique de chambre				
22.45 Russian Music	19.11 Les grandes heures Musicales de Paris				
23.06 Bach, Violinsonaten Nr. 5 und 6	20.00 Orchesterkonzert unter M. Basic				
	21.30 "Gérard de Nerval" de G. Govy				
	23.10 Musique de chambre				
Dienstag, den 13. Oktober					
19.00 Music to remember (Beethoven, Holst, Rachmaninow)	20.00 Musique de chambre				
21.15 At Home and abroad	22.00 Belles lettres, revue littéraire				
21.45 Streichquartette von Reizenstein und Schubert					
Mittwoch, den 14. Oktober					
19.30 Concert from the Swansea Festival unter Sir John Barbirolli (Mozart, Delius, Brahms)	19.11 Connaissance de la haute Fidélité				
20.00 Play: "The End of the Road"	20.00 Anthologie française "Flaubert"				
21.45 BBC Concert Orchestra	21.00 "Ceux qui vivent", pièce radiophonique				
Donnerstag, den 15. Oktober					
19.30 Feature: Return to Pestalozzi (Swiss Post)	19.11 La science en marche "Les fermes élémentaires de la vie"				
20.00 Play: "The End of the Road"	20.00 Orchesterkonzert unter W. Golschmann				
21.45 BBC Concert Orchestra	21.45 Nouvelles musicales				
	22.00 L'Art et la vie				
	23.10 Des idées et des hommes				
Freitag, den 16. Oktober					
19.00 The Verdict of the Court	20.00 "L'italienne à Alger", opéra-comique de Rossini				
20.00 Das Collegium musicum Zürich unter Paul Sacher mit Geza Anda, Klavier	22.15 Thèmes et controverses				
21.15 At Home and abroad	23.10 Artistes de Passage				
21.45 Kammermusik (Ernst Bloch)					
Samstag, den 17. Oktober					
20.00 Variety Playhouse	14.00 Shakespeare et les musiciens				
21.15 Play: "Secrets" (Rudolf Besier)	17.05 Festival de Vienne: Concert direction H. Swarowsky (Schönberg, Haydn)				
23.06 ca. Evening Prayers	20.30 "Le marchand de Venise", d'après Shakespeare				
23.21 ca. Peter Katin, Klavier	23.05 Concert symphonique				