

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 11 (1959)
Heft: 20

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I		Beromünster Programm II UKW		Sottens Programm I		Sottens Programm II UKW	
<p>Sonntag, den 4. Oktober</p> <p>9.50 Protestantische Predigt, Pfr. R. Ackeret, Birmensdorf (ZH)</p> <p>10.20 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid</p> <p>11.30 Der europäische Roman des 19. Jahrhunderts Versuch einer Zusammenschau</p> <p>14.50 Fussball-Länderspiel Schweiz/Deutschland in Bern</p> <p>18.15 Volkmars Andraea: 2. Trio in Es-Dur, op. 14</p> <p>20.20 Angst-ein Problem unserer Zeit I, Umfrage in Berlin</p> <p>21.10 Das Orchestre de la Suisse romande</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite</p> <p>16.50 Mendelssohn, Sinfonie Nr. 3, a-moll</p> <p>17.30 Kind und Tier</p> <p>18.00 Lieder von Orlandino di Lasso</p> <p>21.00 Mein Name ist Paul Cox. 1. Faites vos jeux!</p> <p>22.30 Zeitgenössische Cembalo-Musik</p>		<p>Sonntag, den 4. Oktober</p> <p>14.10 "Katja Kabanova", Oper von L. Janacek</p> <p>16.05 Eleonora Duse, zum 100. Geburtstag</p> <p>16.20 Musik des Mittelalters</p> <p>19.40 "Miss Brill", nachdenkliche Geschichte.</p> <p>21.10 Von Radio Wien: "Der Mann ohne Ehrgeiz", Hörspiel</p> <p>20.00 Der sechste Sinn, Hörfolge</p> <p>20.25 Können Sie hellsehen?</p> <p>20.45 Aus London: Frank Martin "The Tempest", Oper, Dir. E. Ansermet</p>		<p>Sonntag, den 4. Oktober</p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur A. Thomas</p> <p>11.05 L'Art choral (Haydn)</p> <p>14.00 La vie fantastique de l'illustrateur Renard, "Les lois de la Physique"</p> <p>14.55 Match international Football Suisse-Allemagne</p> <p>17.10 L'Orchestre du Concertgebouw d'Amsterdam d'Antal Dorati</p> <p>18.25 Le Courrier protestant</p> <p>21.15 Tels qu'ils se sont vus</p> <p>20.00 Enigmes et aventures: "Son premier Procès"</p> <p>21.00 Opéras d'hier et d'aujourd'hui</p> <p>21.20 Bach, Petit magnificat.</p> <p>21.40 Sur les scènes du monde,</p>		<p>Sonntag, den 4. Oktober</p> <p>14.00 Le quart d'heure vaudois</p> <p>15.15 Concert spirituel du Festival de Bergen</p> <p>20.15 Les beaux enregistrements</p>	
<p>Montag, den 5. Oktober</p> <p>16.00 Protestantische Fragestunde</p> <p>17.30 Magazin der Jungen</p> <p>20.00 Katschei der Unsterbliche, Herbstmärchen, Musik von Rimsky-Korsakov</p> <p>21.15 Die Brücke, deutsch-französische Kulturchronik</p> <p>21.50 Kammermusik</p> <p>22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde</p>		<p>Montag, den 5. Oktober</p> <p>20.00 English for Beginners (1)</p> <p>20.20 "Ds Schmocklerli", Bernddeutsches Lustspiel von Otto v. Greyerz.</p>		<p>Montag, den 5. Oktober</p> <p>17.45 Cinémagazine</p> <p>20.35 Soirée théâtrale: L'enfant du miracle Tragicomédie</p> <p>22.45 Enquête sur l'enfance du coupable 1) La prévention</p>		<p>Montag, den 5. Oktober</p> <p>20.15 Les beaux enregistrements</p> <p>21.10 Memoires d'un Phono vieux</p>	
<p>Dienstag, den 6. Oktober</p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit</p> <p>16.20 Das Geheimnis der Gefederten</p> <p>17.30 Kinderstunde, Christjohann und Kesslergret</p> <p>20.20 "Fauvre Jacques", Romanze aus der Zeit der französischen Revolution, Musik von L. Balmer</p> <p>21.15 Musik des Barock</p> <p>21.45 Peter Fleming, ein Barockdichter</p>		<p>Dienstag, den 6. Oktober</p> <p>20.00 Protestantische Fragestunde</p> <p>20.20 "Werden Erdbakterien eine Infektionsgefahr für den Mond?"</p> <p>21.40 Mechanische Musik</p>		<p>Dienstag, den 6. Oktober</p> <p>18.00 L'art vocal d'Henry Purcell</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.10 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.30 Concert symphonique, dir. Edm. Appia</p>		<p>Dienstag, den 6. Oktober</p> <p>20.00 En descendant le Quadalquivir</p> <p>21.00 Passeport pour l'inconnu "Micromégas" Pièce d'Isabelle Villars</p>	
<p>Mittwoch, den 7. Oktober</p> <p>17.30 Scherzfragen und Denkaufgaben</p> <p>20.00 Schubert, Streichquartett in C-Dur</p> <p>20.20 "Der Unfall", Hörspiel</p> <p>21.10 Italienische Kammerorchester</p>		<p>Mittwoch, den 7. Oktober</p> <p>20.00 English for Beginners (2)</p> <p>21.30 Ein Rendez-vous mit frühlichen Autoren: Alfred Polgar</p> <p>22.00 Marlene Dietrich singt Chansons</p>		<p>Mittwoch, den 7. Oktober</p> <p>18.00 L'information médicale</p> <p>20.00 Le Feuilletton, au Pays du Dauphin vert</p> <p>21.15 L'Orchestre de chambre de Lausanne</p> <p>22.35 "Nuits dans le jardin d'Espagne" von Manuel de Falla</p>		<p>Donnerstag, den 8. Oktober</p> <p>20.00 Ving-t-quatre heures de la vie du monde</p> <p>21.10 Cinémagazine</p>	
<p>Donnerstag, den 8. Oktober</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>17.00 Für den jungen Musikfreund</p> <p>20.00 Län der Kampf der Leichtgewichte, musikalisches Wettspiel Bayern: Schweiz</p> <p>21.00 Für die Rätomanen</p>		<p>Donnerstag, den 8. Oktober</p> <p>20.00 English for Beginners (3)</p> <p>21.30 Pot au feu, aus heitern Programmen der letzten Zeit.</p>		<p>Donnerstag, den 8. Oktober</p> <p>18.00 La situation actuelle de la poésie en France</p> <p>22.35 Les nouveaux chemins de la poésie</p> <p>23.00 Musique contemporaine</p>		<p>Donnerstag, den 8. Oktober</p> <p>20.00 Voyages musicaux</p>	
<p>Freitag, den 9. Oktober</p> <p>13.00 "Spalebärg 77a"</p> <p>13.40 Die Samstag-Rundschau</p> <p>14.00 Aus unserm Schallplattenarchiv</p> <p>16.25 Norwegen - Märchenland der Natur</p> <p>17.00 Kammermusik von Haydn</p> <p>20.30 Ein Clown namens Grock, Erinnerungen aus dem Leben von Adrian Wettach</p> <p>22.20 Der Musikfreund wünscht (Tschaikowski, Sibelius)</p>		<p>Freitag, den 9. Oktober</p> <p>20.00 Quodlibet, Hausmusik</p> <p>21.00 "Der schwarze Anzug" Hörspiel</p>		<p>Freitag, den 9. Oktober</p> <p>14.10 Un trésor national: Nos patois</p> <p>19.50 Le Quart d'heure vaudois</p> <p>20.30 "La Justice est aveugle"</p>		<p>Freitag, den 9. Oktober</p> <p>21.25 "Don Juan" de Mozart. (Acte I)</p>	
<p>Sonntag, den 11. Oktober</p> <p>10.00 Prot. Predigt, Pfr. F. Dürst, Boitmingen (BL)</p> <p>10.30 Das Radio-Orchester unter J. M. Auberson</p> <p>13.30 Harry Dätwyler, Klavier</p> <p>17.30 Hier und jetzt, Neues aus Kultur und Wissenschaft.</p> <p>18.30 Hindemith, Quartett (Klarinette, Violine, Cello und Klavier)</p> <p>21.00 Bin Bir Killise, Tausendüneine Kirche (Kappadozien)</p> <p>22.00 Skrammusik von G. Gabrieli</p> <p>22.20 Friedenspreis für Th. Heuss.</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite</p> <p>16.30 Geistliches Konzert</p> <p>17.30 Wie werde ich Pilot?</p> <p>21.00 Mein Name ist Paul Cox. 2. Trumpf Ass für Mr. Carter</p> <p>22.30 Musik israelischer Komponisten.</p>		<p>Sonntag, den 11. Oktober</p> <p>13.30 Promenadenkonzert</p> <p>14.15 Bremen, Hörbericht.</p> <p>15.30 September Musical Montreux, Ltg. André clytens</p> <p>19.40 "Vermisst wird Pfr. Mohraus der Schweiz" Hörnovelle</p> <p>20.55 Bekannte und selten gehörte Kammermusik</p> <p>20.30 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft, Ltg. Charles Bruck</p> <p>21.35 Spanische und brasilianische Klaviermusik</p> <p>22.00 Werner Berggruen spricht eigene Gedichte.</p>		<p>Sonntag, den 11. Oktober</p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur A. Gygax</p> <p>11.15 Les beaux enregistrements</p> <p>14.00 La pièce gai du dimanche "Le miroir"</p> <p>17.10 Claudio Arrau, Klavier</p> <p>18.30 L'actualité protestante</p> <p>19.25 Petit panorama du Théâtre d'aujourd'hui, 1. Les Auteurs</p> <p>20.15 "Boris Godunov" de Mussorgsky</p> <p>22.10 La table ronde des institutions internationales</p> <p>22.35 Werke von Haydn und Mozart</p> <p>13.55 Femmes chez elles</p> <p>18.00 Le Magazine de la science</p> <p>20.00 Les aventures extraordinaires d'Arseène Lupin: 813.</p> <p>21.20 I Musici de Rome (Vivaldi, Britten)</p> <p>21.45 Sur les scènes du monde</p>		<p>Sonntag, den 11. Oktober</p> <p>14.00 "La Tosca", opéra de Puccini</p> <p>20.00 Max Frisch "Don Juan ou l'amour de la Géométrie"</p>	
<p>Dienstag, den 13. Oktober</p> <p>20.00 Festwochen Luzern: Sinfoniekonzert unter E. Ansermet mit Wilh. Backhaus, Klavier</p> <p>21.50 Die Verwe stlichung der arabischen Welt</p>		<p>Dienstag, den 13. Oktober</p> <p>20.00 English for Beginners (4)</p> <p>20.45 Fritz Wartenweiler, ein Lebensbild</p> <p>21.30 Pot au feu, aus heitern Programmen der letzten Zeit.</p>		<p>Dienstag, den 13. Oktober</p> <p>20.35 "La Magicienne en Pantoufles", comédie de John Druken</p> <p>22.45 Enquête sur l'enfance dite coupable" Traitement de l'enfance coupable"</p>		<p>Dienstag, den 13. Oktober</p> <p>20.00 Ving-t-quatre heures de la vie du monde von Druken</p>	
<p>Mittwoch, den 14. Oktober</p> <p>14.00 Frauenstunde</p> <p>17.30 Christjohann und Kesslergret (7)</p> <p>20.00 Rosenkavalier, Orchestersuite</p> <p>20.25 Gespräche über die Grenzen: Frau und Politik</p> <p>21.25 Rosmarie Stucki, Klavier</p> <p>21.55 "Frauenliebe - und Leben" von R. Schumann, Liedercyclus.</p>		<p>Mittwoch, den 14. Oktober</p> <p>20.00 Fragezeichen über der Sahara. (2) Mittelalter und 20. Jahrhundert begegnen sich.</p> <p>21.35 Friedr. Flotow: Die Witwe Grapin", Operette</p>		<p>Mittwoch, den 14. Oktober</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chétien</p> <p>20.10 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.30 Concert symphonique, Dir. E. Ansermet mit Nathan Milstein, Piano.</p> <p>22.35 Le Magazine de la télévision</p>		<p>Mittwoch, den 14. Oktober</p> <p>20.00 En descendant le Quadalquivir</p> <p>22.10 Micro-Magazine du soir.</p>	
<p>Donnerstag, den 15. Oktober</p> <p>14.00 Neue Kinderbücher</p> <p>16.30 Klassik und Romantik, Kammermusik und Lieder</p> <p>18.00 Boris Christoff, Bass</p> <p>20.05 "Die heilige Johanna" Dramatische Chronik von B. Shaw</p> <p>22.20 Filmmagazin</p>		<p>Donnerstag, den 15. Oktober</p> <p>21.10 Josip Slavenski Sinfonia Orienta</p> <p>22.00 Das Gericht, Erzählung von Ilona Bodden</p>		<p>Donnerstag, den 15. Oktober</p> <p>17.35 La Quinzaine littéraire</p> <p>20.00 Le Feuilletton: Le pays du Dauphin vert</p> <p>20.30 Echec et Mat</p> <p>21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne; Victor Desarzens, direction</p>		<p>Donnerstag, den 15. Oktober</p> <p>20.00 Ving-t-quatre heures de la vie du monde</p>	
<p>Freitag, den 16. Oktober</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>17.00 Für den jungen Musikfreund</p> <p>20.30 Die Schweiz im Weltluftverkehr</p> <p>21.15 Kleines Abendkonzert</p> <p>21.45 Konrad Weiss in seinen frühen Gedichten</p> <p>22.20 "Guckkasten-Bilder", Sechs Dreiminuten-spiele von Thornton Wilder</p>		<p>Freitag, den 16. Oktober</p> <p>20.00 Die Armut in Italien</p> <p>20.30 Das Radio-Orchester, Ltg. J. M. Auberson</p> <p>21.15 Wandlungen der Weltpolitik im 20. Jahrhundert (II). Das Ergebnis des 2. Weltkrieges.</p>		<p>Freitag, den 16. Oktober</p> <p>17.00 Micro-Magazine de la femme</p> <p>18.00 L'Art des Esquimaux</p> <p>21.00 "Noces de Paille", Pièce de Louis Gaultis</p> <p>22.00 Oeuvres symphoniques de compositeurs Suisses</p>		<p>Freitag, den 16. Oktober</p> <p>20.00 Soirée musicale anglaise</p>	
<p>Samstag, den 17. Oktober</p> <p>12.00 Kunst und Künstler</p> <p>13.00 Mit kritischem Griffel</p> <p>13.40 Die Samstag-Rundschau</p> <p>14.00 Der westschweizerische Beobachter.</p> <p>17.20 Brahms, Streichquartett c-moll</p> <p>17.55 Mensch und Arbeit.</p> <p>20.00 Aus Didingen serviert: Vergnüglicher Abend mit Freiburger Spezialitäten</p> <p>22.20 Berühmte Liebesduette</p>		<p>Samstag, den 17. Oktober</p> <p>20.00 Gespräche über die Grenze "Frau und Politik"</p> <p>21.00 Partien aus Berner Studio-Opern.</p> <p>21.55 Auf dem Wege zu einer geeinten Welt</p>		<p>Samstag, den 17. Oktober</p> <p>16.25 Grandes oeuvres, grands interprètes</p> <p>19.50 Discanalyse</p> <p>20.35 L'Homme face à ses limites Reportage dans le froid et dans la chaleur</p>		<p>Samstag, den 17. Oktober</p> <p>20.00 Ving-t quatre heures de la vie du monde</p> <p>21.25 Mozart "Don Juan" Actes II, scènes 1-4</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Voralberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 4. Oktober</p> <p>10.15 Conversazione evangelica (Pastore Guido Rivoire)</p> <p>10.30 Heitere, moderne Musik</p> <p>14.55 Calcio: Svizzera-Germania (da Berna)</p> <p>18.10 "Il clavicembalo ben temperato di Bach"</p> <p>20.35 "Il signor Verne!" Commedia di J. Renard</p> <p>Montag, den 5. Oktober</p> <p>20.30 Capitali d'Europa</p> <p>21.00 Musik aus Opern</p> <p>Dienstag, den 6. Oktober</p> <p>16.15 Sinfoniekonzert unter Erich Schmid, mit Clara Haskill (Pianoforte)</p> <p>17.30 La Giostra delle muse</p> <p>18.50 Rassegna della televisione</p> <p>20.00 L'Orfeo", Favola in musica die Claudio Monteverdi</p> <p>Mittwoch, den 7. Oktober</p> <p>20.00 Compositori americani viventi</p> <p>21.15 Il 59 I Italiano, La seconda guerra del Risorgimento</p> <p>21.45 Cantate a due voci</p> <p>22.00 Momenti di storia ticinese</p> <p>Donnerstag, den 8. Oktober</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema</p> <p>20.15 L'Avventura dell'Uomo: il coro degli Antenati</p> <p>20.45 Sinfoniekonzert unter Edgar Deneux (Mozart, Liszt, Bizet)</p> <p>22.15 Il teatro comico</p> <p>Freitag, den 9. Oktober</p> <p>18.30 L'Osservatore delle arti</p> <p>20.30 Scriviamo una lettera a Linda? Radiodramma</p> <p>21.20 Adriano Banchieri (1567-1634) "La Barca di Venezia per Padova" Commedia</p> <p>21.55 Figure di Donna nella letteratura italiana</p> <p>Samstag, den 10. Oktober</p> <p>13.30 Per le Donne</p> <p>14.30 "Un Ballo in Maschera"</p> <p>17.30 Un Biglietto per l'Opera: L'evoluzione del Teatro lirico 1. Sfogliamo il Programma</p> <p>20.30 Orizzonti ticinesi</p> <p>21.30 "Il Conto" Drama</p>		<p>Sonntag, den 4. Oktober</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt</p> <p>10.00 Tausend Jahre abendländischer Musik</p> <p>17.15 Richard Strauss, Lieder</p> <p>20.00 Das Südwestfunkorchester unter Hs. Rosbaud</p> <p>21.15 Etwas über die Freude</p> <p>Montag, den 5. Oktober</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft</p> <p>17.00 Konzerte von Haydn</p> <p>22.15 Neue Klaviermusik</p> <p>23.30 Karlheinz Stockhausen, Gruppen für 3 Orchester.</p> <p>Dienstag, den 6. Oktober</p> <p>20.00 Das Südwestfunkorchester unter Hs. Rosbaud</p> <p>20.45 Hörspiel: "Aschenglut" von S. Beckett</p> <p>Mittwoch, den 7. Oktober</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt</p> <p>20.00 Szenen aus der Oper "Schneeflöckchen" von Rimsky-Korsakow</p> <p>21.00 "Der Tod des Hamirouche", politische Erzählung.</p> <p>Donnerstag, den 8. Oktober</p> <p>20.00 Operettenklänge</p> <p>20.45 Aus Forschung und Technik</p> <p>21.00 Edmund Eysler, Ein Musikerporträt zum 10. Todestag</p> <p>22.15 Spaniens junge Literatur setzt sich durch</p> <p>22.45 Goffredo Petrassi, Werke</p> <p>Freitag, den 9. Oktober</p> <p>15.45 Welt und Wissen</p> <p>20.00 Musik der Welt (Rich. Strauss, Elgar)</p> <p>21.00 Am Abend des Lebens</p> <p>Samstag, den 10. Oktober</p> <p>16.40 Orchesterkonzert (Britten, Brahms)</p> <p>20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p>	
<p>Sonntag, den 11. Oktober</p> <p>10.25 Sinfoniekonzert unter Erich Schmid (Mozart, Busoni)</p> <p>20.35 "Il Cardinale Lambertini" Commedia storica</p> <p>Montag, den 12. Oktober</p> <p>20.00 Motivi dall'opera "Gräfin Mariza"</p> <p>20.15 Diskussionen attorno al tavolo: Mercato comune e piccola zona di libero scambio?</p> <p>20.45 "La Clemenza di Tito" Opera di Mozart.</p> <p>Dienstag, den 13. Oktober</p> <p>20.00 Aus deutschen und französischen Opern</p> <p>21.15 Leo Nadelmann, Klavier</p> <p>21.50 Nel libro della scienza di oggi e di domani.</p> <p>Mittwoch, den 14. Oktober</p> <p>20.00 Quiz - Attualità</p> <p>21.15 Il '59 Italiano (La seconda guerra del Risorgimento)</p> <p>21.45 Suite "Gayaneh" di Kathaurian</p> <p>22.00 Momenti di storia ticinesi</p> <p>Donnerstag, den 15. Oktober</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema</p> <p>20.15 "L'Avventura dell'Uomo", Hörspiel</p> <p>20.45 Orchesterkonzert unter Otmar Nussio</p> <p>22.00 Il teatro comico</p> <p>Freitag, den 16. Oktober</p> <p>20.20 Opere del Prix Italia: Sotto il bosco latteo di Dylan Thomas</p> <p>21.45 "Elpenore", Poema radiofonico, Musica die Albert Roussel</p> <p>22.35 Figure di Donne nella letteratura italiana</p> <p>Samstag, den 17. Oktober</p> <p>13.30 Per la Donna</p> <p>14.00 "Francesca da Rimini", Tragedia di D'Annunzio</p> <p>17.30 L'evoluzione del teatro lirico</p> <p>20.30 "Briciole d'Amore e di Tragedia" Narratori e canti popolari d'Italia (Documentario)</p> <p>21.40 Il limite che non s'infrange di F. Enna</p>		<p>Sonntag, den 11. Oktober</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt</p> <p>10.30 Die Aula: Erich Przywara S. J., Vom Geist universalistischer Theologie</p> <p>11.00 Friedenspreisverleihung an Prof. Th. Heuss</p> <p>20.00 "Der Troubadour", Oper von Verdi</p> <p>Montag, den 12. Oktober</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft</p> <p>16.10 Brahms Streichquartett a-moll op 51 Nr. 3</p> <p>17.00 Das Südwestfunkorchester unter Hs. Rosbaud</p> <p>22.30 Marx, Engels und die Dichter</p> <p>23.00 33. Festival der IGNM mit neuer Musik</p> <p>Dienstag, den 13. Oktober</p> <p>20.30 Hörspiel: "Berlin-Alexanderplatz" nach Alfred Döblin.</p> <p>Mittwoch, den 14. Oktober</p> <p>17.00 Das Berliner Philharmonische Orchester, Ltg. Ernst Bour Wilh. Furtwängler, Paul Hindemith</p> <p>20.00 Beethoven: Sinfonie Nr. 6, F-Dur</p> <p>20.45 Carl Zuckmayer liest</p> <p>Donnerstag, den 15. Oktober</p> <p>17.00 Das Südwestfunkorchester unter Hs. Rosbaud</p> <p>20.00 Die Filmshow des SWF.</p> <p>20.45 "Schöpferische Begegnung". Constantin v. Monakow und Maria Waser.</p> <p>22.15 Augen ohne Gesicht, Der neue Roman-Typus von Alain Robbe-Grillet</p> <p>22.45 Nachgelassene Werke (Mahler, Rimsky-Korsakow, Bartok)</p> <p>Freitag, den 16. Oktober</p> <p>20.00 Musik der Welt</p> <p>21.00 Herders Weg ins Leben, Hörfolge</p> <p>21.30 Kammermusik</p> <p>Samstag, den 17. Oktober</p> <p>15.00 Aus "Fidelio" von Beethoven.</p> <p>16.40 Das Südwestfunkorchester unter Hs. Rosbaud</p> <p>20.00 Bunter Abend des SWF.</p>	

London, 330 m 908 kHz	Paris, 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grönten)
<p>Sonntag, den 4. Oktober</p> <p>9.45 Morning service 14.30 Excerpts from "Don Giovanni" and "Macbeth" 19.30 Letter from America 19.45 The way of life: Charles Simenon Biography 20.30 Serial Play: "Framley Personage" 21.15 Robert Donat Poetry Reading 21.50 Werke von Purcell 23.06 Beethoven, Streichquartett op. 18 Nr. 1</p> <p>Montag, den 5. Oktober</p> <p>21.15 Play: "The Last of the wine" (Rob. Bolt) 23.06 Werke von Bach</p> <p>Dienstag, den 6. Oktober</p> <p>1000 Music to remember (Brahms, Bruch, Tschai-kowsky) 21.15 At home and abroad 21.45 Klavierrezital Rubinstein 23.06 Millicent Silver, Harfe</p> <p>Mittwoch, den 7. Oktober</p> <p>20.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Ernst An-sermet (Mozart, Honegger) 21.15 Feature: In the steps of Hannibal 22.15 William Gomez (guitar) 23.06 ca. Borodin, Klaviertrio</p> <p>Donnerstag, den 8. Oktober</p> <p>20.00 Play: "Art for Arts Sake" 21.45 BBC Concert Orchestra 23.06 ca. Klavierkonzerte von Brahms</p> <p>Freitag, den 9. Oktober</p> <p>19.00 The Verdict of the court 19.45 Coventry Festival London Symphonie-Or-chestra unter Horenstein 21.15 At Home and abroad 21.45 Das Koeckert Quartett</p> <p>Samstag, den 10. Oktober</p> <p>16.10 The world of books 20.00 Variety Playhouse 21.30 Play: "The Jago Line" (Brown) 22.45 Evening Prayers 23.06 ca. Musik für zwei Klaviere</p>	<p>Sonntag, den 4. Oktober</p> <p>8.30 Protest. Gottesdienst 15.45 "RIP", opéra comique de R. Planquette 17.45 Orchesterkonzert unter F. Dervaux 20.10 Musiciens contemporains: Louis Durey 22.10 Les Grandes voix humaines</p> <p>Montag, den 5. Oktober</p> <p>18.05 Musique de chambre 20.00 Orchesterkonzert unter L. de Froment (Re-né Alix, Mozart, Milhaud)</p> <p>Dienstag, den 6. Oktober</p> <p>20.00 Musique de chambre 22.00 Belles lettres: revue littéraire</p> <p>Mittwoch, den 7. Oktober</p> <p>19.11 Connaissance de la haute fidélité 20.15 Une pièce à connaître: "Le chariot de terre cuite", pièce, attribuée au Roi Soudraka 23.10 Musique concrète</p> <p>Donnerstag, den 8. Oktober</p> <p>14.25 "Le petit Eyols" de Ibsen, et "Le Paria" de Strindberg 19.11 La Science en marche 20.00 Orchesterkonzert unter M. Rosenthal 21.45 Nouvelles Musicales 22.00 L'Art et la vie 23.10 des Idées et des hommes</p> <p>Freitag, den 9. Oktober</p> <p>20.00 "La Habanera" de R. Laparra 22.15 Thèmes et controverses 23.10 Artistes de passages</p> <p>Samstag, den 10. Oktober</p> <p>20.00 Chorwerke von Paisiello 20.35 "La 8^e Porte" de Christian Varache</p>	<p>Sonntag, 4. Oktober</p> <p>17.00 Landwirtschaftliche Rundschau: "Hilf Dir selbst!" 17.15 Melodie und Rhythmen 18.15 Sportresultate 20.15 Tagesschau 20.40 "Starke Herzen", englischer Spielfilm 22.10 Heute - Kommentare und Berichte</p> <p>Montag, 5. Oktober</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Sport im Bild 20.45 Internationales Variété</p> <p>Dienstag, 6. Oktober</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, 7. Oktober</p> <p>17.15 Kinderstunde in französischer Sprache 20.15 Tagesschau 20.30 Heute - Kommentare und Berichte 20.35 Wunderwelt im Mikroskop (Hans Traber) 21.00 Konzert mit den Genfer Freisträgern 21.40 Können die Autohaftpflichtprämien gesenkt werden? (eine aktuelle Diskussion)</p> <p>Donnerstag, 8. Oktober</p> <p>17.30 Kinderstunde aus der G 59 18.00 Jugendliteratur: Kupfer-Messing, -Aluminium... 20.15 Tagesschau 20.30 Heute - Kommentare und Berichte 20.50 "Intimitäten", Fernsehspiel von Noel Coward</p> <p>Freitag, 9. Oktober</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Heute - Kommentare und Berichte 20.35 Unterhaltungsprogramm 21.00 "Der Fliegende Arzt", eine Filmserie des englischen Fernsehens 21.25 Das Abendstudium: Fayence und Porzellan (2) (18. Jahrhundert)</p> <p>Samstag, 10. Oktober</p> <p>17.00 Jugendliteratur: San Remo grüsst Zürich (Chanson-Festival)</p>	<p>Sonntag, 4. Oktober</p> <p>15.00 Wir und das Tier 17.15 Ländermatch Schweiz: Deutschland 19.30 Wochenspiegel 20.05 Das Getreidepreis-Problem in der EWG. Bericht 20.35 Bunter Abend 21.45 Nur für Verliebte, Ballettimpression für junge Menschen</p> <p>Montag, 5. Oktober</p> <p>17.35 Wunder der Technik 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.30 "Der Andere" (I) Kriminalserie 21.15 Renata Tebaldi singt aus italienischen Opern</p> <p>Dienstag, 6. Oktober</p> <p>17.20 Die vergessene Grenze: Filmbericht über den Limes und das Kastell Saalburg 20.00 Nachrichten, Tagesschau 20.20 "Der Nobelpreis", Komödie 21.40 Aus dem Jazz-Salon 1959</p> <p>Mittwoch, 7. Oktober</p> <p>17.25 Vorstoss in den Weltraum 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.25 Kleine Marke - grosse Wirkung, Filmbericht über Wohlfahrtsbriefmarken 20.40 "Der Andere" II, Kriminalserie 21.20 Aus dem Programm des Berliner Kabarettts "Die Stachelschweine"</p> <p>Donnerstag, 8. Oktober</p> <p>17.30 Fernsehbilder auf drahtloser Reise 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.20 Burgherren von heute. Dokumentarbericht 20.50 "Intimitäten", Fernsehspiel von Noel Coward</p> <p>Freitag, 9. Oktober</p> <p>17.20 Wiedersehen mit Afrika (vom Felsendorf Dongo-Neger) 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetter 20.20 Max v. Laue zum 80. Geburtstag 20.30 "Der Andere" (III) Kriminalserie 21.05 Das Pfennig-Quiz 21.35 Jahrmärkte der Bücher</p> <p>Samstag, 10. Oktober</p> <p>17.15 "Mit Küchenbenutzung" Spielfilm 20.00 Nachrichten, Tagesschau 20.20 Quiz ohne Titel, Unterhaltungssendung mit H. J. Kulenkampf</p>
<p>Sonntag, den 11. Oktober</p> <p>19.30 Letter from America 19.45 The way of life: In Search of the truth (Christians in Industry) 20.30 Serial Play: "Framley Parsonage" 21.15 Feature: Old Age 23.06 ca. Beethoven, Streichquartett op. 18, Nr. 2</p> <p>Montag, den 12. Oktober</p> <p>21.15 Play: "Dr. Zhivago" (Pasternak) 22.45 Russian Music 23.06 Bach, Violinsonaten Nr. 5 und 6</p> <p>Dienstag, den 13. Oktober</p> <p>19.00 Music to remember (Beethoven, Holst, Rachmaninow) 21.15 At Home and abroad 21.45 Streichquartette von Reizenstein und Schubert</p> <p>Mittwoch, den 14. Oktober</p> <p>19.30 Concert from the Swansea Festival unter Sir John Barbirolli (Mozart, Delius, Brahms) 21.15 Feature 22.15 William Gomez (Guitar) 23.06 ca. Klavierquintett D-Dur, op. 23 von Dvorak</p> <p>Donnerstag, den 15. Oktober</p> <p>19.30 Feature: Return to Pestalozzi (Swiss Fort-night) 20.00 Play: The End of the Road 21.45 BBC Concert Orchestra</p> <p>Freitag, den 16. Oktober</p> <p>19.00 The Verdict of the Court 20.00 Das Collegium musicum Zürich unter Paul Sacher mit Geza Anda, Klavier 21.15 At Home and abroad 21.45 Kammermusik (Ernst Bloch)</p> <p>Samstag, den 17. Oktober</p> <p>20.00 Variety Playhouse 21.15 Play: "Secrets" (Rudolf Besier) 23.06 ca. Evening Prayers 23.21 ca. Peter Katin, Klavier</p>	<p>Sonntag, den 11. Oktober</p> <p>8.30 Protest. Gottesdienst 15.45 "Le jour et la nuit" opérette de Lecocq 17.45 Orchesterkonzert 20.10 Musiciens français contemporains: Milhaud 21.10 Soirée de Paris 22.15 Les grandes voix humaines</p> <p>Montag, den 12. Oktober</p> <p>18.05 Musique de chambre 19.11 Les grandes heures Musicales de Paris 20.00 Orchesterkonzert unter M. Basic 21.30 "Gérard de Nerval" de G. Govy 23.10 Musique de chambre</p> <p>Dienstag, den 13. Oktober</p> <p>20.00 Musique de chambre 22.00 Belles lettres, revue littéraire</p> <p>Mittwoch, den 14. Oktober</p> <p>19.11 Connaissance de la haute Fidéltité 20.00 Anthologie française: "Flaubert" 21.00 "Ceux qui vivent", pièce radiophonique</p> <p>Donnerstag, den 15. Oktober</p> <p>19.11 La science en marche "Les fermes élémentaire de la vie" 20.00 Orchesterkonzert unter W. Golschmann 21.45 Nouvelles musicales 22.00 L'Art et la vie 23.10 Des idées et des hommes</p> <p>Freitag, den 16. Oktober</p> <p>20.00 "L'Italienne à Alger", opéra-comique de Rossini 22.15 Thèmes et controverses 23.10 Artistes de Passage</p> <p>Samstag, den 17. Oktober</p> <p>14.00 Shakespeare et les musiciens 17.05 Festival de Vienne: Concert, direction H. Swarowsky (Schönberg, Haydn) 20.30 "Le marchand de Venise", d'après Shakespeare 23.05 Concert symphonique</p>	<p>Sonntag, 11. Oktober</p> <p>11.00 Verleihung des Friedenspreises an Dr. Th. Heuss 15.30 Rom: Internat. Leichtathletik-Wettkämpfe 17.15 Stuttgart: Weltmeisterschaften im Kunstradfahren und Raddball 20.15 Tagesschau 20.40 "Der Gasmann", Spielfilm mit Heinz Rühmann 22.15 San Remo grüsst Zürich: Die drei preisgekrönten Chansons</p> <p>Montag, 12. Oktober</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Sport im Bild 20.45 Wer ist wer? Das kleine Detektivspiel 21.30 Perspektiven: Literatur, Musik, bildende Kunst</p> <p>Dienstag, 13. Oktober</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, 14. Oktober</p> <p>17.15 Kinderstunde in französischer Sprache 20.15 Tagesschau 20.30 Heute - Kommentare und Berichte 20.35 Vergangen und vergessen: Filmrückblick auf unser Jahrhundert II, 1905-1910 21.00 Ball - Der Fischer und die Tänzerin, Dokumentarfilm</p> <p>Donnerstag, 15. Oktober</p> <p>17.30 Film 18.00 Kinderstunde 20.15 Tagesschau 20.35 "Ein Traumspiel", von Aug. Strindberg</p> <p>Freitag, 16. Oktober</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Heute - Kommentare und Berichte 20.35 Ich bin ein Schweizerknabe 20.40 Zick-zack. Ein Quizspiel zwischen Schöftland und Langendorf 21.40 "Lob der Schweizer Rebe", Besuch im Bundesratskeller des Wattenwyl-Hauses</p> <p>Samstag, 17. Oktober</p> <p>17.00 Jugendliteratur: San Remo grüsst Zürich 17.30 Drei Musketiere 18.00 Sportmosaik 18.15 Good evening everybody! Englisch für Anfänger (2.) 20.15 Tagesschau 20.30 Au revoir M. Grock! Film v. Pierre Billon 22.00 Das Wort zum Sonntag: Pfarrer H. Gutknecht, Zürich</p>	<p>Sonntag, 11. Oktober</p> <p>11.00 Verleihung des Friedenspreises an Dr. Th. Heuss 15.30 Rom: Internat. Leichtathletik-Sportfesten und Raddball 17.30 Weltmeisterschaften im Raddball und Kunstfahren 19.30 Wochenspiegel 20.05 Tiere der Wildnis, Ein Afrika-Film von A. Denis 20.30 Es gibt immer 3 Möglichkeiten! Musical 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetter 20.35 "Der Andere" (IV) Kriminalserie 21.00 Dada ist ewig, Katalog einer späteren Ausstellung, Filmbericht. 21.15 Telepathie - eine Streiffrage, Fortsetzung des Experimentalvortrages.</p> <p>Montag, 12. Oktober</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetter 20.35 "Der Andere" (IV) Kriminalserie 21.00 Dada ist ewig, Katalog einer späteren Ausstellung, Filmbericht. 21.15 Telepathie - eine Streiffrage, Fortsetzung des Experimentalvortrages.</p> <p>Dienstag, 13. Oktober</p> <p>17.10 Autoreise 1905 17.30 Fury, Die Abenteuer eines wilden Pferdes. 20.00 Nachrichten, Tagesschau 20.20 England-Mutterland des Sportes. Filmbericht 21.05 Cherchez la femme, Querschnitt durch das Paris der zwanziger Jahre 21.50 Nepal, Filmbericht</p> <p>Mittwoch, 14. Oktober</p> <p>17.20 Der Weg zur Seele des Kindes, Film von Peter Cürtils, und ein Gespräch über den Szeno-Test. 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetter 20.25 Der Andere (IV), Kriminalserie 21.00 Unternehmen "Canaria", Bericht über die letzte totale Sonnenfinsternis unseres Jahrhunderts.</p> <p>Donnerstag, 15. Oktober</p> <p>17.45 Küstenschutz durch Landgewinnung 20.00 Nachrichten, Tagesschau 20.20 Ausgerechnet: Tatsachen, Bilanz 20.35 "Ein Traumspiel" von Aug. Strindberg</p> <p>Freitag, 16. Oktober</p> <p>17.30 Alte Kunst im neuen Gewand (Mosaik aus Glas) 17.40 Kinder sehen Filme (Bericht) 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetter. 20.25 Der Andere (VI), Kriminalserie (Schluss) 21.05 Aufstand gegen die Not, Situationsbericht über Indien zwischen Ost und West.</p> <p>Samstag, 17. Oktober</p> <p>16.00 Kunststoffe 1959, Fernseh-Reportage 17.00 Der Untergang des Forts Charivari, Parodie auf Wildwestfilme und Ferienreise 20.00 Nachrichten, Tagesschau 20.20 "Das Herrschaftskind", Hamburger Volksstück</p>