

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 11 (1959)
Heft: 16

Rubrik: Fernseh-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 9. August</p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>14.30 Orchestral Concert</p> <p>16.00 National Eisteddfod of Wales</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life: In search of the Truth</p> <p>20.30 Serial Play: "Vanity Fair"</p> <p>21.15 Feature: People Today: Oil Men</p> <p>22.00 Summer Serenade</p>		<p>8.00 Prof. Gottesdienst</p> <p>13.35 "Machbeth" de Shakespeare</p> <p>15.45 "Le coeur et la main" de Lécocq</p> <p>17.45 L'Orchestre de Varsovie (Mozart, Dvorak, Szymanowski, Ravel)</p> <p>20.15 Musique de chambre</p> <p>21.15 Soirée de Paris</p> <p>22.15 Les grandes voix humaines</p>		<p>Sonntag, den 9. August</p> <p>19.30 Salzburger Festspiele: "Die Welt auf dem Mond", Oper von Haydn</p> <p>22.00 Heute - Kommentare und Berichte</p> <p>22.15 Tagesschau (Wochenrückblick)</p>	
<p>Montag, den 10. August</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Basil Cameron (Berlioz, Mozart, Gluck, Dvorak)</p> <p>21.15 Play: "The Mark of the Warrior" (Paul Scott)</p>		<p>20.00 Aus Salzburg: Orchesterkonzert unter Georg Solti (Haydn, Mozart)</p>		<p>Montag, den 10. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Amerikanischer Fernsehfilm</p> <p>20.55 Expedition ins Unbekannte. Filmbericht von Dr. Hans Hass "Fahrt unter Fischen"</p> <p>21.20 Das Abendstudio: "Die Elemente des Orchesters". Sendereihe von Hans Haug</p>	
<p>Dienstag, den 11. August</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Basil Cameron</p> <p>21.15 At Home and Abroad</p> <p>21.45 Twenty Questions</p> <p>23.06 ca. Florence Hooton, Cello</p>		<p>20.00 Festival de Divonne les bains</p> <p>21.40 En bons termes</p>		<p>Dienstag, den 11. August</p> <p>Keine Sendung</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>20.20 "Die Verliebten" (Gli Innamorati) Ein Spielfilm von Mauro Bolognini</p> <p>21.45 Aus erster Hand. Interviews mit führenden Männern unserer Zeit</p>	
<p>Mittwoch, den 12. August</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent</p> <p>23.06 ca. Mozart: Trio KV. 496</p>		<p>19.16 Connaissance de la haute fidélité</p> <p>20.16 Printemps musicaux de Nice: "Elektra" de Richard Strauss</p>		<p>Mittwoch, den 12. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Die Patti-Page-Show</p> <p>20.45 Gefahr ist mein Beruf. "Rodeo Cowboy"</p> <p>21.10 Komm und sieh die Welt. Vom Mittelmeer zum Tschadsee - ein neuer Reisebericht von Dr. Erich Tilgkamp: Zwischen Oede und Urwald</p> <p>21.45 Heute - Kommentare und Berichte</p>	
<p>Donnerstag, den 13. August</p> <p>19.00 Science Quiz: Who Knows?</p> <p>20.00 Play: "The Bitter Truth"</p> <p>23.06 ca. Maurice Cole, Klavier</p>		<p>20.00 Orchesterkonzert unter Marcel Mirouze</p> <p>22.00 L'Art et la vie</p>		<p>Donnerstag, den 13. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 "O Wildnis". Von Eugene O'Neill (Ueberrahme vom Südwestfunk)</p>	
<p>Freitag, den 14. August</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent</p> <p>22.25 Gordon Clinton, Bariton</p>		<p>19.16 Musique de chambre</p> <p>20.00 "Le songe d'une nuit d'été, opéra-comique d'Ambroise Thomas</p>		<p>Freitag, den 14. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Sportpanorama</p> <p>21.30 Zum Haydn-Jahr. Kammerkonzert</p>	
<p>Samstag, den 15. August</p> <p>21.15 Play: "Members Only"</p> <p>22.45 Evening Prayers</p>		<p>19.30 Chorale madrigal</p> <p>20.30 "Karen et les souliers enchantés"</p> <p>21.30 Musique de chambre</p> <p>21.45 Festival de Bordeaux: "Iphigénie en Tauride" (Gluck)</p>		<p>Samstag, den 15. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Melodie und Rhythmus</p> <p>21.20 Inspektor Garret. Eine Kriminalfilmserie des amerikanischen Fernsehens</p> <p>21.45 Fernsehleute spielen Fussball</p> <p>22.00 Das Wort zum Sonntag (Pfr. Dr. A. E. Meyer, Jenaz, Gr.)</p> <p>22.10 Programmübersicht, Nachrichten</p>	
<p>Sonntag, den 16. August</p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>14.30 Chor- und Orchesterkonzert unter Charles Groves (Händel)</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life: Bible or Teaching: Job</p> <p>20.30 Serial Play: "Framley Parsonage"</p> <p>21.15 Feature: Conquest of Polio myelitis</p> <p>22.00 Summer Serenade</p>		<p>8.30 Prof. Gottesdienst</p> <p>13.35 Festival de St. Malo: "Barabas"</p> <p>15.30 "Ciboulette", opérette de Reynaldo Hahn</p> <p>17.45 Sinfoniekonzert unter Tony Aubin mit Eliane Magnan</p> <p>20.15 Musique de chambre</p> <p>21.15 Soirée de Paris</p> <p>22.30 "Les grandes voix humaines"</p>		<p>Sonntag, den 16. August</p> <p>15.25 Aus Mâcon: Europameisterschaft im Rudern</p> <p>20.15 Tagesschau (Wochenrückblick)</p> <p>20.30 "Symphonie Fantastique". Biographischer Spielfilm um Hector Berlioz</p> <p>22.00 Heute - Kommentare und Berichte</p>	
<p>Montag, den 17. August</p> <p>19.00 Feature: People Today - Hamish Moffatt</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Basil Cameron (Tschaiakowsky)</p> <p>21.15 Play: "The Wrong Box"</p> <p>23.06 ca. Winifred Roberts, Violine</p>		<p>20.00 Orchesterkonzert unter Pierre Dervaux</p>		<p>Montag, den 17. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.35 Kommen und sieh die Welt. Reisebericht von Dr. Erich Tilgkamp. 4. Im Land des Tschad über die Elbe</p> <p>21.25 Das Abendstudio. "Die Elemente des Orchesters" (III)</p> <p>22.00 Der deutsche evangelische Kirchentag in schweizerischer Sicht. Ein Gespräch</p>	
<p>Dienstag, den 18. August</p> <p>19.30 Feature: With Courage</p> <p>20.30 Twenty Questions</p> <p>21.15 At Home and Abroad</p> <p>21.45 Glenn Gould, Klavier</p>		<p>20.00 Musique de chambre: Oeuvres de Florent Schmitt (1er Anniversaire de sa mort)</p>		<p>Dienstag, den 18. August</p> <p>Keine Sendung</p> <p>16.00 "Drei Kölsche Jungen". Volksstück</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>20.20 Ausgerechnet: Tatsachen</p> <p>20.35 "Kronjuwelen". Spielfilm von Franz Cap</p>	
<p>Mittwoch, den 19. August</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent (Mozart, Rachmaninov, Berlioz)</p> <p>21.15 Feature: "The Abominable Snowman"</p> <p>23.06 ca. Brahms: Klarinetten trio a-moll</p>		<p>19.16 Connaissance de la Haute-Fidélité</p> <p>21.00 Post-Tenebras Lux</p> <p>21.30 Aus Monte-Carlo: Orchesterkonzert unter Paul Paray (Mozart, Beethoven, Brahms, Richard Strauss)</p>		<p>Mittwoch, den 19. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Heute - Kommentare und Berichte</p> <p>20.40 Ein goldenes Herz. Fernsehfilm mit Thomas Mitchell</p> <p>21.05 G 9 bei Nacht</p>	
<p>Donnerstag, den 20. August</p> <p>19.00 Science Quiz: Who Knows?</p> <p>20.00 "The Blue Comet"</p> <p>23.06 ca. Maria Donska, Klavier</p>		<p>14.25 "Laure Présécutée", tragi-comédie de Jean Rotron</p> <p>20.00 Aus Salzburg: Orchesterkonzert</p> <p>22.00 L'Art et la Vie</p>		<p>Donnerstag, den 20. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Quer durch die Antarktis. Dokumentarfilm über die Expedition 1959 Hillary-Fuchs</p> <p>21.15 Aus Glyndebourne. Zum 25jährigen Jubiläum des Opernhauses "La Cenerentola", Oper von Rossini</p>	
<p>Freitag, den 21. August</p> <p>16.00 The Living Composer</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent (Beethoven)</p> <p>21.15 At Home and Abroad</p>		<p>19.16 Musique de chambre (Schubert, Chopin)</p> <p>20.00 "Thais" de Mussenet</p> <p>23.10 Artists de passage</p>		<p>Freitag, den 21. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Wunder des Meeres. Dokumentarfilmserie des amerikanischen Fernsehens "Der Baracuda"</p> <p>21.00 Aus Bayreuth: "Die Meistersinger" 1. Akt Oper von Richard Wagner</p>	
<p>Samstag, den 22. August</p> <p>19.15 Play: "The Ware Case"</p> <p>22.45 Evening Prayers</p>		<p>16.00 "On ne badine pas avec l'amour" d'Alfred de Musset</p> <p>17.30 Festival de Royaumont</p> <p>19.35 Ensemble madrigal</p> <p>20.30 Festival Bergen</p> <p>22.45 Musique de chambre</p>		<p>Samstag, den 22. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Melodie und Rhythmus</p> <p>21.20 Meisterwerke der engl. Dokumentarfilmproduktion. II. Night Mail - Nachtpost</p>	