

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 11 (1959)
Heft: 16

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 9. August</p> <p>9.45 Prot. Predigt, Pfr. Kurt Naef, Wildegg 10.15 Das Radio-Orchester unter J. M. Auberson 11.20 Maria Becker liest Prosa und Gedichte 17.30 Hier und jetzt. Neues aus Kultur und Wissenschaft 18.05 Schubert: Oktett F-dur, op. 168 19.40 Das Seetal. Eine heimliche Sendung 20.40 Grosses Unterhaltungskonzert 22.00 Poesie und Prosa von Wilhelm Busch</p> <p>Montag, den 10. August</p> <p>16.00 Unsere Krankenvsiste 17.30 Kind und Tier 21.00 "Vermisst wird: Pfarrer Mohr aus der Schweiz", Hörnovelle 22.30 Zeitgenössische französische Kammermusik</p> <p>Dienstag, den 11. August</p> <p>17.00 Musik von Mozart und Haydn 17.30 Unpolitisch Auslandsfeuilleton 18.30 Schweizer Wirtschaftsschönheit 20.00 Das Radioorchester Beromünster unter Ferenc Fricsay mit Rudolf Firkusny, Klavier (Bramh)</p> <p>Mittwoch, den 12. August</p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit 17.30 Magazin der Jungen 20.20 "Anne Babi Jowäger". Hörfolge nach Jeremias Gotthelf 21.15 "Die Abreise". Musikalisches Lustspiel von Eugène d'Albert</p> <p>Donnerstag, den 13. August</p> <p>16.25 Joh. Seb. Bach und seine Söhne 17.45 Maria Meneghini-Callas als Heroine von Verdi - Opern 20.00 Serenade für Streichorchester von Antonin Dvorak 20.30 "Und dennoch leuchtet ein Licht...". Robert Andreyas "Leuchfeuer" als Hörspiel 21.50 "Sommernächte". Serenade von Hans Huber</p> <p>Freitag, den 14. August</p> <p>13.30 Berühmte Cellisten 14.00 Die halbe Stunde der Frau 17.30 "Mister Edison zaubert". Hörbilder aus dem Leben des grossen amerik. Erfinders. (III) 20.30 "Glas - ein faszinierendes Material" 21.15 Opernkonzert 21.45 Gottfried Kellers Heimkehr in die Schweiz 22.20 60. Schweiz. Tonkünstlerfest (2. Teil)</p> <p>Samstag, den 15. August</p> <p>13.00 Mit kritischem Griffel 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.00 Der westschweizerische Beobachter 14.50 Schweizer in fremder Welt 15.35 Die Hängebrücke in Freiburg. Reportage 16.40 Gedanken und Gedanken im Monat August 17.20 Rubinstein: Streichquartett in c-moll 17.55 Soziale Zeitfragen. 20.00: Unterhaltungsprog.</p>		<p>Sonntag, den 9. August</p> <p>10.00 Culte protestant. pasteur D. Buscarlet 11.15 Les beaux enregistrements 14.00 "La Vie et la Mort du Lieutenant Kije" Musique de Serge Prokofiev 16.55 Purcell: "The Fairy Queen", actes 4 et 5 18.00 Vie et pensée chrétiennes 18.30 L'actualité protestante. Après les Jubilés calviniens 20.15 "Ciboulette" de R. Hahn, opérète 22.35 Schubert: 8. Sinfonie</p> <p>Montag, den 10. August</p> <p>13.55 Femmes chez elles 16.50 Polyphonie vocale italienne: Rappresentazione di anima e di corpo. Drame musical 20.00 Grand concours policier de Radio Genève 21.00 Une grande pianiste: Youra Guller (Liszt) 21.55 Sibelius: Streichquartett d-moll</p> <p>Dienstag, den 11. August</p> <p>20.00 "La Bête à Bon Dieu". Une pièce de Jean-Bard</p> <p>Mittwoch, den 12. August</p> <p>16.50 Petit concert Strawinsky 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.15 Questionnez, on vous répondra 20.35 Concert symphonique. direction: Edmond Appia</p> <p>Donnerstag, den 13. August</p> <p>17.30 La Femme dans le monde 20.00 "Le Capitaine Fracasse" (deuxième épisode) 21.30 L'Orchestre de Beromünster sous la direction de Jean-Marie Auberson (Dvorak, Strawinsky)</p> <p>Freitag, den 14. August</p> <p>17.00 La musique et la nature (l'Orchestre de la Suisse romande) 21.30 "Les Rouges-Gorges", pièce de Guglielmo Valle 22.35 Musique contemporaine</p> <p>Samstag, den 15. August</p> <p>19.30 Internat. Musikalische Festwochen Luzern. Eröffnungskonzert mit Yehudi Menuhin, Violone.</p>	
<p>Sonntag, den 16. August</p> <p>9.10 Prot. Gottesdienst aus Maikirch. Pfr. Scherler 10.15 Sinfoniekonzert unter Jascha Horenstein 11.40 Von der Liebllichkeit des Gottvertrauens 14.40 Miniaturen aus dem Leben unserer Ahnen 20.30 "Freziosa". Musik von C. M. v. Weber 21.30 Zwei Konzerte für Hammerflügel und Orchester (Haydn, C. Ph. Bach) 22.20 Ungarische Rhapsodie von Liszt</p> <p>Montag, den 17. August</p> <p>16.00 Unsere Krankenvsiste 18.00 Grieg: Konzert für Klavier und Orchester a-moll 21.00 Trans-Antarctica. Die Geschichte der Commonwealth-Trans-Antarctic-Expedition 22.30 Das Radio-Orchester Beromünster unter Erich Schmid (Martin, Paul Müller)</p> <p>Dienstag, den 18. August</p> <p>17.10 Brahms: Sonate für Viola und Klavier f-moll 20.00 Salzburger Festspiele. Bericht 20.15 "Cosi fan tutte", Oper von Mozart .1. Akt 21.45 Nachrichten 21.50 2. Akt</p> <p>Mittwoch, den 19. August</p> <p>14.00 Frauenstunde 16.20 Die Alhambra in Granada 17.30 Kinderstunde 18.15 Die multiple Sklerose 18.40 Annie Laffra. Cello 20.20 "Anne Babi Jowäger". Hörfolge nach Jeremias Gotthelf 22.00 Aus "Ein Walzertraum" von Oscar Straus</p> <p>Donnerstag, den 20. August</p> <p>14.00 Kleine Eheschule. Wahrheit und Lüge in der Ehe 16.00 Lyrik und Prosa in Mundart 20.30 "Das Abschiedsgeschenk". Hörspiel nach Terence Rattigan 21.40 Schumann: Vier Novellen 22.00 Schumann-Lieder</p> <p>Freitag, den 21. August</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau 17.00 Für den jungen Musikfreund 17.30 Kinderstunde 20.30 Unser Kabarettisten-Album 21.30 Im Rampenlicht. Orientierung für die Freunde des Theaters 22.20 Zeitgenössische Kammermusik</p> <p>Samstag, den 22. August</p> <p>13.00 "Vater, ist's war...?" (Zarli Carigiet) 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.00 Kammermusik 17.55 Ein Arbeitervertreter besucht Japan 20.00 Studio Zürich grüsst die "G 59" 22.20 Kammermusik -Konzert (Mozart, Schumann)</p>		<p>Sonntag, den 16. August</p> <p>10.00 Culte protestant. Pasteur D. Buscarlet. 11.15 Les beaux enregistrements 14.00 "Soleil de Naples et septième art, pièce de Jean Morsus. 16.30 L'heure musicale 17.30 Vie et pensée chrétiennes. Après les Jubilés calviniens 20.15 A l'opéra: "Cadet Roussel" de Claude Arrieu 21.50 Poèmes pour un dimanche soir 22.35 Beethoven, 6. Sinf.</p> <p>Montag, den 17. August</p> <p>17.10 Lieder von Schubert 17.35 Ernest Bloch: Streichquartett Nr. 2 20.00 Grand Concours policier de Radio Genève: Deuxième énigme. 21.00 Festival de Divonne, Schubert, Beethoven. 21.40 Propos sur la mise en scène 22.05 Quelques pages de Gabriel Fauré</p> <p>Dienstag, den 18. August</p> <p>16.20 Zino Francescatti, Violine 17.30 La femme à travers le monde, ... 20.30 "Le chemin fleuri", pièce de Katajev</p> <p>Mittwoch, den 19. August</p> <p>16.50 Werke von Mendelssohn 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.15 Questionnez, on vous répondra 20.45 Concert symphonique, Dir. Pierre Colombo</p> <p>Donnerstag, den 20. August</p> <p>16.20 La musique à l'étranger 17.30 La Femme dans le monde. 20.00 Le Feuilleton: "Le Capitaine Fracasse" 21.30 L'Orchestre de Beromünster, Dir. Lorin Maazel (Geminiani, Mozart)</p> <p>Freitag, den 21. August</p> <p>17.00 Les Ouvertures de Rossini (causerie-audition) 20.30 Opernarien 21.00 "Le Déjeuner manqué", pièce de Pierre Francis Schneeberger 22.35 Musique contemporaine</p> <p>Samstag, den 22. August</p> <p>16.50 L'âge d'or de la cavatine 21.30 "Les chants désespérés", pièce de Jean Silvain</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 9. August</p> <p>10.25 Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio 11.20 Geistliche Musik 14.00 I no stri laghi: Il Ceresio 14.25 "Linda Di Chamounix", Opera di Donizetti 17.00 "Fanny", Radiodramma 20.30 "Il Viaggio Di Astolfo", Commedia</p> <p>Montag, den 10. August</p> <p>17.00 Concerti grossi di Corelli 20.00 Capitali d'Europa: Helsinki 20.30 "Il Conte Ory", Melodramma di Rossini</p> <p>Dienstag, den 11. August</p> <p>13.30 Per Lei Signora 16.25 Das Radioorchester Beromünster unter Tibor Paul 17.30 Le Muse In Vacanza 21.30 Moderne Streichquartette</p> <p>Mittwoch, den 12. August</p> <p>17.30 Werke von Prokofiev 20.00 "Un Posticino Molto Tranquillo, Einakter</p> <p>Donnerstag, den 13. August</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 20.00 Lettere, carteggi e diari del Novecento: L'Epistolario Di Michelstaedter 21.00 Orizzonti Ticinesi 21.30 Haydn: Sinfonie G-dur, "Militare"</p> <p>Freitag, den 14. August</p> <p>18.30 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella 20.00 E Caduta Una Stella: Rodolfo Valentino 21.30 Le commedie madrigalesche: Adriano Banchieri (1567-1634): Festino Nella Sera Del Giovedì Grasso Avanti Cena</p> <p>Samstag, den 15. August</p> <p>16.00 Beethoven: Sonate für Horn und Klavier f-dur 20.00 Luzerner Festwochen-Sinfoniekonzert unter Ferenc Fricsay 21.45 "La Gerla Di Ulive", Intermezzo comico</p> <p>Sonntag, den 16. August</p> <p>10.30 Beethoven: Sinfonie Es-dur 11.20 Missa "Assumpta est Maria" di Palestrina 15.00 Das Radioorchester Beromünster unter Jean-Marie Auberson mit Elisabeth Schwarzkopf, Sopran 20.30 "Bobosse", Commedia di André Roussin</p> <p>Montag, den 17. August</p> <p>17.00 Concerti grossi von Corelli 20.00 Capitali d'Europa 21.00 Werke von Ermanno Wolf-Ferrari</p> <p>Dienstag, den 18. August</p> <p>17.30 Le Muse In Vacanza 20.00 Beethoven: 9. Sinfonie 21.15 Orgelwerke nach gregorianischen Themen 21.35 Zwei Konzerte von Vivaldi</p> <p>Mittwoch, den 19. August</p> <p>16.30 Il cielo è un'immensa radio 20.00 "Il Gatto Rosso", Radiodramma 22.35 Serenaden von Jean Françaix und Edward Elgar</p> <p>Donnerstag, den 20. August</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 20.00 Lettere, carteggi e diari del Novecento 21.00 "Pioggia", Radiodramma</p> <p>Freitag, den 21. August</p> <p>20.00 "Come giocano i bambini del mondo", Documentario 21.00 "La Signora Venuta Dall'Estero", Einakter 21.25 Erwin Laszlo, Klavier</p> <p>Samstag, den 22. August</p> <p>17.30 Italienische Meister 19.30 Aus Luzern: Brahms: Ein deutsches Requiem Leitung: Joseph Keilberth, Solisten: Elisabeth Schwarzkopf, Dietrich Fischer-Dieskau 21.30 Sinf. Tänze</p>	<p>Sonntag, den 9. August</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 17.15 Orlando Gibbons: Fantasia und Madrigale 20.00 Holland Festival: Gustav Mahler: 2. Sinfonie</p> <p>Montag, den 10. August</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 17.00 Kammerkonzert 22.15 Klaviermusik 22.30 Die Geschichte vom Ende der Welt: Eine kritische Untersuchung der modernen Endzeitliteratur 23.30 Werke von Karlheinz Stockhausen</p> <p>Dienstag, den 11. August</p> <p>20.30 Hörspiel: "Zum goldenen Anker" 1. Teil: "Marius", Komödie von Marcel Pagnol 15.45 Oesterreichische Lyrik: Walter Andreas Kainer 16.30 Festliches Kindersingen 1959 20.10 Salzburger Festspiele: "Cosi fan tutte", Oper von Mozart 0.05 Respighi: Sinfonia drammatica</p> <p>Mittwoch, den 12. August</p> <p>17.00 Eröffnungsgottesdienst zum 9. Deutschen Evangelischen Kirchentag 20.00 Berühmte Opernszenen mit berühmten Solisten 21.00 Antarktis: Entdecker, Forscher und hohe Politik am Südpol 22.15 Kommentar zum Deutschen evang. Kirchentag</p> <p>Donnerstag, den 13. August</p> <p>20.00 Operettenklänge 20.45 Aus Forschung und Technik 22.30 Im Lande König Jedermanns: Eine Reise durch Amerika 23.00 Werke von Hindemith und Honegger</p> <p>Freitag, den 14. August</p> <p>20.30 Hörspiel: "Zum goldenen Anker". II. Teil: "Fanny" 22.15 Kommentar zum Deutschen Evangelischen Kirchentag</p> <p>Samstag, den 15. August</p> <p>15.00 Veristische Opern 16.10 Die Reportage: Der Rhein - Schlagader Europas 16.40 Werke von Mozart 20.00 Grosser bunter Abend 22.15 Kommentar vom Deutschen Evangelischen Kirchentag</p>	<p>Sonntag, den 16. August</p> <p>9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.00 Evangelischer Festgottesdienst in der Markuskirche in München 15.30 Deutscher Evangelischer Kirchentag: Schlussversammlung 20.00 Bayreuther Festspiele: "Lohengrin", 1. Akt 21.45 Schlusskommentar vom Deutschen Evangelischen Kirchentag in München</p> <p>Montag, den 17. August</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 17.00 Das Südwestfunkorchester unter Paul Sacher 22.15 Hanns Jelinek: "Aus dem Zwölftonwerk" 22.30 Heitere Lyrik angloamerikanischer Dichter 23.00 Karl Amadeus Hartmann als Sinfoniker</p> <p>Dienstag, den 18. August</p> <p>17.45 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Zum goldenen Anker", 3. Teil, "Der Enkel"</p> <p>Mittwoch, den 19. August</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 20.00 Bayreuther Festspiele: "Lohengrin", 2. Akt 21.35 Georg Friedrich Händel und unsere Zeit</p> <p>Donnerstag, den 20. August</p> <p>16.10 Die Kunst der Fuge 20.00 Die Filmschau des SWF 20.45 Aus Forschung und Technik 22.15 Belvedere. Ein Dialog von Lise Aichinger 22.45 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud</p> <p>Freitag, den 21. August</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Bayreuther Festspiele: "Lohengrin", 3. Akt 21.15 Am Abend des Lebens. Gespräch mit Annette Kolb</p> <p>Samstag, den 22. August</p> <p>15.00 Opern von Giuseppe Verdi 16.10 Die Reportage: Verborgene Gefahr - schmutzige Luft 16.40 Das Südwestfunkorchester unter Ernest Bour</p>	<p>Sonntag, den 9. August</p> <p>13.00 Opernkonzert 18.30 Irmgard Seefried, Sopran 20.00 Salzburger Festspiele, 5. Orchesterkonzert Dirigent: Joseph Keilberth mit Wolfgang Schneiderhan, Violine (Mendelssohn, Martin, Brahms)</p> <p>Montag, den 10. August</p> <p>16.30 Schumann: Carnaval, op. 9 17.55 Blick über die Grenze 21.00 Rund um den Bodensee 22.10 Unsere Buchkritik</p> <p>Dienstag, den 11. August</p> <p>15.45 Oesterreichische Lyrik: Walter Andreas Kainer 16.30 Festliches Kindersingen 1959 20.10 Salzburger Festspiele: "Cosi fan tutte", Oper von Mozart 0.05 Respighi: Sinfonia drammatica</p> <p>Mittwoch, den 12. August</p> <p>16.30 Konzertstunde 21.00 Feste, Bräuche und Volksmusik bei uns und anderswo 22.10 Verse Friedrich Hölderlins an Diotima 22.25 Operettenmusik</p> <p>Donnerstag, den 13. August</p> <p>15.45 Der Essay in unserer Zeit 16.30 Der norwegische Dichter und Nobelpreisträger Knut Hamsun 21.20 Napoleon und Tirol. Hörfolge</p> <p>Freitag, den 14. August</p> <p>16.30 Konzertstunde 20.15 "Das Streichholz unterm Bett", Heiteres Kriminalhörspiel 21.45 "Protest im Parterre". Wolf Dietrich Schnurre spricht zum Bürger</p> <p>Samstag, den 15. August</p> <p>16.30 Salzburger Festspiele - gesehen und gehört 18.30 In Betrachtung des Ewigen 19.45 Kammermusik (Mozart, Händel) 21.20 "Gestatten, mein Name ist Cox". Kriminalhörspielserie (III) "Trumpf-As für Mr. Charlier"</p> <p>Sonntag, den 16. August</p> <p>7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 18.30 Schostakowitsch: Streichquartett Nr. 6 20.10 Begegnung im Balkanexpress. Hörspiel 21.10 Melodien von Edmund Eysler 22.30 Deutscher evang. Kirchentag, Abschlussbericht 0.05 Das Orchester des Linzer Landestheaters</p> <p>Montag, den 17. August</p> <p>15.45 Margaret Mitchell: Zur 10. Wiederkehr des Todestages 16.30 Konzertstunde 17.55 Blick über die Grenze 21.15 Strassenprobleme 22.10 Unsere Buchkritik 0.05 Wiener Sinfoniker, Dirigent: Ernest Bour Geza Anda, Klavier (Bartok)</p> <p>Dienstag, den 18. August</p> <p>15.45 Geistiges Geschehen im französischen Theater von heute 16.30 Konzertstunde 20.15 Salzburger Festspiele - 2. Liederabend, Irmgard Seefried</p> <p>Mittwoch, den 19. August</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 16.30 Konzertstunde 21.00 Feste, Bräuche und Volksmusik bei uns und anderswo 22.10 "Was bei den Sternen war". Eine Geschichte aus der Kindheit von Peter Rosegger 0.05 Die Wiener Sinfoniker (Beethoven)</p> <p>Donnerstag, den 20. August</p> <p>15.45 "Vom Altwerden", Von R. Guardini 16.30 Der Künstler als Modell des Dichters 17.10 Musik österreichischer Komponisten 21.00 Freiheitsgesänge der Nationen</p> <p>Freitag, den 21. August</p> <p>15.45 "Ueberwindung", Dokumente aus den Kriegsjahren und Nachkriegsjahren 16.30 Konzertstunde 20.15 "La Sera", Hörspiel</p> <p>Samstag, den 22. August</p> <p>18.15 Die aktuelle Filmschau 21.30 Gestatten, mein Name ist Cox. Kriminalhörspielserie. IV. "Die erste Spur"</p>

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 9. August</p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>14.30 Orchestral Concert</p> <p>16.00 National Eisteddfod of Wales</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life: In search of the Truth</p> <p>20.30 Serial Play: "Vanity Fair"</p> <p>21.15 Feature: People Today: Oil Men</p> <p>22.00 Summer Serenade</p>		<p>8.00 Prof. Gottesdienst</p> <p>13.35 "Machbeth" de Shakespeare</p> <p>15.45 "Le coeur et la main" de Lecoq</p> <p>17.45 L'Orchestre de Varsovie (Mozart, Dvorak, Szymanowski, Ravel)</p> <p>20.15 Musique de chambre</p> <p>21.15 Soirée de Paris</p> <p>22.15 Les grandes voix humaines</p>		<p>Sonntag, den 9. August</p> <p>19.30 Salzburger Festspiele: "Die Welt auf dem Mond", Oper von Haydn</p> <p>22.00 Heute - Kommentare und Berichte</p> <p>22.15 Tagesschau (Wochenrückblick)</p>	
<p>Montag, den 10. August</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Basil Cameron (Berlioz, Mozart, Gluck, Dvorak)</p> <p>21.15 Play: "The Mark of the Warrior" (Paul Scott)</p>		<p>20.00 Aus Salzburg: Orchesterkonzert unter Georg Solti (Haydn, Mozart)</p>		<p>Montag, den 10. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Amerikanischer Fernsehfilm</p> <p>20.55 Expedition ins Unbekannte. Filmbericht von Dr. Hans Hass "Flirt unter Fischen"</p> <p>21.20 Das Abendstudio: "Die Elemente des Orchesters". Sendereihe von Hans Haug</p>	
<p>Dienstag, den 11. August</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Basil Cameron</p> <p>21.15 At Home and Abroad</p> <p>21.45 Twenty Questions</p> <p>23.06 ca. Florence Hooton, Cello</p>		<p>20.00 Festival de Divonne les bains</p> <p>21.40 En bons termes</p>		<p>Dienstag, den 11. August</p> <p>Keine Sendung</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>20.20 "Die Verliebten" (Gli Innamorati) Ein Spielfilm von Mauro Bolognini</p> <p>21.45 Aus erster Hand. Interviews mit führenden Männern unserer Zeit</p>	
<p>Mittwoch, den 12. August</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent</p> <p>23.06 ca. Mozart: Trio KV. 496</p>		<p>19.16 Connaissance de la haute fidélité</p> <p>20.16 Printemps musicaux de Nice: "Elektra" de Richard Strauss</p>		<p>Mittwoch, den 12. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Die Patti-Page-Show</p> <p>20.45 Gefahr ist mein Beruf. "Rodeo Cowboy"</p> <p>21.10 Komm und sieh die Welt. Vom Mittelmeer zum Tschadsee - ein neuer Reisebericht von Dr. Erich Tilgkamp: Zwischen Oede und Urwald</p> <p>21.45 Heute - Kommentare und Berichte</p>	
<p>Donnerstag, den 13. August</p> <p>19.00 Science Quiz: Who Knows?</p> <p>20.00 Play: "The Bitter Truth"</p> <p>23.06 ca. Maurice Cole, Klavier</p>		<p>20.00 Orchesterkonzert unter Marcel Mirouze</p> <p>22.00 L'Art et la vie</p>		<p>Donnerstag, den 13. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 "O Wildnis". Von Eugene O'Neill (Ueberrahme vom Südwestfunk)</p>	
<p>Freitag, den 14. August</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent</p> <p>22.25 Gordon Clinton, Bariton</p>		<p>19.16 Musique de chambre</p> <p>20.00 "Le songe d'une nuit d'été, opéra-comique d'Ambroise Thomas</p>		<p>Freitag, den 14. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Sportpanorama</p> <p>21.30 Zum Haydn-Jahr. Kammerkonzert</p>	
<p>Samstag, den 15. August</p> <p>21.15 Play: "Members Only"</p> <p>22.45 Evening Prayers</p>		<p>19.30 Chorale madrigal</p> <p>20.30 "Karen et les souliers enchantés"</p> <p>21.30 Musique de chambre</p> <p>21.45 Festival de Bordeaux: "Iphigénie en Tauride" (Gluck)</p>		<p>Samstag, den 15. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Melodie und Rhythmus</p> <p>21.20 Inspektor Garret. Eine Kriminalfilmserie des amerikanischen Fernsehens</p> <p>21.45 Fernsehleute spielen Fussball</p> <p>22.00 Das Wort zum Sonntag (Pfr. Dr. A. E. Meyer, Jenaz, Gr.)</p> <p>22.10 Programmübersicht, Nachrichten</p>	
<p>Sonntag, den 16. August</p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>14.30 Chor- und Orchesterkonzert unter Charles Groves (Händel)</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life: Bible or Teaching: Job</p> <p>20.30 Serial Play: "Framley Parsonage"</p> <p>21.15 Feature: Conquest of Polio myelitis</p> <p>22.00 Summer Serenade</p>		<p>8.30 Prof. Gottesdienst</p> <p>13.35 Festival de St. Malo: "Barabas"</p> <p>15.30 "Ciboulette", opérette de Reynaldo Hahn</p> <p>17.45 Sinfoniekonzert unter Tony Aubin mit Eliane Magnan</p> <p>20.15 Musique de chambre</p> <p>21.15 Soirée de Paris</p> <p>22.30 "Les grandes voix humaines"</p>		<p>Sonntag, den 16. August</p> <p>15.25 Aus Mâcon: Europameisterschaft im Rudern</p> <p>20.15 Tagesschau (Wochenrückblick)</p> <p>20.30 "Symphonie Fantastique". Biographischer Spielfilm um Hector Berlioz</p> <p>22.00 Heute - Kommentare und Berichte</p>	
<p>Montag, den 17. August</p> <p>19.00 Feature: People Today - Hamish Moffatt</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Basil Cameron (Tschairowsky)</p> <p>21.15 Play: "The Wrong Box"</p> <p>23.06 ca. Winifred Roberts, Violine</p>		<p>20.00 Orchesterkonzert unter Pierre Dervaux</p>		<p>Montag, den 17. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.35 Kommen und sieh die Welt. Reisebericht von Dr. Erich Tilgkamp. 4. Im Land des Tschad über die Elbe</p> <p>21.25 Das Abendstudio. "Die Elemente des Orchesters" (III)</p> <p>22.00 Der deutsche evangelische Kirchentag in schweizerischer Sicht. Ein Gespräch</p>	
<p>Dienstag, den 18. August</p> <p>19.30 Feature: With Courage</p> <p>20.30 Twenty Questions</p> <p>21.15 At Home and Abroad</p> <p>21.45 Glenn Gould, Klavier</p>		<p>20.00 Musique de chambre: Oeuvres de Florent Schmitt (1er Anniversaire de sa mort)</p>		<p>Dienstag, den 18. August</p> <p>Keine Sendung</p> <p>16.00 "Drei Kölsche Jungen". Volksstück</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>20.20 Ausgerechnet: Tatsachen</p> <p>20.35 "Kronjuwelen". Spielfilm von Franz Cap</p>	
<p>Mittwoch, den 19. August</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent (Mozart, Rachmaninov, Berlioz)</p> <p>21.15 Feature: "The Abominable Snowman"</p> <p>23.06 ca. Brahms: Klarinetten trio a-moll</p>		<p>19.16 Connaissance de la Haute-Fidélité</p> <p>21.00 Post-Tenebras Lux</p> <p>21.30 Aus Monte-Carlo: Orchesterkonzert unter Paul Paray (Mozart, Beethoven, Brahms, Richard Strauss)</p>		<p>Mittwoch, den 19. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Heute - Kommentare und Berichte</p> <p>20.40 Ein goldenes Herz. Fernsehfilm mit Thomas Mitchell</p> <p>21.05 G 9 bei Nacht</p>	
<p>Donnerstag, den 20. August</p> <p>19.00 Science Quiz: Who Knows?</p> <p>20.00 "The Blue Comet"</p> <p>23.06 ca. Maria Donska, Klavier</p>		<p>14.25 "Laure Présécutée", tragi-comédie de Jean Rotron</p> <p>20.00 Aus Salzburg: Orchesterkonzert</p> <p>22.00 L'Art et la Vie</p>		<p>Donnerstag, den 20. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Quer durch die Antarktis. Dokumentarfilm über die Expedition 1959 Hillary-Fuchs</p> <p>21.15 Aus Glyndebourne. Zum 25jährigen Jubiläum des Opernhauses "La Cenerentola", Oper von Rossini</p>	
<p>Freitag, den 21. August</p> <p>16.00 The Living Composer</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent (Beethoven)</p> <p>21.15 At Home and Abroad</p>		<p>19.16 Musique de chambre (Schubert, Chopin)</p> <p>20.00 "Thais" de Mussenet</p> <p>23.10 Artists de passage</p>		<p>Freitag, den 21. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Wunder des Meeres. Dokumentarfilmserie des amerikanischen Fernsehens "Der Baracuda"</p> <p>21.00 Aus Bayreuth: "Die Meistersinger" 1. Akt Oper von Richard Wagner</p>	
<p>Samstag, den 22. August</p> <p>19.15 Play: "The Ware Case"</p> <p>22.45 Evening Prayers</p>		<p>16.00 "On ne badine pas avec l'amour" d'Alfred de Musset</p> <p>17.30 Festival de Royaumont</p> <p>19.35 Ensemble madrigal</p> <p>20.30 Festival Bergen</p> <p>22.45 Musique de chambre</p>		<p>Samstag, den 22. August</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Melodie und Rhythmus</p> <p>21.20 Meisterwerke der engl. Dokumentarfilmproduktion. II. Night Mail - Nachtpost</p>	