

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 11 (1959)
Heft: 15

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 26. Juli</p> <p>9.45 Prot. Predigt, Pfr. W. Pfister, Lyse</p> <p>10.15 Das Radio-Orchester unter Gustav Meier</p> <p>11.20 Französische Gedichte aus dem neun Jahrhundert.</p> <p>14.50 Miniaturen aus dem Leben unserer Ahnen "Im Bad"</p> <p>17.30 Schweizerling Serenade 1959</p> <p>20.15 Das tönende Geschichtsbuch. Band: Besuch im Lautarchiv des deutschen Rundfunks</p> <p>21.15 "Die Spinnstube", Ungarisches Lebensbild aus Siebenbürgen von Z. Kodaly</p>	<p>18.40 "Le Jouer de Flûte" Ballet radiophonique von Marius Constant</p> <p>21.05 Der gemeinsame Markt. Hoffnung oder Bedrohung</p> <p>Montag, den 27. Juli</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite</p> <p>17.30 Der erste Flug über Meer (Louis Blériot)</p> <p>18.00 Lieder von Schubert</p> <p>21.05 Maria Becker liest</p> <p>21.15 Geistliche Madrigale von Palestrina</p> <p>21.50 Konzert der "I Musici", Roma</p> <p>22.30 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid (Schönenberg, Honegger)</p>	<p>10.00 Culte protestant, pasteur W. Lachat</p> <p>11.05 L'Amour choral (Mozart)</p> <p>14.00 "Le théâtre du dimanche: "Athénais et le Bonheur"</p> <p>17.00 Le Concert de solistes der Wiener Festwochen</p> <p>18.25 Le Courier protestant</p> <p>21.15 Tels qu'ils se sont vus... : Le Cardinal Mazarin</p>	<p>Sonntag, den 26. Juli</p> <p>14.00 La Ronde des festivals (Torino)</p> <p>15.30 Discanalyse</p> <p>20.30 Concert symphonique</p> <p>Montag, den 27. Juli</p> <p>13.55 Femmes chez elles</p> <p>16.50 Nos classiques</p> <p>20.00 Enigmes et aventures: "Meurtre au Presbytère"</p> <p>21.15 Schubert: Streichquartett d-moll</p>
<p>Dienstag, den 28. Juli</p> <p>14.00 Mütterstunde</p> <p>17.30 Jugendstunde: "Wellenlänge Zukunft". Ein abenteuerliches Spiel</p> <p>18.00 Prot. Feierabend-Andacht, Pfr. Sulser, Bern</p> <p>20.20 "Anne Bâti Jowâge". Hörfolge nach Gotthelf</p> <p>21.20 Sommer in Dichtung und Musik</p> <p>21.55 Der internationale Pen-Club tagt in Frankfurt a. M.</p>	<p>20.00 Studiamo l'italiano</p> <p>20.30 Persische Miniaturen. Besuch in Teheran, Ramsar und Isfahan</p> <p>Mittwoch, den 29. Juli</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>17.00 Für den jungen Musikfreund</p> <p>17.30 "Mister Edison zauber!". Hörbilder. 1. Zei-</p> <p>21.30 Die Stimme Enrico Carusos</p>	<p>18.00 "Der Ameisenstaat", Vortrag</p> <p>20.30 Spanische Kammermusik</p> <p>21.20 "Baskenland", Hörfolge am 10. Juli. Ein Gespräch</p> <p>Donnerstag, den 30. Juli</p> <p>17.00 "Der Berg des Königs". Langobardenepos von 20.00 Studiamo l'italiano!</p> <p>17.30 "Johannes Calvin". Zu seinem 450. Geburtstag am 10. Juli. Ein Gespräch</p> <p>20.30 "Mister Popple greift in die Tasche". Komödie die v. Wallace Geoffrey</p> <p>21.40 Umbekannter Walzer von Jah. Strauss</p>	<p>17.45 Cinémagazine</p> <p>20.05 Un débat sur la jeunesse et le théâtre</p> <p>20.30 Soirée théâtrale: "L'Amour des Quatre Colonels" de Peter Ustinov</p> <p>Mittwoch, den 29. Juli</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.15 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.35 Concert symphoniques. Direction: Edmond Apia</p>
<p>Freitag, den 31. Juli</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>17.00 Besuch im Bundesbriefarchiv in Schwyz</p> <p>17.30 Der Schweizer Arbeiter und sein Staat</p> <p>20.00 "Land und Ländl". Sendung zum 1. August</p> <p>21.40 Wenn die Feuerzeichen flammend sich erheben... Eine Reportage</p> <p>22.20 Schweizer Festspielmusik</p>	<p>20.00 "Der Schweiz im zweiten Weltkrieg". Zu neuen und älteren Büchern</p> <p>20.30 Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Telemann, op. 134</p> <p>21.30 Schweiz-Italien unentschieden</p> <p>22.00 Ferien in Italien - Lavoro in Svizzera</p>	<p>Samstag, den 1. August</p> <p>13.00 "Vater, ist's wahr...?" (Zarli Carigiel)</p> <p>14.05 Kammermusik</p> <p>17.00 Besuch im Bundesbriefarchiv in Schwyz</p> <p>17.55 Der Schweizer Arbeiter und sein Staat</p> <p>20.00 "Land und Ländl". Sendung zum 1. August</p> <p>21.40 Wenn die Feuerzeichen flammend sich erheben... Eine Reportage</p> <p>22.20 Schweizer Festspielmusik</p>	<p>17.00 L'Orchestre philharmonique de Vienne, direction: Carl Schuricht (Schubert, Beethoven)</p> <p>21.30 "Procyon simple course", une pièce de Robert Pibouleau</p> <p>22.35 La Tribune internationale des Compositeurs</p> <p>Samstag, den 1. August</p> <p>12.55 Message de Monsieur le Conseiller fédéral Paul Chaudet, Président de la Confédération</p> <p>14.10 Un trésor national: Nos patois</p> <p>18.15 ler Août en Suisse romande</p> <p>20.00 Pour le soir du 1er Août</p>
<p>Sonntag, den 2. August</p> <p>9.50 Prot. Predigt, Pfr. K. Stockli, Herisau</p> <p>10.20 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid</p> <p>11.30 Der europäische Roman des 19. Jahrhunderts</p> <p>14. Jeremias Gotthelf</p> <p>18.10 Operettenmelodien und Wiener Walzer</p> <p>20.00 "Die Reise nach Dalarne". Hörfolge von Felix Moeschlin</p> <p>20.55 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid Schubert, Glasunow, Mussorgsky</p>	<p>15.30 Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 8 in E-dur</p> <p>17.00 Kinderstunde: Kindergrüsse aus der Türkei</p> <p>19.40 Der Weg zurück. Probleme der Strafentlastungen</p> <p>20.00 Vom Leichten zum Schweren</p> <p>21.00 "Doktor Katzenbergers Badereise", Komödie nach Jean Paul</p>	<p>Montag, den 3. August</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite</p> <p>17.10 Altilianische Meister des Klaviers</p> <p>21.00 Bremen die freie Hansestadt an der Weser und ihre Häfen. Hörbericht</p> <p>22.30 Kammermusik von Hindemith und Martinu</p>	<p>10.00 Culte protestant. Pasteur René Monnier, Genf</p> <p>11.15 Les beaux enregistrements</p> <p>14.00 "Jean d'Yvoire au bras de fer"</p> <p>16.55 "The Fairy Queen" de Henry Purcell</p> <p>18.00 Vie et pensée chrétiennes</p> <p>20.15 "La Grande-Duchesse de Gérolstein", opéra buffe de J. Offenbach</p> <p>22.05 Florilège de la littérature française de Belgique</p> <p>22.35 Mozart: Sinfonie Es-dur KV. 543</p>
<p>Dienstag, den 4. August</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert des Berner Stadtorchesters Leitung: Luc Balmer</p> <p>21.30 Die Brücke. Eine deutsch-französische Kulturturchronik</p> <p>22.05 Lieder von Othmar Schoeck</p>	<p>20.00 Ultraschall im Tierreich I. Die Fledermaus</p> <p>20.30 Musik unserer Zeit</p> <p>21.55 Dienstanweisung für einen Unterteufel</p>	<p>Mittwoch, den 5. August</p> <p>14.00 Frauenstunde</p> <p>16.50 Alte Kammermusik</p> <p>20.20 "Anne Bâti Jowâge". Hörfolge nach Gotthelf</p> <p>21.15 Musik aus beliebten Operetten</p> <p>22.20 Gerhard Aeschbacher spielt Orgel ('Ba ch)</p>	<p>13.55 Femmes chez elles</p> <p>16.50 Beethoven: Trio B-dur, op. 97</p> <p>20.00 "Pauvre Jones" Pièce de Jean Marsus</p> <p>21.00 Concert des Jeunesse musicales à Genève</p> <p>22.00 Une enquête européenne de la BBC: La jeunesse désaxée</p>
<p>Donnerstag, den 6. August</p> <p>17.00 Kammermusik von Händel</p> <p>20.00 Werke von Schweizer Komponisten</p> <p>20.30 "Marie und Robert", Schauspiel von P. Haller</p> <p>21.45 Klaviermusik von Busoni</p>	<p>20.00 Studiamo l'italiano!</p> <p>20.30 Zwischen 1236 und 1959". Leichte Musik</p> <p>21.45 Ein Rendez-vous mit fröhlichen Autoren 5. Kurt Tucholsky</p>	<p>Samstag, den 8. August</p> <p>13.00 Spaleberg 77a</p> <p>13.40 Die Samstag-Rundschau</p> <p>14.00 W. Furtwängler dirigiert die Wiener Philharmoniker</p> <p>17.10 Brahms: Streichsextett G-dur, op. 36</p> <p>20.20 Wie man Frauen meistert</p> <p>22.20 Geistliche Musik von Bach und Händel</p>	<p>16.20 Musique à l'étranger</p> <p>20.00 Le feuilleton: "Le Capitaine Fracasse"</p> <p>21.30 Echos des Semaines musicales de Paris 1958</p> <p>Freitag, den 7. August</p> <p>17.00 Musique concertante</p> <p>21.00 Une pièce de Jean Cocteau: "L'Ecole des Veuves"</p> <p>21.25 Gréco et l'existentialisme</p> <p>22.05 Avec les pêcheurs chrétiens de la côte de Malabar</p> <p>22.35 Musique contemporaine</p>
<p>Samstag, den 8. August</p> <p>20.00 "Il Filosofo di Campagna", opera buffa von Baldassare Galuppi</p> <p>21.10 "Hühnchen à la Roayale" von Belle Bruck</p> <p>21.50 Drei Ouvertüren</p>	<p>20.00 "Le Théâtre du dimanche: "Athénais et le Bonheur"</p> <p>21.35 Tout le monde s'en doutait! Une pièce de Claude Marais et Carlos d'Aguila</p>	<p>Sonntag, den 2. August</p> <p>16.50 Concert Haydn - Mozart</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.15 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.35 Concert symphonique (Images musicales d'Europe)</p>	<p>Dienstag, den 4. August</p> <p>16.20 Festival Pergolesi, Zürich, juin 1959</p> <p>17.30 La femme à travers le monde</p> <p>20.30 "Le Cercle de Craie" de Klabund</p>
<p>Dienstag, den 5. August</p> <p>16.00 Culte protestant. Pasteur René Monnier, Genf</p> <p>16.30 Sinfoniekonzert unter Olmar Rüssi (Mozart, Beethoven, Respighi)</p>	<p>Mittwoch, den 5. August</p> <p>20.00 "La Sonnambula", Opéra de V. Bellini</p>	<p>Donnerstag, den 6. August</p> <p>16.20 Musique à l'étranger</p> <p>20.00 Le feuilleton: "Le Capitaine Fracasse"</p> <p>21.30 Echos des Semaines musicales de Paris 1958</p>	<p>Freitag, den 7. August</p> <p>20.00 Musik aus Opern</p>
<p>Samstag, den 8. August</p> <p>20.00 "Il Filosofo di Campagna", opera buffa von Baldassare Galuppi</p> <p>21.10 "Hühnchen à la Roayale" von Belle Bruck</p> <p>21.50 Drei Ouvertüren</p>	<p>20.00 "Le Théâtre du dimanche: "Athénais et le Bonheur"</p> <p>21.35 Tout le monde s'en doutait! Une pièce de Claude Marais et Carlos d'Aguila</p>	<p>Sonntag, den 2. August</p> <p>16.00 "Le Théâtre du dimanche: "Athénais et le Bonheur"</p> <p>17.30 "Le Théâtre du dimanche: "Athénais et le Bonheur"</p> <p>20.00 "Le Théâtre du dimanche: "Athénais et le Bonheur"</p>	<p>Dienstag, den 4. August</p> <p>16.20 Festival Pergolesi, Zürich, juin 1959</p> <p>17.30 La femme à travers le monde</p> <p>20.30 "Le Cercle de Craie" de Klabund</p>

26. Juli bis 8. August 1959

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, den 26. Juli			
10.30 Das Radioorchester unter L. Casella	9.00 Evangelische Morgenfeier	8.30 Evangelische Morgenfeier	13.00 Opernkonzert
11.20 Chästliche Musik	10.00 "Bomben und ihre Auswirkungen"	9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt	16.00 "Das verschwundene Herz". Hörspiel für Kinder
14.00 "Anche La Notte E'Luce", II "messaggio di Anna Frank"	17.00 "Malagren", Hörspiel von Walter E. Schäfer	10.00 Tausend Jahre abendländische Musik	18.30 Eröffnung der Salzburger Festspiele
14.45 Madama Butterfly, opera di Puccini	18.00 Das Stuttgarter Kammerorchester unter Benjamin Britten	17.15 Kammermusik von Schubert	20.10 Max Reinhardt, Werk und Persönlichkeit
17.00 "Galatea", Radiodrama	19.00 Schöne Stimmen	20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud	Hörfolge
20.30 "Se Volessi", Commedia	20.00 Berühmte Gäste beim Südfunk-Sinfonieorchester	21.15 Südamerika im Zeichen des Erdöls	0.05 Sibelius: II. Sinfonie D-Dur
Montag, den 27. Juli			
17.00 I 2 Concerti grossi Op. 6 di Arcangelo Corelli	16.00 Tschaikowsky: Konzert und Orchester Nr. 2 G-dur	17.00 Sinfoniekonzert (Mendelssohn, Dvorak)	16.30 Grieg: Cello-Sonate, op. 36
20.00 Microfono della RSI in viaggio	18.05 Kriegsdienstverweigerung	22.30 Die Rolle der Soziologie in der modernen Gesellschaft	17.55 Blick über die Grenze
21.00 Werke von César Franck	22.20 Neue Musik	23.30 Neue Musik	22.10 Unsere Buchkritik
	23.00 Bernhard Guttmann: Vor Schillers Monument		
	23.30 Brahms: Trio Es-dur, op. 40		
Dienstag, den 28. Juli			
16.30 Schweizer Komponisten	16.00 Junge Preisträger musizieren	17.45 Vom Büchermarkt	15.45 Fried. Gottl. Wetzel. Zur 140. Wiederkehr seines Todestages
17.30 Le Muse In Vacanza	16.45 "Die Musik in der Kirche"	20.00 Unvergessene Stimmen	16.30 Konzertstunde (Brahms, Schubert)
20.00 Aus der Oper "Undine" von Lortzing	21.45 Hindemith: Fünf Stücke für Streicher	20.30 Hörspiel: "Unter dem Loofah-Baum"	20.15 Salzburger Festspiele: I. Kammerkonzert (Spohr, Martina, Prokofieff)
20.50 Due Concerti	22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhundertern		0.05 Die Bamberger Sinfoniker: Dirigent Joseph Kellberth
	22.45 Robert Bröhringer zum 75. Geburtstag		
Mittwoch, den 29. Juli			
16.30 Microfono di Londra: Il cielo è un'immensa radio	20.30 "Darfst du die Stunde rufen?". Hörspiel von Erwin Wickert	15.45 Vom Büchermarkt	16.00 Feste, Bräuche und Volksmusik bei uns und anderswo
18.30 Leopold Stokowski dirigiert	21.30 Das Quartetto italiano spielt (Busoni) 20.00 "Come Ló Pterodátilo Imparo' A Volare", 23.00 Trios von Beethoven und Ravel Radiodrama	21.00 Die grossen Konferenzen	21.20 Kabarett
20.00 "Come Ló Pterodátilo Imparo' A Volare", Radiodrama			22.10 Ein gutes Wort zur guten Nacht
			22.25 Operettenklänge
Donnerstag, den 30. Juli			
13.00 Gazzettino del cinema	20.00 Wilhelm Furtwängler. Seine Interpretationen auf Schallplatten	17.45 Was glüht auf der Sonne?	15.45 Der Essay in unserer Zeit
20.00 Thomas Mann autobiografico	20.50 Ein offenes Wort	20.00 Operettenklänge	16.30 Gedichte, Prosa und Lautenlieder von Frank Wedekind
20.30 Sinfoniekonzert unter Leopoldo Casella	21.05 Welt der Oper	20.45 Aus Forschung und Technik	20.15 Gewitter im Volksglauen
	22.20 Chormusik	22.45 Olivier Messiaen: Vingt! Regards sur l'Enfant Jésus	23.25 Buddhistische Choralmusik in Japan
	22.45 Joachim Kaiser spricht über Dramen von Albert Camus	23.40 Musik der Zeit	23.40 Musik der Zeit
Freitag, den 31. Juli			
16.30 Kammermusik	16.45 Filmpirama	15.45 Welt und Wissen	16.30 Konzertstunde
18.30 Das Radioorchester unter Ottmar Nussio	20.45 "Die grosse Verfälschung", Analyse einer Zeitschriftenübersicht	20.00 Musik der Welt (Schubert, Hindemith)	20.15 "Die allmächtige Feder", Hörspiel
20.00 "Incontri Alla Fiera", Favola boschereccia	21.30 Prokofieff: Streichquartett Nr. 2 op. 92		21.35 Friedrich Schiller: "Der Verbrecher aus verlorener Ehre"
21.05 Schweizer Komponisten	22.30 Radio-Essay: Johannes von Müller oder vom Gehirntier		0.05 Kammermusik von Ernst v. Dohnanyi
Samstag, den 1. August			
12.40 Allocuzione del Presidente Della Confede-razione	18.30 Geistliche Abendmusik	15.00 Russische Opern	18.15 Die aktuelle Filmschau
16.30 Kammermusik von Beethoven und Nicola A. Porpora	20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg	16.40 Werke von Richard Strauss	18.25 Der Hörer schreibt - wir antworten
17.30 Musiche Per Il Ticino di Ottmar Nussio	21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör	20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen	21.30 "Gestalten, mein Name ist Cox", Kriminalhörspielserie . I. Episode: "Mörder bevorzugt blond"
20.00 Campagne E Valli Il Primo Agosto	0.10 Das Nachtkonzert (Händel, Mozart)		
21.00 "Telefonata Interurbana", Einakter			
21.20 Die letzten Sinfonien von Haydn			
Sonntag, den 2. August			
10.15 Prof. Predigt , Pfr. G. Rivoir, Lugano	17.00 "Vater braucht eine Frau", Heiteres Hörspiel	8.30 Evangelische Morgenfeier	7.00 Evangelische Andacht
10.30 Sinfoniekonzert mit zeitgenössischer Musik	19.00 Schöne Stimmen	9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt	13.00 Opernkonzert
11.20 Geistliche Musik	20.00 Salzburger Festspiele: 2. Orchesterkonzert	9.45 Europäische Hauptstädte in der Dichtung:	19.55 Salzburger Festspiele: "Die Welt auf dem Madrid"
15.15 Festival Pergolesi A Zurigo	Georg Solti (Haydn, Mozart)	17.15 Kammermusik (Schumann, Smetana)	0.05 Kammermusik von Haydn und Mozart
20.30 "Il Suo Palcoscenico", Commedia	21.30 Literatur-Revue	20.00 "La Bohème" von Puccini	
Montag, den 3. August			
17.00 Haydn, Cellokonzert D-dur	16.00 Konzert am Nachmittag (C. M. v. Weber, Schubert)	15.45 Aus Literatur und Wissenschaft	15.45 Der französische Dichter und Flieger Antoine Saint-Exupéry
17.30 Per Lei Signora	20.45 Und Amor lächelt dazu (Szenen und Plaudereien über Liebe und Verliebte)	17.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud (Mozart)	17.55 Blick über die Grenze
20.00 Capitali d'Europa: Stoccolma	22.20 Musik unserer Zeit	22.30 Clabe ohne Kirche? Ein Gespräch	22.10 Unsere Buchkritik
22.00 Das Orchester de la Suisse Romande unter Ernest Ansermet	23.00 In Afrika ist Eisenzeit (Rend Gardi)	23.00 Arnold Schönberg: Variationen für Orchester, op. 31	0.05 Haydn: "Die Jahreszeiten", 1. und 2. Teil Heinrich Hollreiser
Dienstag, den 4. August			
17.30 Le Muse in Vacanza	20.00 Dag Würfn: Serenade für Streichorchester	17.45 Büchermarkt	15.45 Das Werk des norwegischen Dichters Knut Hamsun
21.15 Klavierquintette von Boccherini und Martinu	20.15 Radio-Essay: Synnöves Halsband und andere schwedische Souvenirs	20.20 Hörspiel: "Mysterien". Zum hundertsten Geburtstag von Knut Hamsun	16.30 Konzertstunde (Bach und Händel)
22.35 Werke von Rachmaninov	22.20 Bach: Suite h-moll für Flöte und Streichorchester		20.30 Bregenzer Festspiele. III. Orchesterkonzert (Richard Strauss-Festkonzert) Dirigent: Heinrich Hollreiser
	22.40 Der Mensch in indischer Sicht. Versuch einer Deutung		
Mittwoch, den 5. August			
18.30 Spanische Komponisten	16.00 Konzert am Nachmittag (Haydn, Debussy)	15.45 Vom Büchermarkt	15.45 Der Dichter des "Moby Dick": Hermann Melville
20.00 "Casello 304", Radiodrama di Jean Bard	20.30 "Pan" von Knut Hamsun	20.00 Internationales Musikfest Strassburg: Konzert der Warschauer Philharmonie unter Witold Rovicki	16.30 Konzertstunde (Brahms)
	23.00 Das Kammerkonzert (Beethoven, Schubert)		19.55 Salzburger Festspiele: "Orpheus und Eurydice" Oper von Gluck
			0.05 Haydn: "Die Jahreszeiten"
Donnerstag, den 6. August			
13.00 Gazzettino del cinema	16.00 Kammermusik	16.45 Büchermarkt	15.45 Die aktuelle Filmschau
20.00 Romano Guardini: "Lettere Del Lago Di Como"	20.00 Bayreuther Festspiele: "Der fliegende Holländer"	20.00 Gestalten, mein Name ist Cox. Kriminalhörspielserie . II. "Mit dem Koffer in der Hand"	21.30 Gestalten, mein Name ist Cox. Kriminalhörspielserie . II. "Mit dem Koffer in der Hand"
20.30 Orchesterkonzert unter Ottmar Nussio (Vivaldi, Beethoven)	20.45 Wolfgang Fortner: "Mouvements für Klavier"		
Freitag, den 7. August			
18.30 Opernmusik	20.00 Musik zur guten Unterhaltung	15.45 Welt und Wissen	15.45 Bücher ernster und heiterer Besinnung
20.00 "Tribunali Umoristici", Fantasia	20.45 Der Mensch, das arme Luder. Vier Ketzerien. 1. Die Zeit, in der wir leben	20.00 Musik der Welt	16.30 Konzertstunde
21.20 Musik von Johann Strauss	21.25 Ludwigsluster Schlosskonzert	21.00 Ist Arbeit der Sinn des Lebens?	20.15 "Der Weibsteufel" Drama von Schopenherr
	22.30 Radio-Essay: Das historische Bewusstsein und seine Folgen (Über den Historiker, seine Aufgaben und Möglichkeiten)		
17.30 Werke von C. M. v. Weber	23.30 Wolfgang Fortner: "Mouvements für Klavier"		
20.00 Orizzonti Ticinesi	18.30 Geistliche Abendmusik		
21.00 "Una Pensione Tranquilla", Un atto	21.00 "Silberpfeil", Heiteres Hörspiel		
21.30 Dorothea Braus, Klavier	0.10 Das Nachtkonzert (Franck, Reger)		
Samstag, den 8. August			
15.00 Ballettszenen und Duette aus französischen Opern		15.45 Welt und Wissen	15.45 Bücher ernster und heiterer Besinnung
16.40 Das Südwestfunkorchester spielt Werke von Roussel, Milhaud, Tschaikowsky		20.00 Musik der Welt	16.30 Konzertstunde
21.00 "Silberpfeil" Ein heiteres Spiel		21.00 Ist Arbeit der Sinn des Lebens?	20.15 "Der Weibsteufel" Drama von Schopenherr

Fortsetzung Seite 8

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
Sonntag, den 26. Juli				Sonntag, den 26. Juli	
Montag, den 27. Juli				Montag, den 27. Juli	
Dienstag, den 28. Juli			21.05 "Susie". Ein Fernsehfilm mit Ann Sothern und Don Porter		
Mittwoch, den 29. Juli				Mittwoch, den 29. Juli	
Donnerstag, den 30. Juli			22.00 Heute - Kommentare und Berichte	Donnerstag, den 30. Juli	
Freitag, den 31. Juli				Freitag, den 31. Juli	
Samstag, den 1. August				Samstag, den 1. August	
Sonntag, den 2. August				Sonntag, den 2. August	
22.00 Summer Serenade	21.15 Soirée de Paris				
Montag, den 3. August				Montag, den 3. August	
Dienstag, den 4. August				21.55 Musikalium, Plauderei um Musik	
Mittwoch, den 5. August				20.20 "Der gelbe Ballon". Ein Spielfilm von J. Lee Thompson	
Donnerstag, den 6. August				Mittwoch, den 5. August	
Freitag, den 7. August				21.55 Heute - Kommentare und Berichte	
Samstag, den 8. August				Freitag, den 7. August	
Samstag, den 8. August				21.40 "Sein neuer Roman". Ein Fernsehfilm von B. Knowles	
				Anschließend: Das Wort zum Sonntag	