

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 11 (1959)
Heft: 10

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 17. Mai</p> <p>9.30 Prot. Gottesdienst, Pfr. Th. Kachel, Basel 10.40 Die Pfingstgottesdienst des Ökumenischen Rates der Kirchen 10.45 Kammermusik-Matinée 15.00 "s'Verlobungsbänkle", Alem. Mundartspiel 17.40 Pfingstkonzert (Bach) 18.25 Neues aus Kultur und Wissenschaft 20.00 "Das Lächeln des Apostel", Funklegende von Kurt Heyneke 21.10 Das Radio-Orchester unter J. A. Auberson</p> <p>Montag, den 18. Mai</p> <p>14.20 "Der Zigeunerbaron", Operette v. J. Strauss 16.00 Unsere Krankenvisite von Paul Wirth 16.45 Kammermusik von Mozart 17.30 "Der Mandelzweig", Hörspiel für die Jugend 21.00 Hugo Distler: Konzert für Cembalo und Orch. 21.40 Gespräch mit dem Schriftsteller Rich. Katz 22.30 Mendelssohn Ein Sommernachtstraum</p> <p>Dienstag, den 19. Mai</p> <p>14.00 Wie entsieht ein Jugendbuch 18.30 Schweizer Wirtschaftsschronik 20.00 Pergolesi-Festival in Zürich. Erstes Konzert der "Arte antica" 21.30 "Glaube und Unglaube in unserer Zeit" (2.) Der Zwiespalt in der modernen Literatur</p> <p>Mittwoch, den 20. Mai</p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit 14.30 Mit Kamera und Lasso auf Grosswildfang 17.30 Magazin der Jungen 18.15 Das Blut als Medikament 21.30 "Herr Korbes empfängt!", Hörspiel von Friedrich Dürrenmatt 22.20 Brahms: Sextett in G-dur 22.55 Lieder von Schubert, Brahms und H. Wolf</p> <p>Donnerstag, den 21. Mai</p> <p>14.00 Für die Frauen 16.25 Unsere Kammermusikstunde 20.30 "Vier Elefanten auf dem Lampenschirm" 21.30 Musik unserer Zeit</p> <p>Freitag, den 22. Mai</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau 17.00 Für den jungen Musikfreund 20.30 Unser Kabarettisten-Album (1. Sendung) Alfred Rasser 21.30 Im Rampenlicht. Eine Orientierung für die Freunde des Theaters in der Schweiz</p> <p>Samstag, den 23. Mai</p> <p>13.00 Mit kritischem Griffel 14.40 Die Samstag-Rundschau 14.20 Unsere Schweizer in Nepal 15.30 Kyoto. Tombild einer japanischen Stadt 16.10 Eine Alpen-Sinfonie v. Rich. Strauss 17.55 Soziale Zeiträger 20.30 Aus den Programmen des Westberliner Kabarets "Die Insulnser"</p> <p>Sonntag, den 24. Mai</p> <p>9.45 Prot. Predigt, Pfr. W. Hofmann, Interlaken 10.15 Das Radio-Orchester unter J. M. Auberson 11.20 Calvin-Gedenktag, Geburtstag 14.30 Miniaturen aus dem Leben unserer Ahnen "Majestät I der Schwyz"</p> <p>Montag, den 25. Mai</p> <p>14.30 "Der junge Schiller", Hörspiel 16.00 Unsere Krankenvisite Leben und Werk 17.30 "Livingstones letzte Reise", Hörspielreihe 21.00 In Konzerten, in reicht alten, hat Musik sich gut erhalten 22.35 Neue Musik</p> <p>Dienstag, den 26. Mai</p> <p>14.15 Altjapanische Frauendichtung 16.30 Kammermusik und Lieder von Schubert 20.00 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid 21.15 Lieder von Sibelius und Kilpinen 21.40 Theater der Gegenwart</p> <p>Mittwoch, den 27. Mai</p> <p>14.00 "La source", Zum 100. Gründungstag der Pflegerinnenschule 17.30 Kinderstunde 20.35 "Reise zu den Deutschen", Hörfolge 21.35 Sinfonie op. 1 von Nik. Rimsky-Korsakow 22.00 Lieder von Richard Strauss</p> <p>Donnerstag, den 28. Mai</p> <p>14.00 Eine Frau reist allein 18.05 Der Solothurner Komponist Richard Flury 20.00 Mozart-Konzert, Klavier, C-dur, KV. 415 20.30 "Der verunrechte Himmel", nach dem Roman von Franz Werfel 21.40 Brahms: Trio in a-moll, op. 114 22.20 Für den Opernfreund</p> <p>Freitag, den 29. Mai</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau 17.00 Für den jungen Musikfreund 20.30 Die Stiftsbibliothek Einsiedeln 21.15 Geistliches Abendkonzert 22.20 Kammermusik lebender schweiz. Komponisten</p> <p>Samstag, den 30. Mai</p> <p>13.00 "Vater ist's wahr...?" (Zarli Carigiet) 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.00 Kammermusik 17.55 Verbesserung der physiologischen Arbeitsbedingungen 20.15 10 Jahre Cabaret Fédéral</p> <p>Sonntag, den 17. Mai</p> <p>20.00 Orchesterkonzert der Basler Liedertafel Leitung Dr. Hans Münch 21.15 Erich Ponto liest "Der neue Talar" 21.40 Egon Petri, Klavier</p> <p>Montag, den 18. Mai</p> <p>20.00 "Der Parlamentarier", Dialekt-Lustspiel von Paul Wirth 21.30 Filmmusik 1920 - 1956 22.05 Zum Tag des guten Willen</p> <p>Dienstag, den 19. Mai</p> <p>20.00 Italienischkurs für Fortgeschrittene 21.30 Aus heiteren Programmen der letzten Zeit</p> <p>Mittwoch, den 20. Mai</p> <p>20.15 Questionnez, on vous répondra 21.35 Concert symphonique, Dir. E. Ansermet avec André Perret, Pianiste (Bloch, Ravel) 22.35 Sur les scènes du monde</p> <p>Donnerstag, den 21. Mai</p> <p>18.00 L'information médicale: Le rhumatisme 20.00 Le Feuilleton "La Couronne" de Sigrid Undset 20.30 Echec et mat 21.30 L'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Pierre Coppola</p> <p>Freitag, den 22. Mai</p> <p>17.55 La mutualité, Base de la vie. 20.30 Prix Italia 1958 (II) "Les lunions", d'après une nouvelle de Pierre Boule 21.40 Musique française 22.10 Connaissez-vous les chefs-d'œuvre de la littérature de langue française?</p> <p>Samstag, den 23. Mai</p> <p>14.10 Un trésor national: Nos Patois. 15.50 Le Quart d'heure vaudois 20.35 Jeudi radiophonique "A dieu, Cascades blanches" de Frank Harvey</p> <p>Sonntag, den 24. Mai</p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur E. de Peyer 11.15 Les beaux enregistrements 17.10 L'ensemble baroque de Paris 18.30 L'actualité protestante 20.30 Prix Italia 1958 (III), "Furia italiana" et "L'étrange aventure de Gulliver à Lilliput" 22.00 Cantate Nr. 169 "Gott soll allein mein Herz haben", de Bach.</p> <p>Montag, den 25. Mai</p> <p>13.55 Femmes chez elles 16.50 Musique russe (Borodine) (Tschaikowsky) 20.00 Enigmes et aventures! Pyromanie!</p> <p>Dienstag, den 26. Mai</p> <p>17.30 La Vie culturelle en Italie 20.30 Soirée théâtrale: "Force de loi", Mathias Worth</p> <p>Mittwoch, den 27. Mai</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.35 Concert symphonique, Dir. Edm. Appia 22.35 La magazine de la télévision</p> <p>Donnerstag, den 28. Mai</p> <p>17.35 La Quinzaine littéraire 20.30 Notre nouveau feuilleton: "La couronne" de Sigríð Úndset 21.30 L'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Victor Desarzens</p> <p>Freitag, den 29. Mai</p> <p>19.00 Il y a 400 ans, Calvin fonda l'académie 20.30 Jeunes auteurs romands "Un malheur par jour", conte de Marie-France Olivier 21.30 Petit Concert C. M. V. Weber 22.10 Connaissez-vous les chefs-d'œuvre de la littérature de langue française? 22.35 Prix Italia 1958: "La chanson de John Axon"</p> <p>Samstag, den 30. Mai</p> <p>14.00 Le Congrès libéral des églises de langue française à Genève 16.25 Brahms, Streichquartett op. 111 20.30 Service secret</p> <p>Sonntag, den 17. Mai</p> <p>14.00 La Ronde des festivals 15.15 Discanalyse 14.00 Le Général Jomini à Payerne 17.00 L'heure musicale (Bach, Kodály) 18.20 Le Courier protestant 20.25 Finale de l'émission du Tac au Tac 21.00 La Fin de Byzance, Emission dramatique de Paul Morand</p> <p>Montag, den 18. Mai</p> <p>20.15 "Fusillé à l'aube" Jeu radiophonique 20.40 Le Brésil en liesse</p> <p>Dienstag, den 19. Mai</p> <p>17.45 Cinémagazine 20.35 "Monsieur Vecchietti ne payera plus d'impôts" Comédie</p> <p>Mittwoch, den 20. Mai</p> <p>20.15 Questionnez, on vous répondra 21.35 Concert symphonique, Dir. E. Ansermet avec André Perret, Pianiste (Bloch, Ravel)</p> <p>Donnerstag, den 21. Mai</p> <p>18.00 L'information médicale: Le rhumatisme 20.00 Vingt-quatre heures de la vie du monde 21.00 Gens et choses dont on parle 21.30 Cinémagazine</p> <p>Freitag, den 22. Mai</p> <p>17.55 La mutualité, Base de la vie. 20.30 Prix Italia 1958 (II) "Les lunions", d'après une nouvelle de Pierre Boule 21.40 Musique française 22.10 Connaissez-vous les chefs-d'œuvre de la littérature de langue française?</p> <p>Samstag, den 23. Mai</p> <p>14.10 Un trésor national: Nos Patois. 15.50 Le Quart d'heure vaudois 20.35 Jeudi radiophonique "A dieu, Cascades blanches" en Provence</p> <p>Sonntag, den 24. Mai</p> <p>15.00 Musique d'ici et d'ailleurs 21.00 Au Royaume de l'Opérette 22.10 Enquête sur la jeunesse en danger moral</p> <p>Montag, den 25. Mai</p> <p>20.00 Musiques à l'étranger 21.00 L'Université et le Public: L'Hôpital</p> <p>Dienstag, den 26. Mai</p> <p>20.00 Vingt-quatre heures de la vie du monde</p> <p>Mittwoch, den 27. Mai</p> <p>21.00 Gens et choses dont on parle</p> <p>Donnerstag, den 28. Mai</p> <p>20.30 Qui est-ce? L'éénigme du jeudi 21.00 Gens et choses dont on parle</p> <p>Freitag, den 29. Mai</p> <p>20.00 "Cosi fan tutte" de W. A. Mozart, (Extraits) 20.40 Symphonie "Mathis le peintre" de P. Hindemith</p> <p>Samstag, den 30. Mai</p> <p>21.30 Grands solistes à Radio Lausanne</p>			

17. bis 30. Mai 1959

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, den 17. Mai			
17.00 "Le Fotografie", Radiodrama 17.45 Quartetti d'archi (Paisiello, Ravel) 20.35 "Le Donne Intellettuali" de Molière 22.40 "Ma mère l'oye" von Ravel	17.00 "Der Spiegel der Aphrodite", Hörspiel 19.00 Heinrich Schlusnus 19.45 Vom Wesen des Geistes 20.00 David Oistrach und das Orchester National, Paris, Leitung: André Cluytens (Bach, Beethoven) 21.00 Literatur-Revue 21.15 Kammermusik von Haydn	8.30 Evangelische Morgenfeier 19.00 Dvorak: Streichquartett G-dur, op. 106 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud (Mozart, Beethoven)	13.00 Sterne am Opernhimmel 16.00 "Reineke Fuchs", Kinderhörspiel 20.10 Unser Kriminalrätsel "Wer ist der Täter?" 0.05 G. Mahler: VIII. Sinfonie
Montag, den 18. Mai			
17.00 Dvorak, Violinkonzert a-moll 20.15 Il microfono della RSI in viaggio : Taccuino africano 20.45 "Gilgamesch", Poema epico di Bohuslav Martinu	10.30 Evangelische Morgenfeier 17.00 Die Liebschaften der Colombina 18.00 Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-dur 19.00 Schöne Stimmen 20.00 "Adrienne", Operette von Walter W. Goetze	8.30 Evangelische Morgenfeier 10.30 "Das Hören - eine lebendige Macht" 11.00 Pfingstkonzert 20.00 Frühling in der Operette	13.00 Kinderbühne: Traummichels seltsame Reise 16.00 Märchenspiel 16.35 Die Maler des Frühlings, Hörfolge 18.00 Orchesterkonzert (Dittersdorf) 19.45 Balladen von Schiller 20.10 "Zigeunerliebe", Operette von F. Lehár
Dienstag, den 19. Mai			
16.00 Orchester de la Suisse romande, Dir. Siegr. Goslich 17.30 Le muse in vacanza 20.30 "Tera creda", Commedia 21.30 Trios von Pergolesi und Mozart. 22.00 I viaggi nella letteratura italiana	16.45 Atheismus für jedermann, Kommunistische Argumente gegen den christlichen Glauben 20.45 Wir stellen zur Diskussion 21.15 Hans Pfitzner: "Das dunkle Reich", Chorphantasie 22.20 Musik des Barock 22.45 Wladimir Majakowskij in seiner Lyrik	17.45 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Flucht vor der Freiheit" 23.15 Eine Unterhaltung über Redensarten und was dahinter steckt	16.00 Respighi: Violin-Sonate h-moll 20.15 Händel: "Ezio" (Zur 200. Wiederkehr seines Todestages), Oper 0.05 Tschaikowsky: III. Sinfonie D-Dur, op. 29
Mittwoch, den 20. Mai			
18.30 Musica da ballo 20.15 Il romanzo a puntate: Jean-Louis 21.30 Poemi e musica di scena	20.30 Dramen der Weltliteratur: "Woyzeck" von Georg Büchner 21.30 Hindemith: Konzert für Violoncello und Orchester 23.00 Klaviermusik von Chopin	15.15 Mendelssohn: Klaviertrio d-moll, op. 49 20.00 Oper von Verdi 21.00 Auf den Spuren eines Kaisers. Impressionen einer italienischen Reise	16.30 Lieder und Balladen von Schumann und Yrjö Kilpinen 21.00 Rendezvous mit Kritikern, Ein friedliches Streitgespräch 22.25 Offenbach-Melodien 0.05 Pfitzner: Konzert für Klavier und Orchester
Donnerstag, den 21. Mai			
13.00 Gazzettino del cinema 20.15 L'Uomo e l'Universo: L'automazione: "Gli umanoidi" 20.45 Orchesterkonzert unter Edg. Doneux	17.40 Alte Rechtsvorstellungen in Sprichwort und Redewendung 20.00 Wilhelm Furtwängler. Seine Interpretationen auf Schallplatten 22.20 Der Chor der London-Bach-Society 22.45 Ueber die Erstausgabe der Briefe von Arnold Schönberg	20.00 Berliner Operetten-Melodien 20.45 Aus Forschung und Technik 21.00 Licht und Schatten im Studentenleben 22.15 Im Lande König Jedermann. Eine Reise durch Amerika 22.45 "Die schöne Müllerin" von Schubert	15.45 Der Essay in unserer Zeit 16.30 Der französische Dichter Honoré de Balzac 20.15 Auf dem Landweg nach Indien 20.30 Die Volksledersammlung des jungen Goethe 0.05 Orchesterkonzert
Freitag, den 22. Mai			
20.30 "La paura", Radiodrama di Marisa Warren 21.30 Emmanuel Chabrier 22.15 I grandi romanzi cavallereschi	16.45 Filmprisma 20.45 Probleme einer Schulreform, Schule und Verwaltung 21.15 Bruchsalser Schlosskonzert 23.30 Strawinsky: Sinfonie in drei Sätzen (1945)	15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt (Pfitzner, Strauss)	15.45 Gedichte von Gerhart Hauptmann 16.30 Pfitzner: Streichquartett Nr. 3, c-moll, op. 50 20.15 "Die Geschichte des Vasco", Hörspiel 0.05 Die moderne Sonate
Samstag, den 23. Mai			
17.30 Musica antica 20.30 Lingua d'Orafi, Documentario 21.00 Sinfonie c-moll Nr. 95 von Haydn.	18.30 Geistliche Abendmusik 20.45 Unsere Indianer: Eine vergnügliche Ethnographie 0.10 Das Nachtkonzert (Mozart)	15.00 Operettenkonzert 16.10 Reportage: Gestrauchelte Jugend 16.40 Konzert des Berliner philharmonischen Orchesters (Hindemith, Prokofieff)	18.15 Die aktuelle Filmschau 18.25 Aus der Tiroler Sagenwelt 21.30 Unsere Radiofamilie
Sonntag, den 24. Mai			
11.20 L'espressione religiosa nella musica 20.30 "Il Mago della Pioggia", Commedia romanzo di Rich. Nash	8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Evangelische Morgenfeier 9.20 Begegnungen mit Händel 10.00 "Vererbung und Umwelt" 17.00 "Der Haifisch soll leben", Hörspiel nach Mark Twain 19.00 Schöne Stimmen 20.00 "Die Jahreszeiten", Oratorium von Haydn	8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 Von rechten und unrechten Hören 17.15 Kammermusik 20.00 "Der Freischütz", Oper von C. M. v. Weber	7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 20.10 "Wie Noah in die Arche kam", Kinderstunde: Komödie von Goldoni 21.30 Operenklangen 0.05 Sinfoniekonzert (Bach, Haydn, Mozart)
Montag, den 25. Mai			
20.30 Discussione attorno al tavolo 21.00 Händel, "Acis e Galatea", Drama pastoreale	22.20 Musik unserer Zeit (Prokofieff, Strawinsky) 23.00 Der arme reiche Sohn: Klaus Mann. Bilanz einer Schriftsteller-Existenz	15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 17.00 Das Südwestfunkorchester 22.15 Scriabin: 5. Sonate op. 53 22.30 Der Ghostwriter. Schlüsselfigur oder Randerscheinung der modernen Literatur 23.00 Bartók: Sonate für 2 Klaviere und Schlagzeug	15.45 Der Dichter August Kopisch 16.30 Konzertstunde (Sibelius, Debussy) 17.55 Blick über die Grenze 20.45 Bregenz am 29. Mai 1809 22.10 Unsere Buchkritik
Dienstag, den 26. Mai			
17.30 Le muse in vacanza 18.30 Rubrica del medico 20.00 "La Cambiale del matrimonio", di Rossini 20.55 Variazioni su Paganini, op. 35. Brahms 21.15 "Carmina Burana" di Carl Orff (1936)	16.45 "Atheismus für jedermann", Kommunistische Argumente gegen den christlichen Glauben 20.45 "Der Geist von Potsdam", Hörfolge 22.20 Orgelmusik aus Jahrhunderten	17.45 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Kurzer Prozess"	16.30 Konzertstunde (C. M. v. Weber, Haydn, Beethoven) 20.15 Orchesterkonzert, Dirigent: Gustav Koslik (Strawinsky, Sibelius, Tschaikowsky)
Mittwoch, den 27. Mai			
17.30 Vita tranquilla dei secoli passati 20.15 Il romanzo a puntate: "Jean Louis" 22.35 Serenata di Dvorak op. 22 e-dur.	20.00 Schloss Schwetzingen: "Acis und Galatea", Pastorale von Händel und "La Cantnerina" (Die Sängerin), Oper von Haydn	20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud 22.30 Bekannte und unbekannte Balladen von Carl Loewe	21.00 Man kann ruhig darüber reden 21.20 Der Beschwerdebrieftisch 22.10 Aus dem Schatzkästlein des Rheinischen Hausfreundes Johann Peter Hebel 0.05 Kammermusik (Franck, Prokofieff)
Donnerstag, den 28. Mai			
13.00 Gazzettino del cinema 20.15 L'Uomo e l'Universo. Le grandi fonti d'Energia: il petrolio 20.45 Sinfoniekonzert unter O. Nussio (Mozart, Ravel und Dvorak)	19.00 Schöne Stimmen	18.45 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud 20.00 Curt Elwenspoek zum 75. Geburtstag. Gedankensendung	21.10 Die tote Welt des roten Planeten. Ein abenteuerlicher Bericht 20.55 Festliches Ballett 22.25 Pfitzner: Streichquartett Nr. 1, op. 13 0.05 Honegger: Sinfonie Nr. III
Freitag, den 29. Mai			
20.30 "Le Termiti", Radiocommedia 21.10 Profili di compositori svizzeri: Jacques Wild 21.45 I grandi romanzi cavallereschi	16.45 Filmprisma 20.45 Probleme einer Schulreform: "Der Neuauflager der pädagogischen Hochschulen 21.15 Schweizer Serenade (Boccherini, Haydn) 22.30 "Fluss ohne Ufer", Die Prosa Hans H. Jahn	20.00 Musik der Welt (Beethoven) 21.00 Menschen untereinander - in Krisensituat-	15.45 Neuerscheinungen auf dem Büchermarkt 16.30 Konzertstunde (L. da Vinci, Haydn) 20.15 "Der Lerchengarten", Hörspiel von Alix du Fresnes
Samstag, den 30. Mai			
13.30 Per la Donna 16.30 Kammermusik von Scarlatti und Mozart. 20.30 Orizzonti ticinesi 21.30 "Camomilla", Un atto di William Aguet	18.30 Geistliche Abendmusik 0.10 Das Nachtkonzert (Hindemith, Reger)	15.00 Ouvertüren und Arien aus französischen Opern 16.40 Das Südwestfunkorchester unter Ernest Bour	18.15 Die aktuelle Filmschau 20.15 Sporliches und Unsportliches über Mädchen, Männer und Motoren 21.30 Unsere Radiofamilie

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Fernseh-Stunde

<p>London 330 m 908 kHz</p> <p>Paris 347 m 863 kHz</p>	<p>Sonntag, den 17. Mai</p> <p>9.45 Methodist Holy Communion</p> <p>14.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>20.30 Serial Play:"Flowering Wilderness"</p> <p>21.15 Feature:"The German Fifth Column"</p> <p>8.30 Prot. Gottesdienst</p> <p>13.35 "Les géants de montage" de Pirandello</p> <p>18.00 Orchesterkonzert unter Jean Martinon</p> <p>20.15 Musique de Chambre</p> <p>21.15 Soirée de Paris</p>	<p>deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10</p> <p>Sonntag, den 17. Mai</p> <p>10.55 Eurovision, Direktübertragung aus der Kathedrale von Uppsala: Pfingstgottesdienst</p> <p>20.05 "Ein Walzertraum", Operette von Oskar Straus</p> <p>17.00-18.20 "Us kommt alles spanisch vor" Ein Spielfilm</p> <p>19.30 Wochenspiel</p> <p>20.05 "Ein Walzertraum", Operette von Osk. Straus</p>	<p>Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)</p> <p>Sonntag, den 17. Mai</p> <p>10.55-12.15 Aus Uppsala: Pfingstgottesdienst</p> <p>20.05 "Ein Walzertraum", Operette von Oskar Straus</p> <p>17.00-18.20 "Us kommt alles spanisch vor" Ein Spielfilm</p> <p>19.30 Wochenspiel</p> <p>20.05 "Ein Walzertraum", Operette von Osk. Straus</p>
	<p>Montag, den 18. Mai</p> <p>21.15 World Theatre:"Playboy of the Western World"</p> <p>19.15 "La Divine Comédie"</p> <p>20.00 Orchesterkonzert unter Paul Paray</p> <p>21.30 Nouvelles Musicales</p> <p>21.40 Les Grandes Revues Littéraires</p>		<p>Sonntag, den 17. Mai</p> <p>16.30 Defilé des 1. Armeekorps in Payerne, Aufzeichnung der Direktübertragung vom 18.</p> <p>20.00 Tagesschau und Kommentare</p> <p>20.30 Letzte Sendung "Doppel oder nü". Anschliessend "Zick-Zack".</p>
	<p>Dienstag, den 19. Mai</p> <p>20.30 Twenty Questions</p> <p>21.15 At Home and Abroad</p> <p>23.06 ca. Jean Merlow, Klavier</p> <p>20.00 Musique de Chambre</p> <p>21.50 Ravel</p> <p>22.00 Belles Lettres</p>	<p>Keine Sendung</p>	<p>Montag, den 18. Mai</p> <p>16.30 Unser Schwarm. Kleine Geschichte der Frauengestalten des deutschen Films von Asta Nielsen bis Marika Rökk</p>
	<p>Mittwoch, den 20. Mai</p> <p>20.00 Orchesterkonzert unter Rudolf Schwarz</p> <p>21.15 The Voice of Berlin"</p> <p>23.06 ca. Kammermusik von Mozart und Beethoven</p> <p>20.16 "Dramatique"</p> <p>21.50 "Les Voix de l'avant garde"</p>		<p>Dienstag, den 19. Mai</p> <p>17.00 Das Tropenhaus im Ausstellungspark Planten un Blomen in Hamburg</p> <p>20.20 "Napoleon in New Orleans", von Georg Kaiser</p> <p>21.45 Igor Oistrach spielt Am Flügel: Anton Ginsberg.</p>
	<p>Donnerstag, den 21. Mai</p> <p>20.00 Play:"Murderers Handbook"</p> <p>23.06 ca. Die Sonaten von Beethoven</p> <p>19.16 La Science En Marche</p> <p>20.00 Orchesterkonzert unter D.E. Inghelbrecht</p> <p>21.40 Les Nouvelles Musicales</p> <p>22.00 L'Art et la Vie</p> <p>23.10 Des Idées et des Hommes</p>		<p>Mittwoch, den 20. Mai</p> <p>17.30 Kinderstunde, Fernsehwettbewerb für Sechst- 16.-25.18-15 Fussball Länderspiel: Deutschland klässer Polen.</p> <p>20.00 Tagesschau und Kommentar</p> <p>20.30 Testflug 263 -Die Mauer der Überschallgeschwindigkeit wird durchbrochen</p> <p>21.10 Inspektor Garret. Kriminalfilmserie des amerikanischen Fernsehens in deutscher Fassung</p> <p>21.35 Literarische Rundschau</p>
	<p>Freitag, den 22. Mai</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Sir Adrian Boult</p> <p>21.15 At Home and Abroad</p> <p>21.45 Manouk Parikian, Violine</p> <p>22.15 Who Knows?</p> <p>20.00 "Griselidis" conte lyrique de Massenet</p> <p>22.15 Thèmes et Controverses</p>		<p>Donnerstag, den 21. Mai</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "6. Etage" (I) Komödie von Alfred Gehri</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>20.20 "Im 6. Stock", Komödie von Alfr. Gehri</p> <p>21.45 Tiere der Wildnis, ein Afrika-Film (I)</p>
	<p>Samstag, den 23. Mai</p> <p>20.00 Variety Playhouse</p> <p>21.15 Play:"A Long Way from Home"</p> <p>20.05 Opéras oubliés</p> <p>21.20 Un Homme qu'une Nuit Tentait</p>		<p>Freitag, den 22. Mai</p> <p>20.00 Tagesschau und Kommentar</p> <p>20.30 Der Zeitspiegel, Politisches und Kritisches in schweizerischer Sicht.</p> <p>21.20 Sportreportage</p> <p>18.10 Jugendstunde</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>22.15 Sportreportage</p>
	<p>Sonntag, den 24. Mai</p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>19.30 Letter from Europe (Vienna)</p> <p>19.45 The Way of Life: Religion and Humour</p> <p>21.15 Royal Liverpool Philharmonic Orchestra</p> <p>22.00 From the Archives</p> <p>8.30 Prot. Gottesdienst</p> <p>13.35 "Les Carthaginois" de Plaute</p> <p>17.45 Orchesterkonzert unter George Sebastian</p> <p>20.15 Musiciens Français Contemporains</p> <p>21.15 Soirée de Paris</p> <p>22.15 Les Grandes voix humaines</p>		<p>Sonntag, den 24. Mai</p> <p>17.30 Resultate von der eidg. Abstimmung</p> <p>17.35 Filmbriefe aus Afrika</p> <p>18.05 Besuch in den Museen der Ostschweiz</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Der Bagnoräfling, Spielfilm von Gustav Fröhlich</p> <p>22.00 Heute - Kommentare und Berichte.</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Internationales Reit- und Fahrtourier in Ludwigshurg.</p> <p>19.30 Wochenspiel</p> <p>20.05 Ein Platz für Tiere</p> <p>20.45 "Ein unbeschriebenes Blatt" von J. P. Con-</p>
	<p>Montag, den 25. Mai</p> <p>21.15 Play:"Crime Passionel" (Jean Paul Sartre)</p> <p>22.45 Michael Head, Bariton</p> <p>23.06 ca. Bach:Trio Sonate Nr. 5</p> <p>19.16 "La Divine Comédie"</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Eugène Bigot</p> <p>21.40 Les Nouvelles Musicales</p> <p>21.50 Les grandes revues littéraires</p>		<p>Montag, den 25. Mai</p> <p>17.20 Wir werden durch Atome leben</p> <p>17.45 Pflanzen wachsen ohne Erde, (Hydrokultur)</p> <p>21.10 Das Abendstudio: Schiller in unserer Zeit. (IV) 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte</p> <p>20.20 "Gesichter Asiens": Nepal: Götter, Menschen und Dämonen auf dem Dach der Welt,</p> <p>21.00 "Hallo, Fredy", Ein Unterhaltsfilm</p> <p>21.35 Interview mit dem jüdischen Religionsphilosophen Martin Buber</p>
	<p>Dienstag, den 26. Mai</p> <p>19.30 Feature: Yehudi Menuhin</p> <p>20.30 Twenty Questions</p> <p>21.15 At Home and Abroad</p> <p>21.45 Klavierquartett:Fauré</p> <p>20.00 Musique de chambre</p> <p>22.00 Belles Lettres</p>	<p>Keine Sendung</p>	<p>Dienstag, den 26. Mai</p> <p>17.00 Wir bauen Schiffsmodelle</p> <p>17.30 Das Filmseminar: Beleuchtung und Maske</p> <p>20.20 "E Primavera", Spielfilm von R. Castellani</p> <p>21.50 Alles bloss Fingerfertigkeit. Heitere Plauderei über die Psychologie der Zauberkunst.</p>
	<p>Mittwoch, den 27. Mai</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Peter Adler</p> <p>21.15 Feature:"Horatio Bottomley"</p> <p>23.06 ca. Trios von Haydn und Bridge</p> <p>19.16 "Athalie" de Racine</p> <p>21.50 Anthologie Française: Joseph de Maistre</p>		<p>Mittwoch, den 27. Mai</p> <p>17.30 Kinderstunde</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Heute - Kommentare und Berichte</p> <p>20.40 Cécile oder Die Schule der Väter</p> <p>17.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte</p> <p>20.20 Hans Hass: Expedition ins Unbekannte (7). Flirt unter Fischen</p> <p>21.00 Frankreich - ein Jahr danach. Bericht über das erste Regierungsjahr de Gaulles</p> <p>21.40 Pas de deux, Aus dem Ballet "Don Quicotte"</p> <p>22.00 Europameisterschaften im Amateurboxen aus Luzern.</p>
	<p>Donnerstag, den 28. Mai</p> <p>8.00 "Trial and Error" (Anthony Berkeley)</p> <p>23.06 ca. Peter Gellhorn, Klavier (Beethoven)</p> <p>19.16 La Science En Marche</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Charles Bruck</p> <p>21.40 Les Nouvelles Musicales</p> <p>22.00 L'art et la vie</p> <p>23.10 Des Idées et des Hommes</p>		<p>Donnerstag, den 28. Mai</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Blick ins Tierreich, (Prof. Dr. H. Hediger) Zoologischer Garten, Zürich</p> <p>20.50 Ein Tag im Leben des Papstes, Filmbericht des italienischen Fernsehens</p> <p>21.30 Alex. Kagan, Klavier</p> <p>17.30-18.00 Paul Eipper: Zoo-Tiere ganz privat.</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>20.20 "Land, das meine Sprache spricht", Fernsehspiel nach der Novelle "Der 20. Juli" von Alex. Lernet Holienka.</p> <p>21.35 Musikaleum, Plauderei um Musik</p>
	<p>Freitag, den 29. Mai</p> <p>20.00 The Living Composer</p> <p>21.15 At Home and Abroad</p> <p>21.45 Glenn Gould, Klavier</p> <p>22.15 Who Knows?</p> <p>20.00 "Les Caprices de Marianne" de Henri Sauguet</p> <p>22.15 Thèmes et Controverses, revue littéraire</p>		<p>Freitag, den 29. Mai</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>21.05 Der Zeitspiegel, Politisches und Kritisches</p> <p>17.40 Das Jugendmagazin mit Beiträgen aus aller Welt</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte</p> <p>20.20 Mitteldeutsches Tagebuch</p> <p>21.05 "Die verschwundene Kiste", Versicherungsschwindelversuch-misshandlung.</p>
	<p>Samstag, den 30. Mai</p> <p>20.00 Variety Playhouse</p> <p>21.15 Play:"Spark in Judea"</p> <p>22.45 Evening Prayers</p> <p>19.00 Ces Feuilles qui étaient mortes"</p> <p>20.05 Opéras oubliés</p> <p>21.20 "Les Fourberies de Scapin" de Molière</p> <p>23.05 Orchesterkonzert</p>		<p>Samstag, den 30. Mai</p> <p>15.00 Sport-Übertragung</p> <p>18.00 Sportmosaik</p> <p>20.15 Tagesschau</p> <p>20.30 Die Macht des Schicksals, Opern-Film nach Giuseppe Verdi.</p> <p>15.00-15.45 Wildpferdefang</p> <p>15.45-18.00 Aus Luzern: Europameisterschaften im Amateurboxen</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte</p> <p>20.20 Das Künstlerporträt: O. W. Fischer</p> <p>21.00 "Der Apotheker", Komische Oper von J. Haydn</p> <p>21.50 Der Tod auf dem Rummelpatz. Kriminalfilm Anschliessend: Das Wort zum Sonntag.</p>