

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 11 (1959)  
**Heft:** 9  
  
**Rubrik:** Radio-Stunde

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<b>Sonntag, den 3. Mai</b>			
9.45 Prot. Predigt, Pf. E. Luder, Solothurn 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid 11.20 Islam und Abendland, Aussprache zwischen Musilmen und Europäern 14.45 Miniaturen aus dem Leben unserer Ahnen Vom Hochzeit mit Drum und Dra 17.30 Brahms: Klavierquartett g-moll, op. 25 18.15 Schloss Ufflens 20.30 "Wie Schiller seine Lotte fand", Hörfolge 21.15 Das Orchester de la Suisse romande	13.45 Der Christ von Sonntag zu Sonntag, Tagebuch 15.00 Händel: "The Messiah", Oratorium Originalfassung 19.40 Moderne Schweizer Dramaturgie in deut- scher Sicht 20.35 Das Kammerensemble von Radio Bern 21.00 Diskussion über die Hörfolge "Der Prozess"		
<b>Montag, den 4. Mai</b>			
16.00 Unsere Krankenvisite 17.30 Für die Jugend: Livingstones letzte Reise Hörspielreihe (1.) 21.00 Orchesterkonzert der Basler Liedertafel Leitung: Dr. Hans Münch 22.30 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid	20.00 Unser neuer Montagskurs von Prof. Dr. Karl Der Arzt im technischen Zeitalter (1.) 21.00 "Der zerbrochene Krug" von Heinr. v. Kleist		
<b>Dienstag, den 5. Mai</b>			
18.00 Das königliche Spiel - und Zürich, Reportage 20.00 Das Radio-Orchester unter J. -M. Auberson 21.30 Glaube und Unglaube in unserer Zeit. 1. Der Unglaube als Anfechtung des Glaubens 22.00 Rossini: Sonate Nr. 5 in Es-dur	20.00 Italienischkurs für Fortgeschrittene 21.20 Volkslieder		
<b>Mittwoch, den 6. Mai</b>			
17.30 Jugendstunde: Ländler - Jazz 1:1? ??? 18.30 Fest der Provence in Bern 20.20 "Münz", E bärndütschi Gschicht vom Ernst Balzert 21.30 Von Heimat und Bergen. Ein Schweizer Liederspiel 22.20 Abendmusik in der Petruskirche Bern (Bach)	20.00 Alexander von Humboldt. Zum 100. Todestag 20.30 Berühmte Partien aus italienischen Opern 20.55 Wir sind die jungen Schweizer. Ein Rund- blick in die neue Generation (2.)		
<b>Donnerstag, den 7. Mai</b>			
17.00 Das Kammerensemble von Radio Bern 20.30 "Die kleine Meerjungfrau", Märchen von Christian Andersen, für das Radio bearbei- tet. 21.40 Schumann: Streichquartett a-moll, op. 41, Nr. 1	20.30 "I der Kasärne", Geschichte in Solothurner Mundart 21.25 "Jakob, der Schulmeister", Lebensbild aus der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts		
<b>Freitag, den 8. Mai</b>			
17.00 Für den jungen Musikfreund 20.30 Ein Samariter aber reiste... Der Weg des Roten Kreuzes (Solferino 1859 - Genf 1959) 21.00 Für die Rätoromanen	20.00 "Eine russische Reise". Neue Berichte aus dem Sowjetreich 20.30 Ueber das Liebhaber-Musizieren 21.00 "Cécile oder die Schule der Väter" Komö- die von Jean Anouilh 22.05 Französische Klaviermusik		
<b>Samstag, den 9. Mai</b>			
13.00 "Vater, ist's wahr...?" Zarli Carigiet beant- wortet Fragen eines vorwitzigen Tellensoh- nes 13.40 Die Samstag-Rundschau 15.00 A propos... Die musikalische Glosse 17.55 Die Bedeutung der sozialen Rechtsaeskunfts- stelle in der Schweiz 20.15 "Dr Autofimmel!", Mundarhörspiel	20.00 Sinfoniekonzert aus Winterthur: Leitung Vic- tor Desarzens 21.45 Orgelkonzert		
<b>Sonntag, den 10. Mai</b>			
9.50 Prot. Predigt, Pfr. A. Bänziger, Glarus 10.20 Schubert: "Die schöne Müllerin" 11.30 Der europ. Roman des 19. Jahrhunderts 15.20 Ernst Bächler: "Pionier der schweiz. Urge- schichtsforschung 16.00 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid 19.40 Glückliche Inseln "Wie die Inseln locken" 20.40 "Josua", Oratorium von Händel	19.40 "Crescendo". Vom Leichten zum Schweren 20.40 "Die Russblume", Hörspiel 21.35 Neuere Klavier- und Violinmusik		
<b>Montag, den 11. Mai</b>			
17.30 Livingstones letzte Reise. Hörspielfolgen 21.15 Israels wertvollster Besitz (Das Geheimnis der Rollen vom Toten Meer durch den Staat Israel) Hörfolge 22.50 Hindemith: Konzertmusik für Streichorche- ster	20.00 Unser Montagskurs: Der Arzt im techni- schen Zeitalter (2) 20.30 Werke von Beethoven		
<b>Dienstag, den 12. Mai</b>			
20.00 "Daphne", Musik von Rich. Strauss, op. 82 21.40 Die Umschau, Kulturelle Orientierung 22.20 Aus dem Musikschaften der Gegenwart	20.00 Italienischkurs für Fortgeschrittene		
<b>Mittwoch, den 13. Mai</b>			
14.00 Mütterstunde 17.30 Kinderstunde: Frühlingsblumen" 18.20 Für Freunde der Natur: Lebensgeschichte einer Buche 20.20 Aus Paris: Städte Reims gegen Young Boys	20.30 Erinnerungen an ein schönes Fest: Die Pro- vençalen in Bern 21.00 Musik des alten Frankreich 21.15 Bilder aus der Provençalischen Geschichte 21.35 Bizet: L'Arlésienne Suite I und II		
<b>Donnerstag, den 14. Mai</b>			
14.00 Beileid ohne falsche Töne 17.30 Streichquartett von Boccherini und Ravel 20.00 "Verklärte Nacht" von Arnold Schönberg 20.30 "Der Götter Walder", Hörspiel v. H. Bratt 21.50 "Metamorphosen" von Richard Strauss	20.00 Italienischkurs für Fortgeschrittene 20.30 "Boccaccio", Operette von Suppé 21.45 Rendez-vous mit fröhlichen Autoren (1.) George Mikes		
<b>Freitag, den 15. Mai</b>			
17.00 Für den jungen Musikfreund 20.30 Zur eidg. Abstimmung vom 24. Mai: Der Zi- vilschutz in der Schweiz 21.15 Musik aus dem westlichen und östlichen Nachbarland 21.45 Literarische Sendung 22.20 Kammermusik lebender Schweizer Kompo- nisten	20.00 Hier und jetzt. Neues aus Kultur und Wis- senschaft 20.30 Das Radio-Orchester Beromünster unter Mario Rossi 21.15 Werden und Vergehen der grossen Krank- heiten (2.) Die Malaria		
<b>Samstag, den 16. Mai</b>			
13.00 Spalebärg 77a 13.40 Die Samstag-Rundschau 17.20 Uebertragung aus Genf: Länderspiel Schweiz- Portugal 21.15 "Drei Männer in einem Boot", heiteres Hör- spiel 22.20 Schubert: Okett F-dur, op. 166	20.15 Konzert des Basler Kammerorchesters Leitung: Paul Sacher (Werke von Händel) 21.45 Wie Georg Friedrich Händel den "Messias" schuf		
<b>Sonntag, den 3. Mai</b>			
13.00 Culte protestant 15.05 L'art chorale 13.50 La Vie fantastique de l'illustre Renard (VIII) La Guerre des Géomètres 17.10 L'heure musicale (Mozart, Schubert) 18.35 Le Courier protestant 19.25 Dialogue avec un poète: Jean Cocteau 20.20 Tels qu'ils se sont vus, ..., 5. François, Jr 22.00 L'épopée des civilisations "Le Combat d'horus contre Seth"	21.30 Classiques de demain		
<b>Montag, den 4. Mai</b>			
13.55 Femmes chez elles 16.50 Musique russe 20.00 Enigmes et aventures. "Protéo court encore"	20.00 "Janis", Idylle musicale d'Emile Jaques-Dal- croze 21.00 Violinsonates von Beethoven und Prokofiew 21.45 A l'Avant-garde de la musique		
<b>Dienstag, den 5. Mai</b>			
17.45 Cinémagazine 20.35 Soirée théâtrale: Hommage à Paul Budry 22.00 Les grands documents sonores 22.45 Conversation avec un musicien: Henri Dutilleux	21.40 Le siècle de l'Or, de Schostakowitsch		
<b>Mittwoch, den 6. Mai</b>			
18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.15 Questionnez, on vous répondra 20.35 Concert symphonique. Dir. E. Ansermet. Soliste Jacqueline Bancilanci, Pianiste (Mozart, Brahms) 22.35 Sur les scènes du monde	20.00 Artistes de chez nous		
<b>Donnerstag, den 7. Mai</b>			
10.00 Culte protestant, M. le Pasteur Ch. Biber, De- lémont 11.05 Les beaux enregistrements 14.00 "Le Buisson ardent", Musique de Henri Suter meister, pièce de G. H. Blanc 18.00 "L'information médicale" 20.00 "Le Feuilleton" Nuits blanches" 20.30 Echec et mat 21.30 2 Cantates de Bach (170, 169)	19.00 Musiques royales, und Psalme XLVII de Florent Schmitt 21.00 Gens et choses dont on parle 21.30 Cinémagazine		
<b>Freitag, den 8. Mai</b>			
20.30 Dixième émission internationale de la Croix Rouge "Une lumière dans la nuit", Pièce. 21.00 Concert Beethoven 21.40 Connaissez-vous les chefs-d'oeuvres de la littérature française? 22.00 Les grands Concertos (Prokofiew) 22.35 Les précurseurs de la science-fiction: Swift.	20.00 Grands voix d'opéras 20.20 De Tschaikowsky à Strawinsky		
<b>Samstag, den 9. Mai</b>			
19.50 Le Quart d'heure vaudois 20.30 M. Tomkins n'aime, pas les Canaris, Pièce 21.00 A l'occasion du 10 <sup>e</sup> anniversaire du Conseil d'Europe	21.30 les grands théâtres lyriques: Le Théâtre de San Carlo, Napoli.		
<b>Sonntag, den 10. Mai</b>			
10.00 Culte protestant 11.15 Les beaux enregistrements 17.00 Panorama de la musique de XIX <sup>e</sup> Siècle 18.00 Vie et pensée chrétienne 20.30 Les grands classiques: "Le Jouer" de Renard 22.00 Femmes-compositeurs 22.35 Bach: "Le Choix d'Hercule"	15.00 Musiques d'ici et d'ailleurs 21.00 Au royaume d'Opérettes 22.10 Enquête sur la jeunesse		
<b>Montag, den 11. Mai</b>			
16.50 Oeuvres françaises de musique de chambre 20.00 Enigmes et aventures: Echec au Porteur	20.00 Les grands anniversaires musicaux de 1958 1. Henry Purcell et Felix Mendelssohn 22.00 La Bibliothèque universitaire		
<b>Dienstag, den 12. Mai</b>			
20.35 Soirée théâtrale: "Une grande Fille toute simple" Comédie d'André Roussin 22.45 Conversation avec un musicien: Henri Dutilleux (II)			
<b>Mittwoch, den 13. Mai</b>			
18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.15 Questionnez, on vous répondra 20.35 Concert symphonique. Dir. E. Ansermet	20.30 Reportage du Match Reims-Young Boys		
<b>Donnerstag, den 14. Mai</b>			
17.35 La Quinzaine littéraire 20.00 Le Feuilleton: "Nuits blanches" 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne. Dir. J. L. Monod, Berlin 22.35 Le Miroir du monde: "Les idées et les hommes"	20.30 Qui suis-je? L'éénigme du jeudi 21.00 Gens et choses dont on parle		
<b>Freitag, den 15. Mai</b>			
20.55 Prix Italia 1958: Soirée d'automne" de Fried- rich Dürrenmatt 22.10 Connaissez-vous les chefs-d'œuvre de la lit- térature de langue française? 22.35 Ecrivains d'aujourd'hui: J. G. Lossier 22.55 Musique contemporaine	20.00 Extraits d'ouvrages lyriques rich Dürrenmatt 22.10 Connaissez-vous les chefs-d'œuvre de la lit- térature de langue française? 22.35 Ecrivains d'aujourd'hui: J. G. Lossier 22.55 Musique contemporaine		
<b>Samstag, den 16. Mai</b>			
20.30 "J'ai épousé une Sorcière" Adaption du Film de René Clair	20.30 Où suis-je? L'éénigme du Samedi 21.30 A l'écoute du temps présent.		

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<b>Sonntag, den 3. Mai</b>	<b>Sonntag, den 3. Mai</b>	<b>Sonntag, den 3. Mai</b>	<b>Sonntag, den 3. Mai</b>
10. 15 Prot. Predigt, Pfr. G. Rivoir, Lugano	8.50 Aus der evangelischen Christenheit	9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt	13.00 Opernkonzert, Aus slawischen Opern
10.30 Werke von Haydn und Mozart	9.00 Geistliche Musik	10.00 Evangelischer Gottesdienst	16.00 Kinderbühne, "Die Prinzessin von Samarkand"
11.20 Geistliche Musik	10.00 Evangelischer Fürbittgottesdienst	17.15 Hugo Wolf: Mörke-Lieder	20.10 Unser Kriminalrätsel: "Wer ist der Täter"
17.45 Concerti grossi des 18. Jahrhunderts	17.00 "Herkules und der Augiasstall", Hörspiel von Friedrich Dürrenmatt	20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud mit Geza Anda, Klavier (Hindemith, Brahms)	22.10 Salzburger Domfestwochen
20.35 "Corruzione al palazzo di giustizia", Drama di Ugo Bettini	19.00 Sänger der Metropolitan-Oper, New York	0.05 A. Bruckner: Sinfonie Nr. 8 c-moll	
	20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray		
	21.15 Literatur-Revue		
	21.30 Kammermusik von Haydn		
<b>Montag, den 4. Mai</b>		<b>Montag, den 4. Mai</b>	
17.00 Arthur Grumiaux, Violine	22.20 Amerikanische Komponisten unserer Zeit	15.45 Aus Literatur und Wissenschaft	16.30 Biblische Historien
20.30 Microfono della RSI in viaggio: Taccuino Africano	23.00 Oedon von Horwath, Hörfolge über den österreichischen Dichter	22.30 Der Traum von der athletischen Demokratie: Walt Whitman - der Sänger Amerikas	17.55 Blick über die Grenze
21.00 Musik aus Opern	23.35 Beethoven: Trio C-dur für 2 Oboen und Englisch-Horn	23.30 Wolfgang Fortner: 7 Elegien	18.30 Jugend und Film
			21.45 Die Erhebung Vorarlbergs im Jahre 1809
			22.10 Unsere Buchkritik
			0.05 Russische Kammermusik
<b>Dienstag, den 5. Mai</b>		<b>Dienstag, den 5. Mai</b>	
16.15 Das Radio-Orchester Beromünster unter Jean-Marie Auberson	16.00 Konzertstunde	17.45 Vom Büchermarkt	15.45 Der belgische Dichter und Nobelpreisträger Maurice Maeterlinck
17.30 Le muse in vacanza	16.45 Versuche christlicher Dichtung	20.20 Hörspiel: "Der gute Gott von Manhattan"	16.30 Daniel Pollack, Klavier
20.00 "La Bohème", opera di Puccini	21.25 Werke von Hans Pfitzner (geb. 5. Mai 1869)		20.15 Orchesterkonzert
	22.20 Musik des Barock		21.45 Klingende Märchenwelt
	22.45 Lyrik aus dieser Zeit		0.05 Die Wiener Sinfoniker (Tschaikowsky, Rimsky Korsakow)
<b>Mittwoch, den 6. Mai</b>		<b>Mittwoch, den 6. Mai</b>	
20.15 Il romanzo a puntate: "Jean-Louis"	20.30 "Station im Nebel", Hörspiel	20.00 "Schwester Angelica", Oper von Puccini	16.30 Konzertstunde (Mozart, Brahms)
22.35 Musik von Lehar	21.30 Liszt: Sonate h-moll	21.00 "Glanz und Untergang des Hauses Goethe", Eine literarische Hörfolge	21.00 Rendez-vous mit Kritikern. Ein friedliches Streitgespräch
	23.00 Das Kammerkonzert		21.20 Fragen und Probleme, die allen auf die Nerven gehen
			22.10 Glück und Unglück in der Liebe. Gedanken und Ratschläge von Maurice Maeterlinck
			22.25 Opernklang
<b>Donnerstag, den 7. Mai</b>		<b>Donnerstag, den 7. Mai</b>	
13.00 Gazzettino del cinema	19.00 Schöne Stimmen	8.30 Evangelische Morgenfeier	13.00 "Freunde, vernehmen die Geschichte..." Berühmte Erzählungen in der Oper
20.15 L'Uomo e l'Universo: Le grandi fonti d'energia: 20.00 Wilhelm Furtwängler. Seine Interpretationen glia: l'acqua e il vento	20.00 Wilhelm Furtwängler. Seine Interpretationen glia: l'acqua e il vento	9.45 "Vom Geist der Liebe", Gedanken Pascals	16.00 "Die Nachtigall", Märchenspiel nach Andersen
20.45 Sinfoniekonzert unter Ottmar Nussio (Brahms, Beethoven)	21.15 Der unbekannte Schiller		16.30 Das Ensemble der Zagreber Solisten
	21.45 Schumann: 3 Romanzen, op. 28		19.45 Mozart: Divertimento K.V. 166, Es-dur
			20.10 "Die nicht geträumte Phantasie", Eine Berliner Fremdenführung
<b>Freitag, den 8. Mai</b>		<b>Freitag, den 8. Mai</b>	
20.30 X emmissione internazionale della Croce Rossa	16.45 Filmprisma	15.45 Welt und Wissen	16.30 Reim Flachot, Violoncello
21.00 "Ciò che non sai", Atto unico di Silvio Giovanni	20.45 Probleme einer Schulreform: "Das Problem der Stofffülle"	20.30 8. Mai 1959 - 100 Jahre Internationales Rotes Kreuz	20.15 Ich, Caron de Beaumaraire, Ein Lebensbild
21.50 Kantaten von Bach (No. 84 und 191)	21.15 Schweizer Serenade	21.00 Musik der Welt: Leos Janacek	22.30 Heiteres von Anno dazumal
	22.20 Radio-Essay: Von Pasternak zu Pasternak		
	Strömungen und Tendenzen der russischen Literatur von 1900 bis 1958		
<b>Samstag, den 9. Mai</b>		<b>Samstag, den 9. Mai</b>	
13.30 Per la donna	18.30 Geistliche Abendmusik	15.00 Deutsche Spielopern	18.15 Die aktuelle Filmschau
20.30 Il concorso delle scuole ticinesi: Gli ucelli	20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg	16.10 Altersheim - Heimat der Alten? Eine sozial-kritische Untersuchung	21.30 Unsere Radiofamilie
21.00 Haydn: Sinfonie Nr. 94 G-dur	21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör	16.40 Orchesterkonzert (Haydn, Bach)	
21.30 "Un piccino molto tranquillo"	0.10 Schubert: Sinfonie Nr. 7 C-dur	20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen	
<b>Sonntag, den 10. Mai</b>		<b>Sonntag, den 10. Mai</b>	
10.30 Das Orchester de la suisse romande unter Georg Solti (Bartok, Mozart)	9.00 Evangelische Morgenfeier	8.30 Evangelische Morgenfeier	7.00 Evangelische Andacht
11.20 Geistliche Musik	9.20 Stimmen der Meister	9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt	13.00 Opernkonzert
17.45 "Quator pour la fin du temps" di Olivier Messiaen	17.00 "Aus der Traum", Hörspiel	10.30 Das Gesamtkunstwerk als geschichtliches Phänomen und als gegenwärtiges Problem	16.00 Kinderbühne, "Die Biene Maja"
19.00 Sonata di Rossini	19.00 Schöne Stimmen	20.00 "Ein Maskenball", Oper von Verdi	
20.35 "Un curioso accidente", commedia di Carlo Goldoni	21.15 Literatur-Revue		
<b>Montag, den 11. Mai</b>		<b>Montag, den 11. Mai</b>	
17.30 Per lei signora	16.00 Konzert am Nachmittag (C. M. v. Weber, Schubert)	15.45 Aus Literatur und Wissenschaft	15.45 Lennaus Freundin Sophie v. Löwenthal
20.30 Microfono della RSI in viaggio: Taccuino Africano	22.20 Neue Musik	17.00 Kammerkonzert	16.30 Konzertstunde
20.50 Riccardo Malipiero: "La donna e mobile" opera buffa in un atto	23.00 Ueberblick über die schwedische Gegenwartsliteratur	21.15 Dichteranekdoten	17.55 Blick über die Grenze
		22.30 Aberglaube im 20. Jahrhundert. Ueber Magie und Hexenwesen heute	18.30 Jugend und Theater
		23.00 Die klassische Variation in der Zwölftonmusik	22.10 Unsere Buchkritik
			0.05 Bruckner: VI. Sinfonie A-Dur (Originalfassung, Dirigent: Volkmar Andreae (Schubert, Bruckner))
<b>Dienstag, den 12. Mai</b>		<b>Dienstag, den 12. Mai</b>	
17.30 Le muse in vacanza	16.45 "Gibt es eine christliche Literatur?"	17.45 Vom Büchermarkt	15.45 Griechischer Mythos in moderner Lyrik
20.00 Duett und Chor	20.45 Radio-Essay: Die Geschichte des Balletts "Undine"	20.20 Hörspiel: "Der Doktor und die Teufel" von Dylan Thomas (1. Teil)	16.30 Biblische Historien
21.15 Lieder von Schweizer Komponisten	22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten		19.45 Festkonzert des Musikvereins für Steiermark (Dirigent: Volkmar Andreae (Schubert, Bruckner))
21.45 I viaggi nella letteratura italiana	22.40 Aus der Prosa von Richard Gerlach		
<b>Mittwoch, den 13. Mai</b>		<b>Mittwoch, den 13. Mai</b>	
17.30 Vita tranquilla dei secoli passati	20.30 "Pimpelan oder Worin besteht die Freiheit des Menschen?"	15.45 Vom Büchermarkt	16.30 Konzertstunde
20.15 "Il cane ladro", Radiodramma	23.00 Das Kammerkonzert (Konradin Kreutzer, R. Strauss)	20.00 Sinfoniekonzert unter Ernest Bour	21.00 Man kann ruhig darüber reden (Diskussion)
22.35 Debussy: "La mer"			21.20 Der Beschwerdebriefkasten
			22.10 Gedichte von Gerhard Fritsch
			22.25 Im Land der Operette
<b>Donnerstag, den 14. Mai</b>		<b>Donnerstag, den 14. Mai</b>	
13.00 Gazzettino del cinema	20.00 "Der Kuss", Volksoper von F. Smetana	20.00 Die Filmschau des SWF	20.15 Auf dem Landweg nach Indien
20.15 Le grandi fonti d'energia: il carbone	21.25 Julian von Karolyi (Klavier) spielt Chopin	20.45 Aus Forschung und Technik	21.00 Was hat es mit den Eishelden auf sich?
20.45 Sinfoniekonzert unter Paul Klecki (Casella, Lalo, Tschaikowsky)	22.20 Lieder von Franz Liszt	21.00 Kabarett	Hörfolge
		22.15 Die Dichter und die Politik, ein Gespräch	0.05 Das Kammerorchester Linz
		22.30 Das Studio-Orchester Beromünster unter Paul Sacher	
<b>Freitag, den 15. Mai</b>		<b>Freitag, den 15. Mai</b>	
18.45 Orchesterkonzert unter Ottmar Nussio (C. M. v. Weber, Schubert)	16.45 Filmprisma	15.45 Welt und Wissen	15.45 Das Buch der Woche
21.30 Musica classica italiana	20.45 Probleme einer Schulreform: Das Fehlen einer politischen Erziehung	20.30 Hörspiel: "Der Doktor und die Teufel" von Dylan Thomas (2. Teil)	16.30 Reger: Variationen und Fuge op. 34
22.00 I grandi romanzi cavallereschi	21.15 Hermann Fray (bariton) singt Lieder von Beethoven und Franz Schubert		20.15 "Gyges und sein Ring", Drama von Friedrich Hebbel
	22.30 Radio-Essay: Samuel Butler - Ein Genie der Fragezeichen		0.05 Die Wiener Sinfoniker, Dirigent: Gustav Kostlik
	23.30 Heinrich Sutermeister: Konzert für Violoncello		
<b>Samstag, den 16. Mai</b>		<b>Samstag, den 16. Mai</b>	
13.30 Per la donna	18.30 Geistliche Abendmusik	15.00 Vergessene Opern	16.20 "Vom Blockhaus zum Kapitol", Hörfolge um Abraham Lincoln
16.30 Bläser-Quartett Es-dur (Stamitz: op. 8)	20.45 "Liebe in der Eiszeit"	16.10 Die Reportage: Maienlüfte und das Standesamt	16.40 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud
20.00 Maria Littauer, Klavier (Liszt, Debussy)	0.10 Liszt: Eine Sinfonie zu Dantes "Götlicher Komödie"	16.45 Humor der Weltliteratur	18.15 Die aktuelle Filmschau
20.30 Orizzonti ticinesi		20.45 "Liebe in der Eiszeit" Kompliziertes Rendezvous im Frühling	20.15 Berlin 1959
21.30 "I Pettirossi", Radioscena			21.30 Unsere Radiofamilie

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

# Fernseh-Stunde