

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 11 (1959)
Heft: 9

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p style="text-align: center;">Sonntag, den 3. Mai</p> <p>9.45 Prot. Predigt, Pf. E. Luder, Solothurn 10.15 Das Radio-Orchesterunter Erich Schmid 11.20 Islam und Abendland. Aussprache zwischen Muslimen und Europäern 14.45 Miniaturen aus dem Leben unserer Ahnen Vom Hochzyth mit Drum und Dra 17.30 Brahms: Klavierquartett g-moll, op. 25 18.15 Schloss Vuillens 20.30 "Wie Schiller seine Lotte fand", Hörfolge 21.15 Das Orchestre de la Suisse romande</p> <p style="text-align: center;">Montag, den 4. Mai</p> <p>16.00 Unsere Krankenvsiste 17.30 Für die Jugend: Livingstones letzte Reise Hörspielreihe (1.) 21.00 Orchesterkonzert der Basler Liedertafel Leitung: Dr. Hans Münch 22.30 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid</p> <p style="text-align: center;">Dienstag, den 5. Mai</p> <p>18.00 Das königliche Spiel - und Zürich, Reportage 20.00 Das Radio-Orchester unter J.-M. Auberson 21.30 Glaube und Unglaube in unserer Zeit. 1. Der Unglaube als Anfechtung des Glaubens 22.00 Rossini: Sonate Nr. 5 in Es-dur</p> <p style="text-align: center;">Mittwoch, den 6. Mai</p> <p>17.30 Jugendstunde: Ländler - Jazz 1:1?? 18.30 Fest der Provence in Bern 20.20 "Münz", E bärndütschi Gschicht vom Ernst Balzli 21.30 Von Heimat und Bergen, Ein Schweizer Liederspiel 22.20 Abendmusik in der Petruskirche Bern (Bach)</p> <p style="text-align: center;">Donnerstag, den 7. Mai</p> <p>17.00 Das Kammerensemble von Radio Bern 17.30 "Die kleine Meerjungfrau", Märchen von Christian Andersen, für das Radio bearbeitet 21.40 Schumann: Streichquartett a-moll, op. 41, Nr. 1</p> <p style="text-align: center;">Freitag, den 8. Mai</p> <p>17.00 Für den jungen Musikfreund 20.30 Ein Samariter aber reiste... Der Weg des Roten Kreuzes (Solferino 1859 - Genf 1959) 21.00 Für die Rätomanen</p> <p style="text-align: center;">Samstag, den 9. Mai</p> <p>13.00 "Vater, ist's wahr...?" Zarli Carigiet beantwortet Fragen eines vorwitzigen Tellensohnes 13.40 Die Samstag-Rundschau 15.00 A propos... Die musikalische Glosse 17.55 Die Bedeutung der sozialen Rechtsaufkünstelle in der Schweiz 20.15 "Dr Autofimmel", Mundarthörspiel</p>		<p style="text-align: center;">Sonntag, den 3. Mai</p> <p>10.00 Culte protestant 11.05 L'Art choral 13.50 La Vie fantastique de l'illustre Renard (VIII) La Guerre des Géométries 17.10 L'heure musicale (Mozart, Schubert) 18.35 Le Courier protestant 19.25 Dialogue avec un poète: Jean Cocteau 20.20 Tels qu'ils se sont vus... 5. François 1^{er} 22.00 Lépopée des civilisations "Le Combat d'horus contre Seth"</p> <p style="text-align: center;">Montag, den 4. Mai</p> <p>13.55 Femmes chez elles 16.50 Musique russe 20.00 Enigmes et aventures. "Protéto court encore" 21.00 Violinsonaten von Beethoven und Prokofiew 21.45 A l'Avant-garde de la musique</p> <p style="text-align: center;">Dienstag, den 5. Mai</p> <p>17.45 Cinémagazine 20.35 Soirée théâtrale: Hommage à Paul Budry 22.00 Les grands documents sonores 22.45 Conversation avec un musicien: Henri Dutilleux</p> <p style="text-align: center;">Mittwoch, den 6. Mai</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.15 Questionnez, on vous répondra 20.35 Concert symphonique, Dir. E. Ansermet. Soliste Jacqueline Blancart, Pianiste (Mozart, Brahms) 22.35 Sur les scènes du monde</p> <p style="text-align: center;">Donnerstag, den 7. Mai</p> <p>10.00 Culte protestant. M. le Pasteur Ch. Biber, De-19.00 Musiques royales, und Psame XLVII de Léonit Florent Schmitt 11.05 Les beaux enregistrements 14.00 "Le Buisson ardent", Musique de Henri Suter-21.30 Cinémagazine 18.00 "L'information médicale" 20.30 Echéec et mat 21.30 2 Canlats de Bach (170, 169) 20.30 Dixième émission internationale de la Croix 20.00 Grands voix d'opéras Rouge "Une lumière dans la nuit", Pièce. 21.00 Concert Beethoven 21.40 Connaissez-vous les chefs-d'oeuvres de la littérature française? 22.00 Les grands Concertos (Prokofiew) 22.35 Les précurseurs de la science-fiction: Swift.</p> <p style="text-align: center;">Samstag, den 9. Mai</p> <p>19.50 Le Quart d'heure vaudois 20.30 M. Tomkins n'aime pas les Canaris, Pièce 21.00 A l'occasion du 10^e anniversaire du Conseil d'Europe 21.30 les grands théâtres lyriques: Le Théâtre de San Carlo, Napoli.</p>	
<p style="text-align: center;">Sonntag, den 10. Mai</p> <p>9.50 Prot. Predigt, Pfr. A. Bänzger, Glarus 10.20 Schubert: "Die schöne Müllerin" 11.30 Der europ. Roman des 19. Jahrhunderts 15.20 Emil Bächler - Pionir der schweiz. Urgeschichtsforschung 16.00 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid 19.40 Glückliche Inseln "Wie die Inseln locken" 20.40 "Josua", Oratorium von Händel</p> <p style="text-align: center;">Montag, den 11. Mai</p> <p>17.30 Livingstones letzte Reise. Hörspielfolgen 21.15 Israels wertvollster Besitz (Das Geheimnis der Rollen vom Toten Meer durch den Staat Israel) Hörfolge 22.50 Hindemith: Konzertmusik für Streichorchester</p> <p style="text-align: center;">Dienstag, den 12. Mai</p> <p>20.00 "Daphne", Musik von Rich. Strauss, op. 82 21.40 Die Umschau, Kulturelle Orientierung 22.20 Aus dem Musikschaffen der Gegenwart</p> <p style="text-align: center;">Mittwoch, den 13. Mai</p> <p>14.00 Mütterstunde 17.30 Kinderstunde: Frühlingsblume" 18.20 Für Freunde der Natur: Lebensgeschichte einer Buche 20.20 Aus Paris: Stade Reims gegen Young Boys</p> <p style="text-align: center;">Donnerstag, den 14. Mai</p> <p>14.00 Belleid ohne falsche Töne 17.00 Streichquartett von Boccherini und Ravel 20.00 "Verklärte Nacht" von Arnold Schönberg 20.30 "Der Götter Wälder", Hörspiel v. H. Bratt 21.50 "Metamorphosen" von Richard Strauss</p> <p style="text-align: center;">Freitag, den 15. Mai</p> <p>17.00 Für den jungen Musikfreund 20.30 Zur eidg. Abstimmung vom 24. Mai: Der Zivilschutz in der Schweiz 21.15 Musik aus dem westlichen und östlichen Nachbarland 21.45 Literarische Sendung 22.20 Kammermusik lebender Schweizer Komponisten</p> <p style="text-align: center;">Samstag, den 16. Mai</p> <p>13.00 Spalebärg 77a 13.40 Die Samstags-Rundschau 17.20 Uebertragung aus Genf: Länderspiel Schweiz-Portugal 21.15 "Drei Männer in einem Boot", heiteres Hörspiel 22.20 Schubert: Oktett F-dur, op. 166</p>		<p style="text-align: center;">Sonntag, den 10. Mai</p> <p>10.00 Culte protestant 11.15 Les beaux enregistrements 17.00 Panorama de la musique de XIX^e Siècle 18.00 Vie et pensée chrétienne 20.30 Les grands classiques: "Le Joueur" de Renard 22.00 Femmes-compositeurs 22.35 Bach: "Le Choix d'Hercule"</p> <p style="text-align: center;">Montag, den 11. Mai</p> <p>16.50 Oeuvres françaises de musique de chambre 20.00 Enigmes et aventures: Echéec au Porteur 21.00 Au royaume d'Opérettes 22.00 La Bibliothèque universitaire.</p> <p style="text-align: center;">Dienstag, den 12. Mai</p> <p>20.35 Soirée théâtrale: "Une grande Fille toute simple" Comédie d'André Roussin 22.45 Conversation avec un musicien: Henri Dutilleux (II)</p> <p style="text-align: center;">Mittwoch, den 13. Mai</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.15 Questionnez, on vous répondra 20.35 Concert symphonique, Dir. E. Ansermet</p> <p style="text-align: center;">Donnerstag, den 14. Mai</p> <p>17.35 La Quinzaine littéraire 20.00 Le Feuilleton: "Nuits blanches" 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, Dir. J. L. Monod, Berlin 22.35 Le Miroir du monde: "Les idées et les hommes"</p> <p style="text-align: center;">Freitag, den 15. Mai</p> <p>20.55 Prix Italia 1958: Soirée d'automne" de Fried-20.00 Extraits d'ouvrages lyriques rich Dürrenmatt 22.10 Connaissez-vous les chefs-d'oeuvre de la littérature de langue française? 22.35 Ecrivains d'aujourd'hui: J.G. Lossier 22.55 Musique contemporaine</p> <p style="text-align: center;">Samstag, den 16. Mai</p> <p>20.30 "J'ai épousé une Sorcière" Adaption du Film de René Clair 21.30 A l'écoute du temps présent.</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 3. Mai</p> <p>10. 15 Prot. Predigt, Pfr. G. Rivoir, Lugano 10.30 Werke von Haydn und Mozart 11.20 Geistliche Musik 17.45 Concerti grossi des 18. Jahrhunderts 20.35 "Corruzione al palazzo di giustizia", Dramma di Ugo Betti</p> <p>8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Geistliche Musik 10.00 Evangelischer Fürbittgottesdienst 17.00 "Herkules und der Augiasstall", Hörspiel von Friedrich Dürrenmatt 19.00 Sänger der Metropolitan-Oper, New York 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray 21.15 Literatur-Revue 21.30 Kammermusik von Haydn</p> <p>Montag, den 4. Mai</p> <p>17.00 Arthur Grumiaux, Violine 20.30 Microfono della RSI in viaggio: Taccuino Africano 21.00 Musik aus Opern</p> <p>22.20 Amerikanische Komponisten unserer Zeit 23.00 Oedon von Horvath, Hörfolge über den österreichischen Dichter 23.35 Beethoven: Trio C-dur für 2 Oboen und Englisch-Horn</p> <p>Dienstag, den 5. Mai</p> <p>16.15 Das Radio-Orchester Beromünster unter Jean-Marie Auberson 17.30 Le muse in vacanza 20.00 "La Bohème", opera di Puccini</p> <p>16.00 Konzertstunde 16.45 Versuche christlicher Dichtung 21.25 Werke von Hans Pfitzner (geb. 5. Mai 1869) 22.20 Musik des Barock 22.45 Lyrik aus dieser Zeit</p> <p>Mittwoch, den 6. Mai</p> <p>20.15 Il romanzo a puntate: "Jean-Louis" 22.35 Musik von Lehar</p> <p>20.30 "Station im Nebel", Hörspiel 21.30 Liszt: Sonate h-moll 23.00 Das Kammerkonzert</p> <p>Donnerstag, den 7. Mai</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 20.15 L'Uomo e l'Universo: Le grandi fonti d'ener- gia: l'acqua e il vento 20.45 Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio (Brahms, Beethoven)</p> <p>19.00 Schöne Stimmen 20.00 Wilhelm Furtwängler. Seine Interpretationen auf Schallplatten 21.15 Der unbekannt Schiller 21.45 Schumann: 3 Romanzen, op. 28</p> <p>Freitag, den 8. Mai</p> <p>20.30 X emissione internazionale della Croce Rossa 21.00 "C'è che non sai", Atto unico di Silvio Gio- vaninetti 21.50 Kantaten von Bach (No. 84 und 191)</p> <p>16.45 Filmprisma 20.45 Probleme einer Schulreform: "Das Pro- blem der Stofffülle" 21.15 Schetzinger Serenade 22.30 Radio-Essay: Von Pasternak zu Pasternak Strömungen und Tendenzen der russischen Literatur von 1900 bis 1958</p> <p>Samstag, den 9. Mai</p> <p>13.30 Per la donna 20.30 Il concorso delle scuole ticinesi: Gli uccelli 21.00 Haydn: Sinfonie Nr. 94 G-dur 21.30 "Un posticino molto tranquillo"</p> <p>9.00 Schöne Abendmusik 20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg 21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör 0.10 Schubert: Sinfonie Nr. 7 C-dur</p>		<p>Sonntag, den 3. Mai</p> <p>9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.00 Evangelischer Bittgottesdienst 17.15 Hugo Wolf: Mörike-Lieder 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbau mit Geza Anda, Klavier (Hindemith, Brahms)</p> <p>13.00 Opernkonzert, Aus slawischen Opern 16.00 Kinderbühne: "Die Prinzessin von Samar- kand" 20.10 Unser Kriminalrätsel: "Wer ist der Täter" 22.10 Salzburger Domfestwoche 0.05 A. Bruckner: Sinfonie Nr. 8 c-moll</p> <p>Montag, den 4. Mai</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 22.30 Der Traum von der athletischen Demokratie: Walt Whitman - der Sänger Amerikas 23.30 Wolfgang Fortner: 7 Elegien</p> <p>16.30 Biblische Historien 17.55 Blick über die Grenze 18.30 Jugend und Film 21.45 Die Erhebung Vorarlbergs im Jahre 1809 22.10 Unsere Buchkritik 0.05 Russische Kammermusik</p> <p>Dienstag, den 5. Mai</p> <p>17.45 Vom Büchermarkt 20.20 Hörspiel: "Der gute Gott von Manhattan"</p> <p>15.45 Der belgische Dichter und Nobelpreisträger Maurice Maeterlinck 16.30 Daniel Pollack, Klavier 20.15 Orchesterkonzert 21.45 Klingende Märchenwelt 0.05 Die Wiener Sinfoniker (Tschaikowsky, Rimsky Korsakow)</p> <p>Mittwoch, den 6. Mai</p> <p>20.00 "Schwester Angelica", Oper von Puccini 21.00 "Glanz und Untergang des Hauses Goethe", Eine literarische Hörfolge</p> <p>16.30 Konzertstunde (Mozart, Brahms) 21.00 Rendez-vous mit Kritikern. Ein friedliches Streitgespräch 21.20 Fragen und Probleme, die allen auf die Ner- ven gehen. 22.10 Glück und Unglück in der Liebe. Gedanken und Ratschläge von Maurice Maeterlinck 22.25 Operettenklänge</p> <p>Donnerstag, den 7. Mai</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.45 "Vom Geist der Liebe", Gedanken Pascals</p> <p>13.00 "Freunde, vernehmet die Geschichte..." Berühmte Erzählungen in der Oper 16.00 "Die Nachtigall", Märchenspiel nach Ander- sen 16.30 Das Ensemble der Zagreber Solisten 19.45 Mozart: Divertimento K. V. 166, Es-dur 20.10 "Die nicht geträumte Phantasie", Eine Ber- liner Fremdenführung</p> <p>Freitag, den 8. Mai</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.30 8. Mai 1959 - 100 Jahre Internationales Rotes Kreuz 21.00 Musik der Welt: Leos Janacek</p> <p>16.30 Reine Flachot, Violoncello 20.15 Ich, Caron de Beaumais. Ein Lebensbild 22.30 Heteres von Anno dazumal</p> <p>Samstag, den 9. Mai</p> <p>15.00 Deutsche Spieloper 16.10 Altersheim - Heimat der Alten? Eine sozial- kritische Untersuchung 16.40 Orchesterkonzert (Haydn, Bach) 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p> <p>18.15 Die aktuelle Filmschau 21.30 Unsere Radiofamilie</p>	
<p>Sonntag, den 10. Mai</p> <p>10.30 Das Orchestre de la suisse romande unter Georg Solti (Bartok, Mozart) 11.20 Geistliche Musik 17.45 "Quator pour la fin du temps" di Olivier Messiaen 19.00 Sonata di Rossini 20.35 "Un curioso accidente", commedia di Carlo Goldoni</p> <p>9.00 Evangelische Morgenfeier 9.20 Stimmen der Meister 17.00 "Aus der Traum", Hörspiel 19.00 Schöne Stimmen 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray 21.15 Literatur-Revue 21.30 Werke von Haydn</p> <p>Montag, den 11. Mai</p> <p>17.30 Per lei signora 20.30 Microfono della RSI in viaggio: Taccuino Africano 20.50 Riccardo Malipiero: "La donna e mobile" opera buffa in un atto</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag (C. M. v. Weber, Schubert) 22.20 Neue Musik 23.00 Ueberblick über die schwedische Gegen- wartsliteratur</p> <p>Dienstag, den 12. Mai</p> <p>17.30 Le muse in vacanza 20.00 Duett und Chor 21.15 Lieder von Schweizer Komponisten 21.45 I viaggi nella letteratura italiana</p> <p>16.45 "Gibt es eine christliche Literatur?" 20.45 Radio-Essay: Die Geschichte des Balletts "Undine" 22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten 22.40 Aus der Prosa von Richard Gerlach</p> <p>Mittwoch, den 13. Mai</p> <p>17.30 Vita tranquilla dei secoli passati 20.15 "Il cane ladro", Radiodramma 22.35 Debussy: "La mer"</p> <p>20.30 "Pimpanell oder Worin besteht die Freiheit des Menschen?" 23.00 Das Kammerkonzert (Konradin Kreutzer, R. Strauss)</p> <p>Donnerstag, den 14. Mai</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 20.15 Le grandi fonti d'energia: il carbone 20.45 Sinfoniekonzert unter Paul Klecki (Casella, Lalo, Tschaikowsky)</p> <p>20.00 "Der Kuss", Volksoper von F. Smetana 21.25 Julian von Karolyi (Klavier) spielt Chopin 22.20 Lieder von Franz Liszt</p> <p>Freitag, den 15. Mai</p> <p>18.45 Orchesterkonzert unter Otmar Nussio 21.30 Musica classica italiana 22.00 I grandi romanzi cavallereschi</p> <p>16.45 Filmprisma 20.45 Probleme einer Schulreform: Das Fehlen einer politischen Erziehung" 21.15 Hermann Frey (bariton) singt Lieder von Beethoven und Franz Schubert 22.30 Radio-Essay: Samuel Butler - Ein Genie der Fragezeichen 23.30 Heinrich Sutermeister: Konzert für Violon- cello</p> <p>Samstag, den 16. Mai</p> <p>13.30 Per la donna 16.30 Bläser-Quartett Es-dur (Stamitz, op. 8) 20.00 Maria Littauer, Klavier (Liszt, Debussy) 20.30 Orizzonti ticinesi 21.30 "I Pettirosi", Radioscena</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik 20.45 "Liebe in der Eiszeit" 0.10 Liszt: Eine Sinfonie zu Dantes "Göttlicher Komödie"</p>		<p>Sonntag, den 10. Mai</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 Das Gesamtkunstwerk als geschichtliches Phänomen und als gegenwärtiges Problem 20.00 "Ein Maskenball", Oper von Verdi</p> <p>7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 16.00 Kinderbühne: "Die Biene Maja"</p> <p>Montag, den 11. Mai</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 17.00 Kammerkonzert 21.15 Dichteranekdoten 22.30 Aberglaube im 20. Jahrhundert. Ueber Magie und Hexenwahn heute 23.00 Die klassische Variation in der Zwölftonmu- sik</p> <p>15.45 Lenaus Freundin Sophie v. Löwenthal 16.30 Konzertstunde 17.55 Blick über die Grenze 18.30 Jugend und Theater 22.10 Unsere Buchkritik 0.05 Bruckner: VI. Sinfonie A-Dur (Originalfassung, Sik)</p> <p>Dienstag, den 12. Mai</p> <p>17.45 Vom Büchermarkt 20.20 Hörspiel: "Der Doktor und die Teufel" von Dylan Thomas (1. Teil)</p> <p>15.45 Griechischer Mythos in moderner Lyrik 16.30 Biblische Historien 19.45 Festkonzert des Musikvereins für Steiermark Dirigent: Volkmar Andreea (Schubert, Bruck- ner)</p> <p>Mittwoch, den 13. Mai</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 20.00 Sinfoniekonzert unter Ernest Bour</p> <p>16.30 Konzertstunde 21.00 Man kann ruhig darüber reden (Diskussion) 21.20 Der Beschwerdebriefkasten 22.10 Gedichte von Gerhard Fritsch 22.25 Im Land der Operette</p> <p>Donnerstag, den 14. Mai</p> <p>20.00 Die Filmschau des SWF 20.45 Aus Forschung und Technik 21.00 Kabarett 22.15 Die Dichter und die Politik, ein Gespräch 22.45 Das Studio-Orchester Beromünster unter Paul Sacher</p> <p>20.15 Auf dem Landweg nach Indien 21.00 Was hat es mit den Eishelligen auf sich? Hörfolge 0.05 Das Kammerorchester Linz</p> <p>Freitag, den 15. Mai</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.30 Hörspiel: "Der Doktor und die Teufel" von Dylan Thomas (2. Teil)</p> <p>15.45 Das Buch der Woche 16.30 Regier: Variationen und Fuge op. 34 20.15 "Gyges und sein Ring", Drama von Friedrich Hebbel 0.05 Die Wiener Sinfoniker, Dirigent: Gustav Kos- lik</p> <p>Samstag, den 16. Mai</p> <p>15.00 Vergessene Opern 16.10 Die Reportage: Maieulüte und das Standesamt 16.40 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbau 20.45 "Liebe in der Eiszeit" Kompliziertes Rendez- vous im Frühling</p> <p>16.20 "Vom Blockhaus zum Kapitoll", Hörfolge ur Abraham Lincoln 6.45 Humor der Weltliteratur 15 Die aktuelle Filmschau 20.15 Berlin 1959 21.30 Unsere Radiofamilie</p>	

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 3. Mai</p> <p>14.30 Orchesterkonzert unter Sir Malcolm Sargent 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life 20.30 Serial Play: "Flowering Wilderness" 21.15 Asking the World</p> <p>8.30 Prot. Gottesdienst 15.45 "La Veuve Joyeuse", opérette de Lehár 18.00 Orchesterkonzert unter Eugène Bigot 20.15 "Musiciens Français contemporains": "Francis Poulenc" 21.15 "Le Drame De Sainte Hélène" (Récits de la Captivité de Napoléon)</p>		<p>Sonntag, den 3. Mai</p> <p>17.30 Corky und der Zirkus 18.00 Expedition ins Unbekannte. Filmbericht von Dr. Hans Hass 20.30 Heute: Kommentare und Berichte. 20.45 "La Belle et la Bête", Spielfilm von Jean Cocteau</p> <p>14.30-16.00 Aus Berlin: Davis-Pokal in der Euro-pazone: Deutschland, / Brasilien 19.30 Wochenspiegel 20.05 Der Winterschlüfer. Lustspiel von Jean Bernhard-Luc 21.35 "Was da krecht und fleucht..." Tierleben am Rande der Grosstadt.</p>	
<p>Montag, den 4. Mai</p> <p>19.00 Music to Remember 21.15 Play: "The Voyage of the Wanti See"</p> <p>20.00 Orchesterkonzert unter Georges Bigot 21.30 Nouvelles Musicales 21.40 Les grandes revues littéraires</p>		<p>Montag, den 4. Mai</p> <p>20.30 Sport im Bild 20.45 Die grosse Chance. Ein Wettbewerb unter Künstlern und Artisten. 21.35 Vor 20 Jahren: Die Landi öffnet ihre Tore. Erinnerungen in Wort und Bild</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.20 Bilder aus der Neuen Welt 20.50 Evergreens. Aus Alt mach Neu. 21.35 Stahl an der Weser. Filmbericht.</p>	
<p>Dienstag, den 5. Mai</p> <p>20.30 Twenty Questions 21.15 At Home and Abroad 21.45 Kammerkonzert (Perotin, Strawinsky)</p> <p>14.40 "Les grands oratorios" 20.00 Musique de chambre 22.00 Belles lettres</p>		<p>Dienstag, den 5. Mai</p> <p>Keine Sendung</p> <p>17.15 Malmö-Stockholm-Polarkreis. Mit der Eisenbahn durch Schweden. 20.00 Nachrichten, Tagesschau 20.20 Berlin-Express. Spielfilm 21.40 Gesichter Asiens. Afghanistan: Die Sowjets auf der Heerstrasse Alexanders des Grossen</p>	
<p>Mittwoch, den 6. Mai</p> <p>19.30 Kendal Festival (Cond. by Stanford Robinson) 22.15 Science Review 23.06 ca. Kammermusik (Mozart, Bach, Beethoven)</p> <p>20.16 "Du matin à minuit" de Georg Kaiser 21.50 Les voix de l'avant-garde</p>		<p>Mittwoch, den 6. Mai</p> <p>14.50 Eurovision, Direktübertragung aus dem Wembley-Stadion: Fussball Länderspiel England gegen Italien 17.30 Kinderstunde 20.30 Heute - Kommentare und Berichte 20.35 "Leonore", Schauspiel von Maurice Clavel</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte. 21.00 Unsere Nachbarn heute Abend: Familie Schölermann</p>	
<p>Donnerstag, den 7. Mai</p> <p>20.00 Play: "Man's Ingratitude" 23.06 ca. Die Klaversonaten von Beethoven</p> <p>19.16 La science en marche 20.00 25ème anniversaire de l'Orchestre national sous la direction d'Igor Markevitch 21.40 Les nouvelles musicales 22.00 L'Art et la vie" 23.10 Des idées et des hommes</p>		<p>Donnerstag, den 7. Mai</p> <p>20.30 Filmsaison 59. Vorschau auf kommende Spielfilme 20.50 Eurovision, Direktübertragung aus dem Theater an der Wien: "In diesen heiligen Hallen" 20.50 "In diesen heiligen Hallen" Reminiszenzen aus dem Theater an der Wien.</p>	
<p>Freitag, den 8. Mai</p> <p>20.00 Orchesterkonzert: Purcell, Schubert, Brahms 21.15 At Home and Abroad 21.45 Kathleen Long, Klavier 22.15 Who Knows?</p> <p>20.00 "Fortunio" 21.00 Entretiens avec Igor Markevitch 21.20 "Fortunio" (suite) 22.15 "Thèmes et controverses", revue littéraire</p>		<p>Freitag, den 8. Mai</p> <p>20.50 Der Zeitspiegel. Politisches und Kritisches in schweizerischer Sicht. 21.30 Wunderwelt im Mikroskop. Eine Sendung mit dem Naturwissenschaftler Hs. Traber.</p> <p>17.00 Biblische Geschichte: Der Prophet Jonas 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.20 Blick auf unsere Jugend (II): Von Donald Duck zu Thomas Mann. 21.00 Keine Sendung, keine Aufregung! Wir bitten zu Probeaufnahmen ins Studio 8</p>	
<p>Samstag, den 9. Mai</p> <p>19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse 21.15 Play: "The Sunset Hour" 22.45 Evening Prayers</p> <p>14.30 "La vie pour le Tsar" de Glinka 20.05 Opéras oubliés</p>		<p>Samstag, den 9. Mai</p> <p>17.30 Sportvorschau 18.00 Der lebendige Kreis. Vergangenheit und Gegenwart in Guatemala 20.30 Wer ist wer? Das kleine Detektivspiel 21.30 Inspektor Garret. Fernsehfilm</p> <p>17.30-18.30 Umgang mit Menschen: Gesellschafts-spiel. 20.00 Nachrichten, Tagesschau 20.20 "Die guten Sitten", Lustspiel von Adelbert Alexander Zinn. Anschließend: Das Wort zum Sonntag</p>	
<p>Sonntag, den 10. Mai</p> <p>9.45 Morning service 14.30 Sinfoniekonzert unter Massimo Fraccia 19.30 Letter from America 19.45 The way of life 20.30 Serial Play: "Flowering Wilderness"</p> <p>8.30 Prot. Gottesdienst 13.35 "L'échange" de Paul Claudel 15.45 "La belle Hélène", opéra-bouffe de Jacques Offenbach 18.00 Orchesterkonzert 20.15 Musiciens française contemporains: Marcel Mihalovici 21.15 Soirée de Paris</p>		<p>Sonntag, den 10. Mai</p> <p>17.10 Grand Prix de Monaco: Die letzten Runden. 17.45 Scarlet Pimpernell (Film) 18.10 Dokumentarfilm 20.00 Tagesschau (Wochenrückblick) und Kommentar 20.30 Der Bagno-Sträfling. Spielfilm von Gustav Fröhlich.</p> <p>14.30-15.00 Grosser Preis von Monaco. Start 17.10 Gr. Preis von Monaco. Die letzten Runden. 19.30 Wochenspiegel 20.05 Blickpunkt Manege - zu Gast bei Sarasani 21.05 "Das Mauerblümchen" von Fritz Puhl. 21.45 Aus erster Hand. Interviews mit führenden Männern unserer Zeit: Hammarskjöld 22.15 Sonderbericht am Vorabend der Genfer Konferenz</p>	
<p>Montag, den 11. Mai</p> <p>19.00 Music to remember 21.15 NATO. 10th. Anniversary celebrations 22.15 Play: "The King of a famous country"</p> <p>20.00 "La damnation de Faust" de Berlioz 21.40 Les nouvelles musicales 21.50 Les grandes Revues Littéraires</p>		<p>Montag, den 11. Mai</p> <p>17.10 "Der Zirkus" Chaplins berühmter Stummfilm 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.30 Dokumentarfilm 21.20 Das Abendstudio: "Schiller in unserer Zeit" (III)</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.20 Genf-Stadt der Konferenzen. Bericht. 20.50 Hätten Sie's gewusst? Frage-spiel. 21.30 "Macht Euch die Erde untertan" Der Mensch und die Naturwissenschaft des 20. Jahrhunderts. 6. Bedrohtes Leben.</p>	
<p>Dienstag, den 12. Mai</p> <p>20.30 Twenty questions 21.15 At Home and Abroad 21.45 Clifford Curzon, Klavier</p> <p>20.00 Musique de chambre, moderne 22.00 Belles lettres</p>		<p>Dienstag, den 12. Mai</p> <p>Keine Sendung</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau 20.20 "Der Richter und sein Henker", Fernsehfilm nach dem gleichnamigen Kriminalroman von Freid. Dürrenmatt. 21.50 Berlin - 12. Mai</p>	
<p>Mittwoch, den 13. Mai</p> <p>20.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Sir Malcolm Sargent (Elgar, Delius, Holst)</p> <p>20.16 "Croquignole", adaptation radiophonique d'après le roman de Charles Louis Philippe 21.50 Anthologie française: Lautreamont</p>		<p>Mittwoch, den 13. Mai</p> <p>17.30 Kinderstunde 20.00 Tagesschau und Kommentar 20.45 Eurovision, Direktübertragung aus dem Parc des Princes, Paris: Europacup-Halbfinal Stade Reims. / Young Boys</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.20 Die weissen Helden. Ursachen und Folgen der Textilkrise. Fernsehreportage. 21.05 Gastspiel des "American Festival Ballet"</p>	
<p>Donnerstag, den 14. Mai</p> <p>20.00 Play: "Nurse Henrietta" 23.06 ca. Beethoven: Sonate op. 7</p> <p>20.00 Orchesterkonzert unter Manuel Rosenthal 21.40 Nouvelles musicales 22.00 L'art et la vie 23.10 Des idées et des hommes</p>		<p>Donnerstag, den 14. Mai</p> <p>14.00-16.30 Défilé des 1. Armeekorps vor Bundespräsident Paul Chaudet, Direktübertragung 20.00 Tagesschau und Kommentar 20.30 Hölle im Paradies-Paradies in der Hölle. Kathar. v. Arx berichtet über die Spuren des vergangenen, grossen Krieges auf den Salomonen. 21.10 Welt im Kunstwerk. 21.00 Sfogliando il Calendario: Blätter aus unserm Tessiner Kalender 21.20 Der Zeitspiegel. Politisches und Kritisches in schweizerischer Sicht.</p> <p>17.40 Die goldene Grotte. Musikalisches Spiel. 20.20 "Der Kaiser von Amerika". Politische Komödie von G. B. Shaw.</p>	
<p>Freitag, den 15. Mai</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Charles Groves 21.15 At home and abroad 22.15 Who knows?</p> <p>19.16 Musique de chambre 20.00 Soirée lyrique 21.00 Entretiens avec Igor Markevitch 21.20 Soirée lyrique (suite) 22.15 Thèmes et controverses, revue littéraire</p>		<p>Freitag, den 15. Mai</p> <p>17.00 Sportvorschau 17.45 Landwirtschaftliche Rundschau 18.00 Komm und sieh die Welt 20.00 Tagesschau und Kommentar 20.30 Grosser Gala-Abend der französischen Künstler in Paris. 22.00 Das Wort zum Sonntag: Pfr. Joh. Gees, Birrwil (Aarg.)</p> <p>17.00 "Ein hoher Preis". Spielfilm um das Erfinderschicksal des schwed. Forschers Gustav Dalén. 20.20 Die Strasse und wir. Dokumentarbericht. (II) 21.00 Eine kleine Transaktion. Fernsehfilm mit David Niven. 21.25 "Der olle Mai" Europäische Perspektiven am friesischen Dreispracheneck.</p>	
<p>Samstag, den 16. Mai</p> <p>19.15 The week in Westminster 20.00 Variety playhouse 21.15 Play: "Deadline for a dream" 22.45 Evening Prayers</p> <p>14.30 "Jephte" de Montclair 19.00 "Ces feuilles qui étaient mortes": aujourd'hui Jean Giraudoux 20.00 Chorale madrigal de Budapest 21.00 "Le portrait", pièce radiophonique d'après la nouvelle de Nicolas Gogol</p>		<p>Samstag, den 16. Mai</p> <p>20.20 Aale fliegen über Land. Auf den Spuren eines geheimnisvollen Wassertieres. Reportage. 20.45 Der Komödienstadel mit den bayerischen Einaktern: "Der zerbrochene Krug", nicht von Kleist, und späte Entdeckung". 22.05 Das Wort zum Sonntag</p>	