**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

**Band:** 11 (1959)

Heft: 9

Rubrik: Radio-Stunde

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 22.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

| Beromünster<br>Programm I   | Beromünster<br>Programm II UKW  | Sottens<br>Programm I  | Sottens<br>Programm II UKW  |
|---|---|--|---|
| 9.45 Prot. Predigt, Pf. E. Luder, Solothurn 10.15 Das Radio-Orchesterunter Erich Schmid 11.20 Islam und Abendland. Aussprache zwischein Muslimen und Eurpäern 14.45 Miniaturen aus dem Leben unserer Ahnen Vom Hochzytha mit Drum und Dra 17. 30 Brahms:Klavierquartett g-moll, op. 25 18. 15 Schloss Vufflens 20. 30 "Wie Schüller seine Lotte fand", Hörfolge 21. 15 Das Orchestre de la Suisse romande Montag, d 15. 30 Für die Jugend:Livingstones letzte Reise 17. 30 Für die Jugend:Livingstones letzte Reise 17. 50 Crchesterkonzert der Basler Liedertafel Leitung:Dr. Hans Münch 22. 30 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid | 13. 45 Der Christ von Sonntag zu Sonntag. Tagebuch 15. 00 Händel: "The Messiah", Oratorium Originalfassung 19. 40 Moderne Schweizer Dramaturgie in deut- scher Sicht 20. 35 Das Kammerensemble von Radio Bern 21. 00 Diskussion über die Hörfolge "Der Prozess"   | 10.00 Culte protestant 11.05 L'Art choral 13.50 Le Vie fantastique de l'illusi La Guerre des Géométries 17.10 L'heure musicale (Mozart, Sc. 18.35 Le Courrier protestant 19.25 Dialogue avec un poète: Jean 20.20 Tels qu'ils se sont vus5 22.00 Lépopée des civilisations "Le contre Seth" 13.55 Femmes chez elles 16.50 Musique russe 20.00 Enigmes et aventures. "Proté | hubert)   |
| Dienstag.  18.00 Das königliche Spiel -und Zürich, Reportag 20.00 Das Radio-Orchester unter JM. Auberso 21.30 Glaube und Unglaube in unserer Zeit. 1. De Unglaube als Anfechtung des Glaubens 22.00 Rossini:Sonate Nr. 5 in Es-dur  | n 21.20 Volkslieder   | 17. 45 Cinémagazine<br>20. 35 Soirée théatrale : Hommage à<br>22. 00 Les grands documents sonore<br>22. 45 Conversation avec un musicie  | S   |
| 17. 30 Jugendstunde:Ländler - Jazz 1:1??? 18. 30 Fest der Provence in Bern 20. 20 "Münz", 5 bärndütschi Gschicht vom Ernst Balzli 21. 30 Von Heimat und Bergen, Ein Schweizer Liederspiel 22. 20 Abendmusik in der Petruskirche Bern (Bach) Donnerst 17.00 Das Kammerensemble von Radio Bern  | , den 6. Mai 20. 00 Alexander von Humboldt, Zum 100, Todestag 20. 30 Berühmte Partien aus italienischen Opern 20. 55 Wir sind die jungen Schweizer, Ein Rund- blick in die neue Generation (2.)  ag, den 7. Mai 20. 30 "I der Kasärne", Geschichte in Solothurner | 18.15 Nouvelles du monde chrétien<br>20.15 Questionnez, on vous répondra<br>20.35 Concert symphonique. Dir. E.,<br>Jacqueline Blancart, Pianiste<br>22.35 Sur les scènes du monde  | Andermet. Soliste   |
| tet 21.40 Schumann: Streichquartett a-moll, op. 41, N   | Mundart - 21, 25 "Jakob, der Schulmeister", Lebensbild aus der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts ir.1 den 8. Mai  | lémont   | Donnerstag, den 7. Mai<br>r Ch. Biber, De-19, 00 Musiques royales, und Psaume XLVII de<br>Florent Schmitt<br>21.00 Gens et choses dont on parle<br>de Henri Suter-21, 30 Cinémagazine |
| 17, 00 Für den jungen Musikfreund<br>20, 30 Ein Samariter aber reiste Der Weg des<br>Roten Kreures(Solferino 1859 -Genf 1959)<br>21, 00 Für die Rätoromanen   | 20,00 "Eine russische Reise". Neue Berichte aus<br>dem Swigtreich<br>20,30 Ueber das Liebhaber-Musizieren<br>21,00 "Gécile oder die Schule der Väter" Komö-<br>die von Jean Anouilh<br>22,05 Französische Klaviermusik  | 20. 30 Echec et mat<br>21. 30 2 Cantates de Bach(170,168)<br>20. 30 Dixième émission internation<br>Rouge "Une lumière dans la i<br>21.00 Concert Beethoven<br>21. 40 Connaissez-vous les chefs-d'i<br>littérature française?  | Freitag, den 8. Mai<br>nale de la Croix 20.00 Grands voix d'opéras<br>nuit", Pièce. 20.20 De Tschaikowsky à Strawinsky<br>Deuvres de la   |
| Samstag, 13.00 "Vater, ist's wahr?" Zarli Carigiet beaa wortet Fragen eines vorwitzigen Tellensoh ness 13.40 Die Samstag-Rundschau 15.00 A proposDie musikalische Glosse 17.55 Die Bedeutung der sozialen Rechtsauskunf   | 21.45 Orgelkonzert  | 22, 00 Les grands Concertos (Proko<br>22, 35 Les précurseurs de la scienc<br>19,50 Le Quart d'heure vaudois<br>20, 30 M. Tomkins n'aime pas les C<br>21,00 A l'occasion du 10° annivers:<br>d'Europe   | e-fiction:Swift.  Samstag, den 9. Mai  21, 30 les grands théâtres lyriques: Le Théâtre de anaris, Pièce San Carlo, Napoli.  |
| Sonntag,  9.50 Prot, Predigt, Pfr. A. Bänziger, Glarus  10.20 Schubert: "Die schöne Müllerin"  11.30 Der europ. Roman des 19. Jahrhunderts  15.20 Emil Bächler - Pionir der schweiz, Urgeschichtsforschung  16.00 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid  19.40 Glückliche Inseln "Wie die Inseln locken"  20.40 "Josua", Oratorium von Händel  | den 10. Mai<br>19.40 "Crescendo". Vom Leichten zum Schweren<br>20.40 "Die Russblume", Hörspiel<br>21.35 Neuere Klavier-und Violinmusik  | 10.00 Culte protestant 11.15 Les beaux enregistrements 17.00 Panorama de la musique de X 18.00 Vie et pensée chrétienne 20.30 Les grands classiques: "Le Jo 22.00 Femmes-compositeurs 22.35 Bach? "Le Choix d'Hércule"   |   |
| Montag, 1 17, 30 Livingstones letzte Reise, Hörspielfolgen 21, 15 Israels wertvollster Besitz(Das Geheimninder Rollen vom Toten Meer durch den Staas Israel) Hörfolge 22, 50 Hindemith: Konzertmusik für Streichorchester   | at 20.30 Werke von Beethoven  | 16.50 Oeuvres françaises de music<br>20.00 Enigmes et aventures:Echec  | Montag, den 11. Mai<br>ue de chambre 20. 00 Les grands anniversaires musicaux de 1959<br>1. Henry Purcell et Felix Mendelssohn<br>22. 00 La Bibliothèque universitaire.               |
| Dienstag<br>20.00 "Daphne", Musik von Rich, Strauss, op. 82<br>21.40 Die Umschau, Kulturelle Orientierung<br>22.20 Aus dem Musikschaffen der Gegenwart  | r, den 12. Mai<br>20.00 Italienischkurs für Fortgeschrittene  | 20, 35 Soirée théâtrale:"Une grande<br>Comédie d'André Roussin<br>22, 45 Conversation avec un musicit  |   |
| Mittwoch 14.00 Mütterstunde 17.30 Kinderstunde:Früehlingsblueme" 18.20 Für Freunde der Natur:Lebensgeschichte einer Buche 20.20 Aus Paris:Stade Reims gegen Young Boys  | h, den 13. Mai<br>20.30 Erinnerungen an ein schönes Fest:Die Pro-<br>vengalen in Bern<br>21.00 Musik des alten Frankreich<br>21.15 Bilder aus der Provengalischen Geschichte<br>21,35 Bizet:L'Arlésienne Suite I und II   | 18, 15 Nouvelles du monde chrétien<br>20, 15 Questionnez, on vous répondr<br>20, 35 Concert symphonique. Dir. E. A   | Mittwoch, den 13. Mai<br>20.30 Reportage du Match Reims-Young Boys<br>a<br>Ansermet   |
| Donners 14.00 Beileid ohne falsche Töne 17.00 Streichquartett von Boccherini und Ravel 20.00 "Verklärte Nach!" von Arnold Schönberg 20.30 "Der Gottder Wälder", Hörspiel v. H. Bratt 21.50 "Metamorphosen" von Richard Strauss  | tag, den 14. Mai<br>20. 00 Italienischkurs für Fortgeschrittene<br>20. 30 "Boccaccio", Operette von Suppé<br>21. 45 Rendez-vous mit fröhlichen Autoren (1.)<br>George Mikes   | 17. 35 La Quinzaine littéraire<br>20. 00 Le Feuilleton: "Nuits blanche<br>21. 30 L'Orchestre de chambre de L<br>J. L. Monod, Berlin<br>22. 35 Le Mirroir du monde: "Les idé  | ausanne.Dir. 21.00 Gens et choses dont on parle   |
| 17, 00 Für den jungen Musikfreund     20, 30 Zur eidg, Abstimmung vom 24, Mai:Der Zivilschutz in der Schweiz     21, 15 Musik aus dem westlichen und östlichen Nachbarfand     21, 45 Literarische Sendung     22, 20 Kammermusik lebender Schweizer Komponisten  | <ol> <li>30 Das Radio-Orchester Beromünster unter<br/>Mario Rossi</li> <li>115 Werden und Vergehen der grossen Krank-<br/>heiten (2.) Die Malaria</li> </ol>  | h ommes"  20. 55 Prix Italia 1958:Soirée d'autorich Dürrenmatt 22. 10 Connaissez-vous les chefs-d'terture de langue française? 22. 35 Ecrivains d'aujourd'hui:J. G. I. 22. 55 Musique contemporaine  |   |
| 13.00 Spalebärg 77a<br>13.40 Die Samstags-Rundschau   | 20.15 Konzert des Basler Kammerorchesters<br>Leitung:Paul Sacher (Werke von Händel)<br>iz- 21.45 Wie Georg Friedrich Händel den "Messias"<br>schuf  | 20, 30 "J'ai épousé une Sorcière" Ad<br>de René Clair  | Samstag, den 16. Mai<br>aption du Film 20,30 Où suis-je? L'énigme du Samedi<br>21,30 A l'écoute du temps présent.   |

| Monte Ceneri  | Stuttgart 522 m<br>575 kHz   | Südwestfunk 295 m<br>1016 kHz  | Vorarlberg 476,9 m<br>629 kHz  |
|---|--|--|--|
| Sonntag, d  10.15 Prot. Predigt, Pfr. G. Rivoir, Lugano 10.30 Werke von Haydn und Mozart 11.20 Geistliche Musik 17.45 Concerti grossi des 18. Jahrhunderts 20.35 "Corruzione al palazzo di giustizia", Dramma di Ugo Betti                    | en 3. Mai 8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Geistliche Musik 10.00 Evangelischer Fürbittgottesdienst 17.00 "Herkules und der Augiasstall", Hörspiel von Friedrich Dürrenmatt 9.00 Sänger der Metropolitan-Oper, New York 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray 21.15 Literatur-Revue 21.30 Kammermusik von Haydn | Anda, Klavier (Hindemith, Brahms)  | 13, 00 Opernkonzert, Aus slawischen Opern<br>16, 00 Kinderbühne, "Die Prinzession von Samar-<br>kand"<br>20, 10 Unser Kriminalrätsel; "Wer ist der Täter"<br>22, 10 Salzburger Domfestwoche<br>0, 05 A. Bruckner; Sinfonie Nr. 8 c-moll  |
| Montag, de<br>17.00 Arthur Grumiaux, Violine<br>20.30 Microfono della RSI in viaggio:Taccuino<br>Africano<br>21.00 Musik aus Opern  |  | Montag, de<br>15, 45 Aus Literatur und Wissenschaft<br>22, 30 Der Traum von der athletischen Demokratie<br>Walt Whitman -der Sänger Amerikas<br>23, 30 Wolfgang Fortner: 7 Elegien   | 16.30 Biblische Historien  |
| Dienstag, 16. 15 Das Radio-Orchester Beromünster unter Jean-Marie Auberson 17. 30 Le muse in vacanza 20. 00 "La Bohème", opera di Puccini   | den 5. Mai<br>16.00 Konzertstunde<br>16.45 Versuche christlicher Dichtung<br>21.25 Werke von Hans Pfitzner (geb. 5. Mai 1869)<br>22.20 Musik des Barock<br>22.45 Lyrik aus dieser Zeit   | Dienstag, o<br>17,45 Vom Büchermarkt<br>20,20 Hörspiel:"Der gute Gott von Manhattan"   | ien 5. Mai<br>15. 45 Der beigische Dichter und Nobelpreisträger<br>Maurice Maeterlinck<br>16. 30 Daniel Pollack, Klavier<br>20. 15 Orchesterkonzert<br>21. 45 Klingende Märchenwelt<br>0. 05 Die Wiener Sinfoniker (Tschaikowsky, Rimsky<br>Korssakow)   |
| Mittwoch, 20, 15 Il romanzo a puntate:"Jean -Louis" 22, 35 Musik von Lehar  | den 6, Mai<br>20.30 "Station im Nebel", Hörspiel<br>21.30 Liszt:Sonate h-moll<br>23.00 Das Kammerkonzert   | Mittwoch, 20.00 "Schwester Angelica", Oper von Puccini 21.00 "Glanz und Untergang des Hauses Goethe", Eine literarische Hörfolge   | 16.30 Konzertstunde (Mozart, Brahms) 21.00 Rendez-vous mit Kritikern. Ein friedliches Streitgespräch 21.20 Fragen und Probleme, die allen auf die Ner- ven gehen. 22.10 Glück und Unglück in der Liebe, Gedanken und Ratschläge von Maurice Maeterlinck  |
| 13, 00 Gazzettino del cinema  | g, den 7. Mai<br>19.00 Schöne Stimmen<br>- 20.00 Wilhelm Furtwängler. Seine Interpretationen<br>auf Schallplatten<br>21.15 Der unbekannte Schiller<br>21.45 Schumann: 3 Romanzen, op. 28   | Donnersta<br>8,30 Evangelische Morgenfeier<br>9,45 "Vom Geist der Liebe", Gedanken Pascals   | 22. 25 Operettenklänge g , 4. 00 "Freunde, vernehmet die Geschichte" Berühmte Erzählungen in der Oper 16. 00 "Die Nachtigall", Märchenspiel nach Andersen 16. 30 Das Ensemble der Zagreber Solisten 19. 45 Mozart:Divertimento K. V. 166, Es-dur 20. 10 "Die nicht geträumte Phantasie", Eine Ber- |
| Freitag, d<br>20, 30 X emissione internazionale della Croce<br>Rossa<br>21.00 "Ciò che non sai", Atto unico di Silvio Gio-<br>vaninetti<br>21, 50 Kantaten von Bach (No. 84 und 191)  | 16. 45 Filmprisma 20. 45 Probleme einer Schulreform :"Das Pro- blem der Stoffülle" 21. 15 Schwetzinger Serenade 22. 30 Radio-Essay: Von Pasternak zu Pasternak Stömungen und Tendenzen der russischen  | Freitag, de<br>15. 45 Welt und Wissen<br>20. 30 8. Mai 1959 - 100 Jahre Internationales Rote<br>Kreuz<br>21. 00 Musik der Welt: Leos Janacek   | 16.30 Reine Flachot, Violoncello   |
| Samstag, d<br>13, 30 Per la donna<br>20, 30 Il concorso delle scuole ticinesi:Gli ucelli<br>21, 00 Haydn: Sinfonie Nr. 94 G-dur<br>21, 30 "Un posticino molto tranquillo"   | Literatur von 1900 bis 1958 ien 9. Mai 18. 30 Geistliche Abendmusik 20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg 21. 15 Gedächtnis im Kreuzverhör 0. 10 Schubert: Sinfonie Nr. 7 C-dur  | Samstag, d<br>15,00 Deutsche Spielopern<br>16,10 Altersheim - Heimat der Alten? Eine social<br>kritische Untersuchung<br>16,40 Orchesterkonzert (Haydn, Bach)<br>20,00 Musik, die unsere Hörer wünschen                          | 18, 15 Die aktuelle Filmschau  |
| Sonntag, d 10.30 Das Orchestre de la suisse romande unter Georg Solti (Bartok, Mozart) 11.20 Geistliche Musik 17.45 "Quator pour la fin du temps" di Olivier Messiaen 19.00 Sonata di Rossini 20.35 "Un curioso accidente", commedia di Carlo | 9, 20 Stimmen der Meister<br>17,00 "Aus der Traum", Hörspiel<br>19,00 Schöne Stimmen<br>20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray<br>21,15 Literatur-Revue  | Sonntag, de<br>8, 30 Evangelische Morgenfeier<br>9,00 Nachrichten aus der christlichen Welt<br>10,30 Das Gesamtkunstwerk als geschichtliches<br>Phänomen und als gegenwärtiges Problem<br>20,00 "Ein Maskenball", Oper von Verdi | en 10. Mai<br>7.00 Evangelische Andacht<br>13.00 Opernkonzert<br>16.00 Kinderbühne."Die Biene Maja"  |
| Goldoni  Montag, d.  17. 30 Per lei signora 20. 30 Microfono della RSI in viaggio:Taccuino Africano 20. 50 Riccardo Malipiero:"La donna e mobile" opera buffa in un alto  |  | sik<br>Dienstag, d   | 15. 45 Lenaus Freundin Sophie v, Löwenthal 16. 30 Konzertstunde 17. 55 Blick über die Grenze 18. 30 Jugend und Theater 22. 10 Unsere Buchkritik 0. 05 Bruckner: VI. Sinfonie A-Dur(Originalfassung,  |
| Dienstag,<br>17.30 Le muse in vacanza<br>20,00 Duett und Chor<br>21,15 Lieder von Schweizer Komponisten<br>21,45 I viaggi nella letteratura italiana  | den 12. Mai<br>16. 45 "Gibt es eine christliche Literatur?"<br>20. 45 Radio-Essay: Die Geschichte des Balletts<br>"Undine"<br>22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten<br>22.40 Aus der Prosa von Richard Gerlach   |  | 15.45 Griechischer Mythos in moderner Lyrik 16.30 Biblische Historien 19.45 Festkonzert des Musikvereins für Steiermark Dirigent: Volkmar Andreae (Schubert, Bruck- ner)  den 13. Mai  |
| Mittwoch, 17,30 Vita tranquilla dei secoli passati 20,15 "Il cane ladro", Radiodramma 22,35 Debussy: "La mer"   | den 13, Mai<br>20,30 "Pimpanell oder Worin besteht die Freiheit<br>des Menschen?"<br>23,00 Das Kammerkonzert (Konradin Kreutzer,<br>R. Strauss)  | 15, 45 Vom Büchermarkt 20, 00 Sinfoniekonzert unter Ernest Bour  | 16.30 Konzertstunde 21.00 Man kann ruhig darüber reden (Diskussion) 21.20 Der Beschwerdebriefkasten 22.10 Gedichte von Gerhard Fritsch 22.25 Im Land der Operette g, den 14. Mai   |
| Donnersta<br>13.00 Gazzettino del cinema<br>20, 15 Le grandi fonti d'energia: il carbone<br>20,45 Sinfoniekonzert unter Paul Klecki (Casella,<br>Lalo, Tschaikowsky)  | ag, den 14. Mai<br>20.00 "Der Kuss", Volksoper von F. Smetana<br>21.25 Julian von Karolyi (Klavier) spielt Chopin<br>22.20 Lieder von Franz Liszt  | 20, 00 Die Filmschau des SWF 20, 45 Aus Forschung und Technik 21, 00 Kabarett 22, 15 Die Dichter und die Politik, ein Gespräch 22, 45 Das Studio-Orchester Beromünster unter Paul Sacher   | 20.15 Auf dem Landweg nach Indien<br>21.00 Was hat es mit den Eisheiligen auf sich?<br>Hörfolge<br>0.05 Das Kammerorchester Linz   |
| Freitag, d  18,45 Orchesterkonzert unter Otmar Nussio (C. M. v. Weber, Schubert) 21,30 Musica classica italiana 22,00 I grandi romanzi cavallereschi  | len 15. Mai<br>16. 45 Filmprisma<br>20.45 Probleme einer Schulreform:Das Fehlen<br>einer politischen Erziehung"<br>21.15 Hermann Frey (bariton) singt Lieder von<br>Beethoven und Franz Schubert<br>22.30 Radio-Essay:Samuel Butler -Ein Genie der   | 15 00 Vergessene Opern   | 15. 45 Das Buch der Woche 16. 30 Reger: Variationen und Fuge op. 34 20. 15 "Gyges und sein Ring", Drama von Friedrich Hebbel 0. 05 Die Wiener Sinfoniker, Dirigent: Gustav Kos- lik lien 16. Mai 16. 20 "Yom Blockhaus zum Kanitol", Hörfolge un   |
| Samstag, 13,30 Per la donna 16,30 Blåser-Quartett Es-dur (Stamitz:op,8) 20,00 Maria Littauer, Klavier (Liszt, Debussy) 20,30 Orizzonii ticinesi 21,30 "I Pettirossi", Radioscena  | Fragezeichen 23, 30 Heinrich Sutermeister:Konzert für Violonc, den 16. Mai 18. 30 Geistliche Abendmusik 20.45 "Liebe in der Eiszeit" 0.10 Liszt:Eine Sinfonie zu Dantes "Göttlicher Komödie"   | 16, 10 Die Reportage:Maienlüfte und das Standesam<br>16, 40 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosba<br>20, 45 "Liebe in der Eiszeit" Kompliziertes Rende<br>vous im Frühling   | nt Abraham Lincoln   |

| Programm-Auszug  | aus den Send                               | dungen der nachsten zwei Wochei   | 1 CITISCII-Stuffue  |
|--|--|---|---|
| London   | 330 m<br>908 kHz                           | Paris 347 m<br>863 kHz  | deutsche Schweiz  Kanäle 2, 3, 7, 10  Deutschland Kanäle 8, 4, 2,  (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)  |
| 14,30 Orchesterkonzert u<br>19,30 Letter from Americ<br>19,45 The Way of Life<br>20,30 Serial Play:"Flower<br>21,15 Asking the World       | nter Sir Malcolm Sarge<br>ca               | den 3. Mai ent 8. 30 Prot, Gottesdienst 15. 45 "La Veuve Joyeuse", opérette de Lehar 18. 00 Crchesterkonzert unter Eugène Bigot 20. 15 "Musiciens Français contemporains"; "Francis Poulenc" 21. 15 "Le Drame De Sainte Hélène" (Récits de la Captivité de Napoléon | Sonntag, den 3. Mai  17. 30 Corky und der Zirkus  18. 00 Expedition ins Unbekannte. Filmbericht von Dr. Hans Hass 20. 30 Heute, Kommentare und Berichte.  20. 45 "La Belle et la Bête", Spielfilm von Jean Cocteau  Cocteau  Sonntag, den 3. Mai  14. 30-16. 00 Aus Berlin:Davis-Pokal in der Europazone:Deutschland, /. Brasilien 19. 30 Wochenspiegel e. 20. 50 Der Winterschläfer. Lustspiel von Jean Bernhard -Luc 21. 35 "Was da kreucht und fleucht"Tierleben am Rande der Grosstadt.   |
| 19.00 Music to Remember<br>21.15 Play:"The Voyage o  | Montag, d<br>f the Wanti See"              | en 4. Mai<br>20. 00 Orchesterkonzert unter Georges Bigot<br>21. 30 Nouvelles Musicales<br>21. 40 Les grandes revues littéraires   | Montag, den 4. Mai  20, 30 Sport im Bild  20, 45 Die grosse Chance. Ein Wettbewerb unter Künstlern und Artisten.  20, 20 Bilder aus der Neuen Welt  20, 20 Bilder aus der Neuen Welt  20, 20 Evergreens. Aus Alt mach Neu.  21, 35 Vor 20 Jahren: Die Landi öffnet ihre Tore.  Erinnerungen in Wort und Bild  |
| 20, 30 Twenty Questions<br>21, 15 At Home and Abroac<br>21, 45 Kammerkonzert (Pe   | 1  | den 5, Mai<br>14, 40 "Les grands oratorios"<br>20, 00 Musique de chambre<br>22, 00 Belles lettres   | Dienstag, den 5. Mai  Keine Sendung 17,15 Malmö-Stockholm-Polarkreis, Mit der Eisenbahn durch Schweden. 20. 00 Nachrichten, Tagesschau 20. 20 Berlin-Express, Spielfilm 21. 40 Gesichter Asiens, Afghanistan:Die Sowjets auf der Heerstrasse Alexanders des Grossen   |
| 19.30 Kendal Festival (Coi<br>22.15 Science Review<br>23.06 ca. Kammermusik (  | nd, by Stanford Robinso                    | , den 6. Mai<br>n) 20.16 "Du matin à minuit" de Georg Kaiser<br>21.50 Les voix de l'avant-garde<br>n)   | Mittwoch, den 6. Mai  14.50 Eurovision. Direktübertragung aus dem Wem-47. 10 Was ist das? Ein zoologisches Fragespiel bley-Stadion: Fussball Länderspiel England gegen Italien 17.30 Kinderstunde 19.00 Fussballänderspiel: Schottland. /. Deutschland 20.30 Heute - Kommentare und Berichte 20.35 "Leonore", Schauspiel von Maurice Clavel 20.55 "Leonore", Schauspiel von Maurice Clavel 20.55 "Eleonore", Schauspiel von Maurice Clavel  |
| 20,00 Play:"Man's Ingrati<br>23,06 ca. Die Klaviersona   | tude"                                      | ag, den 7. Mai 19.16 La science en marche 20.00 25ème anniversaire de l'Orchestre national sous la direction d'Igor Markevitch 21.40 Les nouvelles musicales 22.00 L'Art et la vie" 23.10 Des idées et des hommes   | Donnerstag, den 7. Mai  20.30 Filmsaison 59, Vorschau auf kommende Spiel-17.00-18, 40 Der letzte Musketier. Spielfilm. filme 20.05 "Der entscheidende Augenblick", Von 20.50 Eurovision, Direktübertragung aus dem The- ater an der Wien."In diesen heilgen Halln", Opernkonzert unter Leitung von Karl Boehm aus dem Theater an der Wien.  |
| 20,00 Orchesterkonzert: I<br>21,15 At Home and Abroac<br>21,45 Kathleen Long, Klav<br>22,15 Who Knows?                                     | Purcell, Schubert, Brah<br>I               | den 8. Mai<br>ms 20. 00 "Fortunio"<br>21. 00 Entretiens avec Igor Markevitch<br>21. 20 "Fortunio" (suite)<br>22. 15 "Thèmes et controverses", revue littéraire  | Freitag, den 8. Mai  20.50 Der Zeitspiegel . Politisches und Kritisches 17.00 Biblische Geschichte: Der Prophet Jonas in schweizerischer Sicht. 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.00 Blick auf unsere Jugend (UI): Von Donald dem Naturwissenschafter Hs. Traber. 21.00 Keine Sendung, keine Aufregung! Wir bitten zu Probeaufnahmen ins Studio 8  |
| 19, 15 The Week in Westm<br>20, 00 Variety Playhouse<br>21, 15 Play:"The Sunset Ho<br>22, 45 Evening Prayers                               | inster                                     | den 9. Mai<br>14.30 "La vie pour le Tsar" de Glinka<br>20.05 Opéras oubliés   | Samstag, den 9. Mai 17. 30 Sportvorschau 18. 00 Der lebendige Kreis, Vergangenheit und Gegenwart in Guatemala 20. 30 Wer ist wer? Das kleine Detektivspiel 21. 30 Inspektor Garret, Fernsehfilm Samstag, den 9. Mai 17. 30-18. 30 Umgang mit Menschen:Gesellschaftsspiel. 20. 00 Nachrichte, Tagesschau 20. 20 "Die guten Sieben", Luutspiel von Adelbert Alexander Zinn. Anschliessend; Das Wort zum Sonntag   |
| 9. 45 Morning service<br>14. 30 Sinfoniekonzert unte<br>19. 30 Letter from Americ<br>19. 45 The way of life<br>20, 30 Serial Play: "Flower | r Massimo Fraccia<br>a<br>ring Wilderness" | den 10. Mai  8.30 Prot, Gottesdienst 13.35 "L'échange" de Paul Claudel 15.46 "La belle Hélène", opéra-bouffe de Jacques Offenbach 18.00 Orchesterkonzert 20.15 Musiciens française contemporains: Marcel Mihalovici 21.15 Soirée de Paris                           | Sonntag, den 10. Mai  17. 10 Grand Prix de Monaco: Die letzten Runden. 18. 10 Dokumentarfilm 19. 30 Wochenspiegel 20. 00 Tagesschau (Wochenrückblick) und Kommentar 17. 10 Gr. Preis von Monaco. Die letzten Runden. 19. 30 Wochenspiegel 20. 05 Bickpunkt Manege -zuGast bei Sarrasani 21. 05 "Das Mauerblümchen" von Fritz Puhl. 21. 45 Aus erster Hand, Interviews mit führenden Männern unserer Zeit! Hammarskjöld 22. 15 Sonderbericht am Vorabend der Uenter Montag, den 11. Mai 20. 30 Dokumentarfilm 20. 30 Dokumentarfilm 20. 00 Nachrichten, Tagesschau, Weterkarte |
| 19.00 Music to remember 21.15 NATO. 10th Annive 22.15 Play:"The King of a  | rsary celebrations                         | 20,00 "La damnation de Faust" de Berlioz<br>21,40 Les nouvelles musicales<br>21,50 Les grandes Revues Littéraires   | 21.20 Das Abendstudio: "Schiller in unserer Zeit" 20.20 Genf-Stadt der Konferenzen. Bericht. (III) 20.50 Hätten Sie's gewusst? Fragespiel. 21.30 "Macht Euch die Erde untertan" Der Mensch und die Naturwissenschaft des 20. Jahrhunderts. 6. Bedrohtes Leben.  Dienstag, den 12. Mai   |
| 20.30 Twenty questions<br>21.15 At Home and Abroad<br>21.45 Clifford Curzon, Kla   | 1  | , den 12. Mai<br>20.00 Musique de chambre, moderne<br>22.00 Belles lettres  | Keine Sendung 20.00 Nachrichten, Tageszchau 20.20 "Per Richter und sein Henker" Fernseh 1 film nach dem gleichnamigen Kriminalro- man von Freidr, Dürrenmatt. 21.50 Berlin - 12. Mai  |
| 20,00 Chor-und Orchester<br>colm Sargent (Elgar  | konzert unter Sir Mal-                     | , den 13, Mai<br>20.16 "Croquignole", adaptation radiophonique<br>d'après le roman de Charles Louis Philippe<br>21,50 Anthologie française:Lautreamont  | Mittwoch, den 13. Mai 17. 30 Kinderstunde 20. 00 Tagesschau und Kommentar 20. 45 Eurovision, Direktübertragung aus dem Parc des Princes, Paris: Europacup-Halbfinal Stade Reims. /. Young Boys  Mittwoch, den 13. Mai 20. 00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte. 20. 20 Die weissen Halden, Ursachen und Folgen der Textilkrise, Fernsehreportage. 21. 05 Gastspiel des "American Festival Ballet"  |
| 20.00 Play:"Nurse Henrie<br>23.06 ca. Beethoven:Sonat  | tta"                                       | ag, den 14. Mai<br>20.00 Orchesterkonzert unter Manuel Rosenthal<br>21.40 Nouvelles musicales<br>22.00 L'art et la vie<br>23.10 Des idées et des hommes   | Donnerstag, den 14. Mai  14.00-16.30 Défilé des 1. Armeekorps vor Bun- 17. 40 Die goldene Grotte. Musikalisches Spiel. despräsident Paul Chaudet, Direktübertragung20. 20 "Der Kaiser von Amerika". Politische Ko- aus Payerne 20.00 Tagesschau und Kommentar 20.30 Hölle im Paradies-Paradies in der Hölle. Kathar. v. Arx berichtet über die Spuren des vergangenen, grossen Krieges auf den Salo- monen.   |
| 20, 00 Sinfoniekonzert unt<br>21, 15 At home and abroad<br>22, 15 Who knows?   | er Charles Groves                          | den 15, Mai<br>19, 16 Musique de chambre<br>20, 00 Soirée lyrique<br>21, 00 Entretiens avec Igor Markevitch<br>21, 20 Soirée lyrique (suite)<br>22, 15 Thèmes et controverses, revue littéraire   | 21, 10 Welt im Kunstwerk. Freitag, den 15. Mai 20,00 Tagesschau und Kommentar 21,00 Sfogliando il Calendario:Blätter aus unserm Tessiner Kalender 21.20 Der Zeitspiegel. Politisches und Kritisches in schweizerischer Sicht.  20,20 Die Strasse und wir. Dokumentarbericht.(II) 21,00 Eine kleine Transaktion. Fernsehfilm mit David Niven. 21,25 Per olle Mai' 10,00 Hab vir. Dekumentarbericht.(II) 21,00 Eine cleine Transaktion. Fernsehfilm mit David Niven. 21,25 Per olle Mai'  |
| 19.15 The week in Westin<br>20.00 Variety playhouse<br>21.15 Play: "Deadline for<br>22.45 Evening Prayers                                  | inster                                     | den 16. Mai  14. 30 "Jephte" de Monteclair  19. 00 "Ces feuilles qui étaient mortes":aujourd'hui Jean Giraudoux  20. 00 Chorale madrigal de Budapest  21. 00 "Le portrait", pièce radiophonique d'après la nouvelle de Nicolas Gogol                                | Samstag, den 16. Mai 17. 30 Sportvorschau 17. 45 Landwirtschaftliche Rundschau 18. 00 Komm und sieh die Welt 20. 00 Tagesschau und Kommentar 20. 30 Grosser Gala-Abend der französischen Künstler in Paris. 22. 00 Das Wort zum Sonntag:Pfr. Joh. Gees,Birrwil (Aarg.) 4 den 16. Mai 20. 20 Aale fliegen über Land, Auf den Spuren eines geheimnisvollen Wassertieres, Reportage. 20. 45 Der Komödientstadel mit den bayerischen Einhaktern: Der zerbrochene Krug", nicht von Kleist, und späte Entdeckung", 22. 05 Das Wort zum Sonntag                                      |