

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 11 (1959)
Heft: 8

Rubrik: Fernseh-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Fernseh-Stunde

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
9.45 Morning Service 14.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent 18.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: John Wesley 20.30 Serial Play: "Flowering Wilderness"	Sonntag, den 19. April 8.30 Service religieux protestant 18.00 Concert par l'orchestre Radio-Symphonique de Paris (Bartok, Satie, Hindemith, Prokofiev 20.10 Musiciens français contemporains 22.10 Concert classique (Mozart, J.-Chr. Fischer)			Sonntag, den 19. April Vorm. Gottesdienst aus Morges Nachm. Sportreportage 17.30 Gefahr ist mein Beruf 20.30 Heute - Kommentare und Berichte 20.45 "Rembrandt", ein biogr. Spielfilm mit Ewald Balser	Sonntag, den 19. April 12.00 Frühshoppen mit 6 Journalisten aus 5 Ländern Anschließend Wochen-Programm- verschau 14.30 Fury (Kinderstunde) 19.30 Tokio feiert (Hochzeit des Kronprinzen) 20.30 Potpourri aus heiteren Spielopern
19.00 Music to Remember 21.15 Play: "Caretaker" (Giles Cooper)	Montag, den 20. April 20.00 Concert par l'orchestre national 21.43 "Les grandes revues littéraires"			17.15 Zürcher Sechseläuten 1959 20.30 Sport im Bild 21.45 Vorschau auf das 7. Tele-Toto	Montag, den 20. April 17.00 Kinderstunde, Biblische Geschichte: Der Prophet Elijah 19.30 Alfred Hitchcock zeigt: Finderlohn 21.00 Filo d'herba (Der Grashalm), Filmstudie aus dem Mailänder Alltag. 21.30 Skifrühling am Ortler
20.30 Twenty Questions 21.15 At Home and Abroad 21.45 Schubert: Quintett C-dur	Dienstag, den 21. April 20.10 Belles Lettres, Revue littéraire radiophonique 20.50 "Faust" Opéra de Gounod			Keine Sendung	Dienstag, den 21. April 20.20 So weit die Füsse tragen (6. und letzte Folge) Ein Fernsehfilm 21.20 Blick in die Zeit
20.00 Orchesterkonzert unter Sir Malcolm Sargent 20.16 "Le Pape", drame 21.15 Feature: "Everybody Likes Saturday Night" 23.06 Kammermusik (Mozart, Bach, Beethoven)	Mittwoch, den 22. April 18.00 Histoire de la musique 20.00 Concert par l'orchestre national "Boris Godounov" (Moussorgsky) 23.25 L'art et la vie			17.30 Kinderstunde "Mit Kopf, Herz und Hand", Fernsehwettbewerb für Sechstklässler 20.30 Kommentare und Berichte 20.35 Sierra Nevada, Dokumentarfilm 21.15 Literarische Rundschau	Mittwoch, den 22. April 17.25 Kinderstunde, Kinder musizieren. 20.50 Hauptsache - Die Kohlen stimmen. Programmausschnitt aus dem "Kom(m)ödchen" 21.30 Primavera Siciliana, Filmbericht
19.00 Celebrity Series 20.00 Play 23.06 ca. Die Klavierwerke von Beethoven	Donnerstag, den 23. April 18.00 "Cortez ou le retour du Dieu", oeuvre dramatique 20.00 "The Rake's Progress", opéra de Igor Stravinsky 23.25 L'art et la vie			20.20 Der Misanthrop, Schauspiel von Molière 21.15 Havana-story, Amerikanischer Fernsehfilm	Donnerstag, den 23. April 19.30 Cinematographen-Theater 20.20 Der Misanthrop, von Molière.
21.15 At Home and Abroad 21.45 Abbey Simon, Klavier 22.15 Who Knows	Freitag, den 24. April 20.00 "The Rake's Progress", opéra de Igor Stravinsky			20.30 Der Zeitspiegel 21.15 Misanthrop, Schauspiel von Molière	Freitag, den 24. April 20.20 Die Geschichte vom Soldaten, Nach Ramuz von Hans Reinhart, Musik von Igor Stravinsky
15.10 Music of the Masters 19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse 21.15 Play: "Lost Love" (Lyndon Brook) 22.45 Evening Prayers	Samstag, den 25. April 21.00 "Coriolan" ou le retour du Dieu", oeuvre dramatique 23.50 Concert Symphonique			17.50 Aus dem Filmmuseum: Robinson Crusoe 18.00 Jugendstunde 20.20 "Sieben auf einen Streich", Heiteres Tele-Toto	Samstag, den 25. April 17.00 Samstagnachmittag zu Hause 20.20 Sieben auf einen Streich, Heiteres Tele-Toto
9.45 Morning Service 14.30 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: Interchurch Aid 20.30 Serial Play: "Flowering Wilderness" 21.15 Feature: Sir Thomas Beecham 21.45 Special Edition for Sir Thomas Beecham's 80th. Birthday (April 28th)	Sonntag, den 26. April 8.30 Prot. Gottesdienst 15.45 "L'éroïque-opéra-bouffe d'E. Chabrier 18.00 Sinfoniekonzert unter Charles Bruck 21.10 "Soir" e de Paris"			12.00 Direktübertragung :Innerrhoder Landschaft 17.40 Filmbriebe aus Afrika 18.05 Deine Heimat, Schweizer Bilderbogen 20.30 Heute - Kommentare und Berichte 20.45 "Wer ist Rex?" Englischer Kriminalfilm	Sonntag, den 26. April 12.45 Lebendige Demokratie: Übertragung der Landschaften von Appenzell 13.45 Wochen-Programmvorschau 14.30 Kinderstunde, Fury (Forts.) 17.00 Umgang mit Menschen, Gesellschaftsspiel 19.30 Wochenspiegel 20.05 Wenn der Hahn kräht, Komödie
20.10 World Theatre: "Coriolanus" Part I (Shakespeares) 21.15 Part II 23.06 ca. Music at Night (Bach)	Montag, den 27. April 20.00 Orchesterkonzert unter George Sébastien 21.34 "Les nouvelles musicales" 21.45 Les grandes revues littéraires			20.30 Sport im Bild 21.15 Das Abendstudio: "Schiller in unserer Zeit"	Montag, den 27. April 20.20 Macht des Elektrons, Dokumentarbericht 21.30 In letzter Minute, Fernsehfilm
19.30 "The Girl of the Golden West" (Puccini) 20.30 Twenty Questions 21.15 At Home and Abroad	Dienstag, den 28. April 20.00 Musique de chambre 22.00 Belles lettres, revue littéraire			Keine Sendung	Dienstag, den 28. April 19.30 Vater ist der Beste 21.05 Der Herr Ornifle, von Jean Anouilh
20.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Sir Mal- colm Sargent (Holst, Delius, Elgar)	Mittwoch, den 29. April 20.16 "Andromaque" de Racine 21.50 Anthologie française				
19.00 Celebrity Series 20.00 Play: "Out of the Night" 23.06 ca. Die Klaviersonaten von Beethoven	Donnerstag, den 30. April 19.16 La science en marche 20.00 Orchesterkonzert unter Jean Fournet 21.40 Nouvelles musicales 23.10 Des idées et des hommes				
20.00 The Living Composer 21.15 At Home and Abroad 21.45 Peter Pears, Tenor 22.15 Who Knows	Freitag, den 1. Mai 20.00 "Don Quichotte" de Massenet 20.50 Entretiens avec Igor Markevitch 22.15 Thèmes et controverses				
15.10 Music of the Masters 19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse 21.15 Play: "Old Acquaintance" (John van Druten) 22.45 Evening Prayers	Samstag, den 2. Mai 20.00 Chorale "Madrigal" 21.00 "Les enfants gâtés", d'après le roman de Philippe Hériat 23.05 Concert Symphonique (Roussel-Schmitt)				