

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 11 (1959)
Heft: 8

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 19. April</p> <p>9.15 Geistliche Musik</p> <p>9.50 Prot. Predigt, Pfr. A. Joss, Scherzungen, TG.</p> <p>10.20 Orchesterkonzert</p> <p>11.30 Der europäische Roman des 19. Jahrhunderts Balzac/Le Cousin Pons.</p> <p>15.00 Fussball-Cupfinal</p> <p>18.25 Operettenmelodien von Kalmann und Lehar</p> <p>19.40 Unsere kleine Sonntagabendmusik</p> <p>20.00 "Das Irrenhaus oder Endstation der Verantwortlichkeit"</p> <p>20.55 Abendkonzert</p> <p>Montag, den 20. April</p> <p>16.00 Unsere Krankenvsiste</p> <p>17.30 Kinder- und Jugendstunde: "Mein kleiner Nikolaus", Tolstois Hauslehrer erzählt</p> <p>19.00 Unser Montagskurs: "Alles fliesst", Rückblick und Ausblick eines Biologen (III)</p> <p>21.20 Das Südwestdeutsche Kammerorchester</p> <p>22.30 Zeitgenössische Musik</p> <p>Dienstag, den 21. April</p> <p>16.00 Protestantische Fragestunde</p> <p>16.30 Orchesterkonzert</p> <p>17.30 Sage und Wahrheit um Schlangen</p> <p>20.00 Das Radio-Orchester Beromünster unter Erich Schmid</p> <p>21.15 Lieder für Frauenchor von Brahms</p> <p>21.40 Theater der Gegenwart</p> <p>Mittwoch, den 22. April</p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit</p> <p>17.30 Jugendstunde: Magazin der Jungen</p> <p>20.00 Zwei Fantasia von Franz Liszt</p> <p>20.30 "Nutzen und Schaden der Reklame", Ein sehr offenes Streitgespräch</p> <p>21.20 "Der Vogelhändler", Operette von C. Zeller</p> <p>22.20 Die Umschau, Kulturelle Orientierung</p> <p>22.50 Dittersdorf: Streichquintett Nr. 1 A-dur</p> <p>Donnerstag, den 23. April</p> <p>17.30 Das kulturelle Italien von heute</p> <p>19.05 Herrschaft der Experten?</p> <p>20.30 "Die Russblume", Hörspiel von Alix du Frènes</p> <p>Freitag, den 24. April</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>17.00 Für den jungen Musikfreund</p> <p>17.30 Kinderstunde "Als der Grossvater noch zur Schule ging", Hörspiel</p> <p>20.20 "Die Handtasche", Moralische Szene</p> <p>21.00 Aus Ballett und Oper</p> <p>21.45 "Oel in Oesterreich", Reportage</p> <p>22.20 Kammermusik Schweizer Komponisten</p> <p>Samstag, den 25. April</p> <p>13.00 Spalebürg 77a</p> <p>13.40 Die Samstags-Rundschau</p> <p>15.30 Die historische Schallplatte (E. Caruso)</p> <p>17.40 Alexandre Kagan, Klavier (Brahms)</p> <p>20.15 "Tante Theklas Testament", Lustspiel</p> <p>22.20 Der Musikfreund wünscht (Bruckner, Hindemith)</p>		<p>Sonntag, den 19. April</p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur A. Thomas</p> <p>11.05 Oeuvres religieuses de Mozart</p> <p>13.50 La Vie fantastique de l'illustre Renard (VII)</p> <p>16.40 Le Quart d'heure vaudois</p> <p>17.25 Chor- und Orchesterkonzert (Brahms, Cherubini)</p> <p>18.30 Le Courier protestant</p> <p>20.30 "Eureuil Barbe-Rouge", Conte musical de William Aguet, Musique de Géo Voumard</p> <p>21.15 Championnat culturel romand intervalles</p> <p>21.50 "Rosalinde", Opéra-comique</p> <p>Montag, den 20. April</p> <p>16.20 Compositeurs anglais</p> <p>17.00 Tahiti ou le mythe Gauguin</p> <p>17.45 Un écrivain parle de lui-même: Maurice Zermatten</p> <p>Dienstag, den 21. April</p> <p>17.45 Cinémagazine</p> <p>20.35 Soirée théatrale "Un remède de Cheval"</p> <p>Comédie policière</p> <p>22.45 L'Epopée des civilisations</p> <p>Mittwoch, den 22. April</p> <p>16.35 Musique sans frontières: Au Brésil</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.30 Concert symphonique, (Dir. Ed. Appia)</p> <p>22.35 Sur les scènes du monde</p> <p>Donnerstag, den 23. April</p> <p>18.00 L'information médicale</p> <p>20.30 Qui suis-je? L'énigme du jeudi.</p> <p>21.00 Gens et choses dont on parle</p> <p>21.35 Cinémagazine</p> <p>Freitag, den 24. April</p> <p>18.00 Vie et lumière, par Dr. William Mackenzie</p> <p>20.00 Grandes voix d'Opéra</p> <p>18.05 Klavierkonzert Nr. 2 g-moll von Saint-Saens</p> <p>20.20 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.00 "Monsieur Personne", pièce inédite de Pierre Roland</p> <p>21.25 Le Quatuor à cordes Petrovic</p> <p>22.10 Connaissez-vous les chefs-d'oeuvres de la littérature de langue française?</p> <p>22.35 Musique contemporaine</p> <p>Samstag, den 25. April</p> <p>14.55 "Hommes de la forêt congolaise", Reportage</p> <p>21.30 A l'écoute du temps présent, Souvenir de Raffaele d'Alessandro.</p> <p>20.30 "Adieu, Cascades blanches" Oeuvre irlandaise présentée au Prix Italia 1958</p>	
<p>Sonntag, den 26. April</p> <p>9.45 Prot. Predigt, Pfr. R. Weber, Zofingen</p> <p>10.15 Käthe Gold rezitiert Goethe</p> <p>10.45 Das Radio-Orchester Beromünster</p> <p>14.50 Fussball-Länderspiel Schweiz-Jugoslawien</p> <p>17.35 Neues aus Kultur und Wissenschaft</p> <p>18.10 Elsker-Kammermusik</p> <p>20.25 Willy Saroyan: "Die Auster und die Perle"</p> <p>21.20 Parodien von Robert Neumann</p> <p>Montag, den 27. April</p> <p>16.00 Unsere Krankenvsiste</p> <p>16.50 Schubert/Klaviertrio B-dur, op. 99</p> <p>17.30 Jugendstunde, Vom Schreiben und der Schrift</p> <p>20.00 Unser Montagskurs, "Alles fliesst", Rückblick und Ausblick eines Biologen (Schluss)</p> <p>21.15 "Dem Verbrechen auf der Spur", Hörfolge</p> <p>22.30 Kammermusik und Lieder von Arthur Honegger</p> <p>Dienstag, den 28. April</p> <p>19.05 Wirtschaftschonik</p> <p>20.00 Das Radio-Orchester unter J. M. Auberson mit Elisabeth Schwarzkopf, Sopran</p> <p>21.30 Zum 100. Todestag des Naturforschers Alexander von Humboldt</p> <p>22.00 Alte Musik</p> <p>Mittwoch, den 29. April</p> <p>14.00 Frauenstunde</p> <p>16.30 Tahiti-Sodom der Südsee?, Plauderei</p> <p>21.55 André Navarra, Cello</p> <p>22.20 "Hörsaal 59", Chronik des Forschens und Wissens</p> <p>Donnerstag, den 30. April</p> <p>14.00 Für die Frauen</p> <p>16.25 Unsere Kammermusikstunde</p> <p>20.20 "Wenn der Weg zu Ende geht...", Vier jugoslawische Hörspielvariationen</p> <p>21.50 André-François Marescotti: Konzert für Klavier und Orchester</p> <p>Freitag, den 1. Mai</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>17.00 Für den jungen Musikfreund</p> <p>17.30 Jugendstunde, Von den Vogelstimmen</p> <p>19.40 Der Weg zur Arbeitsverkürzung</p> <p>20.00 Am runden Tisch: Gewerkschaft und Betriebsgemeinschaft</p> <p>21.15 "Die Jungen von damals", Gespräch von Jakob Bühner</p> <p>Samstag, den 2. Mai</p> <p>13.10 Mit kritischem Griffel</p> <p>13.40 Die Samstags-Rundschau</p> <p>14.50 Aus der Beratungspraxis eines Arbeitsgerichtes</p> <p>17.45 Kammermusik und Lieder</p> <p>19.10 Aus dem religiösen Zeitgeschehen</p> <p>20.20 "Archivvariationen", Reprisen aus frühen Unterhaltungssendungen</p> <p>22.20 Für den Opernfreund</p>		<p>Sonntag, den 26. April</p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur Ed. Sauty, Genève</p> <p>11.15 Les beaux enregistrements</p> <p>17.00 L'heure musicale</p> <p>18.30 L'actualité protestante</p> <p>19.25 Dialogue avec un poète (2): Jean Cocteau</p> <p>20.00 A l'Opéra: "Eugène Onéguine", de Tschai-kowsky</p> <p>22.05 Oeuvres de Darius Milhaud</p> <p>23.55 Schubert, 4. Symphonie, c-moll</p> <p>Montag, den 27. April</p> <p>17.00 Orient-Occident: Rencontres et influences durant cinquante siècles d'art</p> <p>17.45 Un écrivain parle de lui-même: C. F. Landry</p> <p>20.00 Enigmes et aventures: "Protée court encore"</p> <p>Dienstag, den 28. April</p> <p>19.50 La Chafne du bonheur</p> <p>20.35 Soirée théatrale: "Edition du midi"</p> <p>22.45 "Anna Mafleur", poèmes de Kurt Schwitters</p> <p>Mittwoch, den 29. April</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.30 Concert symphonique, Dir. E. Ansermet, avec Wilh. Backhaus, Piano (Bach Mozart, Beethoven)</p> <p>Donnerstag, den 30. April</p> <p>20.00 Notre nouveau feuilleton: Les nuits blanches, von Dostojewski</p> <p>20.30 Echec et mat</p> <p>21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Charles Dutoit</p> <p>22.35 Les idées et les hommes</p> <p>Freitag, den 1. Mai</p> <p>16.20 Artistes lyriques de chez nous</p> <p>20.30 Jeunes auteurs romands: "La Façade du 12", Nouvelle de Georges Piroué</p> <p>22.10 Connaissez-vous les chefs-d'oeuvre de la littérature de langue française?</p> <p>Samstag, den 2. Mai</p> <p>16.25 Die Meistersinger von Nürnberg de R. Wagner</p> <p>21.00 Trésors de la musique (Moussorgsky, Debussy)</p> <p>19.45 Discanalyse</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 19. April</p> <p>10.30 Giovani solisti 11.20 Geistliche Musik 17.45 "Il ratto al seraglio" di Mozart 20.35 "La Fonte dei Santi", Tre atti di John M. Synge</p> <p>Montag, den 20. April</p> <p>20.15 Diskussionen attorno al tavolo radiofonico 21.45 Note pagine sinfoniche del repertorio francese</p> <p>Dienstag, den 21. April</p> <p>16.30 L'Orchestra di Meromünster, Dir. Pierre Colombo 17.30 Le Muse in Vacanza 20.00 Franz. und deutsche Opernmusik 21.15 Werke von Beethoven 22.00 I Viaggi nella letteratura italiana</p> <p>Mittwoch, den 22. April</p> <p>18.45 Esponenti et epigoni del romanticismo 20.15 Il Romanzo a puntate: "Jean-Louis" 20.45 "Giulio Cesare", Opera da Händel 22.15 Momenti di storia ticinese 22.35 Tschaiowsky</p> <p>Donnerstag, den 23. April</p> <p>20.15 L'Uomo e l'Universo: I raggi cosmici 20.45 Sinfoniekonzert unter L. Casella 22.00 Anno geofisico.</p> <p>Freitag, den 24. April</p> <p>18.45 Orchesterkonzert unter Otmar Nussio 20.25 "La seconda moglie del re", Radiodrama 21.40 Werke von Rossini 22.15 I grandi romanzi cavallereschi</p> <p>Samstag, den 25. April</p> <p>13.30 Per la donna 14.30 "Il romanzo di un giovane pazzo" di M. Matto - 0.10 Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-moll 17.00 Due Concerti classici 20.30 "Sei ore per un giorno", Documentario 21.00 Die Sinfonien von Haydn.</p>		<p>Sonntag, den 19. April</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 8.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.00 Tausend Jahre abendländische Musik 17.15 Leos Janáček: Streichquartett Nr. 2 20.00 Junge Dirigenten: Pierre Poulez</p> <p>Montag, den 20. April</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft - 17.00 Sinfoniekonzert 22.30 Die Geschichte vom Ende der Welt. Eine kritische Untersuchung der modernen Endzeitliteratur 23.30 Anton Webern: 5 Sätze für Streichquartett op. 5</p> <p>Dienstag, den 21. April</p> <p>17.30 Debussy: Six Epigraphes antiques 17.45 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Belagerungszustand" von Albert Camus</p> <p>Mittwoch, den 22. April</p> <p>20.00 "Die Entführung aus dem Serail" von Mozart 21.00 Weg aus der Nacht (Teil III)</p> <p>Donnerstag, den 23. April</p> <p>20.00 Operettenklänge 20.45 Aus Forschung und Technik 21.40 Das arme Herz hinführen 22.15 Robert Neumann über sich selbst 22.45 Musik am Hofe Friedrichs des Grossen</p> <p>Freitag, den 24. April</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt</p> <p>Samstag, den 25. April</p> <p>15.00 Russische Opern 16.40 Das Südwestfunkorchester</p>	
<p>Sonntag, den 26. April</p> <p>10.30 Orchesterkonzert unter Gianpiero Taverna 11.20 Geistliche Musik 17.00 "Alla ricerca del Cereopiteco", Romanzo d'avventure 18.05 Karl Amadeus Hartmann (1905), 6. Sinfonie 1953 20.35 L'Agave", Commedia</p> <p>Montag, den 27. April</p> <p>17.00 Beethoven, Klaviersonate op. 110, A -Dur 20.30 Capitali d'Europa: Atene 21.00 Zeitgenössische Musik</p> <p>Dienstag, den 28. April</p> <p>13.00 Cronache di vita giuridica 17.30 Le muse in Vacanza 20.00 Gluck, Offenbach, Thomas et Bizet 21.30 Romantische Sonaten 22.10 I viaggi nella letteratura italiana</p> <p>Mittwoch, den 29. April</p> <p>17.30 Vita tranquilla dei secoli passati 20.15 Il romanzo a puntate: "Jean Louis" 22.00 Momenti di storia ticinese</p> <p>Donnerstag, den 30. April</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 20.15 L'Uomo e l'Universo: Il cosmo nella tasca della giacca 20.45 Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio 22.00 I raggi cosmici</p> <p>Freitag, den 1. Mai</p> <p>18.45 Das Radioorchester unter L. Casella 20.30 "L'Automazione", Sintesi radiofonica 21.00 Il quarto libro de' madrigali a 5 voci, di Monteverdi 21.30 I grandi romanzi cavallereschi</p> <p>Samstag, den 2. Mai</p> <p>13.30 Per la donna 14.25 "Don Pasquale", Opera di Donizetti 17.00 Opere nuove di Otmar Nussio 20.00 Schubert: Klavierkonzert op. 78 G-Dur 20.35 Orizzonti ticinesi 21.35 "Ostaria de la Val de' Rozi", Un atto.</p>		<p>Sonntag, den 26. April</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 17.15 Paul Hindemith: "Die junge Magd" 20.00 "Der Messias", Oratorium von Händel</p> <p>Montag, den 27. April</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 17.00 Claudio Monteverdi 21.15 Modernes Dichterleben 23.00 Le Groupe des Six</p> <p>Dienstag, den 28. April</p> <p>15.30 Schoeck: Suite in As-dur 17.45 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Das Genie und die Göttin" von Al-dous Huxley und Beth Wendel</p> <p>Mittwoch, den 29. April</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud mit Robert Casadesus (Klavier)</p> <p>Donnerstag, den 30. April</p> <p>16.10 Das Südwestfunkorchester unter Ernst Bour 17.45 Vom Opernglas zum Fünf-Meter-Spiegel</p> <p>Freitag, den 1. Mai</p> <p>17.30 Kammermusik (Dittersdorf, Schubert) 18.15 Der 1. Mai im Spiegel der Geschichte</p> <p>Samstag, den 2. Mai</p> <p>15.00 Opernkonzert 16.40 Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-moll 20.15 "Frühling im Prater", Operette von Robert Stolz</p>	

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grunten)
<p>Sonntag, den 19. April</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: John Wesley 20.30 Serial Play: "Flowering Wilderness"</p> <p>8.30 Service religieux protestant 18.00 Concert par l'Orchestre Radio-Symphonique de Paris (Bartok, Satie, Hindemith, Prokofiev) 20.10 Musiciens français contemporains 22.10 Concert classique (Mozart, J.-Chr. Fischer)</p> <p>Montag, den 20. April</p> <p>19.00 Music to Remember 21.15 Play: "Caretaker" (Giles Cooper)</p> <p>20.00 Concert par l'Orchestre national 21.43 "Les grandes revues littéraires"</p> <p>Dienstag, den 21. April</p> <p>20.30 Twenty Questions 21.15 At Home and Abroad 21.45 Schubert: Quintett C-dur</p> <p>20.10 Belles Lettres, Revue littéraire radiophonique 20.50 "Faust" Opéra de Gounod</p> <p>Mittwoch, den 22. April</p> <p>20.00 Orchesterkonzert unter Sir Malcolm Sargent 20.16 "Le Pape", drame 21.15 Feature: "Everybody Likes Saturday Night" 23.06 Kammermusik (Mozart, Bach, Beethoven)</p> <p>Donnerstag, den 23. April</p> <p>19.00 Celebrity Series 20.00 Play 23.06 ca. Die Klavierwerke von Beethoven</p> <p>18.00 Histoire de la musique 20.00 Concert par l'Orchestre national "Boris Godounov" (Moussorgsky) 23.25 L'art et la vie</p> <p>Freitag, den 24. April</p> <p>21.15 At Home and Abroad 21.45 Abbey Simon, Klavier 22.15 Who Knows</p> <p>20.00 "The Rake's Progress", opéra de Igor Strawinsky</p> <p>Samstag, den 25. April</p> <p>15.10 Music of the Masters 19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse 21.15 Play: "Lost Love" (Lyndon Brook) 22.45 Evening Prayers</p> <p>21.00 "Cortez ou le retour du Dieu", oeuvre dramatique 23.50 Concert Symphonique</p> <p>Sonntag, den 26. April</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: Interchurch Aid 20.30 Serial Play: "Flowering Wilderness" 21.15 Feature: Sir Thomas Beecham 21.45 Special Edition for Sir Thomas Beecham's 80th Birthday (April 28th)</p> <p>8.30 Prot. Gottesdienst 15.45 "L'étoile-opéra-bouffe d'E. Chabrier 18.00 Sinfoniekonzert unter Charles Bruck 21.10 "Soir" e de Paris"</p> <p>Montag, den 27. April</p> <p>20.10 World Theatre: "Coriolanus" Part I (Shakespeare) 21.15 Part II 23.06 ca. Music at Night (Bach)</p> <p>20.00 Orchesterkonzert unter George Sébastien 21.34 "Les nouvelles musicales" 21.45 Les grandes revues littéraires</p> <p>Dienstag, den 28. April</p> <p>19.30 "The Girl of the Golden West" (Puccini) 20.30 Twenty Questions 21.15 At Home and Abroad</p> <p>20.00 Musique de chambre 22.00 Belles lettres, revue littéraire</p> <p>Mittwoch, den 29. April</p> <p>20.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Sir Malcolm Sargent (Holst, Delius, Elgar)</p> <p>20.16 "Andromaque" de Racine 21.50 Anthologie française</p> <p>Donnerstag, den 30. April</p> <p>19.00 Celebrity Series 20.00 Play: "Out of the Night" 23.06 ca. Die Klavierkonzerte von Beethoven</p> <p>19.16 La science en marche 20.00 Orchesterkonzert unter Jean Fournet 21.40 Nouvelles musicales 23.10 Des idées et des hommes</p> <p>Freitag, den 1. Mai</p> <p>20.00 The Living Composer 21.15 At Home and Abroad 21.45 Peter Pears, Tenor 22.15 Who Knows</p> <p>20.00 "Don Quichotte" de Massenet 20.50 Entretiens avec Igor Markevitch 22.15 Thèmes et controverses</p> <p>Samstag, den 2. Mai</p> <p>15.10 Music of the Masters 19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse 21.15 Play: "Old Acquaintance" (John van Druten) 22.45 Evening Prayers</p> <p>20.00 Chorale "Madrigal" 21.00 "Les enfants gâtés", d'après le roman de Philippe Hériat 23.05 Concert Symphonique (Roussel-Schmitt)</p>		<p>Sonntag, den 19. April</p> <p>Vormittagsdienst aus Morges Nachm. Sportreportage 17.30 Gefahr ist mein Beruf 20.30 Heute - Kommentare und Berichte 20.45 "Rembrandt", ein biogr. Spielfilm mit Ewald Balser</p> <p>12.00 Frühschoppen mit 6 Journalisten aus 5 Ländern. Anschliessend Wochen-Programm-vorschau 14.30 Fury (Kinderstunde) 19.30 Wochenspiegel 20.05 Tokio feiert (Hochzeit des Kronprinzen) 20.30 Potpourri aus heiteren Spielern</p> <p>Montag, den 20. April</p> <p>17.15 Zürcher Sechseläuten 1959 20.30 Sport im Bild 21.45 Vorschau auf das 7. Tele-Toto</p> <p>17.00 Kinderstunde, Biblische Geschichte: Der Prophet Elias 19.30 Alfred Hitchcock zeigt: Funderlohn 21.00 Filo d'herba (Der Grashalm), Filmstudie aus dem Mailänder Alltag. 21.30 Skiführung am Ortler</p> <p>Dienstag, den 21. April</p> <p>Keine Sendung</p> <p>20.20 So weit die Füsse tragen (6. und letzte Folge) Ein Fernsehfilm 21.20 Blick in die Zeit</p> <p>Mittwoch, den 22. April</p> <p>17.30 Kinderstunde "Mit Kopf, Herz und Hand", Fernsehwerbung für Sechsklässler 20.30 Kommentare und Berichte 20.35 Sierra Nevada, Dokumentarfilm 21.15 Literarische Rundschau</p> <p>17.25 Kinderstunde, Kinder musizieren. 20.50 Hauptsache - Die Kohlen stimmen. Programm-ausschnitt aus dem "Kom(m)ödchen" 21.30 Primavera Siciliana, Filmbericht</p> <p>Donnerstag, den 23. April</p> <p>20.20 Der Misanthrop, Schauspiel von Molière</p> <p>19.30 Cinematographen-Theater 20.20 Der Misanthrop, von Molière.</p> <p>Freitag, den 24. April</p> <p>20.30 Der Zeitspiegel 21.15 Havanna-story, Amerikanischer Fernsehfilm</p> <p>20.20 Die Geschichte vom Soldaten. Nach Ramuz von Hans Reinhart. Musik von Igor Strawinsky</p> <p>Samstag, den 25. April</p> <p>17.50 Aus dem Filmmuseum: Robinson Crusoe 18.00 Jugendstunde 20.20 Sieben auf einen Streich", Heiteres Tele-Toto</p> <p>17.00 Samstagnachmittag zu Hause 20.20 Sieben auf einen Streich, Heiteres Tele-Toto</p> <p>Sonntag, den 26. April</p> <p>12.00 Direktübertragung :Innerrhoder Landsgemeinde 17.40 Filmbriefe aus Afrika 18.05 Deine Heimat, Schweizer Bilderbogen 20.30 Heute - Kommentare und Berichte 20.45 "Wer ist Rex?" Englischer Kriminalfilm</p> <p>12.45 Lebendige Demokratie: Uebertragung der Landsgemeinde von Appenzell 13.45 Wochen-Programmvorschau 14.30 Kinderstunde, Fury (Forts.) 17.00 Umgang mit Menschen, Gesellschaftsspiel 19.30 Wochenspiegel 20.05 Wenn der Hahn kräht, Komödie</p> <p>Montag, den 27. April</p> <p>20.30 Sport im Bild 21.15 Das Abendstudio: "Schiller in unserer Zeit"</p> <p>20.20 Macht des Elektrons, Dokumentarbericht 21.30 In letzter Minute, Fernsehfilm</p> <p>Dienstag, den 28. April</p> <p>Keine Sendung</p> <p>19.30 Vater ist der Beste 21.05 Der Herr Ornifle, von Jean Anouilh</p> <p>Mittwoch, den 29. April</p> <p>17.30 Die Kinderstunde 20.30 Session im Bundeshaus 20.40 "Leonor." Schauspiel von Maurice Clavel</p> <p>17.00 Kinderstunde, Ronald Amundsen, ein Forscherschicksal. Dokumentarfilm 20.20 Hitler und Ulbricht: Fehlansätze. Filmbericht 21.00 Das Rennen, von Kenn Hughes</p> <p>Donnerstag, den 30. April</p> <p>20.15 Session im Bundeshaus 20.20 Wie lebt man anderswo, Filmbericht zum 1. Mai aus 5 europäischen Ländern 21.10 Dreiländer-Abend, Volksmusikskonzert 22.05 Europäisches Gespräch mit Gewerkschaften</p> <p>17.00 Die schönste Blume, Koreanische Legende. 21.10 Dreiländerabend, Volksmusikkonzert aus Österreich, Deutschland und der Schweiz.</p> <p>Freitag, den 1. Mai</p> <p>20.30 Zum Tag der Arbeit 20.40 "Regensberg". Film über ein autonomes Gemeinwesen in unserer Zeit. 21.10 Abraham Lincoln . Dokumentarfilm über sein Leben.</p> <p>10.30 Berlin bleibt frei, Die Maikundgebung vom Platz der Republik. 20.30 Vom Alex zur Gedächtniskirche, Der Weg des Berliner Kabarets.</p> <p>Samstag, den 2. Mai</p> <p>14.45 Eurovision, Aus London: Englisches Fussballcup-Final: Luton-town: Nottingham Forest 17.45 Der Negev, Israelischer Dokumentarfilm 18.00 Samstags zwischen 6 und 7 ... Ein Magazin für die Frau 20.30 Zick-Zack, Quizspiel zwischen Stein a. Rh. und Urnäsch. 21.45 Aus Genf: Sportreportage 22.30 Das Wort zum Sonntag: Pfr. Rud. Weber in Zofingen.</p> <p>14.45 Aus London: Fussballcup-Final 18.00 Evangelischer Vesper-Gottesdienst aus der Paul-Gerhard-Kirche in Bremen, Ansprache von Pfr. Claus Heitmann. 20.20 Das ideale Brautpaar, Theaterübertragung, anschliessend: Das Wort zum Sonntag. Es spricht Oberkirchenrat Dr. Hs. Timme, Bielefeld.</p>	