

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 11 (1959)
Heft: 6

Rubrik: Fernsehprogramm

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz
		Sonntag, den 22. März	
9.45 Morning Service		15.30 "L'île de Tulipatan" d'Offenbach	
14.30 Mahler: 5. Sinfoniekonzert unter Rud. Schwarz		20.10 Musiciens français contemporains: Louis Aubert	
19.45 The Way of Life: "Three Ghosts Came Riding By"		21.10 Soirée de Paris: "Milosz la poésie"	
20.30 Serial Play: "Flowering Wilderness" (Galsworthy)			
21.15 Feature: "Danilo Dolci"			
22.15 Schubert: Quartett a-moll			
23.06 ca. Palestrina: Schola Polyphonica			
		Montag, den 23. März	
19.00 Music to remember (unter Rudolf Schwarz)		18.05 Musique de chambre	
20.15 World Theatre: "Coriolanus" -Part I (Shakespeare)		20.00 Sinfoniekonzert unter Pierre Michel Le Conte	
		21.40 Les grandes revues littéraires	
		Dienstag, den 24. März	
20.30 Feature: "How China came to Wales"		14.40 Les grands oratorios	
21.15 At Home and Abroad		17.00 Musique de chambre de Grieg	
21.45 Kammermusik		20.00 "San Giovanni-Battista", oratorio d'Alessandro Stradella	
		Mittwoch, den 25. März	
20.00 Werke von Händel		20.16 "Madeleine et Judas", jeu radiophonique	
23.06 ca. Brahms: c-moll, op. 101			
		Donnerstag, den 26. März	
20.00 Play: "Joan and the Judges"		14.25 Le Théâtre ésoérique	
23.06 ca. Mary Valentine, Klavier		16.40 Musique de chambre	
		20.00 L'Orchestre national sous la direction de Carlo Maria Giulini	
		Freitag, den 27. März	
14.00 The Last Hour		13.00 Concert spirituel	
19.30 The private life of Sherlock Holmes		20.00 "La passion selon Saint Matthieu" de Bach	
22.00 Colin Horsley, Klavier			
		Samstag, den 28. März	
18.45 Those were the days		14.35 "Thèmes et controverses", revue radio-phonique des idées et des lettres	
19.15 The week in Westminster		17.00 Musique de chambre	
20.00 Variety Playhouse		18.35 Nuit Pascale et résurrection	
21.15 Play: "The gold diggers"		20.30 "La descente aux enfers"	
		Sonntag, den 29. März	
9.45 Morning Service		8.30 Prot. Gottesdienst	
15.00 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz		13.35 "L'éternel Adam", tragi-comédie de Paul Achard	
19.30 Letter from America		15.45 "Le pays du sourire", opérette de Léhar	
19.45 The Way of Life		18.00 Sinfoniekonzert unter Pierre Michel Le Conte	
20.30 Serial Play: "Flowering Wilderness" (Galsworthy)		20.10 Kammermusik	
23.06 ca. Streichquartette von Haydn		21.10 "Soirée de Paris": Milosz la poésie	
		Montag, den 30. März	
19.00 Music to Remember (unter Alexander Gibson)		18.05 Musique de chambre	
21.15 Play: "Our Town" (Thornton Wilder)		20.00 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal	
23.06 ca. Kammermusik von Bach		21.40 Les grandes revues littéraires	
		23.25 Musique française contemporaine	
		Dienstag, den 31. März	
20.30 Twenty Questions		20.00 Musique de chambre	
21.15 At Home and Abroad		22.00 "Belles lettres", revue littéraire	
21.45 Das London String Quartet spielt			
23.06 ca. Albert Ferber, Klavier			
		Mittwoch, den 1. April	
20.00 Sinfoniekonzert unter Ian Whyte		20.16 "Le monde perdu", drame de Curzio Malaparte	
22.30 Science Review		21.50 Anthologie française	
23.06 ca. Mendelssohn: Trio d-moll, op. 49			
		Donnerstag, den 2. April	
19.00 Celebrity Series		20.00 Sinfoniekonzert unter D. E. Inghelbrecht (L'Espagne et ses Musiciens)	
20.00 Play: "Far from the Land"		21.40 Nouvelles musicales	
23.06 ca. Die Klavierensonaten von Beethoven		22.00 L'Art et la vie	
		23.10 Des idées et des hommes	
		Freitag, den 3. April	
20.00 The Living Composer: Lennox Berkeley		20.00 "Le roi d'Ys", Opéra d'Edouard Lalo	
21.15 At Home and Abroad		21.16 Entretiens avec Igor Markevitch	
21.45 Nikita Magaloff, Klavier (Liszt: Sonate h-moll)		21.36 "Le roi d'Ys" (suite)	
23.06 ca. Kammermusik		22.15 Thèmes et controverses	
		Samstag, den 4. April	
18.45 Those were the days		16.00 La condamnation de Lucullus, opéra de Heinrich Voigt	
20.00 Variety playhouse		18.35 Musique de chambre	
21.15 Play: "He wouldn't Kill Patience"		20.10 Chorale madrigal	
		20.35 "Le diable boiteux" de Stéphane Frontes	

Fernsehprogramm

Deutsche Schweiz, Kanäle 2, 3, 7 und 10

Sonntag, den 22. März	
9.30 Evang. ref. Gottesdienst zum Palmsonntag aus Stein am Rhein (Pfarrer K. Toggweiler)	
17.00 Englische Landkirchen	
17.30 Deine Heimat	
20.30 Heute - Kommentare und Berichte	
20.40 "Louisiana-Story", Spielfilm von Robert Flaherty	
Montag, den 23. März	
20.30 Sport im Bild	
Dienstag, den 24. März	
Keine Sendung	
Mittwoch, den 25. März	
17.30 Kinderstunde	
20.30 Heute - Kommentare und Berichte	
20.35 Disneyland. "Der Mensch fliegt"	
21.25 Literarische Rundschau	
Donnerstag, den 26. März	
20.20 "Johanna aus Lothringen", Schauspiel von Maxwell Anderson	
Freitag, den 27. März	
20.15 Reise ins Heilige Land. Dokumentarfilm der BBC	
20.45 "Die Nacht ist mein Reich", Spielfilm mit Jean Gabin	
Samstag, den 28. März	
16.00 Eurovision: Ruderregatta Oxford-Cambridge	
17.30 Sportvorschau	
17.45 Hans Leuenberger berichtet aus Mexiko: Nahuatl-Indianer zeichnen die Bibel	
20.20 "Sieben auf einen Streich". Das heitere Tele-Toto mit Hans Joachim Kulenkampf	
Sonntag, den 29. März	
17.15 Filmbriefe aus Afrika: "Johannesburg - die Stadt des Goldes"	
21.00 "Rhygass-Ballade". Ein Basler Totentanz von Herm. Schneider	
Montag, den 30. März	
18.30 "Die Hochzeit des Figaro", Oper von Mozart (Bayerischer Rundfunk)	
Dienstag, den 31. März	
Keine Sendung	
Mittwoch, den 1. April	
17.00 Kinderstunde	
20.30 Heute - Berichte und Betrachtungen	
20.35 "Sylvia und das Gespenst", Komödie von Alfred Adam	
Donnerstag, den 2. April	
20.30 Blick ins Tierreich (Prof. H. Hediger)	
21.50 "Masche, Kette, Schuss", Ein Bericht über die schweizerische Textilindustrie	
21.30 Filmsaison 59 (von neuen Filmen)	
Freitag, den 3. April	
20.30 Disneyland. Abenteuer im Lande der Phantasie	
21.20 Der Zeitspiegel. Politisches und Kritisches in schweizerischer Sicht	
Samstag, den 4. April	
17.30 Samstags zwischen sechs und sieben... Ein Magazin für die Frau	
18.00 Eurovision: Konzert des italienischen Radio- und Fernsehorchesters	
20.30 Doppelt oder nüt. Ein Fragespiel um Steckenpferde	
22.15 Das Wort zum Sonntag: Pfarrer Dr. Peter Vogelsanger, Zürich	
AM BILDSCHIRM	
England	
-Mehr als 40 vollständige Filme wurden vom Fernsehdepartement des britischen Rundspruchs hergestellt, wovon ein Teil auch für andere Zwecke verkauft wurde. Die bekannten Ealing-Studios, die nach der grossen Filmkrise brach lagen, um dann von der Bbc. übernommen zu werden, waren das ganze Jahr hindurch voll beschäftigt. Es ist ein weiterer technischer Ausbau der Produktionsanlagen geplant, die damit zu den grössten Englands werden dürften.	