

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 11 (1959)
Heft: 5

Rubrik: Fernsehprogramm

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz
Sonntag, den 8. März			
9.45 Morning Service	15.30 "Si j'étais roi" d'Adam		
14.30 Sinfoniekonzert unter Nino Sanzogno	17.45 Orchesterkonzert unter Igor Markevitch		
19.45 The Way of Life: "Word for Living"	20.10 Kammermusik		
20.30 Serial Play: "Lorna Doone"	21.10 Soirée de Paris: "Poésie sans frontières"		
21.15 Feature: "Portrait of Rhodes"			
23.06 ca. Mendelssohn: Octett			
Montag, den 9. März			
19.00 Music to Remember	20.00 Sinfoniekonzert unter Tony Aubin		
21.15 Play: "Treachery"	21.40 "L'Imposture et la Joie" de G. Bernanos		
Dienstag, den 10. März			
20.15 Feature: "Parkinson's Law"	20.00 Musique de chambre		
21.15 At Home and Abroad			
21.45 Busoni: Fantasia Contrappuntistica			
23.06 ca Richard Strauss: Sonate für Violine und Klavier			
Mittwoch, den 11. März			
20.00 Sinfoniekonzert unter John Pritchard	20.16 "Profils de Médailles": "Marc Aurèle"		
23.06 ca. Brahms: Trio B-dur			
Donnerstag, den 12. März			
20.00 Play: "The Sound of Cymbals"	14.25 "On ne badine pas avec l'amour" de Mussel		
23.06 ca. Diana Merrien, Klavier	Mise en scène de René Clair		
	20.00 Sinfoniekonzert unter Pierre Michel le Conte		
Freitag, den 13. März			
20.00 Orchesterkonzert unter Ian Whyte	20.00 "Phyll de Flandre", musique de Jacques Chailley		
21.15 At Home and Abroad			
21.45 Kammermusik von Schubert			
Samstag, den 14. März			
19.15 The Week in Westminster			
20.00 Variety Playhouse			
21.15 Play: "Settled out of Court"	---		
22.45 Evening Prayers			
Sonntag, den 15. März			
9.45 Morning Service	15.30 Quelques pages d'Pérettes		
14.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent	16.30 Sermon		
19.30 Letter from America	17.45 Sinfoniekonzert		
19.45 The Way of Life: "In Search of the Truth"	20.10 Musiciens Français Contemporains: Darius Milhaud		
20.30 Serial Play: "Lorna Doone"	21.00 "La Cabine Téléphonique", opéra-bouffe		
21.15 Feature: Portrait of Ernest Jones	21.30 "La femme titube", Ballet radiophonique		
23.06 ca. Beethoven: Streichquartett Nr. 7 Es-dur			
Montag, den 16. März			
19.00 Music to Remember	14.30 "Le Capitaine n'a pas besoin de permission" d'après le roman de Rasmussen		
21.15 Play: "The Great Adventure"	20.00 Orchesterkonzert unter André Cluytens		
	20.40 Nouvelles musicales		
	21.40 Les grandes revues littéraires		
Dienstag, den 17. März			
20.15 Feature: "The Kazakh's Trek"	20.00 Musique de chambre		
21.15 At Home and Abroad			
23.06 ca. Kammermusik			
Mittwoch, den 18. März			
20.00 "Porgy and Bess" von Gershwin	20.16 "Le malade imaginaire" de Molière (Comédie française)		
23.06 ca. Brahms: Trio C-dur, op. 87	21.50 Anthologie française: Milos		
Donnerstag, den 19. März			
20.00 Play: "The Providers"	20.00 L'orchestre national sous la direction de Serge Baudo		
23.06 ca. Patrick Piggott, Klavier			
Freitag, den 20. März			
19.00 Chor- und Orchesterkonzert	20.50 "Faust" de Gounod		
21.15 At Home and Abroad			
21.45 Nina Milkina, Klavier			
Samstag, den 21. März			
18.45 Those Were the Days	de 13.05 à 22.45 Analyse spectrale de l'Occident: "L'humanisme"		
19.15 The Week in Westminster			
20.00 Variety Playhouse			
21.15 Play: "Trumpeter Sound"			
22.45 Evening Prayers			

Fernsehprogramm

Deutsche Schweiz, Kanäle 2, 3, 7 und 10

S o n n a g , 8. M ä r z

17.30 Expedition ins Unbekannte, Filmbericht von Dr. Hs. Hass
20.30 Heute - Kommentare und Berichte
20.40 Dopplet oder nüt. Ein Fragespiel um Steckenpferde.

M o n t a g 9. M ä r z

20.30 Sport im Bild
20.45 Die grosse Chance. Ein Wettbewerb unter jungen Künstlern und Artisten.

D i e n s t a g , 10. M ä r z

Keine Sendung

M i t t w o c h 11. M ä r z

17.30 Kinderstunde.
20.30 Heute, Kommentare und Berichte
20.35 Seldwyler Post. Ein heiterer Fernsehbriefkasten
21.00 Eurovision, Cannes: Grosser Preis der Eurovision 1959 für den europäischen Schlager

D o n n e r s t a g , 12. M ä r z

20.15 "Die Ratten". Tragikomödie von Gerhart Hauptmann
(Vom nord-und westdeutschen Rundfunk übernommen)

F r e i t a g , 13. M ä r z

20.30 Konzert. Es spielt das Collegium Musicum, Basel
21.00 Zeitspiegel. Politisches und Kritisches
22.15 Eurovision, Hilversum. Billiard-Europameisterschaft im Dreiband

S a m s t a g , 14. M ä r z

15.00 Ev. Eurovision. Direktübertragung aus Prag: Eishockey-Weltmeisterschaft 1959
17.30 Hans Leuenberger berichtet aus Mexiko
18.00 - 18.30 Magazin für die Frau
20.15 "Perichole", Operette von J. Offenbach

S o n n a g 15. M ä r z

17.10 Disneyland: "Jimmie Cricket stellt Bongo vor"
18.00 Ev. Eishockey-Weltmeisterschaft 1959
20.15 Heute - Kommentare und Berichte
20.15 "Ehrbar von A - Z", Komödie nach Fritz Hochwälders "Der Unschriftliche".
22.25 Sporthbericht

M o n t a g 16. M ä r z

20.30 Sport im Bild
20.45 Filmunterhaltung
21.15 Das Abendstudio: Das Wesen der Tiergestalt (V) von Prof. Dr. Ad. Portmann

D i e n s t a g , 17. M ä r z

Keine Sendung

M i t t w o c h , 18. M ä r z

17.30 Kinderstunde: "Mit Kopf, Herz und Hand", Fernsehwettbewerb für Sechstklässler
20.30 Heute - Kommentare und Berichte
20.35 "Der kaukasische Kreidekrebs" von Bertolt Brecht
Musik: Paul Dessau

D o n n e r s t a g , 19. M ä r z

20.30 Englischer Automobilfilm
21.25 Die Welt im Kunstwerk. Berichte und Betrachtungen.

F r e i t a g , 20. M ä r z

21.00 Sfogliando il calendario. Blätter aus unserm Tessiner Kalender
21.20 Zeitspiegel. Politisches und Kritisches

S a m s t a g , 21. M ä r z

15.50 - 17.25 Eurovision, London: Rugby-Match England-Schottland
17.30 Landwirtschaftliche Rundschau
18.00 - 18.30 Patent angemeldet, neue Schweizer Erfindungen
20.30 Zick-Zack
Ein fröhliches Quiz
21.45 Das Wort zum Sonntag, Pfarrer Arnold Schär, Neukirch a.d. Thur.

FERNSEHEN UND KINOS

- Nachdem auch in England deutliche Anzeigen für einen Wiederaufstieg der Kinos vorliegen und eine beträchtliche Zahl von Fernsehzuschern wieder zu Kinobesuchern wurden, wird aus den USA gemeldet, dass auch dort der Umsatz in den Kinos 1958 wieder um 84 Millionen\$ angestiegen ist.